

PYRENAICA

1926tik / Desde 1926

■ Ascensiones en los Alpes Julianos (Eslovenia)

- Llullaillaco, montaña inca en Argentina
- Alto Esera, dosmiles de Huesca
- Insolita Gran Canaria
- Panorámicas de China

■ Y además:

Zeelanda Berria
Los Monegros
BTT por la Cerdanya
Val di Cogne
Toubkal



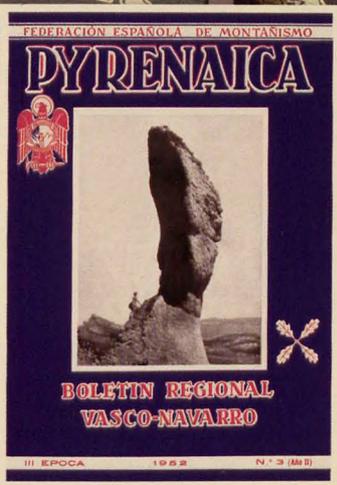
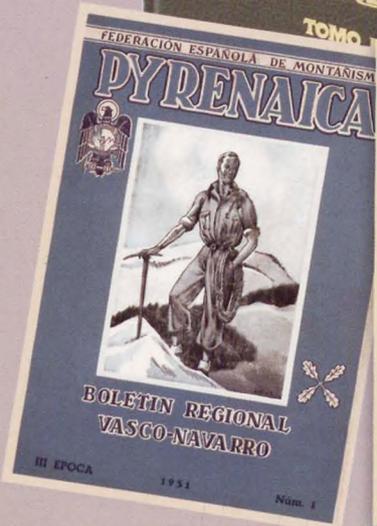
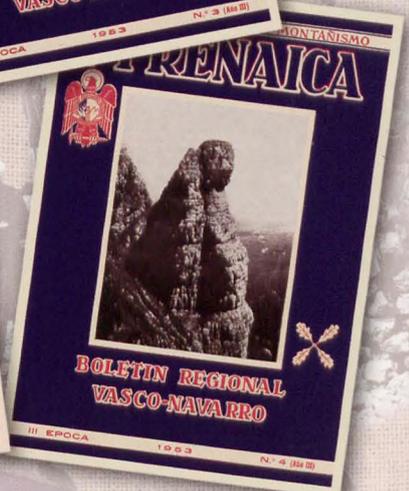
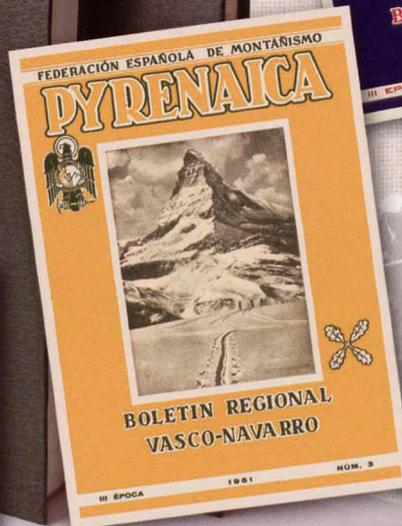
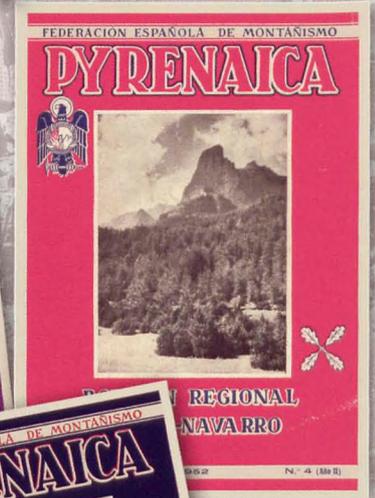
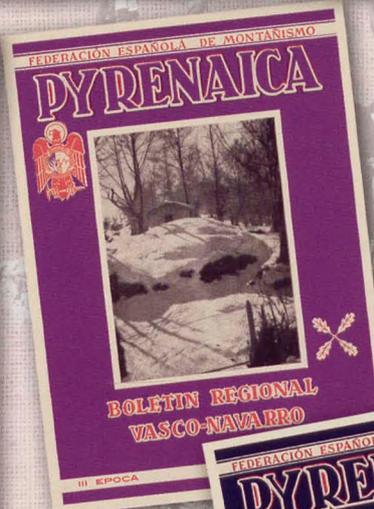
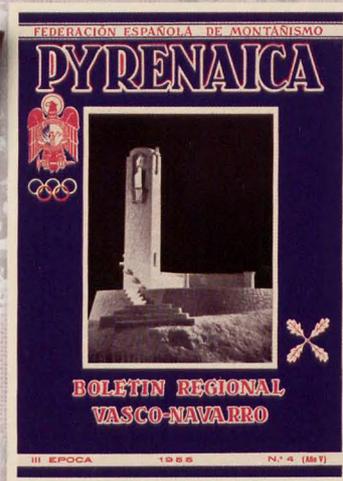
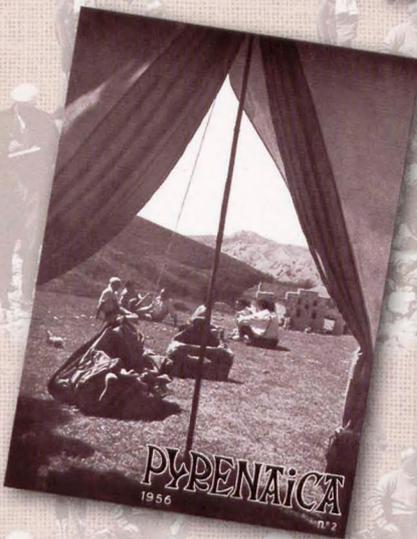
N.º 248

3º de 2012
4,50 €

PYRENAICA

!!!Novedad!!!

Reedición de la revista
Pyrenaica
Años 1951 a 1956
Encuadernadas en 3 lujosos
volúmenes
P.V.P.: 85 €

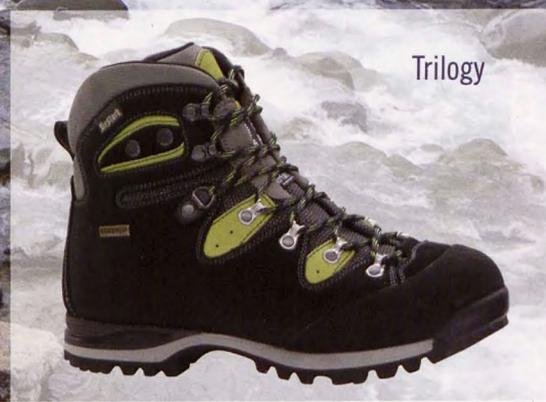


Ingresa el importe en la c/c 3035-0072-00-0720030006 de Caja Laboral y envía a pyrenaica@terra.es poniendo en Asunto: Reedición, los datos siguientes:
Apellidos y nombre.....
Domicilio
Teléfono de contacto
Correo electrónico

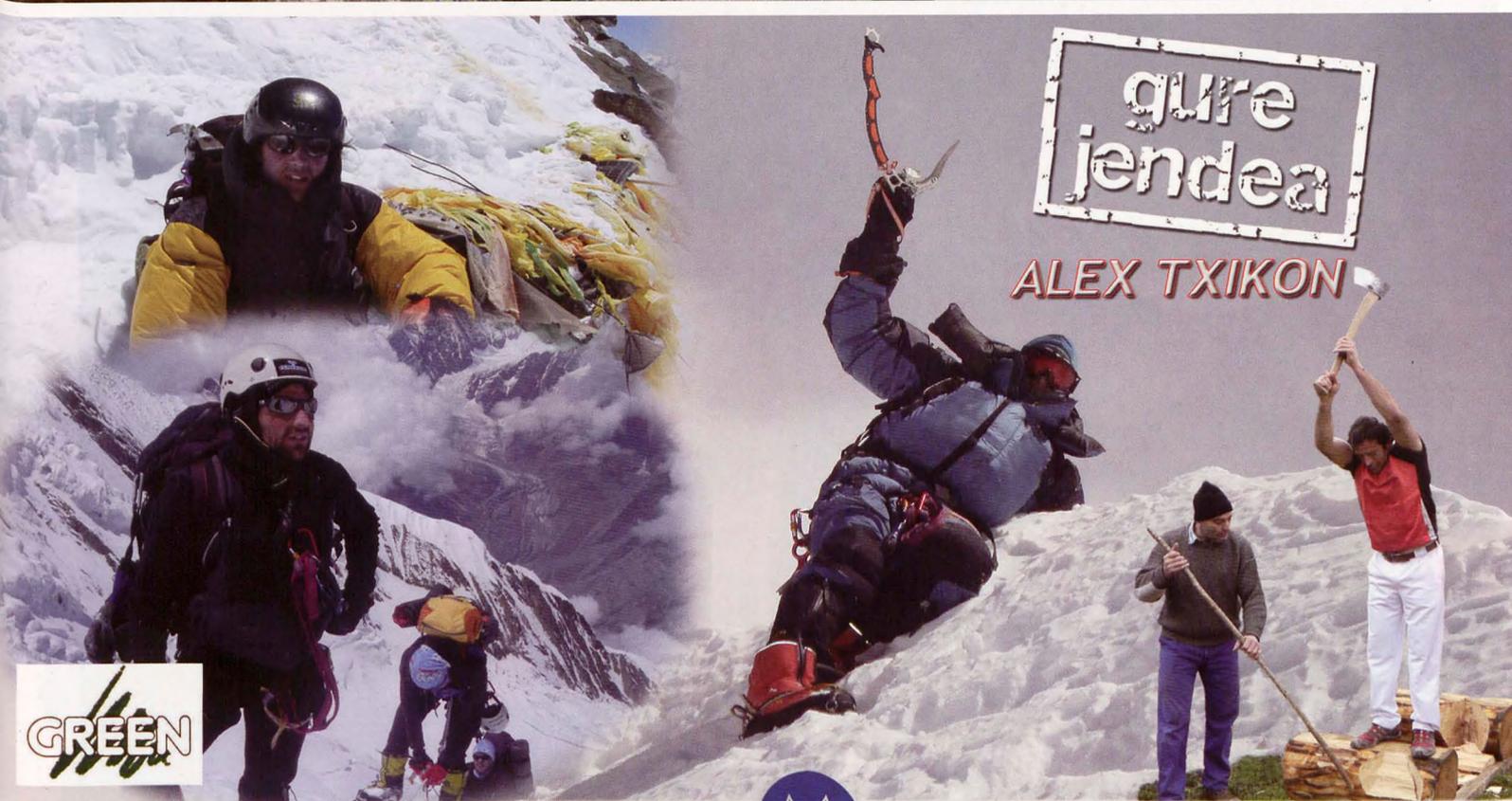


Todo reto es posible

Tjåktjåvågge, Macizo de Kebnekaise, Suecia



Trilogy



gure
jendea

ALEX TXIKON

GREEN

TOLOSA



Laskurain, 7 • Tel.: 943 65 49 16 • TOLOSA

BILBO



Iparraguirre, 15 • Tel.: 94 444 24 27 • Fax: 94 444 16 26
Somera, 24 • Tel.: 94 416 82 53 • BILBAO
info@mendikoetxea.com www.mendikoetxea.com

IRUÑA



Castillo de Maya, 45
Tel.: 948 24 79 86 • Fax: 948 23 90 13 • PAMPLONA

"Arrisku eta erronka askori egiten diegu aurre, baina beti segurtasun tarte batekin"

"Hay que afrontar riesgos y desafíos, pero siempre con un margen de seguridad"



www.atxarre.com

ATXARRE

DEPORTES SEGURIDAD EN ALTURA

Aureliano Valle, 2
(Junto a la plaza Indautxu)
Tel. +34 94 444 65 80

EMF

udazken neguko **Bilduma**

12/13



euskal mendizale federazioa

FEDERACION VASCA DE MONTANA
BASQUE MOUNTAINEERING FEDERATION



Etxalar



Bera



Gorla



Aizeleku

SALGAI Euskal Herriko dendetan.

Deja el coche y viaja a pie...



Trekking

..... *Nepal*

Dolpo,
por los caminos de la sal.
(octubre)

..... *Vuelta*

a los Annapurnas.
(octubre y noviembre)

..... *Trek a Gokyo*

y C.B. Everest,
a pie por el país Sherpa.
(noviembre)

..... *Etiopía*

Montañas Simien.
A pie por las tierras
de Abisinia.
(octubre y noviembre)

..... *Argelia*

A pie por el Sahara.
(noviembre)

..... *China*

Senderismo
en el sur de China,
Etnias y naturaleza cársica.
(noviembre)

banoa

www.banoa.com

Ronda de Sant Pere 11, àtic 3ª
08010 BARCELONA
Tel: 93 318 9600
e-mail: ben@banoa.com

Ledesma 10 - bis, 2º
48001 BILBAO
Tel: 94 435 5119
e-mail: bio@banoa.com



Shop in Shop

On line de Arc'Teryx en
www.verticoutdoor.com/arcteryx



Equipamos tus sueños

C/ Rocafort, 135 · **Barcelona**
Ctra. de Barcelona, 19-21 · **Sabadell**
C/ Carrasco i Formiguera, 33 · **Manresa**

Vètic en:



www.verticoutdoor.com

Trailrunning · trekking · viajes · escalada · boulder · kayak
barrancos · librería · esquí de montaña · freeride · alquileres

 **vètic**

Viajes, Trekkings y otros desafíos...

¿A qué esperas para plantearte el reto de tu vida?

Si sientes que ha llegado el momento de proponerte un verdadero reto, un desafío para probarte, y necesitas la cobertura y los mejores servicios en un viaje, ¿por qué no consultas todas nuestras opciones?

**NEPAL TREKKING
EVEREST CAMPO BASE POR GOKYO
Y ASCENSION AL ISLAND PEAK**
Del 22 marzo al 9 abril del 2013

Precio Final desde **2.882 euros**

Síguenos en



La Programación de Viajes de Club Marco Polo es para aquellos que creen que Viajar es algo más que salir de casa...

Todo Club Marco Polo, y mucho más, en
www.viajesazulmarino.com

Información y reservas:

viajes
azul marino.com

Plaza Mayor, 1 - 2º
28012 MADRID
mad@viajesazulmarino.com
91 364 11 46

Carrer d'Aribau, 96
08036 BARCELONA
bcn@viajesazulmarino.com
93 412 25 50

Plaza Nueva, 10 - 1º
48005 BILBAO
nueva@viajesazulmarino.com
94 416 90 16

Ayala, 2
48008 BILBAO
ayala@viajesazulmarino.com
94 423 02 23

Hospital, 1
46001 VALENCIA
vlc@viajesazulmarino.com
96 336 67 51

Wenceslao Fernández Flórez, 7
15005 A CORUÑA
galicia@viajesazulmarino.com
981 92 58 79

Tel: 902 101 200
www.viajesazulmarino.com



SUSCRÍBETE A PYRENAICA

Año 2012
(4 números)

Precio: 17,70 e

Tapas 2008-2009 y ~~2010-2011~~ y
para encuadernar 2 años de
Pyrenaica (sin año): 8 e

AGOTADO

BOLETÍN DE PEDIDO

Apellidos y nombre: _____

Domicilio: _____

C.P.: _____ Población: _____

Deseo recibir

Suscripción 2012 Tapas 2008-2009

Tapas sin año

Forma de pago: _____

Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006

BBVA: 0182-4700-19-0203044628

PYRENAICA - Julián Gaiarre, 50 - 48004 Bilbao

www.pyrenaica.com

¡ANÚNCIATE EN

PYRENAICA!

Seguimos batiendo récords
75.000 lectores

Desde 1926 hemos publicado 246
números y han colaborado 1.030 autores.

Llegamos a 682 localidades de Euskal
Herria y a más de 300 del resto de la
península

Tenemos 2.762 suscriptores en Gasteiz,
2.132 en Bilbao, 2.064 en Donostia,
624 en Arrasate, 537 en Iruñea,
523 en Getxo, 515 en Oñati,
411 en Azpeitia, 390 en Irún
377 en Tolosa, 312 en Bergara,
311 en Durango, 303 en Beasain, ...

También nos leen en Francia, Andorra,
Reino Unido, Alemania, Austria, Italia,
Polonia, Suecia, Suiza, USA, Canadá,
Argentina, Perú, Nepal y Japón



Estimado montañero:

En los tiempos que corren, quién no se ha planteado ahorrar un poco.

Helvetia Seguros, que nos viene acompañando como aseguradora de la Federación durante estos últimos 23 años, nos ha ofrecido unas condiciones muy ventajosas, exclusivamente para federados de Montaña, en dos seguros imprescindibles: AUTO-FURGONETA (uso particular) y HOGAR.

¡¡No lo dejes pasar y compruébalo!!

Si estás interesado, rellena los datos que te solicitamos, para cada caso, en la parte inferior de esta página, y nos los envías, bien por correo electrónico a brokersseguros@arrakis.es, o bien por fax al 948 174952, y te responderemos a la mayor brevedad.

Si la oferta que te pasamos la consideras interesante, nos la devuelves por la misma vía con tu conformidad, comprometiéndonos a respetarte la prima hasta la fecha del vencimiento de la póliza que tienes actualmente contratada.

A la espera de que esta iniciativa sea de tu agrado, recibe un cordial saludo,

Josetxo Luna ("Brokers")

PLANTILLA DATOS COTIZACIÓN AUTO

MARCA: MODELO:
ACCESORIOS(DETALLE):
VEHÍCULO NUEVO: SI: NO:
MATRICULA: C.P:

DATOS TOMADOR/CONDUCTOR HABITUAL

NOMBRE /APELLIDOS: TFNO:
DNI: SEXO:
F.NMIENTO: F.CARNET:

OTRO CONDUCTOR

DNI: SEXO:
F.NMIENTO: F.CARNET:

BONUS

Nº POLIZA COMPAÑÍA ANTERIOR:

NOMBRE COMPAÑÍA:

PLANTILLA DATOS COTIZACIÓN HOGAR

DIRECCION COMPLETA:

TFNO:

C.P:

TIPO VIVIENDA: PISO/APARTAMENTO:
UNIFAMILIAR ADOSADO:
UNIFAMILIAR PAREADO:

PERMANENTE:

NO PERMANENTE:

AÑO CONSTRUCCIÓN:

M2 CONTRUIDOS:

VIVIENDA EN ALQUILER:

PROPIETARIO O INQUILINO:

AÑO RENOVACIÓN INSTALACIONES ELECTRICAS/AGUAS/TEJADO:

VALORACIONES CONTINENTE Y CONTENIDO

VALORACION CONTINENTE:

VALORACION CONTENIDO:

- Si desea que la entidad valore el continente por usted, indíquelo en la casilla.
- Si tiene en su hogar, joyas por valor superior a 3.000€ hágalo constar en la casilla de Observaciones.
- Si tiene en su hogar objetos de valor especial o cuadros de valor especial, hágalo constar en la casilla de Observaciones

OBSERVACIONES:

LUR

¿estás preparad@?

outdoor



gu hartan gaude

LA TIENDA DE MONTAÑA

Fernández del Campo, 33
Bilbo (Alhondigaren ondoan)
Tel: 944104701

www.luroutdoor.com

ezina ekinez egina



ME12
MENDIEXPO
OUTDOOREXPERIENCE
24.11.2012 - 25.11.2012

¡MUÉVETE EN TU ELEMENTO!

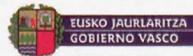
MUGI ZAITEZ ZURE ELEMENTUAN!

#Mendiexpo2012

PATROCINADORES
BABESLEAK



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa



INDUSTRIA, BERRIKUNTZA,
MERKATARITZA ETA TURISMO SAILA
DEPARTAMENTO DE INDUSTRIA,
INNOVACIÓN, COMERCIO Y TURISMO



ORGANIZADOR
ANTOLATZAILEA

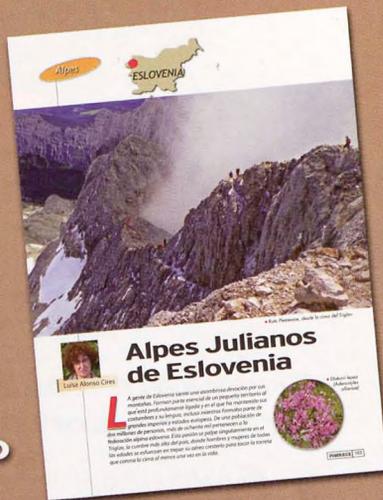


www.ficoba.org



mendiexpo.ficoba.org

Sumario



- 162** EDITORIAL
TASA DE RESCATES, UN LOBO CON PIEL DE CORDERO
ERRESKATE-TASA, ARKUME-LARRUZ
MOZORROTURIKO OTSOA
Joseba Fernández
- 163** ALPES JULIANOS DE ESLOVENIA
Luisa Alonso Cires
- 174** LLULLAILLACO MONTAÑA SAGRADA
Alex Garate
- 180** ZEELANDA BERRIA, GUSTU GUZTIETARAKO
IBILBIDEAK AUKERAN
Unai Altuna Etxeberria
- 186** CUMBRES DE LA MEMORIA
Julio Diego Iraeta
- 192** BARDEETAKO PAISAIA ETA FORMAZIOAK
Josu Fernandez Varona
- 194** DE ROQUES, MORROS, PINOS Y MONTAÑAS:
INSÓLITA GRAN CANARIA
Joseba Astola
- 200** LA ESTEPA DE LOS MONTES NEGROS
Ricardo Hernani
- 204** BTT POR LA Cerdanya. 3 RUTAS, 3 PAISAJES,
3 RECUERDOS
Andoni Muñoz Gómez
- 208** VAL DI COGNE: PALACIO DE HIELO
Alberto Urtausun

- 210** TOUBKAL, ARISTA OSO. Una escalada desconocida en el corazón del Atlas
Patricia Viscarret
- 212** PANORAMAS DE LAS CORDILLERAS KUNLÚN Y HENGDUÁN (CHINA) EN LA PRIMAVERA DE 2011
Eduardo Martínez de Pisón
- 216** LA GEODIVERSIDAD. Un aspecto clave en la conservación de nuestro territorio
Javi Moreno
- 218** A LAS MONTAÑAS SE LAS AMA. Recordando a José María Remis
José Santos de la Iglesia Ugarte
- 219** SOS DE LA MONTAÑA, MALTRATADA POR LOS MALOS, (Segunda parte de "El hombre y la naturaleza")
Vidal Olabarria
- 220** MUJERES DE PYRENAICA / PYRENAICAKO EMAKUMEAK. Selección de temas que puedes ver en: mujeresdepyrencia.blogspot.com
www.pyrencia.com
Luisa Alonso Cires
- 221** EMF ALBISTEAK • NOTICIAS EMF

- 225** AGENDA
• NOTICIAS • ESCALADA • CARRERAS POR MONTAÑA • CARTAS • COMIC • ANUNCIOS GRATUITOS • PUBLICACIONES •



PUBLICACIÓN TRIMESTRAL DE EUSKAL MENDIZALE FEDERAZIOA

WEB: www.pyrencia.com

V ÉPOCA. AÑO XXXIII
Se publica desde 1926
JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE
N.º 248 - 3.ª de 2012

■ Camino del Triglav por la cara sur

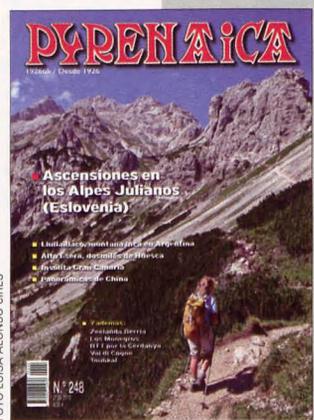


FOTO: LUISA ALONSO CIRES

Edita: Euskal Mendizale Federazioa
Presidente: Álvaro Arregi
Director: Antonio Ortega
Equipo de Redacción: Luisa Alonso-Cires, Mikel Arrizabalaga, Josu Granja, Ricardo Hernani, Inés Menéndez
Consejo Asesor: Luis Alejos, Jesús Mº Alquézar, Juanfer Azkona, Emilio Hernando, Antxon Iturriza, Mikel Nazabal y Txema Urrutia
Maqueta: Sabino de Zalbide
Secretaría: Gotzone Rodríguez
Proceso de datos: Amparo Ramos
Redacción, Administración y Publicidad: Julian Gayarre, 50 - 48004 Bilbao
Teléfono: 94-4598102 Fax: 94-4598194
E-mail: pyrencia@terra.es
Horario: De lunes a jueves de 17:30 a 20:30 horas.

Preimpresión: Estudios Durero. S.L. Parque tecnológico de Bizkaia. Ibaizabal bidea, Edif. 702, 48160 Derio(Bizkaia) Teléfono: 94-4180022
Impirme: MCCGRAPHICS. Larrondo beheko etorbidea - 48180 Loui (Bizkaia) Teléfono: 94-4535205
Envíos: Lantegi Batuak - Gupost. Araba kalea 2, Etxebarri (Bizkaia)
Depósito Legal: BI-858-1979
ISSN: 0212-5676

© PYRENAICA. Los artículos que se publican en Pyrencia son originales escritos expresamente para la revista, cuyo objetivo es fomentar la afición al montañismo. La propiedad intelectual y el Copyright de textos y fotografías pertenece a sus autores por lo que, salvo acuerdo expreso con ellos o con el editor, queda prohibida toda reproducción total o parcial de los mismos.



Tasa de rescates, un lobo con piel de cordero

ES innegable que, sea más o menos sensato económicamente, corren tiempos de ajustes económicos. Y en esas situaciones el deporte de base siempre ha sido maltratado por la Administración Pública. El dinero que, no pocas veces, se destina al deporte espectáculo, pese a su profesionalización y mayor capacidad de captar recursos, se niega al deporte para todos. Se resaltan las deficiencias de las federaciones en el cumplimiento de funciones públicas, pero no hay la más mínima autocrítica hacia el incumplimiento de la obligación de garantizar la financiación para el cumplimiento de las mismas (art. 4.2d de la Ley del Deporte).

En este marco nos hemos encontrado con la Tasa por Rescates. Se niega su carácter recaudatorio, se dice que persigue las actitudes imprudentes y que fomenta las licencias federativas. Pero se aplica en casos en los que no hay imprudencia, sino el mero hecho de practicar una especialidad deportiva y sufrir el accidente, aunque sea por un hecho fortuito.

Y si bien debe ser un objetivo aumentar las licencias federativas entre los practicantes del montañismo, la vía de la tasa es rechazada por las mismas federaciones "beneficiadas", que no pretenden basarlo en actuar como una especie de recaudadores -vía seguro federativo- para la Administración. Mientras se regatea la ayuda a que obliga la ley, se impone otra "ayuda" que no es solicitada ni deseada.

Todo ello a través de una ley que presenta graves deficiencias técnicas. Que vulnera el principio de igualdad tributaria al cobrar un servicio a unos deportistas, mientras que el mismo servicio resulta gratuito para otros deportistas o actividades. Y que evidencia un notable desconocimiento sobre cómo está configurado legalmente el seguro obligatorio de la licencia federativa. Una configuración legal que la Administración hubiese debido desarrollar, pero no lo ha hecho desde la aprobación de la Ley del Deporte en 1998.

Nos atrevemos a decir que el seguro federativo de EMF es uno de los seguros federativos con menos conflictividad, en relación con el número de siniestros atendidos. Y que ha sido y seguirá siendo una cuestión prioritaria la cobertura de la nueva situación generada por la tasa de rescates. Algo que, precisamente, nos legitima para combatirla en todos los frentes que se consideren oportunos, desde la presentación de propuestas de enmiendas realizada en su tramitación -muy escasa e insuficientemente atendidas- hasta la oposición a su aplicación mediante los recursos que estén a nuestro alcance. Porque, en definitiva, constituye una obligación la defensa de los intereses de los montañeros no solo frente a la desigualdad creada ante otros deportes y otras Comunidades Autónomas, sino también frente al incumplimiento por los poderes públicos de la obligación que tienen de fomentar el deporte. Aunque la mera recaudación se pretenda disfrazar de ayuda. El lobo con piel de cordero.

Erreskate-tasa, arkume-larruz mozorroturiko otsoa

UKAEZINA da doikuntza ekonomikoen aroan gaudela, ekonomikoki arrazoikoa izan nahiz ez. Eta honelako egoeretan, oinarrizko kirola beti gaizki tratatu izan du Herri Administrazioak. Dirua guztiontzako kirolari ukatu egiten zaio, sarritan kirol-espektakuluari emanez, nahiz eta honek, profesionalizatuta egonik, baliabideak lortzeko ahalmen gehiago izan. Federazioen akatsak nabarmentzen dira beren funtzio publikoak betetzean, baina ez da autokritika xumerik ere egiten funtzio horiek betetzeko finantziario beharra ez bermatzeagatik (4.2d Kirol Legearen artikulua).

Kontuak honela, erreskate-tasa agertu zaigu. Diru bilketa hutsa dela ukatu egiten da, jarrera tentelak jazarri nahi omen ditu eta federazio-lizentziak sustatu. Baina kirol-espezialitate bat burutze hutsagatik ustegabeko istripu bat izatean ezartzen da, nahiz eta zuhurtziagabekeriarik ez egon.

Eta mendizaleen artean federazio-lizentziak emendatzea helburu zilegia den arren, erreskate-tasen bidea gaitzetsi egiten dute "onuradun" diren federazioek ere, ez baitute egin nahi diru-biltzaile lanik Administrazioarentzat -aseguru federatiboaren bidez-. Legez eman behar den laguntzari izkin egiten zaion bitartean, eskatzen ez den eta desiratzen ez den "laguntza" ematen da.

Eta hau guztia huts tekniko larriak dituen lege baten bidez aurkezten da:

- Kirolariei zerbitzu bat kobratzean, zerga-berdintasunaren printzipioa urratzen du, dohainik baita zerbitzu berbera beste kirolari batzuentzat edo beste jarduera batzuetan.

- Eta ezjakintasun nabaria agertzen du federazio-lizentziaren nahitaezko aseguruaren legezko konfigurazioari buruz; hain zuzen ere, Administrazioak garatu beharko zukeen legezko konfigurazioa, baina egin ez duena 1998an Kirolaren Legea onartu zenetik.

EMF-aren federazio-asegurua, gatazka gutxien sortzen duena dela esaten ausartzen gara, kontuan hartuz gero artatutako ezbeharren kopurua. Eta lehentasunezko kontua izan da eta izaten jarraituko du erreskate-tasek sorrazitako egoera berriaren estaldura. Horrek guztiak, hain zuzen ere, egokitzen jotzen ditugun toki guztietan borrokatzeko legitimatzen gaitu, legearen tramitazioan zuzenketa-proposamenak aurkeztuaz batetik -oso gutxi eta eskas kontuan hartuak-, eta bestetik, gure esku dauden errekurtsioen bidez bere aplikazioaren aurka eginaz. Izan ere, azken finean, mendizaleen interesak zaintzea derrigorrezkoa da, beste kirol batzuekiko eta beste Autonomia Erkidegoekiko desberdintasunengatik ez ezik, baita botere publikoek kirola bultzatzeko duten betekizuna ez betetzeagatik ere. Nahiz eta diru-bilketa hutsa dena laguntza bezala mozorrotu nahi den, arkume-larruz mozorroturiko otsoa besterik ez da erreskate-tasa hori.

Joseba Fernández
Asesor jurídico de EMF



■ Ruta Plemenice, desde la cima del Triglav



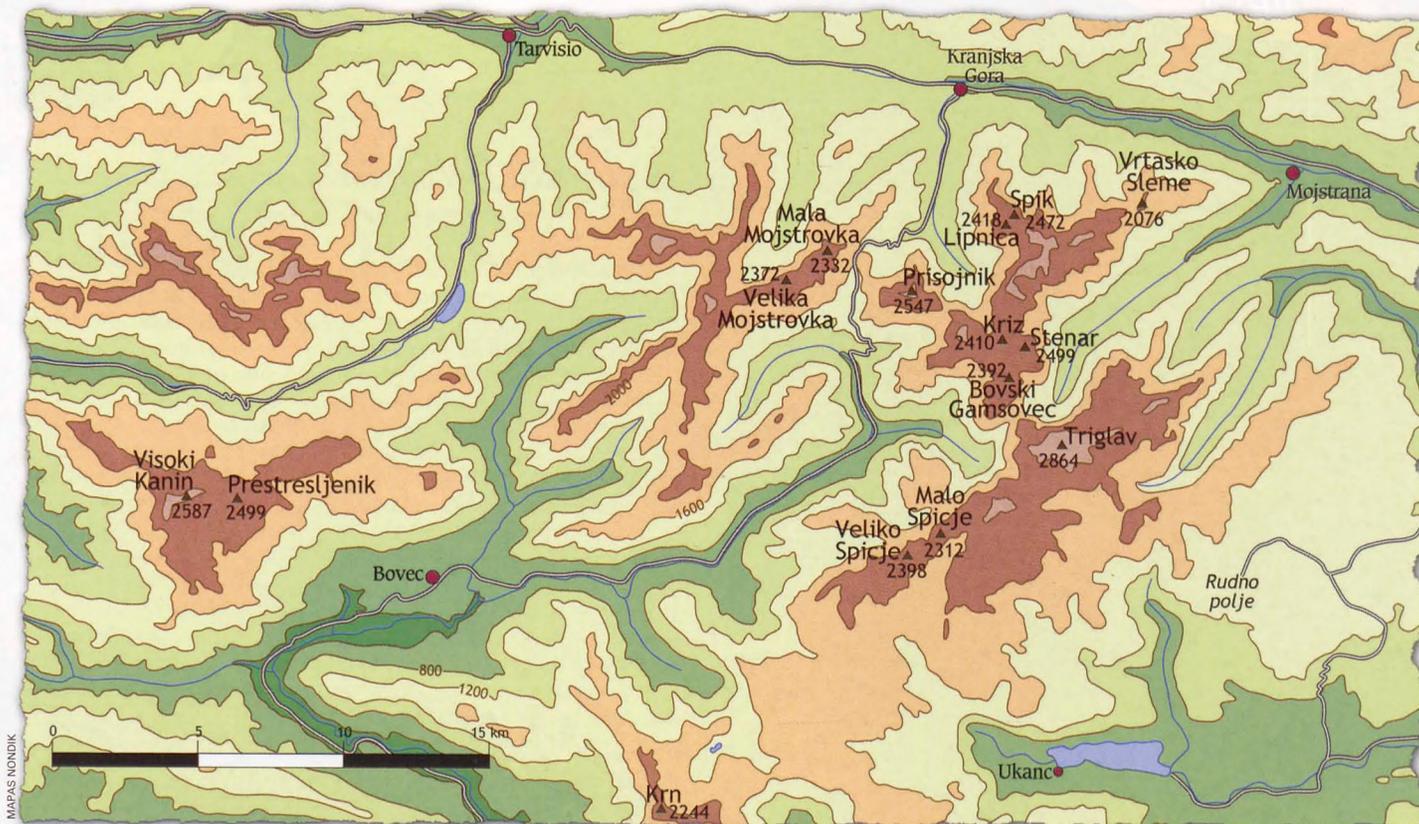
Luisa Alonso Cires

Alpes Julianos de Eslovenia

LA gente de Eslovenia siente una asombrosa devoción por sus montañas. Forman parte esencial de un pequeño territorio al que está profundamente ligada y en el que ha mantenido sus costumbres y su lengua, incluso mientras formaba parte de grandes imperios y estados europeos. De una población de dos millones de personas, más de ochenta mil pertenecen a la federación alpina eslovena. Esta pasión se palpa singularmente en el Triglav, la cumbre más alta del país, donde hombres y mujeres de todas las edades se esfuerzan en trepar su aéreo cresterío para tocar la torreta que corona la cima al menos una vez en la vida.



■ Dlakavi lepa (Adenostyles alliariae)



LOS Alpes Julianos deben su nombre a Julio César, el emperador romano que los incluyó en sus dominios. Se extienden por el noroeste de Eslovenia, invadiendo una pequeña parte del noreste de Italia. Su roca caliza, porosa y extraordinariamente clara, se alía con el agua para formar sistemas cársticos de altura únicos, murallones tallados en vertical, planicies rotas por grietas profundas, sumideros, gargantas, cascadas y profundas cuevas. Los cresteríos no llegan a los tres mil metros de altitud, lo que permite que bosques y prados alpinos (*polje*) se acerquen desde los valles hasta muchas cumbres. Buena parte de los Alpes Julianos de Eslovenia pertenecen al Parque Nacional del Triglav (*Triglavski Narodni Park*), concebido por primera vez en 1908, aunque la extensión actual de 880 km² se estableció en 1981. En el año 2003, el Triglavski Narodni Park y la región que lo rodea fueron declarados *Reserva de la Biosfera*. Este territorio de orografía compleja está cruzado por la Ruta Alpina Eslovena (*Slovenska planinska pot* ó *Transversala*), un sendero marcado que llega hasta las principales cimas y que, junto a otras sendas señalizadas, une dolinas y macizos, apoyada por una amplia red de refugios (*dom* ó *koca*) bien mantenidos.

Todas las rutas que se describen a continuación están señalizadas con marcas de pintura: punto blanco en círculo rojo, una o dos líneas rojas, y un "1" cuando pertenecen a la Ruta Alpina Eslovena. Las desviaciones se indican con carteles rojos en los que figuran los horarios o con pintura en la roca. Los senderos están generosamente marcados y equipados para facilitar la progresión: se han tallado escalones en la roca, hay cables, clavijas y peldaños metálicos en las zonas más expuestas o deslizantes, y en algunos lugares se han colocado troncos para frenar la erosión. La orografía de estas montañas exige un grado estimable de forma física. A pesar de no llegar a los tres mil metros, los desniveles desde los valles son considerables y los senderos se empinan sin compasión por bosques y contrafuertes, especialmente en la vertiente norte. Se puede repartir el es-

fuerzo en más de una jornada recurriendo a los refugios, un apoyo indispensable en el caso de efectuar travesías.

1 Mala Mojstrovka (2332 m) y Velika Mojstrovka (2372 m), pedreras blancas

Inicio: Vrsic (1611 m). **Refugio:** Ticarjev Dom (1620 m). **Desnivel:** 820 m. **Tiempo:** 3.30 h

La carretera que une Kranjska Gora y Trenta, pasando por Vrsic, es una de las más altas de Eslovenia y la única que atraviesa el Parque Nacional del Triglav. Fue construida en los turbulentos años de la primera guerra mundial (1914-1918) por miles de prisioneros rusos a los que el ejército austrohúngaro utilizó en sus planes estratégicos. Muchos de estos presos murieron aplastados por avalanchas, habituales en esta zona; se les recuerda en la Capilla Rusa, próxima a Vrsic. La carretera se eleva hasta 1611 m en curvas numeradas: de la 1 a la 24 por el norte y hasta la 50 por el sur.

Desde el aparcamiento de Vrsic salen varios senderos en dirección a Mojstrovka, elegimos el que asciende bajo los murallones del macizo. Las marcas cogen altura entre pinos y siguen por la cabecera del canchal hasta alcanzar un collado (1917 m, 45 min), en cuyas proximidades hay un cable de apoyo. Se traspone así a la cara sur de la montaña, un inmenso pedregal blanco con una esquina herbosa por la que la senda continúa ascendiendo. Superado un tramo de escaleras de troncos (1986 m) se llega a unos hitos. La ruta señalizada sigue por el canchal, ladeando hacia el Velika, y hay otros caminos alternativos que atraviesan las piedras. Lo más recomendable es olvidarse de la pedrera y coger por la arista, de buena roca, ascendiendo hasta llegar a la cumbre del Mala Mojstrovka (2332 m, 1.40 h). Hacia el oeste aparecen las



■ *Velika Mojstrovka y Mangart desde Mala Mojstrovka*

cimas que sobresalen sobre el valle de Tamar: Jalovec y Mangart. Al este, la mole inconfundible del cercano Prisank, seguido del cresterío del Skrlatica y la pirámide del Spik, destacando en el macizo de Godz Martuljek.

Para ir al Velika Mojstrovka (2372 m) se pierde altura hasta el collado común. Continuando por el pedregal se accede a una brecha y recorriendo una arista corta se llega a la cumbre (2.10 h). Bajamos por la misma ruta de subida (3.30 h).

2 Prisank o Prisojnik (2547 m), el guardián de Kranjska Gora

Inicio: Vrsic (1611 m). **Refugios:** Ticarjev Dom (1120 m), Postarskise Dom (1160 m). **Desnivel:** 1100 m.

Tiempo: 5.30 h

El Prisank y su vecino Razor vigilan la apacible rutina del pueblo de Kranjska Gora. Se puede llegar a su cima por varias vertientes incluida su cara norte, aparentemente inaccesible. Desde Vrsic sale una ruta que pasa por su lado oeste.

Saliendo del aparcamiento de Vrsic se toma la pista que llega al cercano refugio Ticarjev Dom y se continúa diez minutos hasta el Postarskise Dom. El sendero marcado se acerca al punto panorámico de la *Ajdovska Deklica*, "Diosa Pagana", una roca que clarea en la oscura cara norte del Prisank y en la que se puede reconocer la cara de una mujer. Después asciende y desciende la pequeña elevación de Sovna Glava, entre pinos enanos, para acceder a la pedriza que descuelga de los farallones del Prisank. Se cruza el pedregal y, al otro lado, se asciende por una zona boscosa hasta llegar a la bifurcación de Grebenska (55 minutos, 1860 m), señalizada con un cartel rojo. Nos desviamos en fuerte ascenso en dirección NW (Gladki Rob). En 15 min se sale a una pradera por la que se alcanza el contrafuerte de caliza. Pasamos junto a la impresionante Prednje Okno (2222 m, 1.50 h), una ventana abierta en la cara norte de la montaña, por la que pasa una de las rutas más atractivas a esta cima. Se sigue trepando por la roca para llegar al primer tramo protegido por cable. Superando sucesivas zonas de cable y clavijas nos situamos en el cresterío, que se recorre sin dificultad, llegando a la primera antecima (2415 m, 2.30 h). Se desciende ligeramente y cogiendo altura de nuevo pasamos por la segunda antecima (2467 m, 2.45 h). Ya solo queda atravesar diagonalmente la ladera de roca del Prisank y ascender hasta la cima, amplia y muy transitada (2547 m, 3h). Hacia el oeste son visibles el Jalovec, Mala Mojstrovka, Velika Mojstrovka y Mangart. Hacia el este el Triglav sobresale tras el Razor. En dirección norte, en el valle, Kranjska Gora. Hacia el noreste, Spik y Skrlatica.



■ Las cumbres del macizo Skrlatica

■ En la cima del Spik



Para bajar elegimos la ruta Grintovski Graben, que transcurre al este de la de subida. Por debajo de la cima se desciende por fuerte pendiente, protegida inicialmente por un cable. Tras diez minutos (E) se llega a un cruce (2224 m), donde aparece indicada la dirección a Vrsic. Tomamos esa desviación (SW). Bajando por terreno inestable y roca, con el apoyo de las manos, llegamos a un barranco. Destrepamos por varias chimeneas, amplias y protegidas con tramos de cable y clavijas, hasta llegar a un tramo herboso (2070 m, 4.10 h). Continúa el descenso y alcanzamos el sendero que fácilmente recorre la ladera sur del Prisank. Se pasa por las desviaciones a Zvoniki (1948 m) y Razor (1924 m, 4.50 h). Ladeando se llega al cruce con Grebenska, la ruta de subida, y desde allí se repite hacia atrás el recorrido de la mañana (5.30 h). Esta vez nos desviamos para ver la roca en la que se dibujan los ojos, la nariz y los labios de la diosa pagana, *Ajdovska Deklica*.



3 Lipnica (2418 m) y Spik (2472 m), en busca de la pirámide perfecta.

Inicio: Kranjska Gora (810 m), valle Velika Pisanica.

Refugio: Koca v Krnici (1113 m). **Desnivel:** 1640 m.

Tiempo: 7.30 h

La cara norte del Spik, con su audaz forma de pirámide, es una de las estampas más reconocidas de los Alpes Julianos. La ruta señalizada asciende por su vertiente sur.

A 2,5 km de Kranjska Gora comienza la pista que llega hasta el refugio Koca v Krnici, siguiendo el curso del río Pisanica. Avanzando por ella cruzamos el cauce del río, en parte seco, que recorre el valle Kranica hasta llegar al Koca v Krnici (1113 m, 1h). En sus inmediaciones dos piedras indican las direcciones del Spik (NE) y del Kriz (SE). Tomando el sendero del NE llegamos al bosque de Gruntovnica. Se asciende entre pinos, cruzando varias veces las caídas de piedras y acercándonos a la cabecera del valle. Ladeamos (N) una amplia pedrera y ganamos altura entre arbustos cada vez más bajos. El sendero se empina bajo el Gamsova Spica (1931 m), cerca de una hendidura que permite ver los farallones rocosos del Skrlatica, y llega a un contrafuerte con una arista corta provista de unos 20 m de cable. Es la

antecima del Lipnica, a cuya cumbre llegamos en unos minutos (2418 m, 4 h).

Desde el Lipnica es visible (NE) el Spik, separado por un corto cresterío con algunos tramos de cable. Superada la arista, ya solo nos queda trepar la pala que nos separa de la cima (2472 m, 4.40 h). Hay un buzón con libro de firmas y el acostumbrado sello clavado en una roca próxima para documentar el momento. La niebla que nos ha acompañado en la última parte se apiada y nos deja ver las paredes escarpadas del Skrlatica (SE) y abajo, en el valle, las casas de Godz Martuljek.

La bajada se realiza por el Kacji graben, una pedrera extensa que cae en picado desde la base del Spik. Destrepada la pared que lleva a la cima, evitamos volver al cresterío del Lipnica girando al suroeste, pasando al lado de un nevero y dejándonos caer por los senderos apuntados entre los canchales. Se baja en directo, sin compasión para las piernas, deslizándonos a ratos y con algún mínimo zigzag. A unos 1990 m abandonamos el pedregal para avanzar por hierba. Cien metros más abajo el sendero se esconde entre los primeros pinos; en varios tramos hay clavijas, cable y pequeñas escalas que facilitan el duro descenso en el bosque. Finalmente, tras atravesar un cauce seco con grandes bloques, llegamos a la pista que ladea el río Pisanica (7.10 h). Ya solo quedan 20 minutos hasta el punto de inicio de la mañana.



■ Razor y Prisank, desde Gruntovnica

4 Vrtasko Sleme (2076 m), un mirador verde

Inicio: Mojstrana (690 m). **Desnivel:** 1400 m.
Tiempo: 5.30 h

Esta es una montaña aparentemente modesta, cubierta de pinos y hayas casi hasta la cima y rodeada por los vecinos macizos del valle de Vrata y de Godz Martuljev. Pero no hay que dejarse engañar por esta apariencia sencilla: el sendero hasta la cumbre salva desniveles notables que la sombra del bosque no atenúa. Su principal mérito: es un excelente mirador.

La ruta comienza a las afueras del pueblo de Mojstrana, en dirección al valle de Vrata, coincidiendo en su inicio con el sendero al Grancisek (844 m). En dirección norte sale un camino señalizado que entra en el bosque de Pogorisce. Pronto la suave pendiente se torna en una empinada línea que atraviesa los árboles en vertical. En una hora salimos a un mirador (1110 m) desde el que se alcanza a ver Mojstrana. La senda vuelve a la espesura del arbolado para atravesar un portillo (1360 m, 1.5 h) y pasar por un indicador de madera colgado en un pino. Se supera una charca artificial que recoge el agua de lluvia y llegamos al claro que aloja el refugio Vrtaska planina (1430 m, 2 h), con vistas al macizo del Triglav. Girando hacia el norte cruzamos una pradera plagada de flores y volvemos al bosque. Lo atravesamos para llegar a un pastizal con un bebedero de madera, desde donde se accede al collado de Njivice (1800 m, 2.30 h). Hacia el este y en veinte minutos se alcanza la cumbre próxima del Vrtaski vrh (1898 m). Partiendo de Njivice y hacia el oeste, el camino cruza una vaguada para continuar por una suave arista de hierba, desde la que descuelgan los contrafuertes de la cara norte y por la que se llega a la cima (2076 m, 3.30 h). Enfrente aparece el Kukova Spica (2427 m), la más oriental de las montañas que custodian los prados de Godz Martuljek. En dirección sureste las nubes abrazan las primeras crestas de la cadena del Triglav.

La bajada la realizamos por la misma ruta, mientras una lluvia refrescante cae sobre nuestras cabezas y mochilas.



■ Bosque de Pogorisce, en la subida al Vrtasko Sleme

5 Stenar (2499 m), Kriz (2410 m) y Bovski Gamsovec (2392 m), plantando cara al Triglav

Inicio: Aljavez Dom (1016 m, valle de Vrata).
Desnivel: 1940 m. **Tiempo:** 8.30 h

Si no fuera por el vecino Triglav, el Stenar, una mole de paredes escarpadas que superan los 2500 metros, sería la estrella del valle de Vrata. Comparte collados con el Kriz y con el Bovski Gamsovec, otros atractivos miradores.

Empieza el camino en el aparcamiento próximo al refugio Aljavez Dom, al que se llega desde Mojstrana, y continúa por un sendero que se adentra en un arbolado frondoso. Toma-

mos la segunda desviación a la derecha, señalizada hacia el Stenar (1055 m, 25 min) y remontamos la ladera del bosque de Bukovje, hasta situarnos en el valle de Sovatna, rodeado de los farallones que descuelgan del Stenar y del Bovski Gamsovec. Concluido el tramo herboso se llega a una pedrera de grandes bloques (1600 m, 1.45 h). Las marcas trepan por un contrafuerte acondicionado con varios tramos de cables y remontan un canchal en pendiente, bajo las paredes del Stenar, llegando a una cubeta amplia en la que aún se mantiene un nevero (2150 m, 3h). Bordeándola alcanzamos el collado Doska vrata (2180 m, 3.30 h). Hacia el sureste es visible el refugio Pogacnikov Dom, en el llano de Kriski, por encima del semioculto valle de Trenta. Hacia el norte aparecen las moles del Kriz y del Stenar, compartiendo el collado Stenarska vrata (2295 m), donde un grupo de ibex exhiben su poderosa cornamenta.

Nos dirigimos hacia el collado Stenarska vrata y, permaneciendo por debajo de él, nos situamos en el cruce Kriz-Stenar. Girando hacia el este, por un cómodo canchal, ascendemos hasta un contrafuerte. Tras una trepada corta se zigzaguea en amplias lazadas hasta llegar a la cumbre del Stenar (2501 m, 4 h).

Retrocedemos hasta la bifurcación Kriz-Stenar y esta vez seguimos al oeste. Nos elevamos para acercarnos a la muralla y llegar hasta una horcada, desde la que es visible el cable previo a la cumbre del Kriz (2410 m, 4.50 h).

De vuelta al collado Dovska vrata, remontamos la senda que recorre la arista de hierba y roca del Bovski Gamsovec hasta que el cresterío se afila. Entonces el sendero ladea a media altura (2300 m), por la expuesta pared este, asegurada con varias hileras de cable que serpentean montaña arriba. Se superan un par de chimeneas por las que trepamos con la ayuda de clavijas y escalones metálicos. Así se sale de nuevo al filo de la arista, desde donde llegamos con el apoyo de manos a la cumbre del Bovski Gamsovec (2392 m, 5.50 h).

Se puede regresar al valle de Vrata bajando en dirección SW, por el cresterío oeste del Bovski Gamsovec (equipado) hasta el collado de Luknja. Sin embargo, la amenaza de tormenta, que finalmente descarga sobre las cimas, nos aconseja volver por el más protegido valle de Sotvana, la ruta de subida (8.30 h).

■ La cara norte del Triglav, sobre el Aljazeu Dom

Estas tres cimas son accesibles también desde el refugio Pogacnikov Dom (2050 m), situado a los pies del Razor, al que se llega desde el valle de Trenta.

6 Veliko Spicje (2398 m) y Malo Spicje (2312 m), el mirador de los lagos del Triglav

Inicio: Dom Savica (653 m). **Refugio:** Koca pri Triglavski jezerih (1685 m). **Desnivel:** 1950 m.
Tiempo: 10.45 h

El valle de los lagos del Triglav es uno de los más hermosos de los Alpes Julianos y una de las rutas al Triglav, razones por las que esta zona recibe muchas visitas. El agua y su acción sobre la roca han creado un área de enorme interés botánico y geológico, con prados alpinos bañados por sucesivos lagos (*jezero*: lago) que se ocultan en el carst. A nuestro objetivo, el Veliko Spicje (*veliko*: grande), se le llama también Lepa Spica (*lepa*: hermoso). Por el valle de Bohinj muestra su cara amable, mientras sus contrafuertes más espectaculares caen sobre el valle de Trenta.

La ruta se inicia en el Dom Savica, a 4 km de Ukanc, en las proximidades del lago Bohinj. Cruzando el puente sobre el río Savica se camina por pista durante unos minutos, para girar en dirección hacia al bosque. Inicialmente se asciende por un camino ancho, a la sombra de pinos y hayas. Es solo un pequeño respiro, pronto la senda se estrecha y empina, acercándose al murallón rocoso de Komarca, donde aparecen las primeras ayudas: clavijas y cable para facilitar la progresión. Se sube bruscamente, trepando a ratos, agarrando y pisando metal, hasta 1270 m (1.15 h). Entonces la pendiente se suaviza para acercarnos al oscuro Crno jezero (Lago Negro, 1294 m), escondido entre los árboles. El camino atraviesa una mancha de abetos trazando grandes lazadas y vuelve a empinarse. A 1650 m (2.45 h) hay un cruce señalando la dirección de Stara Fuzina y del Koca pri Triglavski jezerih. Siguiendo esta última (NW), llegamos a las proximidades del Dvojno jezero (Doble lago) y al refugio (1685 m, 3h).



Estamos en pleno valle alpino, plagado de arbustos y flores rodeando a los dos lagos, con el Veliko Spicje y su cresterío a espaldas del refugio. Saliendo de éste en dirección norte, pronto encontramos la desviación (NW) al Veliko (1775 m, 3.15 h). Seguimos una senda que se pierde entre flores y plantas, subiendo y bajando hasta llegar a terreno cárstico desnudo. En las proximidades de la pared trepamos por una mancha herbosa que antecede a una canal provista de un cable, con alguna clavija suelta. Finalmente, progresando en zigzag, llegamos a la cima del Veliko Spicje (2398 m, 5.15 h). Hay un hito con el tronco de un pino, un buzón con libro de firmas y un sello incrustado en una roca. Hacia el este destaca la muralla aislada del Kopicica y del Zelnarica, todo roca, bajo la que se esconden el Ledvika jezero (Lago Riñón) y el Zeleno jezero (Lago Verde); hacia el NE el Kanjavec y detrás el Triglav.

Continuamos por el cresterío en dirección NE, perdiendo altura. El sendero marcado avanza a ratos por el borde del macizo, a ratos a media altura, recorriendo las dos vertientes de la montaña. Se sobrepasan dos cotas de 2355 m y 2320 m, con tramos de clavijas en las zonas más expuestas. Antes de afrontar la última cumbre descendemos hasta 2200 m, desde allí alcanzamos por hierba y roca la cima del Malo Spicje (2312 m, 6.40 h), señalada con un hito. Hacia el norte es visible el refugio Zasavska koca.

Descendemos en esa dirección, atravesando un extenso lapiaz de superficies redondeadas y blancas, rotas por grietas. Antes de llegar al refugio se alcanza el cruce (2074 m, 7.10 h) que nos llevará hacia el sendero que sube al Kanjavec y Triglav, y baja al Koca pri Triglavski jezerih. Bajamos por él y, pasando por los lagos que vimos desde la cumbre, llegamos de vuelta al refugio (8.40 h). Por la ruta de subida volvemos al Dom Savica (10.45 h).

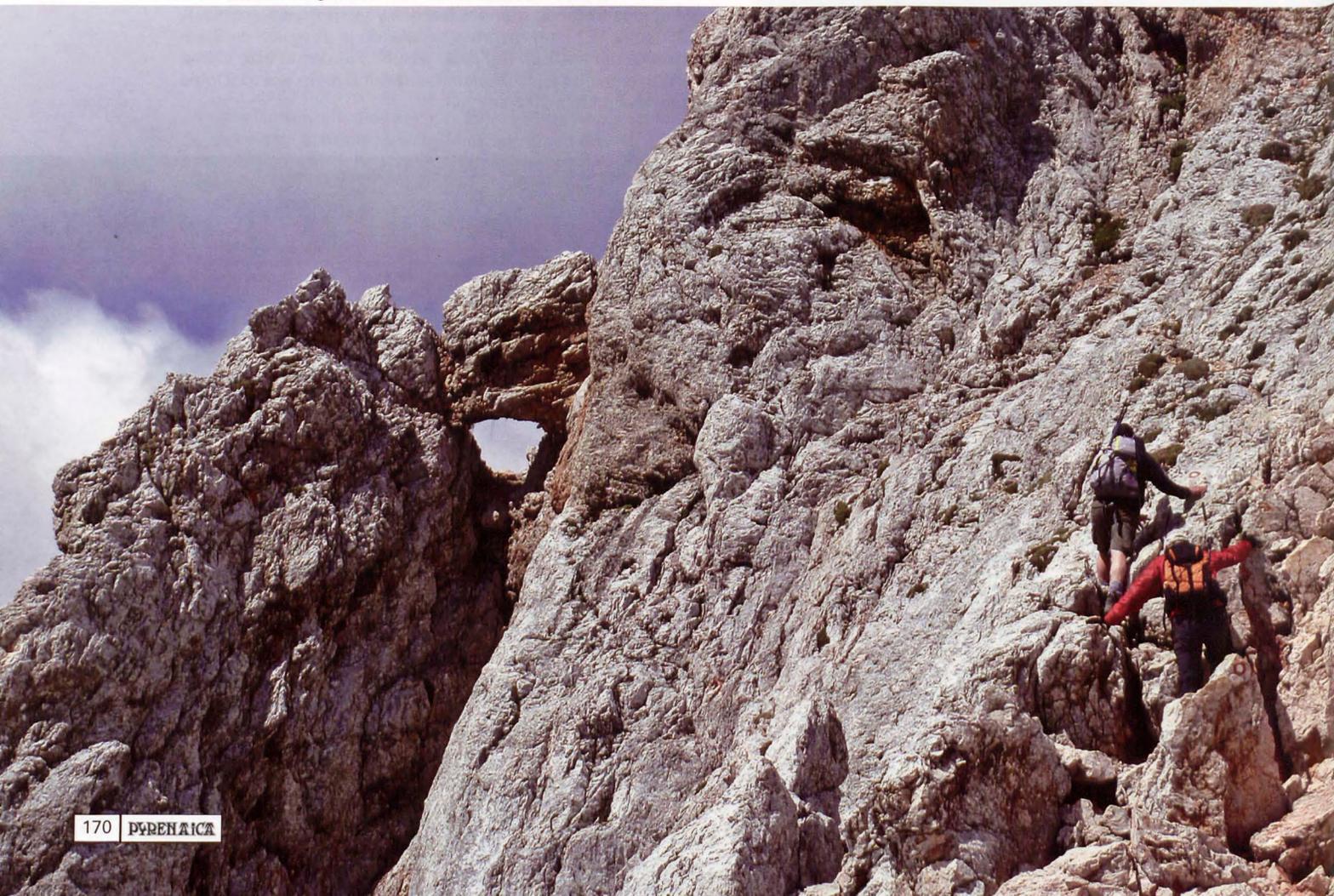
■ *Subiendo el cresterío del Triglav*

7 Prestresljenik-Monte Forato (2499 m) y Visoki Kanin-Monte Canin (2587 m), montañas fronterizas

Inicio: Bovec, estación superior del telecabinas (2202 m).
Desnivel: 750 m. **Tiempo:** 5 h

Los montes cercanos a Bovec que hacen frontera con Italia tienen doble nombre esloveno-italiano y forman parte del área de esquí que se sitúa fuera del Parque Nacional del Triglav. Terminada la segunda guerra mundial, en 1947, parte de esta zona quedó bajo control anglo-americano. Fueron los militares americanos los que organizaron las primeras competiciones de esquí. Este deporte en invierno y las actividades de aventura en las aguas turquesas del río Soca en verano atraen a miles de turistas. Se puede acceder a las cimas desde el valle, salvando el fuerte desnivel por los senderos que atraviesan la masa boscosa y las pistas de esquí. Lo más cómodo es utilizar las cabinas que llegan hasta los 2200 m y recorrer los cresteríos, lejos de las infraestructuras que cosen la montaña con torretas y cables.

Desde la explanada de piedras blancas de la estación superior se accede al Prestresljenik siguiendo las marcas que a ratos se ocultan en la pedrera. Se asciende hacia el NE, hasta llegar a un collado (2292 m). Después, girando hacia el W, nos acercamos a la pared, por la que se trepa con ayuda de clavijas, para llegar a su cima, coronada por una réplica en miniatura de la torreta del Triglav (2499 m, 45 minutos). La niebla deja ver la estación de esquí italiana, al norte, y al oeste el cordal que llega hasta el Kanin.





■ Camino del Triglav por la cara sur

Retrocedemos por la ruta de subida hasta la explanada del telecable (1.15 h), donde nos unimos a la hilera de visitantes que salen disparados de las cabinas en dirección a la ventana del Prestreljnik, un agujero que la leyenda atribuye al diablo. La senda sale en dirección NW, asciende por la pedrera y, en la desviación al Visoki Kanin, gira hacia el NE, por debajo del cresterío del Prestreljnik, alcanzando la ventana (1.45 h).

Volviendo a la desviación de Visoki Kanin, seguimos hacia el NW, hasta superar un contrafuerte rocoso, por el que se trepa con ayuda de clavijas, alcanzando una brecha ancha (2330 m). Entramos en uno de los principales tesoros de esta montaña, el lapiaz del Kaninski podi, de gran valor geológico. El sendero continúa por debajo del cresterío. Trepando, con alguna ayuda metálica, se alcanza la cima (2587 m, 3.30 h). El regreso se realiza por la misma ruta (5 h).

8

Krn (2244 m), territorio de guerra

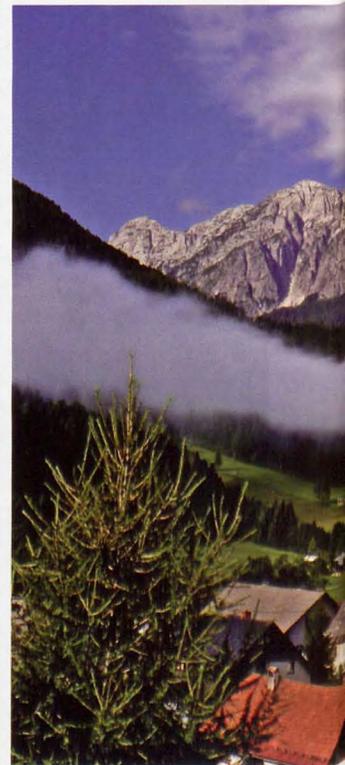
Inicio: Dom Dr Klementa Juga (680 m). **Refugio:** Planinski Dom Pri Krnski (1385 m). **Desnivel:** 1625 m. **Tiempo:** 7.15 h

A pesar de su modesta altitud el Krn o el Monte Nero, como lo llama la gente italiana, es una de las montañas más destacadas de los Alpes Julianos, por su cima solitaria visible desde tantas cumbres, sus espléndidas vistas y su protagonismo en la historia del país. Junto al resto de montañas del valle del río Soca fue un escenario destacado en la primera guerra mundial. Italia, que se unió a los aliados un año después de empezada la guerra, ocupó esta parte de Eslovenia sin problemas, hasta que el ejército alemán contraatacó en apoyo de los austrohúngaros. Durante dos años y medio en estos macizos se vivieron las que se consideran batallas de montaña más importantes de la historia. Ernest Hemingway,

voluntario en el ejército italiano, se encargó de inmortalizar estos lugares en su novela "Adiós a las armas". Todavía hoy las lomas del Krn y los contrafuertes del Bogdanica conservan cuevas, muros de defensa, restos de alambradas, obuses y piezas de cañón.

Al final del valle de Lepena, a unos 20 km de Bovec, se encuentra el refugio Dom Dr Klementa Juga (680 m). De él sale una pista ancha que asciende (SW) en lazadas por el bosque que se extiende a la cabecera del valle. Superado un primer tramo de pedrera, se avanza por terreno cómodo de hojarasca. Mientras el camino serpentea entre pinos y hayas se pasa por debajo del cable que transporta las provisiones al refugio superior. Hay un tramo equipado con cable a 1080 m, innecesario con buen tiempo. A 1415 m (1.45 h) la senda sale del bosque y pasa por el final del cable de aprovisionamiento, una caseta de cemento con tejado de uralita. Se acaba el zigzag y, llaneando, se llega a una torreta que señala la altura de la nieve de los meses de abril de los últimos años (la máxima: 3.5 m en el 2009). Pasada la desviación al Belika Baba, se descienden unos 50 m, entrando en la vaguada próxima al refugio Planinski Dom Pri Krnski (1385 m, 2 h).

La senda llanea (SE) ladeando una granja, Lovska koca, en cuyos alrededores (Planina Duplije), pastan unas vacas y un rebaño de ovejas. En cinco minutos rodeamos el Krnsko jezero, el lago de altura más grande de Eslovenia. Al fondo vemos por primera vez la cima del Krn. Bajo las pedreras del Veliki Smohor ascendemos fuertemente (SE), hasta una amplia explanada herbosa (Planina Na polju). Pronto entramos en el caos de bloques que descienden del Mali Smohor y del Krn. A 1850 m, las rocas dan paso a una pradera sembrada de flores. Serpenteamos la mancha de colores hasta el collado Krnska skrbina (2058 m, 3.50 h). Hay un par de cuevas excavadas en la roca, con un obús anclado en la entrada y la base de lo que alguna vez fue un cañón, junto a carteles en los que se advierte que son ruinas protegidas por una norma municipal de Tolmin. Ya solo queda subir por la empinada arista



■ Koca na Triglavski jezerih, bajo el Veliko Spicje

herbosa, donde unas ovejas pastan inocentemente al lado de restos de alambradas oxidadas, para llegar a la cima (2244 m, 4.15 h). Desde este balcón se ve el Prisanc, Razor, Gamsovec y Triglav. Bajamos por la misma ruta (7.15 h).

9 Triglav (2864 m), la estrella de los Alpes Julianos

Su nombre significa "tres cabezas" y es algo más que la montaña más alta de los Alpes Julianos y de Eslovenia, es un símbolo nacional al que la gente eslovena venera y de cuya belleza se siente orgullosa. Se puede llegar a su cima en una jornada o haciendo un descanso en alguno de los refugios situados de camino a su cumbre: Triglavski Dom o Kredarica (2515 m), Dom Planika (2401 m), Dom Valentina Stanica (2322 m), Koca Pri Triglavskih Jezerih (1685 m), Trzaska Koca Na Dolicu (2151 m). Las rutas más accesibles y de menor desnivel están en la vertiente sur, aunque mucha gente elige las vías de la majestuosa cara norte, vertical y árida casi desde su arranque.

Desde el valle de Vrata salen tres rutas señalizadas por la cara norte: Tomínsek, Prag y Plemenice. Las dos primeras coinciden bajo los murallones del Begunjski vrh, para dirigirse al Triglavski Dom y, en dirección NW, afrontar el cresterío del Mali Triglav (*mali*: pequeño) que antecede al Triglav. La ruta Plemenice o Bamberg pasa por el collado de Luknja, después ladea el Sfinga y recorre el cresterío NE del Triglav.

Por el sur se puede empezar en el valle de Pokljuka (menor desnivel y sin dificultades hasta pasados los 2400 metros), en el lago Bohinj (siguiendo la ruta de los lagos de Triglav, por un sendero que requiere algunas trepadas), en el valle de Krma o en el de Kot (accesibles pero con mayor desnivel). Salvo en el último caso, se llega al collado Konjsko desde donde se accede a los refugios Triglavski Dom y Dom Planika, para encarar el cresterío del Mali Triglav y Triglav. Desde el valle de Kot se alcanza el Dom Valentina Stanica, de camino al Triglavski Dom.

● Por el valle de Vrata (ruta Prag)

Inicio: Aljazeera Dom (1015 m). **Refugio:** Triglavski Dom (2515 m). **Desnivel:** 1900 m. **Tiempo:** 9 h

La ruta Prag arranca en el aparcamiento próximo al emblemático Aljazeera Dom, al que se llega por carretera desde Mojstrana. Por la pista que sale de él y que cruza el bosque, superamos las desviaciones hacia las cumbres que se enfrentan al Triglav. Vamos paralelos al torrente Bistrica, que surge por debajo del collado Luknja, en un lugar llamado Izvir Bistrice. Pasamos por el monumento erigido a los partisanos que lucharon en estas montañas, un gran mosquetón y, dejando a la izquierda la salida de la ruta Tomínsek, cruzamos el río (1100 m, 45 minutos). El camino asciende entre la vegetación hasta encarar el primer contrafuerte rocoso (1190 m), equipado con clavijas. Después, girando en zigzag (NE), continúa subiendo por la pedrera, frenada en algunos tramos por troncos que luchan contra la erosión. Se afronta una pared vertical en la que se han tallado algunos escalones y equipado con clavijas, cable y peldaños metálicos. Superado este tramo, viene un segundo menos inclinado, con las mismas ayudas artificiales. Ahora el camino gira hacia el este y vuelve a zigzaguear en la pedrera. De esta manera se van alternando hasta cuatro tramos de roca equipada y canchal, recorriendo de este a oeste y siempre ascendiendo fuertemente, la parte más accesible de la cara norte del Triglav. Superado el último tramo de ferrata (1940 m, 2.30 h) queda a la vista la salida del corredor. A 2050 m hay un cartel señalando la conexión con la ruta Tomínsek. La senda bordea el contrafuerte del Begunjski vrh durante un corto tramo, después recorre el tramo de pedrera que nos deja a 2200 m, con nuevos carteles que señalan las direcciones de los refugios próximos (Dom Valentina Stanica y Triglavski Dom).

Se entra en el plateau del Triglav, un terreno cárstico cuajado de grietas por el que las señales de pintura avanzan subiendo y bajando, atravesando algún nevero y acercándose al último contrafuerte equipado, antes de alcanzar el refugio más visitado del parque nacional, el Triglavski Dom, o Kredarica Dom (2495 m, 4h). Su tamaño impresiona tanto



FOTOS DE LA AUTORA

■ Visoka Ponca, sobre los tejados de Podkoren

como el par de aerogeneradores gigantes y la capilla que hay en sus proximidades. Desde aquí es visible la fila de hormigas humanas que ascienden los cresteríos del Mali Triglav y del Triglav. La señal al pie de la arista indica una hora a la cima, pero el tiempo a emplear depende del atasco. La ruta, prácticamente cosida con metal en todo su recorrido, es expuesta aunque segura y, en algunos tramos, apenas hay espacio para que la gente que sube y baja se cruce ordenadamente, así que toca esperar de vez en cuando. Se accede al Mali Triglav (2725 m) y, tras descender a la horcada y volver a crestear, se llega al Triglav (2864 m, 5 h). La cumbre está coronada por una torrêta de más de dos metros, protagonista de la mayoría de las fotos, y hay un sello y un libro de firmas, como es habitual. La bajada la hacemos por la misma ruta (9 h).

● Por el valle de Krma

Inicio: Final de la pista de Krma (980 m).
Refugios: Vodnikov Dom (1817 m), Triglavski Dom (2515 m), Dom Planika (2401 m). **Desnivel:** 1900 m.
Tiempo: 9 h

Una de las aproximaciones al Triglav por su cara sur, suave y verde, se inicia al final de la pista del valle de Krma (980 m), a donde se llega desde Mojstrana, superado el refugio Kovinarska koca. El sendero cruza el bosque y va ascendiendo regularmente, protegido por los pinos, hasta acceder a una extensa pradera, Medvejek polje (1540 m, 1,5 h), situada bajo el Vernar. Continuando hacia el NW, el camino se empina por pasto y piedras, pasando un pequeño torrente que nos deja en un refugio privado. Ascendiendo en fuerte pendiente se pasa por un prado y se llega al desértico collado Konjsko sedlo (2020 m, 2,5 h).

También se puede llegar a este punto desde el Medvejek polje tomando la dirección SW. Se alcanza el collado Bohinjjska vrata (1979 m, 2,5 h), por el que se baja al refugio Vodnikov Dom (1817 m, 2,45 h). Desde allí se enlaza con el Konjsko sedlo (2020 m, 3,15 h).

De cualquiera de las dos formas, una vez en el Konjsko sedlo se continua al Triglavski Dom (1,5 h desde el collado Konjsko), para ascender al cresterío del Mali Triglav y del Triglav (ver ruta anterior). Otra alternativa es llegar al menos transitado Dom Planika (2401 m, 1h desde el collado Konjsko), un refugio bajo el mismísimo cresterío principal desde el que parte una ruta equipada que alcanza el Mali Triglav a medio cresterío.

● Por el valle de Pokljuka

Inicio: Rudno polje, pista (1410 m). **Refugios:** Vodnikov Dom (1817 m), Triglavski Dom (2515 m), Dom Planika (2401 m). **Desnivel:** 1500 m.
Tiempo: 9 h

Esta es la ruta más accesible y más utilizada para llegar al Triglav. Transcurre por la vertiente sur y parte del Rudno polje, al que se llega desde Bled (21 km). Hay un amplio aparcamiento, junto a un más amplio cuartel del ejército. Puede continuarse en coche por la pista señalizada "Triglav", que sale junto al cuartel (3 km, 1410 m).

Se empieza a caminar a la sombra del bosque por un camino ascendente, en el que los troncos marcan peldaños y detienen la erosión. Cuando los pinos clarean se ven las praderas de Knjsica, en el fondo del valle. Por encima de estos pastos se ladea ampliamente, con algún descenso y ascenso suave. Se pasa por sucesivos cruces (1685 m y 1720 m) con indicadores, en los que tomamos la dirección de Vodnikov Dom (NW). Llegamos a un prado que se empina hasta el collado Studorski Preval (1892 m, 1,30 h), al pie de la mole de Ablanca (2004 m, se puede subir y bajar en 25 minutos). Desde allí, el sendero pierde altura y bordea por encima el hermoso valle alpino de Bohinj. Después, a la vuelta de una esquina, aparece el Miselj vrh (2200 m) sobre las praderas del Velo polje, una extensa mancha verde en la que pastan algunas vacas.

Según vamos girando hacia el este descubrimos las cumbres del macizo del Triglav y el Vodnikov Dom (1827 m, 2,30 h). La gente que sube y que baja de la cima más alta del país inunda los alrededores del refugio. Desde él, con el Triglav siempre a la vista, la senda se empina y rodea el macizo de Vernar. Hay un par de tramos con escalones tallados y un cable de apoyo. Así se llega al Konjsko sedlo (2020 m, 3h). Aquí se puede elegir subir al Dom Planika (2401 m, 4 h) o al Triglavski Dom (2515 m, 4,30 h). Desde cualquiera de ellos se encara el cresterío final del Triglav. □

■ Navadna preobjeda (*Aconitum lycoctonum*)



DATOS DE INTERÉS

Actividades realizadas por Carlos Ginart Zubizarreta y Luisa Alonso Cires, del 1 al 16 de agosto de 2011.

Centros: Kranjska Gora, Mojstrana, Bled, Bovec.

Cartografía:

Julijske Alpe. 1:50.000. Ed. Sidarta

Kranjska Gora. 1:30.000. Geodetski institut Slovenije

Bovec. 1:40.000. Geodetski institut Slovenije

Triglav. 1:25.000. Planinska zveva Slovenije

Bibliografía:

Milelic, Tine. *Mountaineering in Slovenia. The Julian Alps. The Kamnik-Savinja Alps. The Karavanke*. Sidarta Guides. 2007. www.sidarta.si

Carey, Just; Clark, Roy. *The Julian Alps of Slovenia. Mountain, Walks and Short Treks*. Cicerone Guides. 2005. www.cicerone.co.uk

Web

Información general sobre Eslovenia: <http://www.slovenia.info/>

Alpes Julianos: <http://www.julijske-alpe.com/english/>

<http://www.summitpost.org/julian-alps/152184>

Parque Nacional del Triglav: <http://www.tnp.si/>

Asociación alpina eslovena: <http://www.pzs.si/>



Alex Garate (*)

Llullaillaco montaña sagrada

■ Espectáculo de luces en el Ojo de Mar, particular formación salina junto a Tolar Grande

EN su cumbre, a 6739 m, tuvo lugar la culminación de uno de los rituales sagrados de mayor importancia en la tradición incaica, la *capacocha*. Según la cultura andina las montañas son lugares de encuentro con los dioses y en señal de agradecimiento por los frutos recibidos de la madre tierra se ofrecen allí a las divinidades los bienes más valiosos.

En este caso, la ceremonia puede haber ocurrido durante el reinado del Inca Yupanqui (1471-1493). Una niña de seis años, un niño de siete y una joven doncella de quince, probablemente hijos de las jerarquías sociales de comunidades vinculadas al imperio, los más bellos y queridos, fueron entregados en vida a los dioses y, junto a ellos, una colección de más de cien piezas de exquisita artesanía, con la más fiel representación del universo social y económico de su cultura.

(*) Alex Garate (Elgoibar, 1968). Euskal Herriko, Pirineotako eta Picos de Europako mendietan asko ibili ondoren, Argentinako Córdoba bizi izan da 1991tik honako urte gehienak. Andeatoko goimendi ugari igo ditu: Aconcagua (hiru aldiz), Ojos del Salado (lau aldiz), Pissis (bi aldiz), Bonete, Tres Cruces, Llullaillaco, Walter Penck, Incahuasi, Cerro ATA, Nacimiento, Ramada, Alma Negra, Cerro Plata, Vallecitos, Rincón, Huayna Potosí, Condoriri eta beste batzuk. Pissiseko hegotik iparrerako lehen travesía eta Ojos del Salado - Nacimiento lehen travesía egin ditu. AAGMko (Asociación Argentina de Guías de Montaña) Guía de Montaña de Altitud zertifikazioa du eta 'Mendiak eta Herriak' en gidari lanak egin ditu Argentinako Andeeetan.

"Se conocieron en Cuzco durante las ceremonias. Hace tanto tiempo. Ella ya no podría decir cuánto. Quizá un año entero. Desde aquellos días siempre estuvieron de viaje. Siempre juntos. Recorrieron caminos interminables; valles, desiertos y montañas. Siempre con este grupo de sacerdotes y acompañantes. El recuerdo de su familia se está borrando de su memoria. Él fue su compañero en este viaje a la gran montaña. Algunos días de descanso, aliviados del rígido protocolo, pudieron jugar juntos. Finalmente llegaron los días más difíciles. Están en la gran montaña y el frío intenso determina todo lo que sucede. Desde ayer están en la cumbre. Todos saben que los enormes esfuerzos realizados llegan a su final. Los dioses esperan. Está amaneciendo. Ella tiene seis años. Quiere verlo a él, sabe que descansa muy cerca. El tiene siete y acaba de morir."

En marzo de 1999, tras un exhaustivo trabajo de excavación dirigido por el antropólogo estadounidense Johan Reinhard, son descubiertos y desenterrados los cuerpos de los tres niños, momificados naturalmente, junto a su ajuar funerario. Como consecuencia del impacto de un rayo, la niña presenta algunas quemaduras en la piel. Todo ello, en un estado de conservación asombroso, puede ser hoy contemplado en el MAAM (Museo de Arqueología de Alta Montaña) en la ciudad de Salta, Argentina.

■ Socompa, un largo viaje

El volcán Llullaillaco (6739 m) es la séptima altura de América y sin duda la más aislada de las grandes montañas. Así mismo se trata del seismil quinientos más al norte del territorio argentino, altura máxima de la provincia de Salta, situado sobre su frontera con Chile.



■ San Antonio de los Cobres. En el centro de la imagen la estación y el tren de las nubes. Al fondo el Nevado Acay



FOTO: CORTESIA MAAM

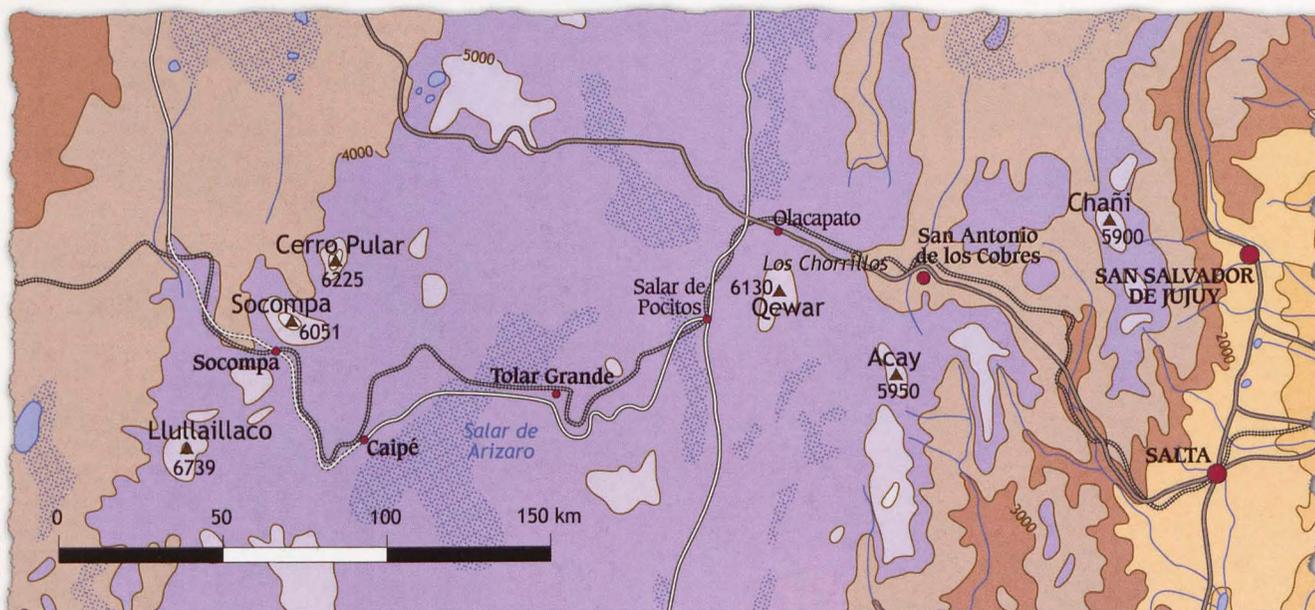
■ La niña del rayo

laderas del Llullaillaco han superado nuevamente mi capacidad de asombro.

Partiendo de la capital salteña, el primer destino es San Antonio de los Cobres (3780 m), localidad emblemática de la geografía argentina de montaña; gente hospitalaria, alegre y extrovertida. La carretera, en gran parte asfaltada, se extiende por 164 km y remonta la quebrada del río Toro siguiendo el mismo trazado que el viejo Ferrocarril General Belgrano.

Inaugurado en febrero de 1948, el histórico tren cruzaba la cordillera hasta Chile tirado inicialmente por máquinas a vapor. El auge de la minería justificó la enorme inversión. Los altivos puentes de estructura de hierro y el trazado mismo de la línea férrea, son merecedores de una visita. Ahora, cinco o seis coloridos vagones del *Tren de las Nubes*, ocupados por turistas seleccionados por su buena billetera, son tirados una vez por semana, los sábados, por una máquina diesel. La excursión, de ida y vuelta, dura todo el día. El lento traqueteo conduce a los turistas hasta San Antonio y después, a pocos kilómetros, hasta el viaducto La Polvorilla, el más alto de los puentes, 70 metros de altura a 4200 m sobre el nivel del mar.

Por años he tenido oportunidad de recorrer vastos territorios andinos del norte argentino, especialmente en las provincias de San Juan, La Rioja y Catamarca, y he dado cuenta de enormes desiertos de gran altura, lugares inhóspitos, paisajes únicos, inacabables y casi desprovistos de toda forma de vida. Sin embargo, debo reconocer que la enorme extensión cordillerana de esta provincia, y particularmente el camino recorrido desde su capital, Salta *la linda*, hasta las



MAPAS NONDIK

Dejaremos atrás San Antonio de los Cobres para recorrer algo más de 200 km de ripio hasta Tolar Grande. El sinuoso trazado supera el alto Los Chorrillos (4560 m) y del otro lado nos adentra en territorio del altiplano; geografía determinada por los salares, tierra ocre de sal, universo plano como la superficie de un mar interior. La imponente monotonía del trayecto queda enmarcada en el horizonte por las siluetas sugerentes de los nevados Acay (5950 m), Qewar (6130 m) y Chañi (5900 m). El trayecto cruza en ocasiones las vías del tren, alguna aldea minúscula (Olacapato, Salar de Pocitos) y algún punto de explotación minera. Más adelante la carretera cruza la Sierra de Calalaste sorteando extraños cerros colorados, la cuenca del *desierto del diablo*, las *siete curvas* con sus rebuscadas formaciones y por fin Tolar Grande.

Me resulta difícil concebir la vida, una rutina diaria, verano e invierno, en un lugar tan inhóspito y aislado como este. Sin embargo, los cerca de 200 habitantes de este pueblo dan muestra de satisfacción y bienestar. Son amables y alegres y tienen la difícil virtud de hacer que nosotros, extraños turistas venidos de quién sabe dónde, nos sintamos cómodos inmediatamente. Municipalidad, escuela, polideportivo, capilla, centro de salud, policía, albergue y alojamiento para visitantes; todo da cuenta de una disciplinada organización y una generosa asistencia estatal que convive con la propia organización comunitaria, en su condición de pueblo originario, representado por su cacique, Julio Cruz.

Ellos son la herencia viva de la América andina secular. Nietos de aquellos hombres y mujeres que hace casi 500 años entregaron todo su esfuerzo para honrar a sus dioses y civilizaron esta geografía tan difícil. En un mismo acto de enorme esfuerzo colectivo, la *capacocha*, humanizaron y sacralizaron el Llullaillaco, dejando en su cumbre testimonio de todo lo más valioso de aquella sociedad. Son estos hombres y mujeres de hoy los que, a través de la voz de Julio, expresan su dolor y humillación por haber visto aquel tesoro que fuera depositado en la cumbre, niños y ajuar, viajar desde la gran montaña a la gran ciudad, Salta capital, pasando ofensivamente por la misma puerta de sus casas.

De nuevo en marcha, durante la tercera jornada, los vehículos 4x4 son los que hacen el trabajo y decidirán sobre el éxito de nuestro empeño. Desde Tolar Grande seguimos rumbo a Socompa, punto fronterizo con Chile. Cruzaremos de costa a costa el salar de Arizaro, el mayor de toda la cordillera argentina. Dentro de nuestro habitáculo sobre ruedas, la música, la merienda, los mates, las indicaciones del GPS y el asombroso confort de estas naves del tercer milenio, apenas mitigan un poco la sensación sobrecogedora de estar peligrosamente en un territorio de dimensiones sobrehumanas y de difícil supervivencia.

■ Siguiendo la ruta arqueológica

A mediodía abandonamos el trazado de la carretera a Socompa y tomamos la huella que se dirige directamente al pie del Llullaillaco. Aquí disfrutamos de la primera imagen completa de la montaña de nuestros anhelos y honramos el momento con algunas fotos. Antes de que anochezca montamos nuestro campo base junto a las ruinas del cementerio inca (4915 m). Es el punto de partida de la ruta de ascenso más habitual y coincide casi íntegramente con la ruta de ascenso elegida por aquella comitiva sagrada.

En este cementerio se encontraron los restos de 16 personas. Seguramente fueron parte de los trabajadores de élite que acondicionaron la montaña. Construyeron el tambo, a dos o tres kilómetros al oeste de este mismo cementerio; centro de operaciones de aquella primera gran expedición. En tres lugares más de la ruta de ascenso levantaron habitaciones-refugio aptas para albergar a decenas de personas. Prepararon el sendero que conduce hasta la cumbre. Construyeron dos habitaciones también techadas en la cima (para ser exactos, escasos metros más abajo sobre la arista cimera) y prepararon el santuario ceremonial a pocos metros de esa habitación doble, la plataforma donde serían después entregados a los dioses las ofrendas que llegaron de Cuzco.

El Llullaillaco no presenta dificultades técnicas para su ascenso por ninguna de sus vertientes. Esta, la ruta normal o arqueológica, asciende desde el ENE, junto a un pronunciado

■ Sector conocido como Desierto del Diablo. Camino a Tolar Grande





■ Viaducto La Polvorilla



■ Paseando sobre el viaducto La Polvorilla

espólón que desciende hacia el este. Es probablemente la ruta más accesible y sencilla en cuanto a la inclinación de las laderas y la posibilidad de seguir un trazado en suave zigzag para superar el largo acarreo que conduce hasta el abra o collado en lo alto del espólón, a 6550 m.

Dependiendo de la época del año, la mayor complicación puede ser la escasez, o incluso completa ausencia, de agua. Su nombre, Llullaillaco, parece anticipar esta dificultad; según la interpretación más aceptada *llulla*: mentira y *llaco*: agua. Las grandes montañas andinas, que reciben las lluvias y acumulan nieve, son proveedoras de agua, elemento vital para el desarrollo social y económico. Las vertientes y ríos que nacen en sus faldas son fuentes de vida. Sin embargo, el Llullaillaco contradice esta norma; en contadas ocasiones cubre su piel de blanco y a su alrededor no encontraremos ni el más pequeño curso de agua. El campo base permanece siempre totalmente desprovisto de agua.

En el verano, entre enero y marzo, son esperables algunas nevadas que pueden dejar pequeñas manchas blancas temporales. Probablemente abril sea el mes más indicado para intentar un ascenso sin que sea necesaria la pesada tarea de portear agua a los campamentos de altura. Esa era al menos nuestra expectativa. El pronóstico fue acertado y encontramos nuestra ruta de ascenso salpicada de neveros. La montaña fue benévola con nosotros.

La gran dificultad del Llullaillaco es, naturalmente, su altura y las conocidas consecuencias sobre nuestros organismos. El mayor riesgo sería caer en la imprudencia de minimizar la envergadura de la montaña y los efectos de la misma. Nuestra expedición partió de Salta con cinco integrantes en dos vehículos. Pero un expedicionario sufrió un veloz proceso de edema pulmonar en Tolar Grande y tuvo que ser evacuado inmediatamente por otra compañera quien lo llevó sin mayores consecuencias a Salta.

■ Ascenso a la montaña

Disfrutamos de dos jornadas de ascenso tranquilas. Las primeras pendientes son muy suaves y progresamos sin inconvenientes. Desde hace mucho tiempo leo y miro todo lo que encuentro en relación a los niños del Llullaillaco, las excavaciones y el significado de aquellos rituales. Ahora el silencio, el esfuerzo y la introspección de la marcha me transportan

una y otra vez cinco siglos atrás. Imagino aquella comitiva numerosa descansando en el tambo, recuperando fuerzas después de meses de viajar a lo largo de más de 1.500 km. En las ruinas del tambo, a 5200 m sobre el nivel del mar, se observan hoy restos de una decena de habitaciones. Imagino la tensión de los últimos preparativos ante la parte más difícil y comprometida de su empresa, llevar aquellos niños hasta la cumbre, hacerlos dormir por efecto, seguramente del alcohol, y enterrarlos vivos.

Pienso en ella, la más joven, de seis años. No sabemos su nombre; la conocemos como la niña del rayo. Las investigaciones sobre los cuerpos encontrados demuestran que gozaban de buena salud y que recibieron abundante y rica alimentación hasta sus últimos días. Sospecho que no habrán sido indiferentes a la tensión de estos días previos, frente a la dificultad del ascenso y la proximidad de la cumbre. Imagino los últimos momentos, las escenas en la cumbre y mi imaginación completa lo que no encontré en los libros.

"Su cuerpo menudo, plegado sobre sí mismo, está ahora envuelto en un manto marrón y sostenido con varias vueltas de soga. Su compañero de viaje y de juegos. Ella, inmóvil, lo mira, no pestañea, pero no puede ver su cara, oculta bajo el manto. Todos cuidan de ella, de su pelo, de su ropa. Le ofrecen de comer y de beber, con reverencia y en silencio, con gestos de aliento y compasión. Deben abandonar la protección de estas cuatro paredes y salir al exterior, donde el frío se vuelve difícil de soportar."

Establecemos nuestro segundo campamento de altura a 5870 m, junto a una pequeña cuenca en un hombro del espólón este. El lugar es perfecto, encontramos rastros de anteriores campamentos. Alguna roca grande y pequeñas pircas (parapetos de piedra) ofrecen protección contra el viento. De nuevo las condiciones del clima y la montaña nos facilitan la tarea. Hay varios manchones de nieve y la pequeña cuenca está ocupada con agua y hielo. Es la laguna helada del Llullaillaco. Otra compañera ha tenido que desistir y ha regresado al campo base. Quedamos dos miembros del grupo inicial. Lo antes posible nos disponemos a descansar y dormir.



■ Primeros pasos sobre la ruta arqueológica

■ Última jornada

A las 4:00 am salimos de la tienda. La noche está despejada y serena. La luna, menguante, nos va a permitir caminar sin linterna hasta que su luz pálida sea paulatinamente reemplazada. Llevamos casi cuatro horas de esfuerzo cuando el tibio calor del sol alivia los fríos de la noche. El ascenso se nos hace más pesado de lo que esperábamos. La pendiente es cada vez más pronunciada y el terreno es constantemente de acarreo; la piedra está suelta, debemos medir cuidadosamente cada pisada para que el apoyo no se venga abajo y aun así tropezamos con frecuencia. Las fuerzas se consumen demasiado rápido y la paciencia se agota. Me pregunto si aquellos antiguos trabajadores de esta montaña lograrían trazar un sendero en este acarreo interminable. Nosotros encontramos solo pequeños rastros. Pensar que dos personas carguen con una tercera sobre este terreno me parece imposible. Aquellos tres niños, ¿subirían por su propio pie?

Empezamos a ver trozos de madera. Leños largos que en su momento marcaban los ángulos del camino o bien formaron parte de los techos de las construcciones que están más arriba. Al mediodía, después de casi ocho horas de pesado acarreo, llegamos al abra en lo alto del hombro del espolón. Es el punto exacto donde están los restos de tres amplias habitaciones. Nos encontramos a 6550 m. Las paredes son sólidas y anchas, de doble fila de piedra, al estilo incaico y de hasta 2 m de alto. De los techos solo quedan numerosos leños repartidos por los alrededores.

Descansamos. Desde aquí se observa perfectamente la zona de la cumbre y del sitio ceremonial y un sendero perfectamente diseñado, también incaico, que asciende por entre los manchones de nieve. Quienes durmieron aquí aquella última noche seguramente pudieron llegar a la cumbre en muy poco tiempo. Nosotros estamos muy cansados y nos parece todavía muy lejos. Cuando reemprendemos el camino mi último compañero decide no seguir, no puede más y se quedará aquí a esperarme. No estaba en mis planes seguir solo a la cumbre. Le saludo, miro a las tres habitaciones, miro hacia arriba. Comienzo a recorrer el sendero.

"Ella mira hacia abajo. Es el camino que recorrieron ayer. Algunos hombres suben; son los últimos en llegar. Mira a su izquierda donde se reúnen los sacerdotes y todos los acompañantes. Solo el viento rompe el silencio. Alza su brazo y encuentra una mano grande y firme que la ayuda a caminar. Todos los pasos se dirigen hacia el mismo lugar. Delante de ella camina un hombre. En sus brazos lleva al niño inerte; parece más pequeño que cuando caminaban juntos. Todo se mueve muy despacio, con paso solemne, como queriendo demorar lo inevitable. Detrás les siguen otras personas. Con ellas viene la joven virgen."

El tiempo parece estirarse infinitamente. Avanzo completamente ensimismado. Inesperadamente el sendero termina y llego a la arista; me encuentro con la habitación doble. Todo está exactamente como lo había visto en los libros. Aun hoy es la construcción humana más alta del mundo. Me invade una fuerte emoción y tengo que sentarme. Observo todo y tomo fotos desde todos los ángulos. El silencio es completo.

"Ella está en pie igual que todos. No escucha nada, solo observa paralizada cómo introducen el cuerpo del niño en el interior de la montaña. El bulto marrón desaparece de la vista. Después cuidadosamente, depositan las llamas y vicuñas en miniatura de valva, oro y plata, las sandalias, chuspas con maíz, charqui y coca, hondas de lana, conchas, las estatuillas, masculinas y femeninas, vestidas con túnicas decoradas y ribeteadas, fajas, tupus de plata, tocados de plumas de todos los colores..."

A la izquierda de la habitación doble está la cumbre. Hay que ascender una torre de bloques de roca. Bloques con los que levantaron estas construcciones. Pisar el punto más alto, dejar una firma en el libro y tomar la foto de cumbre es, en el Lullaillaco, poco más que un trámite de montañero.

"Los gestos y las oraciones de los sacerdotes concentran la atención de todos, que observan respetuosos desde los cuatro costados del rectángulo ceremonial. Se vuelven a cerrar las entrañas de la montaña, con el niño y su ajuar dentro."

Mi compañero me espera y no quiero demorarme. Van a ser mis últimos instantes en este lugar sagrado. Quiero llegar al santuario. Desciendo los bloques. Mis pasos son lentos.

"Quedan dos agujeros; dos grandes bocas abiertas. Es el turno de ella. Sus ojos, también abiertos, miran a la mujer que sostiene su mano alzada. Avanzan dos pasos hacia el centro de la ceremonia. Ella mira alrededor muy lentamente. Silencio, miradas que huyen, caras entumecidas por el frío."

Las imágenes de los niños siguen ocupando mis pensamientos. Desde la habitación doble un sendero recorre la arista cimera hasta la plataforma. Son unos pocos metros. Estoy en pie, en el borde de este rectángulo, inmóvil, conmovido y mirando la superficie vacía.

■ Laguna helada, Campamento 2 y cumbre del Lulluillaco

"Las oraciones no se detienen. Ella encuentra un rostro que la mira y se tranquiliza. Vuelve a tomar aire. El sacerdote se acerca y aproxima la copa a su boca. Los ojos opacos del sacerdote. Ella gira otra vez la vista a esos otros ojos apaciguadores. La copa se apoya en sus labios y toma del líquido sagrado." □

FOTOS DEL AUTOR



■ Una de las dos habitaciones en la cumbre del Lulluillaco

FICHA TÉCNICA

Situación: Andes de Atacama (Salta, Argentina)
Historia: Primeros ascensos: habitantes del Tawantinsuyo (estado inca) entre 1470 y 1533
Primer ascenso moderno y descubrimiento del santuario (1/dic/1952): Bión González y Juan Harseim (Chile)
Primeros estudios arqueológicos (entre 1958 y 1961): Mathias Rebitsch (Austria)
Extracción de las momias y el ajuar (mar/1999): equipo dirigido por Johan Reinhard (Estados Unidos) y Constanza Ceruti (Argentina)
Información: Ceruti Constanza (2003), *"Lulluillaco, sacrificios y ofrendas en un santuario inca de alta montaña"*, Universidad Católica de Salta, Argentina, tesis doctoral.
MAAM, Museo de Arqueología de Alta Montaña (2009), libro de difusión, www.maam.org.ar
www.christianvitry.com Montañista y Antropólogo especializado en arqueología andina de alta montaña

Biggar J, *"Los Andes"* Ed Andes, Castle Douglas, Escocia, 2007.

Almaraz G. *"Andes +6500. Guía de ascensos"*, de próxima edición

Scanu M, *"Las montañas más altas de América"*, Pyreñaica 165, 1991.

Garate A y Lalueza J, *"Puna de Atacama, el Himalaya de los volcanes"*, Pyreñaica 236, 2009.

Participantes: Alex Garate con los argentinos Cristian Mur (6550 m), Claudia Cardozo (2ª jornada de ascenso), Javier Galetto y Verónica Oltvo en abril de 2011.

Aclaración: Después de escribir este relato, incluyendo lo que agregó mi imaginación, supe, por comunicación personal con Christian Vitry, que según la interpretación más razonable de los datos de las investigaciones, se supone hoy que los tres niños del Lulluillaco no fueron sacrificados juntos sino en momentos y ceremonias diferentes, probablemente en años diferentes.



Unai Altuna Etxeberria (*)

Zeelanda Berria, gustu guztietarako ibilbideak aukeran

ZEELANDA Berria entzutean, batzuei burura lehenik datorrena kiwi hitza da, guk fruituarekin lotzen duguna. Bertan, ordea, kiwiak esanahi askoz zabalagoa du. Alde batetik, haien sinbolo nazionala den hegalk gabeko hegaziaren izena da kiwia eta, bestetik, nongoak diren galdetzen diezunean, euren burua izendatzeko kiwiak direla esango dute eta ez zeelandaberritarrek edo antzekoren bat. Beraz, fruitua nahi izanez gero, kiwi-fruitua nahi duzula argitu behar da, bestela ez dago elkar ulertzerik!

Beste batzuei, aldiz, irla exotikoa, menditsua eta euritsua etorriko zaie burura Zeelanda Berria aipatzean. Eta hala da, herrialde menditsua da, euri asko egiten du eta exotikoa izateko baditu arrazoiak. Izan ere, irla multzo honek gertuen duen lurraldea Australia da eta bi mila kilometro baino urrunago aurkitzen da. Isolatuta dago beraz Zeelanda Berria eta, horren ondorioz, ekosistema bakar, berezi eta hauskorra garatu du mendeetan zehar.

Hauskortasun horren jakitun da, oro har, bertako gizartea. Kontziente dira zaindu beharreko altxor natural batean bizi direla eta bereziki garatua dute natura eta ekologiarekiko sentiberatasuna. Kiwiek asko errespetatzen dute natura, baita gozatu ere: ahal dutenean, haur, gazte eta zahar, motxila bizkarrean hartuta, mendira irtengo dira familia osoak. Eta, tokikoekin batera, mundu zabaletik iritsitako bidaiariak, mendi eder hauek ezagutzeko irrikatan.

Famatuak dira mundu osoan zehar bertako mendi-ibilaldiak, paisaien edertasuna eta aldakortasuna. Giza dentsitate txikiko lurraldea izanik, erabat basati mantentzen den eremu ugari dago eta horietan murgiltzeko aukera ezberdinak topa daitezke, mota guztietako mendizaleen neurriko ibilbideak. Batzuetan, bakar-bakarrik igaro dezakezu aste osoa eta, besteetan, ezingo zara ibilaldi batera sartu, hurrengo bi hilabeteetako erreserbak beteta daudelako. Gurutzatu behar duzun ibai bakoitzean zintzilikaturiko zubi eroso bat aurki dezakezu, edo ibar batetik gora ia gerrirainoko erreka behin eta berriz gurutzatu beharra izan. Aterpetxe bikain eta eroso batean, afalostean tertulia internazionala eduki dezakezu sutondoan, edo glaziar baten

■ *Zaila da sinistea hau itsasoa dela...*

Nueva Zelanda, recorridos para todos los gustos

UNAI Altuna nos narra en este artículo las experiencias vividas en Nueva Zelanda y más en concreto sus andanzas en los Parque Nacionales de Mt Aspirin y Fiorland así como en el fiordo de Milford Sound. Alguno de los recorridos realizados está catalogado como Great Walk (existen nueve), lo cual ha originado la masificación del entorno que ha tenido que ser regulado de una manera muy estricta, como es el caso de uno ellos llamado Routeburn Track. Además de los recorridos, Unai nos describe a su manera ciertos aspectos característicos de Nueva Zelanda como son el significado de la palabra kiwi, qué significa la teoría llamada Aotearo, la compañía de la mosca sandfly...

(*) Unai Altuna Etxeberria (Lasarte-Oria, 1981). Bidaiatzea eta mendia ditu gustuko, erraz uztar daitezkeen bi afizio. Ahal duen oro motxila bizkarrean edo alforjak bizikletan hartuta abiatzen da, etxe inguruko txokoetatik hasi eta mundu zabalera.

ZEELANDA BERRIA



MAPA MONDIAK

magalean kanpina jarrita loro zalapartari baten konpainia bakarrarekin gaua pasa. Ibilbide amaieran garraio konpainia mordoa zain eduki dezakezu, edo hegazkin bati deitu beharra izan zure bila etor daitezten.

Batetik, ekosistemaren babesa eta, bestetik, mendira abiatzen den jende piloak sortutako arrastoaren artean oreka aurkitu nahian, mantentze departamendu bat dauka martxan gobernuak, besteak beste, informazioa, sustapena, erreserbak eta ibilbideen mantenua koordinatzen dituena. Aipatutako zerbitzu horiek eskuragarri daude herrialde osoan zehar banaturiko zentroetan, baita interneten dutenorrialdean ere(*). Bulegoko lanaz gain, bideak

(*) <http://www.doc.govt.nz>

atontzen eta mantentzen ere lan eskerga egiten du departamenduak, ibilbideak balizatzuz, aterpetxeak txukun mantenduz eta abar.

Antolaturik dauzkaten ehunka ibilbideen artean badago aparteko klub moduko bat, lurralde osoko bederatziribide "onenek" osatzen dutena, *Great Walks* edo "ibilbide mundialak" deiturikoak. Marketin kutsua duen sailkapen honek baditu ondorioak, noski, eta jende andana erakartzen du. Horrek sor ditzakeen arazoan aurrean, erregulazio zorrotzak daude ezarrita bide hauetan. Adibidez, aterpetxeetako oheen eta kanpalekuetako plazen arabera, jende kopuru mugatua sar daiteke ibilbidean. Gainera, egun konkretuetan plaza erreserbatuak, normalean baino gehiago ordainduak eta, kasu batzuetan, norabide bakarrean egin daiteke bidea. Lehen aipaturiko orekaren bila burokrazia ere iritsi da mendira...

Luzerako joko luke eztabaidak; baina, aurretik aipatu bezala, aukera zabala dago. Teorian ederrenak direnak erregulaturik dauden arren, erabat libre ibil zaitezke beste edozein ibilbidetatik, eta bakoitzak erabaki dezala zein den berarentzat ibilbide mundiala, ez gida liburu edo turismo bulego batek. Artikulu honetan azaldutako ibilbidea hiru zatitan banatuta dago, aurrera goazen heinean gizakiaren esku-hartzea handitzen doalarik.

■ Gure asmoak

Bakoitza bere kasa bi hilabete pasatxo ibili ondoren, bi lagun lasartear batu gara mendiz inguraturiko *Queenstown* hirixkan, mendi eta abenturaren irletako zentro turistikoan. Laku eder baten alboan hazitako hiri txiki honetan denetik aurki daiteke: festa, mendia, mota guztietako abentura kirolak eskaintzen dituzten ehunka agentzia... Guri ederki etorri zaigu eskaintza zabal hau, mendirako ekarri ez ditugun kanpin, gas, lo-zaku eta nahi izan dugun guztia alokatu ahal izan baitugu arazorik gabe.

Lehen hiru egunetan *Mt Aspirin* Parke Nazionalen zehar bi ibilbide konbinatuz emateko asmoa dugu. Esan digutenaren arabera, jende gutxi ibiltzen da bide hauetan garai hauetan eta kanpatzea librea da nahi den lekuan. Gure gustuko estiloa: kanpina, gasa eta gure airera ibiltzeko aukera.

■ *Mt Aspirin* ilunabarrean



Hurrengo bi egunetan, *Fiordland* Parke Nazionalaren mugetan, *Routeburn Great Walk*-ari eutsiko diogu. Aipatu moduan, ibilbide famatu honetan erregulaturik dago sarrera bakoitza eta jende asko eta sorpresa gutxi aurkituko ditugulakoan gaude, baina ikusiko dugu ea, benetan, besteen gainera dagoen.

Ibilbide hau bukatzean, *Milford Sound*-era doan bidera irten, garraio motaren bat lortu eta fiordoetara iristeko asmoa dugu. Leku magiko hau turismo masiborako prestatua omen dago. Bertako argazkia da Zeelanda Berriko ezagunenarikoa, eta ehunka bisitari iristen da bertara egunero, autoz zein autobusez.

Martxoaren amaieran gaude, udazkena hemen, eta turismo-denboraldi altua ez bada ere, *Great Walk* bat aukeratu izanak eman digu lehen buruhauste txikia: *Routeburn*-en kanpatzeko erreserba egin beharra dugu abiatu baino lehen, eta hautaturiko egunean bakarrik kanpa dezakegu. Hemendik dabilten bi nafarrek esan digutenez, ibilbideak egiteko estimatutako egun kopurua ia erdiraino jaitsi zuten beraiek. Edozein fidatzen da, ordea, astakirten hauetaz. Gainera, hemen eguraldi kontuetan, Euskal Herrian bezala, bost egun on segidan harrapatzea zorte handia edukitzea da. Azkenean, zirt edo zart, nafarren erritorea joango garela eta eguraldi ona egingo duela aurreikusita, sei egun beranduagorako erreserbatu dugu kanpin plaza. Alea jacta est.

■ 1. Zatia: Cascade-Saddle / Rees-Dart. Mendia lasaitasunean gozatzeko ibilaldi mundiala

Igande goiza da. Atzo arratsaldean *Queenstown*-dik atera eta pare bat ordu autobusean egin ostean, *Wanaka*-n gaude. Gaua kanpin batean igaro ondoren, goizean-goiz jaiki eta laino beltzen mehatxuari kasurik egin gabe, behatz lodia luzatu dugu ibilbiderako hasierara dauzkagun 51 km-ak egiteko asmoz. Turismo konpainian esandakoaren arabera, autobusa ere eskuragarri dugu, baina irla hauetan aurretik izandako bide-bazterreko esperientzien arrakasta ikusita, eskuzabaltasunaren menpe jarri gara berriz ere.

Ordu laurden eskas igarota piztu zaizkio auto bati argi gorriak gu ikustean: "To the Aspiring carpark?" "Yes, come on!"

Hor goaz, bada, gure lagun eskoziar berriarekin kontu kontari. Guk berari erdia ulertzen diogu, berak guri gutxiago agian. Azentu arazoa, noski, baina komunikatu egin gara. Bera egun pasa doa mendira.

Paisaia ederrak ikusiz, ibar batetik gorantz, iritsi gara ibilbide hasierako auto aparkaleku txikira. Hiru eguneko zama bizkarrean abiatu gara bidean gora. Lehenengo aldapekin batera, eguzkia hasi da azaltzen laino artetik, gorputza ederki berotuz. Ibarrean aurrera, bide lasai eta errazetik joanda, ordu pare batean iritsi gara *Mt Aspiring* aterpetxera. Deskantsu txiki bat eta basora sartu bezain pronto hasi da aldapa: 1000 metroko desnibela aldats gogorrean. Eskuak sustrai eta adarren bila dabilta, bizkarreko zama atzeraka tiratzen du eta. Aldapa amaieran, basoko iluntasuna amaitu eta begietako mina: eta ez argitasunak eragindakoa, mundiala da paisaia eta!

Azken aldapak gogotsu egin ditugu, zeru urdina nagusi eta, pausoz pauso, mendi, glaziar eta ibar berriak agertzen doaz. 1830 metrora *Pylon* lepoa igaro ondoren, zertxobait beherantz egin eta lotarako lekuaren bila hasi gara. Azkar aurkitu dugu lakutxo bat eta haren ondoan jarri gara, *Mt Aspiring*-en begiradapean. Ilunabar ederra gozatuz afaldu dugu eta zakura, hotz baitago kanpoan egoteko: 0° C-tik jaitziko da gauean. Janari guztia ongi itxi dugu plastikoetan, gure lagun berria den loro lotsagabe batek usaindu egin baitu. Ezer aurkitu ez duenean kexaka hasi zaigu bolumen ederrean. Isilduko al da kirten hau lo gozo egin dezagun? Bihar goizean eguna argitzen ikusi nahi dugu. Ea parean dugun glaziar mundialean ze kolore konbinazio agertzen diren...

Goizean goiz, baina, kanpinetik burua atera eta behelainoa! Akabo gure egunsenti magikoa... Zortzi eta erdiak arte zakuan goxo-goxo egon gara, gero damutuko dugun lasaitasunean. Azkenean, lainoak altxatu gabe abiatu gara, gainean gertu dugun glaziarra ikusi ezinik. Pixkanaka beherantz goazen heinean, ordea, lainoa altxatzen hasi da eta glaziarraren edertasunaz gozatzeko aukera eman digu. Altura galtzen pasa dugu goiza, paisaia ikusgarrietan zehar.

■ Behe-laino artean hasi da agertzen glaziarra





■ *Dart bailaran beheara*

Arratsaldeko lehen orduan, *Dart* aterpetxera iritsi gara. Hemen *Rees* ibarretik datorren ibilbidearekin bat egin dugu. Hemendik aurrera jende gehiago topatuko dugu. Aterpetxean tomate entsalada eder bat jan eta, pilak kargatu ostean, aurrera egitea erabaki dugu. Sei-zortzi ordu markatzen ditu hurrengo aterpetxera, baina kanpinarekin goazenez, presiorik gabe atera gara; jada nekatu xamar gaude. Arratsaldea behe ibarretatik pixkanaka jaisten jarraitu dugu eta zuhaitz artean sartu gara freskotasuna eskertu dugularik. Baina baso trinko hauetan kanpalekurik muntatzerik ez eta, azkenean, bost ordutan gelditu ere egin gabe, ilunpetan iritsi gara aterpetxera, pasatu xamar. Azkar afaldu eta lotara.

Hurrengo goizean, goiz altxa eta eguna argitzerako martxan jarri gara. Aurreko egunekoari gorputzak ez dio buelta eman, eta gehiegi gozatu gabe egin ditugu geratzen zaizkigun 16 km ederrak. Bidean, bertako bikote heldu batek emozioz gainezka inguruko zuhaitzetan dauden txori horiak seinalatu dizkigute, oso bereziak omen dira eta zailak bistartzeko. Guri ez digute inpresio berezirik egin, baina hona hemen kiwien naturarekiko maitasuna adierazten duen beste adibide bat; ezin kabiturik daude, leku honetan inoiz ez omen baitituzte ikusi.

Azkenean iritsi gara, eguerdian, ibilbide bukaerako aparkalekura. Behatza luzatzeko asmotan gatoz, baina ez da autorik mugitzen. Gu, aldiz, ezin geldirik egon: gelditu orduko, *Sandfly* madarikatuak tropelean datoz gugana intentzio gaiztoekin. Horregatik, bero ederra egin arren, gu arropa luzea kendu ezinik egon gara. Eskerrak handik bi ordutara garraio furgoneta bat agertu den. Txoriekin hunkitu den bikotea ere gurekin dator eta gidariarekin hizketan joan dira aipaturiko txoriei buruz bidaia osoan zehar.

Ordu erdi batean iritsi gara *Glenorchy* herrixkara. Bertan, bungalow txiki bat alokatu dugu gaua pasatzeko: dutxa bat, afari eder bat eta ohean lo goxoa, hurrengo egunerako pilak kargatu beharra dago eta!

■ 2. Zatia: *Routeburn Track*. Ibilaldi mundial ofiziala

Ibilbide hau *Great Walk* bezala dago katalogatua, horrek esan nahi duen guztiarekin. Goizean, furgonetan pista bat jarraiturik iritsi gara abiapuntura. Hasiera hasieratik da

nabaria aurreko ibilbidearekin duen aldea. Bidea eroso egiteko bitartekoak dira hemen nagusi: ibaiak igarotzeko zubixkak, komunak bidean, askozaz jende gehiago, aterpetxe handi eta erabat ekipatuak, batzuk publikoak eta besteak pribatuak... Hemen negozioa dago!

Routeburn-a 32 km-ko ibilbide bat da, eta hiru egunetan egiteko dago prestatua, baina bi etapatan erraz egin daiteke lehen bi etapak batuz gero. Sasoi onean egonda, egun bakarrean ere egiten du jendeak. Guk bi egunetan egiteko asmoa dugu, presaka ibiltzea ere ez da komeni, hemen gozatzeko asko dago eta.

Aurreko egunetako entrenamendua eta atzoko deskantsuari esker, gorputzaldi ederrarekin abiatu gara gorantz, baso ederretan murgildurik. Lainotuta hasi dugu eguna eta eguerdi aldera hasi da eguzkia lainoak bidaltzen. Altuera hartu ahala, soilduz doa lurra eta basoa amaitzen den puntuan aurkitu dugu lehen aterpetxe multzoa: publikoa eta pribatua. Publikoa esatean, gobernuak gestionatutakoa dela esan nahi du, ez doakoa, ederki ordaindu behar baita hemen lo egiteko. Hala ere, oso txukun eta erosoak direla esan beharra dago. Guk hamaiketakoa egin eta gorantz jarraitu dugu, Pirinioetako goi lurrak oroitzen dizkiguten paisaietan zehar, laku ederrez inguratutik.

Ibilbideko puntu altuena den *Harris* lepora (1255 m) iristean, aukera dago, ordu eta erdiko joan etorrian, *Conical Hill* izeneko tontor bat egiteko. Denboraz eta sasoz ondo goaz eta, motxilak mendi-lepoan utzita, erdi korrika abiatu gara gorantz, 20 kg gutxiagorekin arin-arin. Ez gara damutu aukera honetaz, benetan ikusgarria tontorretik gozatzen den ikusmira: parean, mendikate ederra zintzilikaturiko glaziarrekin. Mendi hauen atzean daukagun itsasoa ere agertzen da bazter batean, fiordo ederrean barneratuz, artean, zuhaitzez jositako *Hollyford* ibar berde-berdea dugularik. Itsasoa eta horrelako paisaia alpetarrak batera ikusteak magia berezia ematen dio lekuari. Paisaiari begira, bakoitza bere pentsamenduetan murgiltzeko leku aproposa da. Oraindik, ordea, bide luzea dugu kanpalekura eta, askotan bezala, behar baino argazki gehiago aterata, beherantz abiatu gara. Lepora itzultzean, motxilak gogo txarrez berriz bizkarrean hartu eta aurrera segitu dugu. Tontorretik ikusten genuen *Hollyford* ibarra goitik jarraituz goaz, altuera galdu gabe. Parean, beste mendikate bat dugu, noizean behin begirada bat bota eta indarberritzeko.



■ Conical Hill aurrean dugula Harris lepora inguratzen

Denera, 20 km eta zazpi ordu baino gehixeago eginda iritsi gara, teoriarik, bigarren etaparen amaiera den laku ingurura. Hemen ere bi aterpetxe daude aukeran, publikoa eta pribatua, baita kanpaleku txiki bat ere, bederatzi kanpin jartzeko prestatua. *Sandfly*-en konpainiarekin, baina gustura egon gara lakuan oinak sartuta eta kakahuete batzuk jaten, hotzak akanpalekura itzularazi gaituen arte. Kanpalekua ongi dago: kanpina jartzeko belar artifizial moduko lurra, estalpea, ura, mahaia, arraska eta komunak. Guarda igaro da erreserba-tiketak jasotzera. Bertan geunden guztiok tiketa genuenez, jakin-minez geratu gara ea zer gertatuko litzatekeen erreserbarik gabe azalduz gero. Afari goxoa prestatu, gozatu eta lotara, zertxobait irakurri ondoren.

Hurrengo egunean, goizean goiz mugitu eta, behe-lainoa lagun, beheantzi abiatu gara: 11 km ditugu aurretik, gehiena basotik. Erraz eta gozatuz egin ditugu, hiru orduetan, eta amaierara eguerdi partean iritsi gara. Eguraldi bikaina gaurkoan ere, zortekoak gara, txoko euritsu honetan bost egun on segidan egokituta!

Aurreko egunetan baino jende gehiago topatu dugu ibilaldi famatu honetan, baina ez ikaragarri. Azken finean, erregulazioek mugatzen dute mendizale kopurua.

■ 3. Zatia. Milford Sound. Turismo masiboarentzat prestatutako txoko ederra

Amaiera puntutik igarotzen da *Milford Sound* fiordo famatura doan bidea. Autobusak geldialdia egiten du gu gauden tokian, baina hasi bezala amaitu nahian, behatza luzatu dugu. Kontua da, bide hau ia eskusiboki turistek erabiltzen dutela –fiordoetara doa eta ez du irteerarik-. Ondorioz, aurretik egindako saioetan oinarrituta, enpirikoki baieztatzen ari garen teorema bete da berriro ere:

1. teorema: *Autostop egiten jartzean, errepide horretatik zenbat eta turista gehiago ibili, orduan eta denbora gehiago igaroko da hartzten zaituzten arte.*

Nahiz eta trafiko dezente dabilen, ederki kostatu zaigu norbaitek hartzea. Azkenean, bertako emakume jator batek hartu gaitu. Gida lanetan ibili den senarraren bila doa. Kontu kontari eta ikaragarriko harrarteetatik nola hala aurrera egiten duen bidea jarraituta, iritsi gara azkenean

itsasertzera. Zaila da sinestea hau itsasertz bat denik. Nahiz eta eskusiboki turismorako prestatuturik egon, horrek esan nahi duen guztiarekin, txoko ikaragarria da: ia 1700 metroko mendigunea altxatzen da zuzenean itsasotik, paisaia magiko eta konparaezina sortuz.

Ezin izan diogu tentazioari eutsi eta turismo zentrotik irteten diren barkuetako baterako sarrera erosi dugu. Ia bi orduko nabigazio itzulia egingo dugu: itsaso zabaleraino irten eta buelta fiordoan zehar. Gure aurrekonturako garesti xamarra da baina, mereziko duelakoan, hor goaz barkuko kubiertan paisaiaz gozatuz. Zenbat mila argazki aterako ote dira egunero leku honetan? Guk ere saioa egin dugu kamerarekin. Ikaragarria da benetan: harrizko paretak eraldioen artean doa itsasontzia, ur-jauziak itsasoan hausten dira zuzenean, foka batzuk eguzkia hartzen ari dira harrien gainean... Benetan merezi du kruzero txiki honek.

Gure bidaia amaiturik, 400 km-tik gora dauzkagu, orain, *Queenstown* abiapuntura itzultzeko. Izan ere, mendi bidez bost egunetan egin duguna autoz egiteko, itzuli handia egin behar da. Aipaturiko teoremaren jakitun, determinazio osoz jarri gara bide bazterean, orain ere, *Sandfly*-en konpainiarekin. Gurekin batera barkuan ibili direnak badoaz autoan irteera bide bakarretik. Eta gure aurretik pasatzean, ez ikusiarena egiten dute edo, okerrago dena, irribarre faltsuz begiratzen digute. Baina gelditu inor ez. Azkenean, basozain bat geratu da, baina bertan bizi da. Azken barku bidaia egin direla esan ditu eta jada ez dela apenas autorik pasatuko. Gaur igarotzeko badugula kanpin bat gertu eta bihar goizean saiatzeko, errazagoa izango baita.

Bidaiatzeko era asko daude. Dena programatu daiteke etxetik atera aurretik, normalean nahi baino denbora gutxiago edukita, oporraldian, ahal den leku eta ekintza gehien egiteko. Gauza ezberdin asko ikusi eta egiten dira, baina arriskua dago egindakoaz gozatu ere ez egiteko: argazkia atera, etxera itzultitakoan bertan egon zarela gogoratzeke, eta segi aurrera hurrengo argazkiaren bila. Ez da gustuko dudana bidaiatzeko era, presa eta estresa ez direlako bidelagun egokiak bidaia batean baina, batez ere, dena aurreikusita eramanez gero, bidaia baten funtsa den abentura eta esperientzia berri eta bereziak bizitzeko aukerari ateak ixten dizkiozulako.

Bidaiatzerakoan, ateak eta leihoak erabat irekita eraman behar dira eta datorrenari sartzen utzi. Arriskatu egin behar da, planak intuizioaren arabera aldatu. Informaturik egotea

gauza bat da, eta gida liburuari botere absolutua emanik, zure bidaia berak esandakoaren arabera antolatzea guztiz beste bat. Utzi bertako haize korranteak zugar sar daitezzen eta mugituz haiekin arabera. Horren harira, beste teorema bat aplikatu daiteke, enpirikoki baieztatua hau ere:

2. teorema: *Bidaia zertarako inprobisazioaren edo patuaren esku jartzen zarenean, gauzak ongi iriteteko aukera handiagoa izaten da, zauden herrialdearen "garapen ekonomikoa" txikiagoa den heinean.*

Eta gauden herrialde honetako "garapen ekonomikoa" munduko altuenen artean dago. Beraz, *Sandfly*-en artean, ilunabarrean, auto erdi hutsak bata bestearen atzetik nola igarotzen ziren ikusita, gaurkoz etsi eta kanpinera joatea erabaki dugu. Inprobisatuz bidaia zertarako hautua eginez gero, garbi eduki behar da gauzak ondo irten daitezkeen bezala, gaizki ere irten daitezkeela, baina gaizki ateratze horrek berak norabide berriak hartzeko aukerak irekitzen ditu. Umorea galdu gabe, beraz, aukera bakarra zen aurrez prestatutako pasta afaldu eta lotara.

Hurrengo egunean, goizean goiz autostop egiten hasi eta zorterik ez dugu izan lehen saioan. Azkenean, bikote bidaiari gazte batek hartu gaitu eta erdi bidean dagoen herri bateraino eramango gaituela esanda abiatu gara. Neska kanadarra da eta mutila japoniarra, eta gustura joan gara hizketan bidaia osoan. Japoniarra musikaria da eta euskaldunak garelako esandakoan, interesa agertu du. Badaki hizkuntza eta kultura berezia dugula. Musikaren alorrera bideratu da elkarrizketa eta euskal musika tradizionalari buruz galdetu digu. Azkenean, autoko musika ekipoa Tapia eta Leturiaren piezak entzunez joan gara. Leku gutxi dago atzealdean, gitarra eta maleta artean, bestela dantzan ere hasiko ginen.

Erdibidean, gure bideak banatzen ziren herrira iristear gaudela, aurrera jarraitzea erabaki dute *Queenstown*-eraino, gu goazen herriraino, hain justu. Hauek ere inprobisaziolari atek irekita dabilta bidaia zertarako, badakite horrela ibilita suerta daitezkeela momentu bereziak: astebete lehenago irten garen herrira, kanadar eta japoniar baten konpainian trikitia entzunez iritea, adibidez. Bost orduko bidaia eskertzeko, zerbeza batzuetara gonbidatu ditugu. Agian, trikitia dantzatzen amaituko dugu denok batera goizaldean...

■ Pirinioak oroitzen dizkiguten paisaiak Harris lepo inguruan.

Aotearoa edo hodei zuri erraldoiaren lurraldea

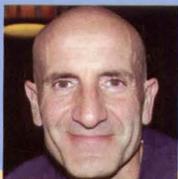
MAORIEK –zabalduean dagoen teoriaren arabera bertara iritsi ziren lehen gizakiek–, honela izendatzen dituzte irlak. 1250 eta 1300. urteen artean iritsi omen ziren kanoetan Polinesia irletatik eta bertan geratu ziren, *maori* izena hartu duen kultura garatuaz. Polinesiatik hodei multzoak ikusten omen zituzten ortzimugan eta horregatik abiatu omen ziren bila, bertan lur berri bat egongo zelakoan. Gero azaldu ziren europar kolonoak, XVII. eta, batez ere, XVIII. mende amaieratik aurrera, haien "zibilizazioa" ekarri.

Zeelanda Berriak 268021 km²-ko azalera du. Ideia bat egiteko, Iberiar penintsularen erdia, gutxi gorabehera. Biztanle kopurua, aldiz, 4,3 milioikoa da. Giza dentsitate txiki irla da, beraz. Gizakia iritsi baino lehen, lurralaren % 80a basoa zen eta bertan zeuden ugaztun lurraldeak saguzarrak ziren. Harraparik ez izateak bertako hegazti batzuek hegalki ez garatzea eragin zuen, hala nola, Kiwi famatuak eta gaur egun desagertua dagoen Moak ere –ostrukaren antzekoa, Maoriek ehizatuta desagerrarazi zuten arte, lurreko hegazti handiena izandakoa–. 80 milioi urtetan izan duen isolamendua dela eta, bertako animalia eta landare ugari endemikoak dira eta gizakiak ekarritako kanpoko animalia eta landareen ondorioz, dezente desagertu dira. Gaur egun, sarrerako aduanan, ohiko kontrol ez gain, bio-kontrol bat ere igaro behar da. Gure kasuan, mendiko zapatilen zola erakustea nahikoa izan zen, baina kanpin edo antzekoak eramanez gero, garbi-garbia eramatea hobe.

Sandfly-a, inork nahi ez duen konpainiako animalia

SANDFLY-A (hondarretako eulia) eltxo txiki bat da eta ezagutzeko aukera baduzu, azalean sufrituko duzu ondorioa. Batez ere, hegoaldeko irlan aurkitzen da, mendebaldeko kostaldean gehienbat. Ibai inguruetan eta mendietan pilatzen dira bereziki, baina 1500 metrotik gora bakean uzten zaituzte.

Giza arnas bidez detektatzen dute biktimak. Oinez zabiltzanean, ez die denborarik ematen zuzen lokalizatzeke, baina geratzen zaren momentuan, eraso berehalakoa eta erabatekoa da azal zatiren bat bistan baduzu. Hozka egitean, azkura handia ematen du eta, hazkatuz gero, egun batzuetan luzatuko zaizu azkura. Gainera, tropelean erasotzen dute eta babes gabe aurkitzen bazaituzte, dozenaka hozka izango dituzu erremediorik gabe. Bertakoak, aldiz, lasai ibiltzen dira animaliatxoei kasu askorik egin gabe. Ez da azal gogorra dutelako. Diotenaren arabera, milaren bat hozka jaso ondoren, antigorputzak sortzen hasten da gorputza eta hozkak min txiki bat besterik ez du sortzen ordutik aurrera. Hortaz, mendian ibiltzeko asmotan joanez gero, ezinbestekoa da intsektuen aurkako lozio egoki bat. □



Julio Diego Iraeta

Cumbres de la memoria

EL Alto Ésera está considerado por su constitución orográfica un santuario Pirenaico de primer orden, gracias a su colección de tres miles, que atesora en torno a altivos valles, formando murallas montañosas que históricamente se han utilizado como pretexto para diferenciar y separar las culturas de ambos lados. Como en todas las barreras que se interponen en nuestro camino, siempre quedan espacios vulnerables, asequibles, que permiten el paso a animales y a personas portadoras de nuevas ideas. Pasos moldeados o descubiertos en la naturaleza que los habitantes de ambas vertientes han recorrido andando y con caballerías para fines comerciales, militares y de exploración.

A través de estos puertos en el siglo XIX cultos viajeros e intrépidos investigadores, acompañados de pastores y lugareños, se aventuran a ascender las altas cumbres. Son "Pirineistas", personas con espíritu científico que en sus ascensiones observan, toman datos, hacen levantamientos cartográficos, iniciando un conocimiento geográfico del que somos herederos. En torno a los pasos que vamos a describir existen montañas de estilizadas líneas que no son las más altas, pero sí las menos frecuentadas. Son como gigantes centinelas mudos, que a lo largo de los siglos han permanecido indiferentes a los ojos de muchos aventureros.

Como base de partida para la ascensión a alguna de estas cumbres utilizaremos un lugar emblemático, el Hospital de Benasque, que al parecer data de la edad media. En torno al año 1200 existía un hospital al pie de los puertos de Benasque a cargo de la orden de los Hospitalarios de San Juan de

Jerusalén, con el fin de facilitar el tránsito entre Aragón y Bitorre. Estos hospitales eran una especie de refugio y mesón donde viajeros y otras gentes se hospedaban y eran atendidos para descansar de la dureza que suponía cruzar la cordillera. En el siglo XVI pasó a propiedad del valle de Benasque, a través de arrendamiento a vecinos de la villa, para su mantenimiento y seguir dando el servicio.

Tras la guerra civil española el Hospital quedó abandonado. En la actualidad se ha reconstruido, convirtiéndolo en hotel y restaurante. Otro recinto alberga la Fundación Hospital de Benasque, donde se puede visitar una de las mejores colecciones sobre bibliografía de montaña del Pirineo, incluyendo cartografía, postales antiguas, fotografía y documentos de época. También se están desarrollando trabajos arqueológicos en los cinco hospitales que hubo en las proximidades. Fueron cambiando de sitio debido a las duras condiciones climatológicas que sufrían en invierno. Los constantes aludes derribaron en más de una ocasión dichos hospitales.

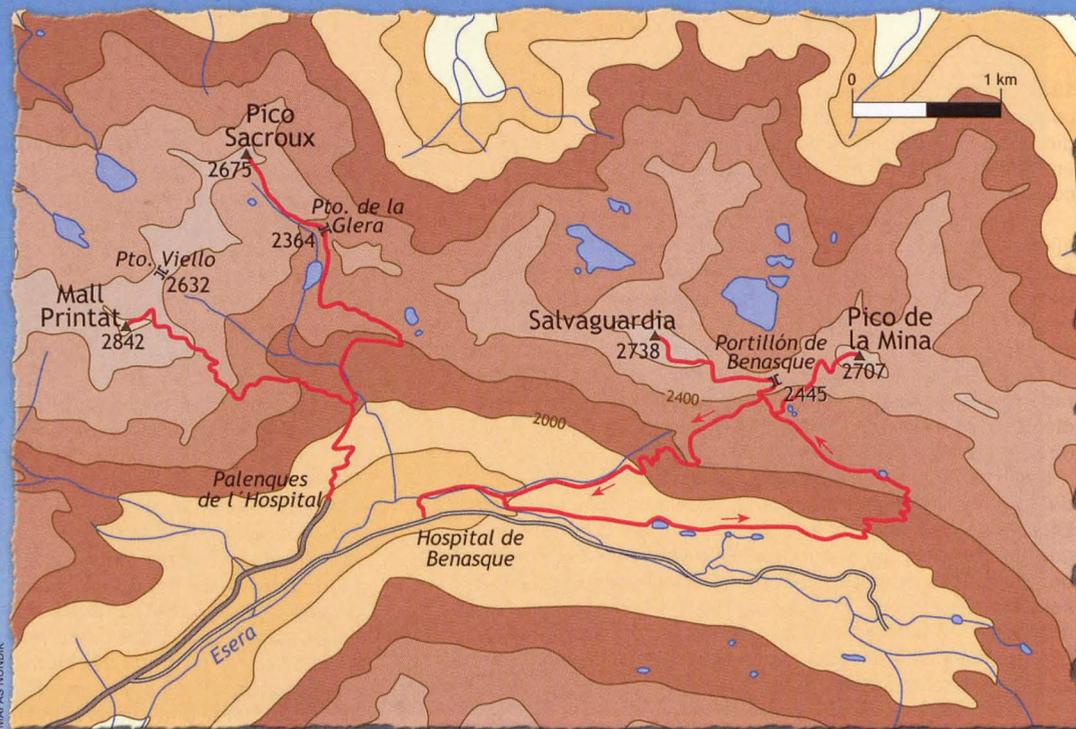
■ Pico Salvaguardia (2738 m)

Visto desde el Aneto sobresale hacia el norte. Cuenta con una de las mejores panorámicas de La Maladeta y de las cumbres de la muga. Ascensión recomendada para contemplar la mayor concentración de tres miles de la cadena, con la ventaja de ser una excursión fácil, pues en época estival se transita por una senda bien marcada.

Iniciaremos la ascensión en el parking del Hospital de Benasque, tras la atenta mirada del Quillón, pilar indicativo

■ Salvaguardia





de la ubicación del Hospital. Sirvió de referencia a los viajeros que descendían del puerto. Es una columna rectangular de piedra, con una cruz en su cúpula, colocado sobre una gran piedra, arrastrada por el hielo en la época glacial.

La senda nace en la parte derecha del Ésera, así que cruzamos el puente de madera y atravesamos el Plan del Hospital en dirección al Puerto de Benasque. Al poco de iniciar la excursión en la base del Pico Montañeta, pasaremos junto a los restos de tres de los edificios que desde el siglo XVII al XIX albergaron el Hospital. Con la frescura del amanecer vamos en busca de la Colladeta de los Aranesos, puerta de entrada al Plan de Están, lugar idílico y silencioso para la mera contemplación de paisaje. A primeros de julio queda poca agua en el ibón; solo al inicio de la primavera podremos contemplarlo en su plenitud. Una señal del parque indica la dirección a seguir en la bifurcación que de frente nos llevaría a La Besurta.

Continuamos por una senda ascendente a través de una pequeña canal o valle que nos guiará con dirección (NE) hasta La Pleta del Porquero (1970 m). A medida que va superando la pendiente herbosa, el histórico camino se transforma en un constante zig-zag para hacerse menos cansino. De esta manera podremos ir disfrutando del paisaje que nos rodea, llegando al final de la última vuelta a una gran llanura (2250 m), justo en la base del Pico de La Mina y el Salvaguardia. Cruzaremos junto a los pequeños ibones, que bien podemos pensar sirvieron para refrescar las gargantas de las bestias que cargadas al límite atravesaban el puerto en una u otra dirección.

Seguiremos hacia ONO, pasando cerca de una loma de roca blanquecina (2340 m). Desde ella se ven los restos de la casa Cabellud, refugio-albergue que tanta importancia tuvo durante casi 70 años al servicio de viajeros y montañeros. En

■ Aneto y Maladetas desde las proximidades del Portillón



1842 ya hubo un albergue destinado a los carabineros que controlaban la frontera. El ilustre Russell pasó hacia 1871 en dirección al Aneto; en su viaje-exploración relata su estancia en la casa Cabellud, diciendo que había sido recientemente construida.

Con dirección norte nos encaramos hacia la brecha del Portillón de Benasque. Pasos antes de tocar esa puerta natural cogemos un tímido sendero que se dirige a la cumbre (oeste). Gana altura rápidamente, haciéndonos pasar por el punto más delicado de la excursión. Se trata de un gran bloque de roca lisa e inclinada, colgado a modo de balcón en el vacío. En caso de estar mojado no podemos permitirnos un resbalón. Superado ese tramo, saldremos directo a la arista oeste. Ascendiendo por los pasos más fáciles y evidentes, llegamos al Pico de Salvaguardia (2738 m) (desnivel 980 m) (3 h).

Hacia el norte, a nuestros pies, el panorama sobre los lagos de Boum es soberbio. Al sur La Maladeta colapsa el paisaje. Esta montaña tiene una leyenda: una monja que huía de la guardia francesa fue abandonada a su suerte en el Portillón por los guías que la acompañaban. Decidió librarse de la persecución y salvar su alma subiendo al cercano pico. Años más tarde, en julio de 1849, se realizó la primera ascensión. El pirineista M. Lezat encontró cerca de la cumbre un rosario azul junto a restos óseos humanos.

PORTILLÓN DE BENASQUE (2445 m)

EN este lugar, en 1786, el insigne Ramón de Carbonnières se encontró por primera vez con El Aneto. Un pico blanco, situado al extremo izquierdo de La Maladeta, que se suponía era la cumbre más alta de la cadena. En 1817 se pudo confirmar que aquel desconocido pico era el más elevado del macizo y probablemente del Pirineo, gracias al geógrafo Henry Rebou, tras un trabajo de mediciones realizado en el mismo Portillón de Benasque. No obstante, hasta 1842 ningún alpinista pisó la cima del Aneto.

En esa época las aproximaciones al macizo de la Maladeta no se realizaban por el valle del Ésera, debido a la compleja orografía que había que superar para llegar a Benasque. Se iba por la vertiente francesa, partiendo de la estación balnearia de Luchón y haciendo escala en el Hospice de Luchón, que al igual que su homólogo en la vertiente sur era venta o mesón. Este servicio era una obligación impuesta por el Concejo de Bañeras (Bagnères) desde el siglo XVII. Podríamos compararlo en la actualidad como si se tratase de dos áreas de servicio de una autopista que uniese Toulouse con Zaragoza.

■ Portillón de Benasque

■ Pico de La Mina (2707 m)

Esta fabulosa montaña, que asombra por su estética belleza, parece inaccesible al verla desde el Pico de La Escaleta, en las proximidades del Puerto de La Picada o desde el Salvaguardia, siendo ambas cimas centinelas que custodian el Portillón de Benasque.

El origen de su nombre podemos encontrarlo en las laderas meridionales. Allí hubo a principios del siglo XX una pequeña explotación de blenda y galena, quedando en la actualidad varias oquedades poco profundas y alguna grieta de extracción al aire libre, dado que el mineral afloraba a la superficie. La mina más grande se encuentra bajo el Pico de La Mina, son tres túneles situados a diferentes niveles, parte de su techo esta reforzado con maderos. En una reciente excavación se han encontrado picos de hierro, restos de vidrio y monedas. En el llano de Ells Clots del Puerto, junto a una de las simas y a pocos metros de la casa Cabellud, están los restos de un barracón que sirvió como alojamiento a los mineros.

Situados en ese entrañable lugar, antes de llegar al Portillón nos saldremos del camino para afrontar la ascensión por la arista oeste. Utilizamos como referencia la cresta que nace en el Portillón y se dirige a la cima. Pronto observaremos un corredor o canal que constituye la llave de acceso a la cumbre. Tras superar una pedrera, iniciamos la ascensión por el corredor, eligiendo el ramal de la derecha. Nos ayudaremos con las manos en algunos tramos de terreno mixto: hierba con roca descompuesta. Una vez en la brecha, tenemos varias posibilidades para seguir progresando, pero el sentido común nos lleva a coger directamente la arista, que iniciamos por terreno herboso y rocas sueltas. Escasos hitos sirven de referencia.

La hierba va desapareciendo, sustituida por las rocas, cada vez más inclinadas, en un ambiente de vacío que obliga a usar las manos, dando un toque de elegancia a la ascensión a través de una arista que no es excesivamente estrecha y tiene vistas excepcionales. Al ganar altura la inclinación se suaviza hasta la horizontal del Pico de la Mina (2707 m) (desnivel desde el Portillón 300 m) (1 h).

Con roca mojada o nieve la ascensión es delicada. Seca está a la medida de montañeros acostumbrados a trepar por aristas con sensación de vacío. Regresaremos al Hospital de Benasque por diferente camino que el utilizado para llegar al Portillón. Cerca de esta puerta natural, a mano izquierda, desciende un sendero indicado con hitos que salva las escarpaduras de Peña Blanca y su canal. Disfrutando de un paisaje espectacular y emotivo, nos devolverá al punto de partida en una hora de caminata.





■ Quillón



■ Cumbre del Pico Sacroux

■ Pico Sacroux (2675 m)

Montaña rocosa solitaria que destaca por su estratégica situación, justo en el eje central de pequeño valle de Gorgutes. Su cara norte constituye una pared abrupta que cae a pico hacia el Valle de Bouneu, pudiendo presumir de conservar neveros bastante avanzada la época estival. Por el sur podemos apreciar dos aristas que descienden desde su cúspide: la SO, afilada y dentada, tras pasar la cima de Estauas llega al Puerto Viejo (2632 m); la SE, más suave y menos recortada, desciende hacia el Puerto de la Glera (2323 m).

Nos encontramos al final de la carretera (A-139), que nace en Benasque y tras 13 km de recorrido muere en el Plan del

Hospital. Último intento por superar la naturaleza de estos parajes con la pretensión de abrir un túnel para comunicar ambas vertientes. Pocos metros por debajo podemos apreciar los restos del hospital medieval (Hospital Viejo), identificándose dos edificios principales: la base del ábside de una iglesia románica y lo que pudo ser un edificio de planta rectangular que haría las funciones de hospedería.

Arrancamos al lado de un cartel indicativo (1850 m) que marca el camino a seguir: Ibón de Gorgutes (1h 25), Puerto de la Glera (1h 45). La senda asciende bruscamente a través de un bosque de pino negro por la margen derecha del torrente de Gorgutes. El sonido abrumador de su cascada despierta los sentidos a primera hora del día. Superado el bosque, pa-



■ Pico del Puerto Viejo o Mall-Pintrat

samos a una zona de pastos. Vamos por camino bien trazado, no debemos olvidar que nos encontramos en otra vía importante de comunicación entre el Alto Ésera y el Valle de Luchón. En la edad media era el camino principal entre los centros de acogida del Hospital Viejo de Benasque y el de San Juan de Jueu.

Cruzamos por un puente de madera el torrente de Gorgutes (2100 m). A partir de aquí la montaña presenta su aspecto más descarnado y el camino se eleva fuerte en diagonal NO. Accedemos a los Ibones de La Solana (2200 m), justo al pie de La Montañeta. El avance se suaviza y lleva rumbo oeste, en busca un pequeño collado (2320 m); podemos apreciar el solitario ibón de Gorgutes, fósil viviente de la era glacial, donde existió un gran casquete de hielo entre las cumbres que lo rodean. Desde aquí se divisa nuestro objetivo. Atravesaremos el ibón por su lado derecho para acceder al Puerto

de la Glera (2364 m), sin complicaciones, pero por terreno inestable de piedra sueltas.

Poco antes de culminar en el puerto, nos desviamos a la izquierda para afrontar la parte final de la ascensión por una ladera herbosa, hacia el pequeño valle encajonado entre las paredes del Sacroux y el Pico Estaua. Cruzamos una zona de roca compacta donde las marcas de pintura y algún que otro hito sustituyen a la senda, que vuelve a reaparecer en la parte final, subiendo derecha al collado que tenemos de frente. Basta continuar por la arista que sin novedad nos colocará en la cima del Pico de Sacroux (2675 m) (desnivel 825 m) (2 h 30). Extenso panorama de las cumbres que delimitan esta zona pirenaica: Picos de La Maladeta, sector del Perdiguero/Maupas y cimas del cercano Valle de Aran, ensanchan la vista con una ambientación pura y salvaje.

■ Puerto Viejo, a la izquierda, todavía con nieve



FOTOS DEL AUTOR

PUERTO DE LA GLERA (2364 m)

POR sus dificultades para el tránsito de personas y animales, debido a las agrestes pendientes del norte, el Puerto de la Glera pasó a un segundo plano, frecuentado solo por contrabandistas y pastores. A mediados del siglo XIX estos viejos caminos no podían soportar el creciente tráfico comercial entre ambas vertientes. Benasque, harto de su aislamiento secular, promueve una serie de intervenciones con el fin de mejorar las vías de comunicación hacia el valle del Ebro, a través del peligroso congosto del Ésera. En el lado francés se diseñan atrevidos recorridos, túneles y vías ferroviarias. El 19 de Septiembre de 1858 fue inaugurado en la vertiente de Luchon un nuevo camino de herradura, denominado camino de la Emperatriz, que llegaba a la línea fronteriza en el Puerto de la Glera. En el lado aragonés acabó en una senda de montaña de uso ocasional que nunca fue objeto de mejora.

■ Mall Pintrat / Pico del Puerto Viejo (2842 m)

Espectacular montaña que sobresale sobre sus hermanas de la línea divisoria entre los valles de Remuñe y Lys. Vista desde las profundidades del Valle de Benasque, lanza un guiño tentador con sus interminables pendientes. Utilizaremos la vertiente este para elevarnos a la cima por enhiestas laderas y su característica arista.

Iniciamos la marcha en el mismo punto que la anterior, al final de la carretera A-139. Los primeros pasos por la senda del Puerto de la Glera muestran la perspectiva del valle; al ascender contemplamos con mayor claridad el paisaje de alta montaña. Poco antes de cruzar el puente de madera sobre el arroyo de Gorgutes, haremos un giro hacia la izquierda. Continuamos ascendiendo por lomas empinadas sin apenas trazos de senda ni hitos, llegando a una planicie horadada (2300 m). Aquí podemos observar la arista norte, que desciende

hacia el Puerto Viejo, otro paso por el que se transitaba entre los valles de Benasque y Lys.

Sin perder altura iremos avanzando, a través de bloques de piedra, hacia la base de la escarpada arista que desciende vertiginosamente de la cima. Aparecen hitos que nos irán orientando hacia la entrada de una canal herbosa. Nos introducimos en ella, ganando altura rápidamente por terreno mixto de roca suelta con hierba. Antes de llegar al final de la canal, nos desviamos a la derecha, afrontando la arista, que iremos superando en algunos tramos con las manos. El paso clave de la ascensión es un pequeño muro (I) con ambiente de vacío, ya que a mano derecha nos acompaña constantemente el abismo.

Superado ese paso, nos colocamos en un hombro inclinado, constituido por grandes bloques de granito, que debemos superar en dirección norte. Llegamos al extremo oriental de la cumbre, punto de unión con la arista norte, que viene del Puerto Viejo. Remontaremos el final de la arista sobre bloques de granito hasta el Mall Pintrat o Pico del Puerto Viejo (2842 m) (desnivel 1050 m) (3h 30). Montaña solitaria, poco visitada, con un panorama que contemplamos al igual que en las restantes cumbres que hemos ascendido. No defrauda en este marco incomparable, donde la majestuosidad de las nubes, en silencio y con ternura, acarician las sublimes paredes de las montañas, al igual que una madre lo haría con su recién nacido. □

PUERTO VIEJO (2632 m)

PARECE ser que en épocas anteriores a la romana ya era conocido, aunque no existe constancia escrita ni datos que lo ratifiquen. Se han hallado en la vertiente norte trazos del sendero romano utilizado para unir las dos vertientes. Este primitivo paso fue llamado Puerto Viejo. Dada su dificultad en ambas vertientes, y a las condiciones climatológicas que imperan en la alta montaña, dejó de utilizarse, quedando en el olvido. Hoy es utilizado en la ascensión que acabamos de realizar o para acceder a la cuenca alta del Valle de Lys. En cualquier caso, es una zona poco transitada.

■ Vista de los Llanos del Hospital



BIBLIOGRAFIA

La conquista del Aneto (Jean Escudier)
Aproximación a la historia de Benasque (Vicente Juste Moles)
Los hospitales de Benasque y Bañeras de Luchon (José Luis Ona González)
Guía Poset - Madaleta (Centre Excursionista de Catalunya)

CARTOGRAFIA

Aneto - Maladeta. 1:25.000 (Editorial Alpina)
Luchon. 1: 50.000 (Carte de Randonnées)

Argazkiak



Josu Fernandez Varona

■ *Formazioak Bardea Zurian*

BARDEETAKO PAISAIA ETA FORMAZIOAK



■ *Oreinen igarobidea*

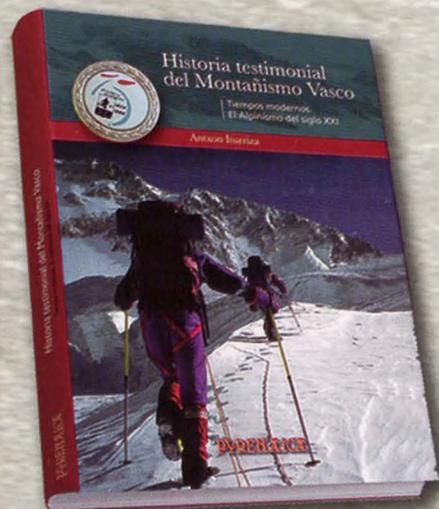
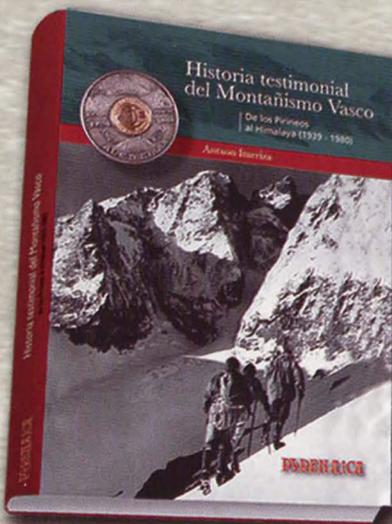
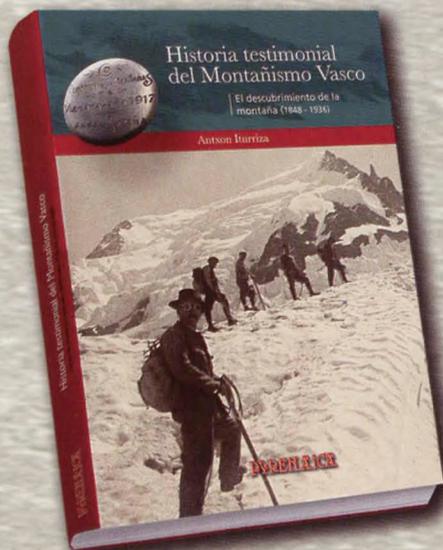
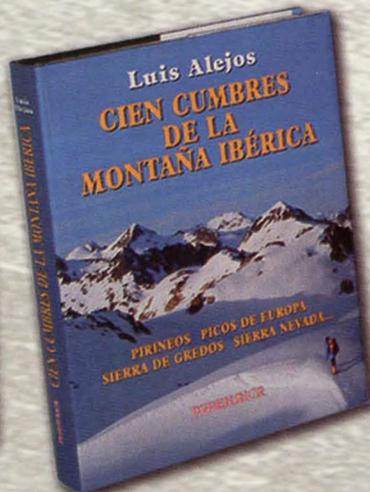
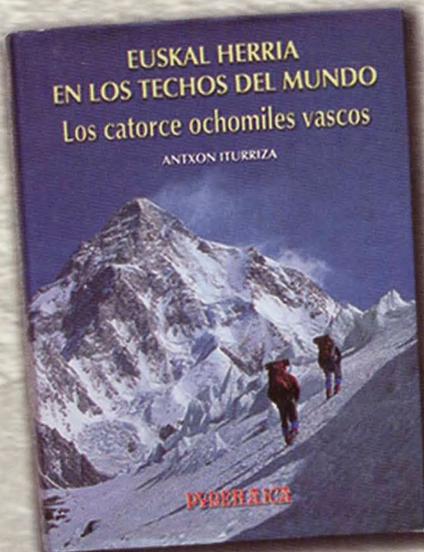
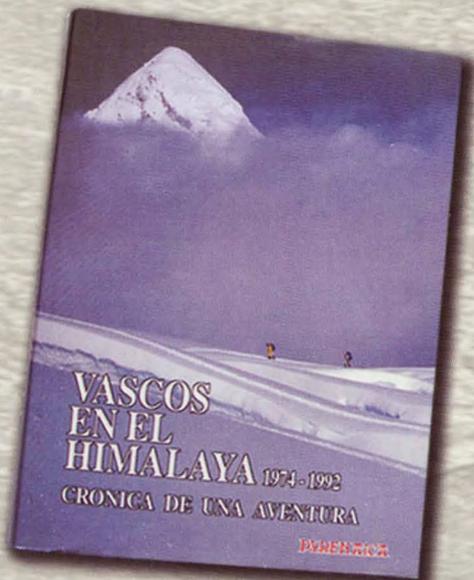
PYRENAICA

Todo los
libros en
superoferta

OFERTA ANIVERSARIO

Solo los días 1, 2, 3 y 4 de octubre
(Válida hasta fin de existencias)

En: Vascos en el Himalaya
Euskal Herria en los techos del mundo
Cien cumbres de la montaña Ibérica
PVP: 30 € OFERTA: 10 €



En: Historia testimonial del montañismo Vasco I, II y III
PVP: 39 € OFERTA: 15 €

Gastos de envío
por libro: 6 €

Revistas anteriores a 206

A 1 € cada una (más 0,60 € de gastos de envío)
El lote completo (50 revistas) por 40 €
(más 6 € de gastos de envío)

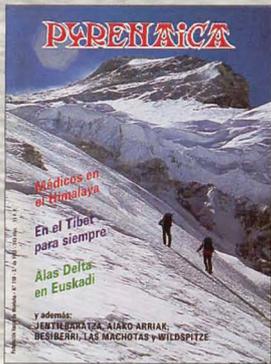
Por compras superiores a 40 € te regalamos

Los techos municipales de Bizkaia y el
Atlas de techos de estados e islas del mundo.
(Hasta fin de existencia)

¡Ven a Txurdinaga!

Estamos de 17:30 a 20:30 en:

Julián Gaiarre, 50-trasera (Bilbao)



Nº 140 3 €
 Cho Oyu-85
 Aiako arriak-jentilbaratza
 Alas Delta en Euskadi
 Viento del Tibet



Nº 153 3€
 Kangchenjunga -Yalung Kang
 Rocosas de Colorado
 Pirineos con esquís
 Entrevista a Messner



Nº 190 3€
 Manaslu, último ochomil vasco
 Con esquís en el Oberland
 Adarra - Pirineos
 Baltzola, escuela de escalada



Nº 192 3€
 Travesías en Picos de Europa
 Cascada Nervión - Altube
 Tour del Mont Blanc
 Entrevista: Josune Bereziartu



Nº 193 3€
 Zaraia y Elgea
 Cumbres y hielos de Lima
 Sierra de las Nieves
 Entrevista Alfredo Urones



Nº 203 3,40€
 Ochomiles de Mallorca
 Trekking en el Atlas
 Montañas de Mongolia
 Gredos / Urogallo



Nº 204 3,90€
 ESPECIAL EUSKAL HERRIA
 Sierra de Aloña
 De Bidarraí a Urkiaga
 Torres de Artziniega



Nº 205 3,40€
 Siula Grande (Perú)
 Volcanes de Cabo Verde
 A caballo en Patagonia
 Eltzarruze - Garralda



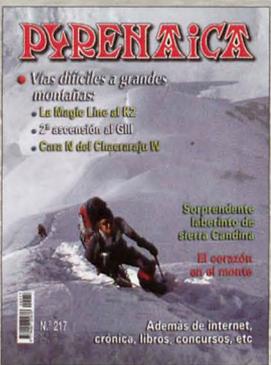
Nº 208 3,50€
 Los Techos del Mundo
 Del Valle de Losa a Valderejo
 Alberto Iñurrategi en Annapurua
 2º Cent. Monte Perdido



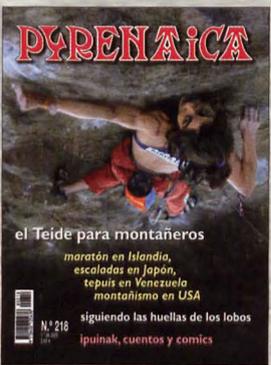
Nº 209 3,50€
 Esquí en Chile
 Vall de Cardós y Ferrera
 Costa Rica
 Entrevista: Josune Bereziartu



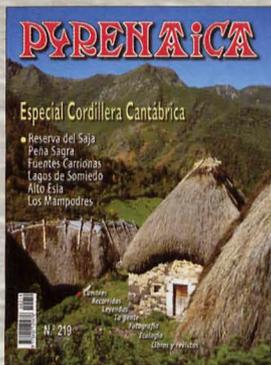
Nº 216 3,70€
 Guadarrama hoy
 Mdagascar. África vertical
 Cordillera central de Colombia
 Entrevista: Angel Landá



Nº 217 3,70€
 G-III - K2 Magic Line
 Chacararaju - Aragats (Armenia)
 Sierra de Candina
 Otoño en Villurcas



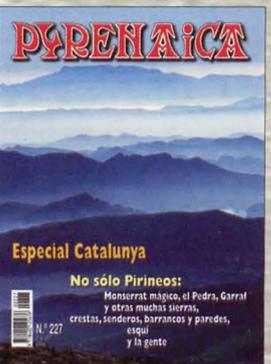
Nº 218 3,80€
 El Teide y las Cañadas
 Auyán Tepui (Venezuela)
 Josune Bereziartu en Japón
 Travesía de la Sierra de Arkamo



Nº 219 4 €
 ESPECIAL CORDILLERA CANTÁBRICA
 Reserva del Saja - Peña Sagra
 Fuentes Carrionas - Alto Esla
 Lagos de Somiedo - Los Mampodres



Nº 220 3,80€
 Tolón - Ausangate
 Alpes de Liechtenstein
 BTT por el Canal de Midi
 Entrevista: Martín Zabaleta



Nº 227 4.50€
 ESPECIAL CATALUNYA
 Vall Fosca-Pedraforca
 Los 4 Puigmales-Garrañ
 Escalada en Montserrat
 Pirineo catalán-Capcir



Nº 228 4,05€
 Las islas más altas
 Pedro Udaondo
 Caminos al Eskuagatx
 Escaladas en Hoggar
 Picu Tiolda



Nº 229 4,05€
 La Sierra Salvada
 Prades y Montsan
 Korab (Albania)
 BTT en Mongolia
 Entre el Linares y el Alhama

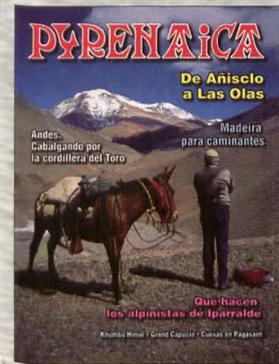


Nº 230 4,20 €
 ALPES
 Los balcones sobre la Mer de Glace
 Perú: Cordillera Huaytapallana
 Hnos Pou: Fitz Roy y Antártida
 ¿Botas duras o blandas?



Nº 231 4,70 €
 ESPECIAL GREDOS
 Los dosmil de Gredos
 Recorridos esquí de travesía
 La sierra de norte a sur

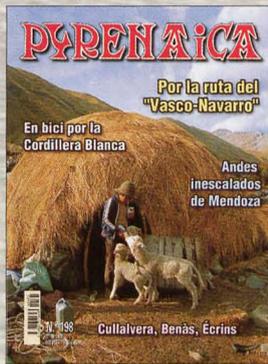
U COLECCIÓN



Nº 196 3,12€
Ordesa: Las tres Sorores Nevado Las Palas Madeira para caminantes Karst de Pagasarri



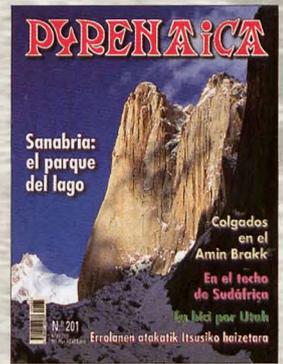
Nº 197 3,12€
Cáucaso: Montañas de la guerra Ojos del Salado Magina Patagonia BTT en Nafarroa



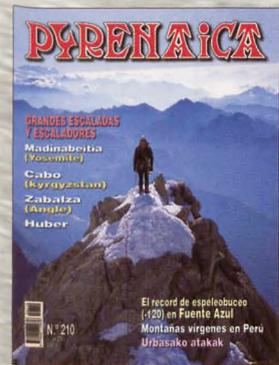
Nº 198 3,12€
Las Rutas del Vasco-Navarro Andes centrales de Argentina BTT en Perú Esquí de travesía en Gredos



Nº 199 3,12€
Alpes Marítimos: Mercantour Descenso del Valle Blanco BTT en Jordania Dolomitas/Artikutza



Nº 201 3,40€
Parque Natural de Sanabria Namkor al Amin Brakk Sendas en Monserrat BTT en Utah



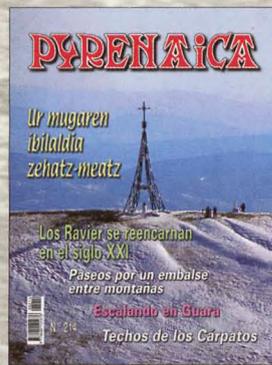
Nº 210 3,60€
Capitán y Pilar d'Angle Andia-Satrustegiko Jatun Chacua (Perú) Entrevista: Alex Huber



Nº 212 3,60€
Centenario Andrés Espinosa "Welcome to Machine" Apeninos - Olimpo Espeleo en Chiapas



Nº 213 3,60€
7 paredes 7 continentes Montes de Aramaio Volcanes de Italia



Nº 214 3,70€
Euskal Herriko ur-muga Cárpatos de Rumania y Ucrania Entrevista: Christian Ravier Embalse el Juncal



Nº 215 3,95€
Senderismo valle de Arana Montañas de Etiopía Entrevista: Junko Tabei Escalar en Todra



Nº 221 3,80€
20 recorridos en Peña Ubiña Desierto Atacama y Nevado Sajama Eternal Flame con los Pou Pallars Sobirà - Landibarre



Nº 222 3,95€
Ríos y volcanes de Auvèrnia Travesía esquí Canadá Montañas de Bosnia Dulla - Chaupijauca Entrevista: Patxi Usobiaga



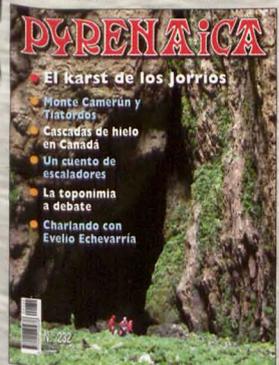
Nº 224 3,95€
ESPECIAL MONTES DE LEÓN Lagunas montaña Verciana Trav. Teleno - Trevinca - Vizcodillo Catoute.- Valporquero Los Argüellos - Caurel



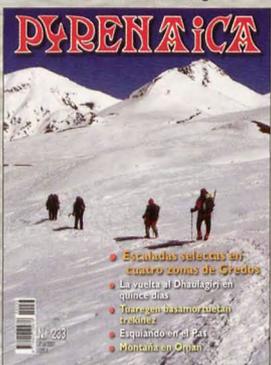
Nº 225 3,95€
Montes de Triano y Galdames De Donostia a Orio Trekking y esquí en Patagonia Fuji y Lurgorri 8c+ Entrevista: Leire Agirre



Nº 226 4,05€
Artikutzaren erraiak Los retos de Anboto Zugspitze-Terra Australis 3 descensos de dificultad esquí Arabak Espedizioa GI/GII



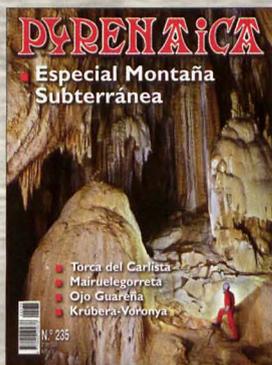
Nº 232 4,20 €
Los Jorrios Parque Natural Rocas Canadienses Monte Camerún / Cadi-Moixeró Entrevista: Evelio Echevarría



Nº 233 4,20 €
Escaladas en Gredos Trekking Dhaulagiri Sahara - Montaña de Omán Esquiando en el Pas



Nº 234 4,30 €
Senda de Camilla- Porta del Cel Montañas de Guinea Ecuatorial La Canal del Agua (Picos) Escuela de escalada de Turtzioz



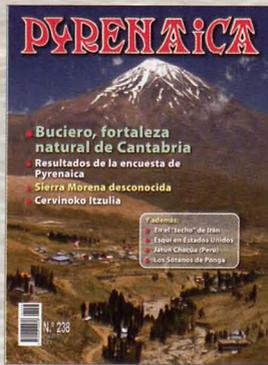
Nº 235 4,85 €
ESPECIAL MONTAÑA SUBTERRÁNEA Torca del Carlista Mairuelegorreta Ojo Guareña Krúbera-Voronya



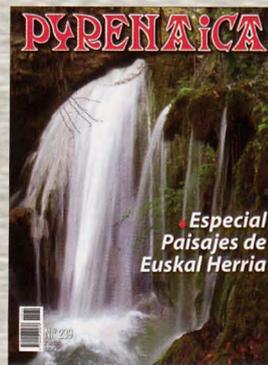
Nº 236 4,30 €
Puna de Atacama (Andes) Kangchenjunga con Zerain Caminando por Jordania, Sri Lanka y la República Dominicana



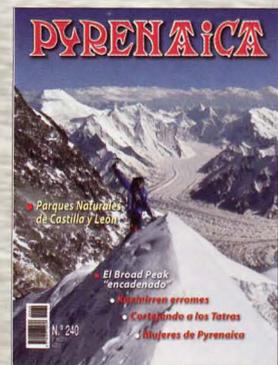
Nº 237 4,30 €
 Los "otros" Cervinos
 Pilcomayo goitik behera
 Descubriendo Valdegovia
 Y además: Orbayu con los Pui, Frondella en sistema y Ponta Eicazana



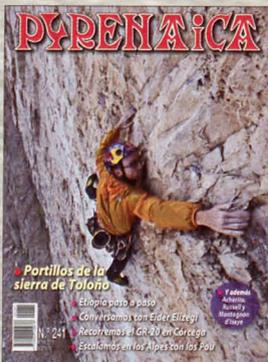
Nº 238 4,30 €
 Monte Buciero (Cantabria)
 Sierra Morena / Esquí EE.UU.
 Montañas de Irán y Perú
 Cervinoko Itzulia
 Y además:
 - El "Tschudi" de Itzi
 - Esquí en Estados Unidos
 - Jacón Chacabá (Perú)
 - Los Sistemas de Peña



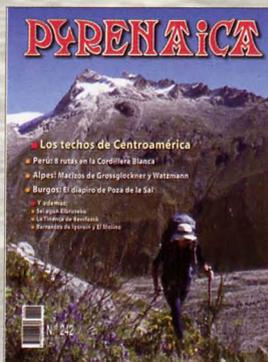
Nº 239 4,85 €
 ESPECIAL EUSKAL HERRIA
 Urdaibai / Flysch Zumaia
 Aiako Harria / Itxina
 Baztán /Irati / Aguja Kodes



Nº 240 4,30 €
 Peña de Francia
 Arribes del Duero
 Montes Obarenes / Eretza
 Broad Peak / Tatras
 Y además:
 - El Broad Peak "encadenado"
 - Muestran erromes
 - Costando a los Tatras
 - Mujeres de Pyrenaica



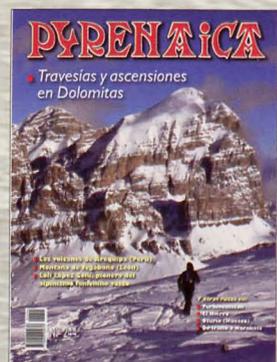
Nº 241 4,30 €
 Sierra de Tololo
 Etiopía / Córcega
 Acherito / Russell
 Entrevista: Eider Elizegi
 Y además:
 - Etioipia para el pelo
 - Conversamos con Eider Elizegi
 - Ascendamos al GR 80 en Córcega
 - Escalamos en los Alpes con los Pui



Nº 242 4,45 €
 Los techos de Centroamérica
 Cordillera Blanca (Perú)
 Alpes: Grossglockner y Watzmann
 El diapiro de Poza de la Sal (Burgos)



Nº 243 5 €
 ESPECIAL MONTAÑAS DEL SUR
 Cazorla, Segura y las Villas
 Travesía por Sierra Nevada
 Escalada, Senderismo, BTT...
 Y además:
 - Ascensiones, escalada, senderismo, espeleología, BTT, flora y fauna...



Nº 244 4,45 €
 Ascensiones en Dolomitas
 Volcanes de Arequipa (Perú)
 Montaña de Vegabañó (Léon)
 De Irimo a Karakate
 Y además:
 - Los techos de Centroamérica (Perú)
 - Ascendamos al G. 80 en Córcega
 - Camino de Santiago
 - El Broad Peak "encadenado"
 - Mujeres de Pyrenaica

También tenemos algunos ejemplares de los números:
 161 - 173 - 185 - 186 - 189 - 206
 (a 3 € cada uno)

RESERVALOS EN EL TELEFONO 94 4598102



Nº 245 4,45 €
 La Peña del Valle de Mena
 Esquí de montaña en Noruega
 La Vanoiseko glaziarak
 Volcanes de Ecuador
 Y además:
 - El Broad Peak "encadenado"
 - Mujeres de Pyrenaica

OFERTAS

Año 2004:	(214-215-216-217):	10 €
Año 2005:	(218-219-220-221):	10 €
Año 2006:	(222-223-224-225):	10 €
Año 2007:	(226-227-228-229):	10 €
Año 2009:	(234-235-236-237):	12 €
Año 2010:	(238-239-240-241):	12 €
Año 2011:	(242-243-244-245):	15 €
Lote completo (50 revistas):		70 €

BOLETÍN DE PEDIDO

Apellidos y nombre:
 Domicilio:
 C.P. Población:
 Lote completo de revistas Años:.....
 Números:
 Libro.....
Forma de pago
 Giro postal
 Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006
 Envía este cupón junto con la copia del comprobante de pago a:
pyrenaica@terra.es o a:
PYRENAICA - Julián Gaiarre, 50-trasera - 48004 BILBAO



■ *Castil de Tierra*



■ *Peñaflor gaztelua*

Nafarroako Bardeetan
ateratako argazkiak



Joseba Astola (*)

De roques, morros, pinos y montañas: insólita Gran Canaria

GRAN Canaria, la isla que esconde la "tempestad petrificada", como denominara Unamuno a la impresionante Caldera de Tejada mientras la observaba, petrificado él también, desde la elevada aldea de Artenara.

Mucho más allá de la impersonalidad de los complejos turísticos del sur, atestados de gente ávida de sol y playa, la isla de Gran Canaria ha permanecido siempre en un inmerecido anonimato.

Es una de las islas más desconocidas del archipiélago en los ambientes montañosos.

Sin embargo, la espectacularidad de roques, morros y montañas forman un armonioso conjunto donde se cobijan, en los lugares más insospechados y recónditos, pequeñas aldeas a las que parece increíble poder llegar.

Como herederos de la sabiduría de sus antepasados guanches, los habitantes de Gran Canaria se adaptaron al difícil relieve de su isla, desafiando casi a la mismísima gravedad en sus construcciones, desarrollando modos de vida compatibles con la naturaleza que les rodeaba, abriendo caminos imposibles (y aún bien conservados) para llegar a los lugares donde aprovisionarse de los recursos que la madre tierra les brindaba.

Hoy en día, si bien es cierto que una intrincada red de estrechas y sinuosas ca-

rreretas se extiende por casi toda la isla, permitiendo llegar o acercarse a muchos lugares con encanto con más comodidad de lo deseado, las montañas de Gran Canaria permanecen en soledad, obviadas por el mundo turista, visitadas casi únicamente por los vientos alisios y la niebla de algunos atardeceres.

Los caminos reales canarios, construidos hace siglos en piedra seca por sabias manos, constituyen una verdadera reliquia de la ingeniería de antaño. Los ayuntamientos se encargan hoy en día de su conservación y correcta señalización.

Utilizarlos para escalar los riscos y montañas, para penetrar en las profundidades de magníficos bosques de pino canario o simplemente para unir aldeas, es una experiencia que ningún caminante debería perderse.

■ De roques, morros, pinos, degolladas y montañas

Gran Canaria, isla de forma redondeada, hace ya muchos millones de años que se desplomó, que se vino abajo, formando una red de profundos barrancos que se abren paso hacia el océano. Calderas como la de Tejada, hundida en el centro de la isla, se rodean de altivos roques que sobrevivieron al cataclismo, permaneciendo enhiestos e inaccesibles, siendo por ello lugares de culto y alabanza para la cultura popular.

En medio de estas alturas, conocidas como *La Cumbre*, el singular Roque Nublo (1813 m) se erige en símbolo de

■ Atardecer bajo el Roque Nublo

(*) Joseba Astola (Vitoria-Gasteiz, 1973). Maestro de educación infantil. Aficionado a la montaña y a los viajes desde hace más de 20 años, ha tenido ocasión de conocer varias regiones y países de Europa así como otros más lejanos de América, Asia y África.



■ Pico de las Nieves y Morro de la Agujereada



MAPAS NORDIK

Gran Canaria. Algo más abajo, otro roque, el totémico Bentayga, domina las profundidades de la Caldera y alberga recónditas aldeas en su seno, ofreciendo un escenario que no deja impasible a quien lo observa.

Numerosas *degolladas* (denominación canaria para los collados o puertos de montaña), unen a las gentes, bien por asfalto, bien por los antiguos caminos citados. Algunas de estas *degolladas* serán el punto de partida de numerosas incursiones por las montañas grancanarias.

La máxima altitud de La Cumbre se sitúa en el humanizado Pico de las Nieves (1949 m), y más concretamente en un caprichoso apéndice rocoso separado de la extensa cima por una estrecha arista horadada: el Morro de la Agujereada (1956 m), solo accesible tras una brevísima escalada de una veintena de metros en la que el uso de material técnico se hace indispensable.

Esta montaña ocupa el centro geográfico insular y preside la Caldera de Tejeda. Esta caldera queda rodeada por pequeños macizos, cordales y bosques donde sobrevive el endémico pino canario, en aquellas laderas donde la influencia de los alisios es mayor.

No podemos olvidarnos en este artículo de la parte oeste de Gran Canaria, la más salvaje y antigua en su formación de toda la isla. Allí se eleva sobre el océano el impresionante macizo de Güi-güi o Guguy (1065 m). Güi-güi es un mundo aparte, un lugar diferente al resto, y bien merece una visita, aunque cabe advertir que sus montañas pueden no resultar "simpáticas" para todo el mundo.

■ El Pico de las Nieves

Saber que hasta la cima (zona militarizada ocupada por un radar visible desde todos los puntos) llega una carretera utilizada por algunos turistas para tomarse un trago en la furgoneta-chiringuito allí apostada y disfrutar de las vistas sin el más mínimo esfuerzo, puede parecer muy poco o nada sugerente.

Sin embargo, alcanzar los 1949 m del Pico de las Nieves utilizando el viejo camino que parte de la *degollada* de la Cruz Grande es, simplemente, una auténtica delicia de fácil y claro caminar, donde la soledad está garantizada hasta la llegada a la cima.

De la *degollada* (1250 m), en la carretera entre Tejada y San Bartolomé, el camino (PR a Llanos del Garañón) supera los escollos más verticales con un trazado de gran belleza, comodidad y espectacularidad, hasta llegar a la *degollada* de los Hornos (1h 30). En este punto (señal de zona protegida *Riscos de Tirajana*) abandonamos el camino, y cogemos la senda de la derecha, perfectamente indicada por hitos y muy pateada. Es inexcusable desviarse hasta el Campanario (1926 m / 2h), elegante montaña coronada por un mojón del Cabildo, desde donde la asomada hacia el barranco de Tirajana es vertiginosa y espectacular.

Siguiendo la cuerda, la senda nos lleva al poco acogedor Pico de las Nieves (2h 40). La vista de la Caldera de Tejada y el omnipresente Teide nevado al fondo permitirá evadirnos de los turistas que nos rodean.

■ El cordal de Pajonales

El pinar de Pajonales-Inagua, al oeste de la Caldera, sufrió un gravísimo incendio en el año 2007, que arrasó con buena parte del bosque de la isla de Gran Canaria. Los efectos son aún visibles en la corteza de algunos pinos. Sin embargo, la recuperación está siendo rapidísima, merced a las características de resistencia propias de este tipo de árbol.

El pinar canario está compuesto principalmente de pino canadiense, introducido en la isla en la década de los cincuenta. Junto a este tipo de pino, bien adaptado, se observan aún buenos ejemplares del canario, de tronco robusto y hoja algo más oscura. Las acículas, conocidas aquí como *pinochas*, crean una verdadera alfombra de la cual se nutre el bosque para su recuperación. La *pinocha* fue utilizada antaño por los habitantes de la isla para la producción de abono. Muchos de los caminos que recorreremos fueron construidos para facilitar su recogida y transporte.

Partiendo de El Juncal (1100 m) se puede realizar un bonito y largo paseo en el que ascender opcionalmente a las tres cimas más significativas del cordal, a la vez que pasear bajo la serenidad del pinar que cubre estas montañas utilizando otra vez un magnífico camino recuperado.

Tomando la ancha pista en el pueblo, y tras pasar por la casa forestal de Pajonales (se puede llegar en coche), continuamos unos minutos más hasta la Cruz de las Huesitas (0h 45), *degollada* donde se juntan varios caminos. Hace rato que venimos observando a nuestra izquierda el paredón que cae en vertical del Morro de Pajonales (1434 m). Podemos acceder este morro tomando la senda a la izquierda (hitos) y luego monte a través, fácilmente (1h 20).

Regresados a la Cruz de las Huesitas, tomamos la pista ascendente, cerrada con una cadena (cartel de zona de protec-

ción del pinzón azul) e, inmediatamente, tomamos el visible camino de la izquierda (hitos). Rodeamos por la izquierda el altivo Morro de la Negra (1480 m), que parece inaccesible, hasta situarnos en un collado desde donde parte una sendita de acceso a esta cumbre de roca oscura y aspecto fiero. Un tramo y una entretenida trepada nos dejará en el punto culminante (2h 30).

De vuelta en el collado continuamos por el magnífico camino hasta desembocar en la pista forestal que viene de la Cruz de las Huesitas. Ascendemos por ella hasta una cerrada curva a la izquierda, donde la dejamos (hito), cogiendo la loma que nos dejará en la cima de la Montaña de Sándara tras un último esfuerzo (3h 45).

Los pinos llegan hasta el vértice geodésico y la pequeña caseta cimera, pero la panorámica es excelente. La niebla que había comenzado a rondar a Sándara dejó paso a un espectacular mar de nubes en el que casi podíamos mojar nuestros pies.

Para la vuelta seguiremos simplemente la pista hasta El Juncal (5h 30 total). Puede ser un buen recorrido para realizar en bicicleta, exceptuando las ascensiones.

■ La montaña de los Moriscos

Montaña de los Moriscos (1771 m) es un hito importante en Gran Canaria. Desvirtuada por una elevada carretera que la rodea por un costado, ello no debe ser motivo para evitar introducirnos una vez más en estos bonitos y solitarios parajes. Se puede coronar utilizando una larga pista forestal que parte de la aldea de Artenara, finalizando junto a los repetidores de la cumbre.

Una opción más relajada y agradable (llevábamos ya mucho maltrato en las piernas) es tomar el camino real PR GC04 (a Artenara) desde el alto de la Cruz de Tejada (1510 m), importante cruce de carreteras y popular lugar de esparcimiento con algunos restaurantes y tenderetes de productos locales.

La senda ofrece otra fantástica perspectiva de la Caldera de Tejada hasta desembocar en el mirador de la *degollada* de las Palomas (0h 30). Podemos proseguir por la senda (señalizada) o por el filo de la loma, atravesando unas increíbles praderas de luminoso verdor al borde del frondoso pinar que incitan a tumbarse al sol. Podemos atacar la cima cuando queramos, por las facilidades orientativas del terreno. En la cima (1h 10), una peña asomada a Tejada es el lugar perfecto para evitar la fealdad de las antenas y disfrutar del panorama. Si sabe a poco, podemos retornar rodeando la cumbre en su totalidad, descendiendo por la pista de acceso a las antenas hasta encontrarnos con la senda (señalizada) que rodea la montaña por la vertiente de la Caldera (1h 30), tras haber pa-

■ La serenidad de los viejos caminos



■ Descendiendo de la Montaña del Cedro



sado junto a la esbelta y casi secular Cruz de los Moriscos. Tomando esta senda ascendente, regresamos al punto de partida por sitio ya conocido (2h 30).

■ La montaña de Altavista

Algunos caminos empedrados, como el de la montaña de Altavista (1376 m), ascienden incluso desde cerca de la costa de la Aldea de San Nicolás, por una ruta larguísima que atraviesa parajes de gran belleza y aislamiento.

Nuestra intención era, además de conocer los pinares de Tamadaba (los más húmedos de la isla debido a su posición), ascender a esta popular montaña cuya fisonomía inconfundible llevábamos observando en todas y cada una de las incursiones a las montañas de la isla. La ascensión es

todo un lujo, al llevarse a cabo por un viejo camino antaño muy utilizado para los desplazamientos y la explotación de los recursos. De la *degollada* del Sargento (1200 m), en la carretera de Artenara a la Reserva de Tamadaba (aparcamiento para tres o cuatro coches) parte esta trilladísima y clásica vereda que en poco menos de 1h 30 nos deja en el vértice geodésico de la cima, discurriendo por las dos vertientes de la montaña: la seca, en la que aparece la enigmática visión de la Caldera de Tejeda y el peculiar y diminuto altiplano de la Mesa de Acusa, y la húmeda, donde de los enormes pinos cuelgan largas barbas que hablan de la limpieza del aire en el ambiente. Una fuerte bajada a la *degollada* de las Lajas del Jabón y el posterior repecho nos conduce a las dos cimas gemelas de Altavista (el vértice está en la última de ellas).

■ Andén hacia la playa de Güi-Güi



■ El macizo de Güi-Güi

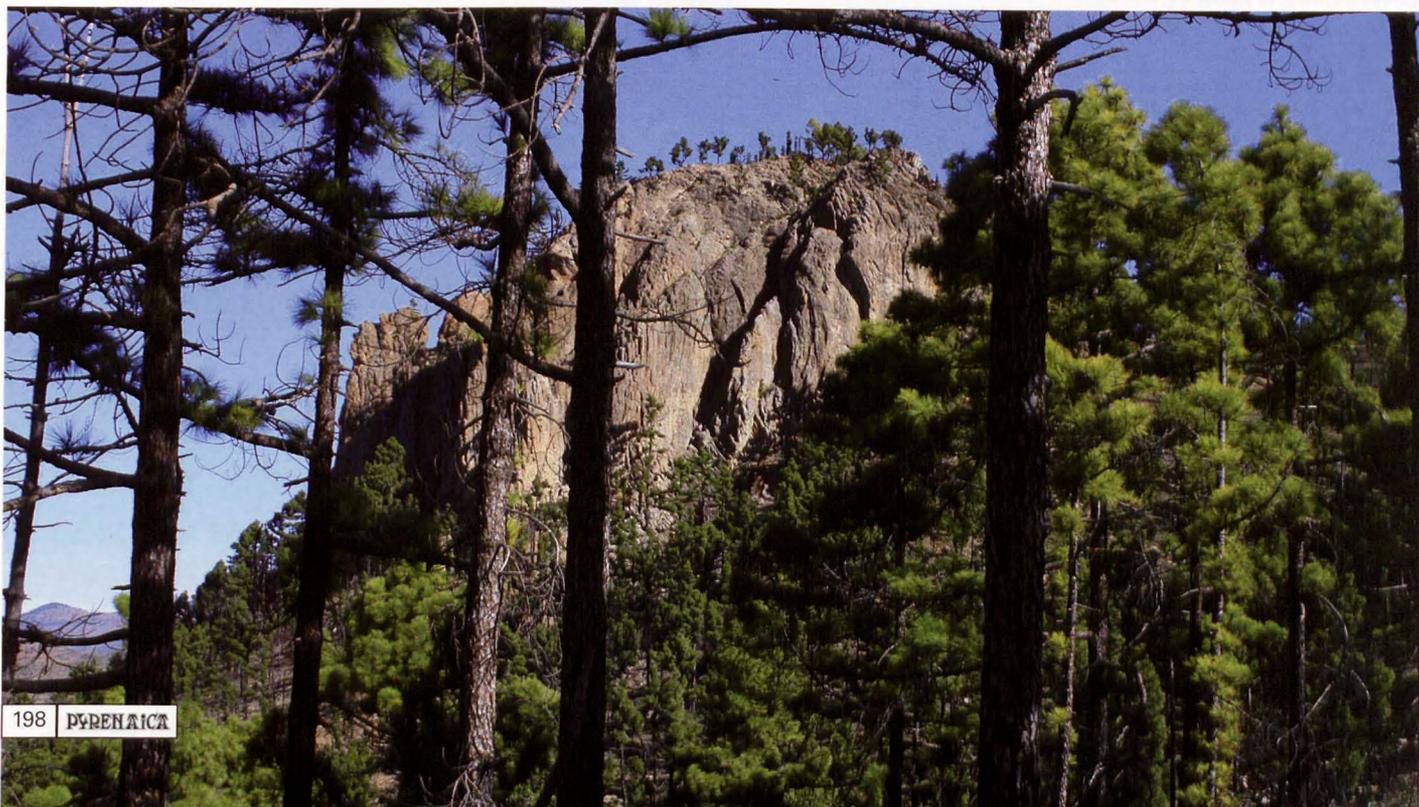
El macizo de Güi-Güi se levanta de forma abrupta sobre la costa oeste de la isla. En lo más profundo de su interior, accesible únicamente por dos preciosos y arduos caminos empedrados (o por la brava mar), se esconde uno de los tesoros naturales de Gran Canaria: la playa de Güi-Güi, una playa rodeada de verticales acantilados que muda de color con las estaciones. En invierno, los temporales la reducen a un pequeño arenal negro, con bastantes piedras de guijarro, sin perder por ello su salvaje belleza ni las ganas de probar sus cálidas aguas. En esta época además, el árido barranco de Güi-güi muestra un verdor inimaginable, con cursos de agua permanentes y vistosa vegetación. Durante el verano, para compensar la fuerte insolación y lo anodino de un paisaje tan seco, la playa se amplía de forma natural como por arte de magia, ofreciendo un fino arenal amarillo.

En aquel aislado barranco vivían hasta hace pocas décadas unas dieciocho familias, dedicadas al cultivo de tomates, a los que daban salida del único modo posible: por el mar. Aun hoy en día, junto a las ruinas de la antigua factoría sobre la playa, tiene su morada Antonio, una formidable persona quien, tras años de forzada emigración en la península, volvió a la casa materna para vivir en soledad, cuidando de sus cabras y de sus frutales, ajeno al mundanal ruido, ese al que solo puede acercarse utilizando los viejos, largos y empinados caminos empedrados de Tasartico y Cuermeja, o con la pequeña *Zodiac* que guarda en la playa (si el agitado mar se lo permite).

Caminar por este salvaje macizo fuera de los escasos caminos que lo surcan, requiere de paciencia y atino. Acertar a la primera con la ruta correcta, si no nos queremos meter en desagradables y peligrosas aventuras, no es fácil. El juego de avanzar y retroceder buscando accesos en un terreno tan abrupto puede ser agotador y llevar al hastío. Ese fue nuestro caso, cuando nos dimos por vencidos con la cima ya casi al alcance de la mano, tras casi cuatro horas enricados, habiendo localizado demasiado tarde los escasos hitos que desde la *degollada* de Tasartico conducían supuestamente a la Montaña de Horgazales. Era la primera vez que una montaña nos vencía... ¡por aburrimiento!

La culpa la tuvo un andén, largo y cerrado de vegetación, que alargaba en exceso el último tramo. En este macizo, y en la zona en general, se conoce por *andén* a una especie de repisa que permite, con más o menos comodidad, caminar

■ Morro de Pajonales



■ Playa de Güi-Güi en invierno

sobre ella para recorrer una ladera complicada de superar de otra manera, por lo abrupto del terreno. Muchas carreteras del oeste de Gran Canaria, como la espectacular (y odiada) del Andén Verde, están construidas sobre vertiginosos andenes que se cierran al tráfico durante los periodos de fuertes aguaceros, por su extrema peligrosidad.

Al no poder con la Montaña de Horgazales, lo intentamos con otra cima importante del macizo de Güi-güi: la Montaña del Cedro (1006 m). Partiendo de Cuermeja (Aldea de San Nicolás), el antiguo camino señalizado que se interna en las entrañas del macizo hasta la playa (y la casa de Antonio) facilita el acercamiento. Su precioso trazado conduce a la *degollada* de Peñón Bermejo (1h 40), donde damos vista a los profundos barrancos y al océano. De aquí se puede subir en menos de una hora a la cima de Amurgar (789 m) por un terreno a priori no muy complicado, o continuar a la playa de Güi-güi en un recorrido larguísimo.

Pasamos junto a un antiguo horno (de cal o de breña) y sin perder altura, en breve, llegamos a la *degollada* de Güi-güi chico (1h 50), donde se acaba la comodidad. Abandonamos el camino justo en el punto donde comienza su vertiginoso descenso. Una perceptible vereda atraviesa la ladera en ho-



OTRAS MONTAÑAS Y SUGERENCIAS

MONTAÑA de Tauro (1214 m), una sencilla y bonita ascensión desde la presa del Salto del Perro o una fascinante y empinada aventura desde Molino de Viento (Mogán) por el Paso de Laderones.

Montaña del Brezo (1336 m), cercana a Artenara, una montaña poco llamativa y algo desvirtuada por la cercanía a la carretera de la aldea citada. Tiene, sin embargo, una bonita ascensión partiendo de las pintorescas casas-cueva de Acusa Seca, siguiendo el trazado de un hermoso camino antiguo hasta las proximidades de la cima, realizándose los últimos metros por pista y senda hasta la cruz que corona la cima (1h 30).

Existen otras montañas interesantes. Morro de la Cruz Grande (1539 m), Montaña de las Monjas (1468 m), en el sector de Inagua y Tamadaba / Pico de la Bandera (1444 m), albergando todas ellas importantes masas forestales en sus laderas.

Por lo general, da la sensación de que casi todas las montañas más prominentes de la isla poseen alguna tímida vereda señalizada con hitos hasta la cima.

La aldea de Artenara, pueblo panorámico donde los haya, puede ser un gran punto de partida para las ascensiones aquí descritas. Posee encantadoras casas-cueva de turismo rural. El bonito pueblo de Tejeda, en la Caldera, también es un lugar perfecto para alojarse. Las aldeas marineras de Puerto de la Aldea (junto al macizo Güi-güi), Agaete o Sardina también son lugares tranquilos, aunque más alejados del interior.

Las carreteras son buenas en cuanto a asfaltado, pero estrechas y muy lentas (puede precisarse una hora para hacer 40 km).

Las ascensiones descritas han sido efectuadas en invierno, en condiciones climáticas y paisajísticas excepcionales, tras las fuertes lluvias de semanas anteriores. Es una buena estación, por tanto, para conocer las montañas de la Caldera de Tejeda y el macizo de Güi-Güi. □

rizontal, para dirigirse a la loma por la que accederemos a la cumbre. Al poco aparecen hitos esporádicos y el terreno no pone mayores problemas, esquivando la peculiar flora de este macizo, representada especialmente por cardones, tabaibas y escobones.

Una vez alcanzada la loma (2h 20) comenzamos la ascensión directa, caminando por terreno rugoso. Debemos sortear por la izquierda la barrera rocosa que se antepone en el camino. De allí, conseguiremos la cima tras una fuerte ascensión, con trepadas sencillas (3h 10). La cima, como es característico en este macizo, es una pequeña planicie con grandes vistas hacia el cercano océano. La sensación de soledad y de desamparo si apareciera la niebla (a veces repentina por la evaporación) nos hace permanecer poco tiempo allí arriba.

■ Roque Bentayga y pueblo de Tejeda

FOTOS DEL AUTOR



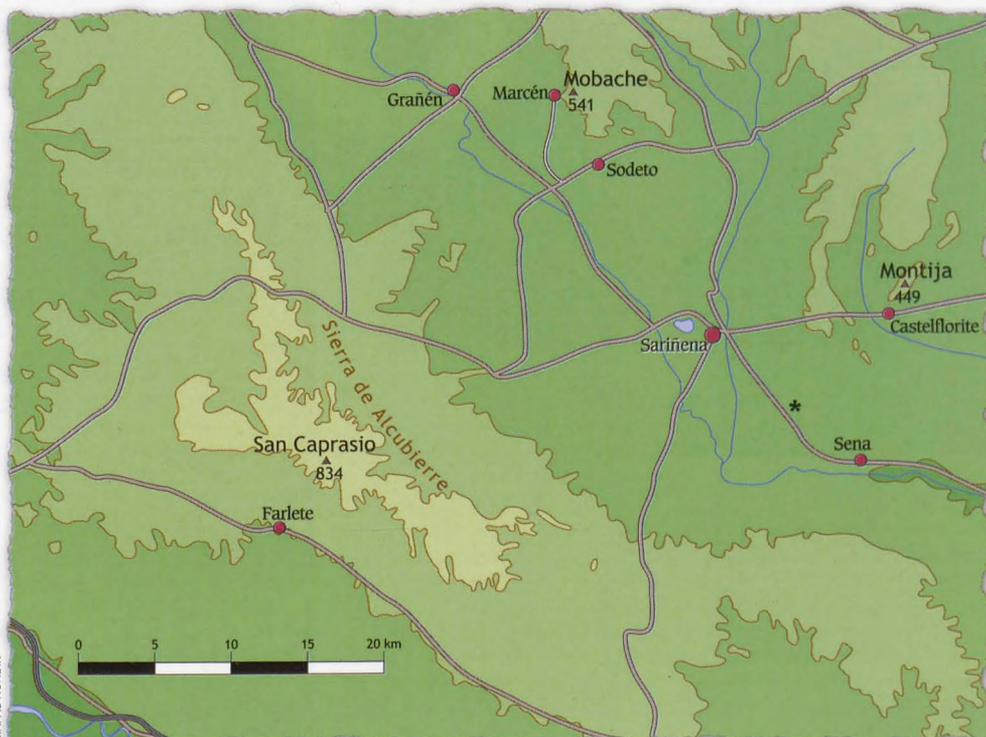
Aragón

“Entre las piedras olvidadas, rodeado por estos horizontes secos y desolados, tan alejados y tan vacíos, y solo como estoy en mi debilidad, me siento viejo, como la tierra. Soy un personaje ancestral. El tiempo se detuvo aquí hace miles de años.”

Julio Villar



Ricardo Hernani



La estepa de los Montes Negros

MINUSVALORADOS, despreciados incluso, por los amantes de las montañas verdes y las nieves perfectas, los paisajes de Los Monegros nos agreden con su belleza difícil de comprender. Aquí un coqueto detalle, una roca pulida en desafío a la lógica, un barro de mil formas y maneras, una hendidura sin final, seres vivos y forzados... allí, en el horizonte, sobre una tierra tornada estéril, agreste, tosca... la luz y los cielos se muestran prolíficos.

Ubicada en el centro de Aragón, la comarca de Los Monegros alcanza una superficie de 275.000 hectáreas con dos terceras partes a modo de cultivos, para los que el hombre ha debido corregirse a sí mismo inventando el agua. Sobre semejante llanura de exigua presencia arbórea, apenas rasgada por la Sierra de Alcubierre, a modo de columna vertebral, y numerosas figuras que la naturaleza ha esculpido sobre la *pedra de arena*, se esparce una cincuentena de localidades cobijando de los rigores a la escasa población. La estampa incita al caminante...

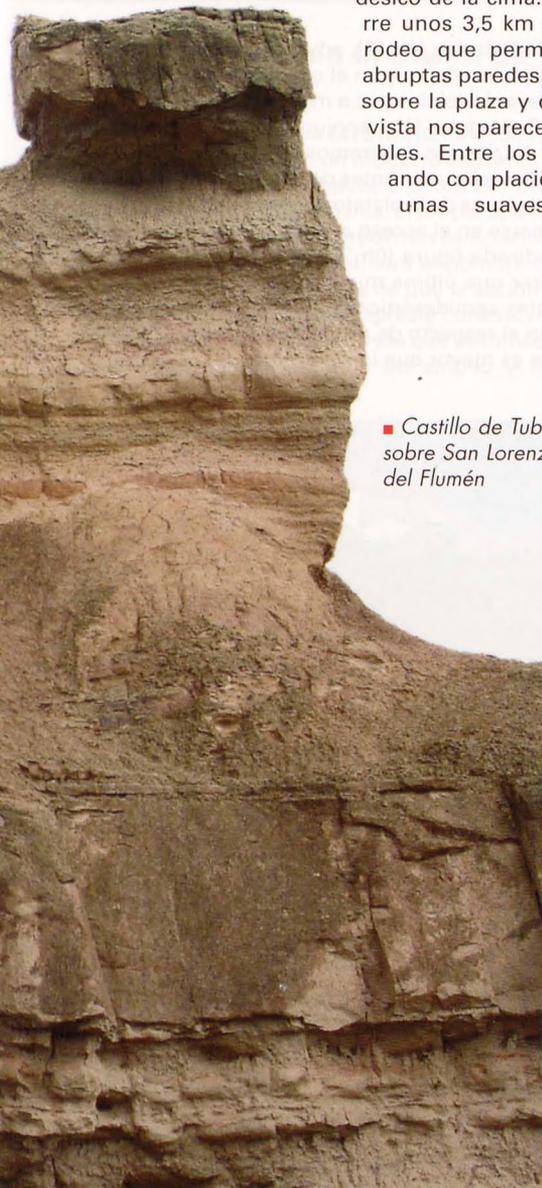
■ Plana del Mobache y reino de los torrollones

Al abrigo de la Iglesia románica de San Pedro, en Marcén (399 m), alzado sobre el curioso peñasco que la escuda, contemplo las inclinadas paredes del Mobache y, entre nuestras posiciones, los flancos del yacimiento musulmán de las Cías o Sillas. En estos dominios asentaron algunas de sus fortificaciones los ejércitos islámicos y los colonos que arribaron tras ellos. Una pasarela obvia habilitada a tal efecto conduce por la parte posterior del templo a la excavación arqueológica que se iniciara el pasado siglo, la cual extrajo entre otros hallazgos la mezquita del siglo X. No perdurarían más de un siglo ya que para el año 1102 fueron expulsados definitivamente, no sin una cruenta confrontación bélica de 25 años de escaramuzas.

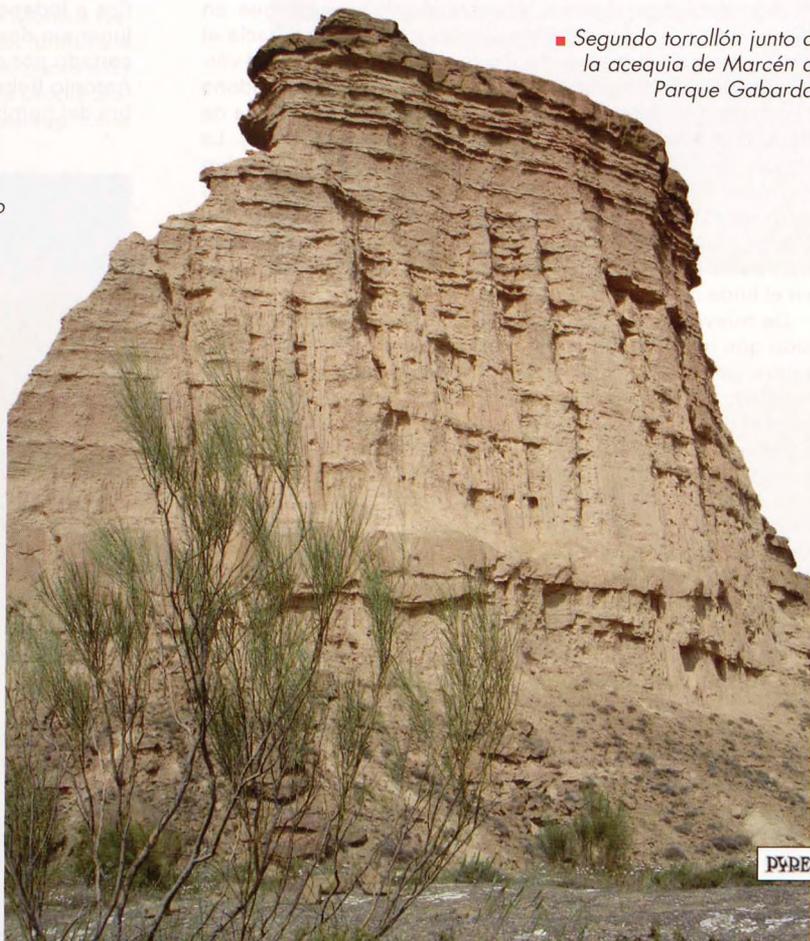
Tras el edificio religioso también, junto a una construcción para el almacenaje de maquinaria de labranza nace el camino que conduce al vistoso vértice geodésico de la cima. La pista recorre unos 3,5 km en un amplio rodeo que permite salvar las abruptas paredes que se abaten sobre la plaza y que a primera vista nos parecen inexpugnables. Entre los olivos, paseando con placidez, dan inicio unas suaves pendientes

aptas para todos los públicos. Un pastor me indica que "ellos tiran derecho para arriba con las ovejas" pero tan solo alcanzo a adivinar una posible senda directa a lo largo de uno de los breves ramales que descienden. Divisamos Fraella en la lejanía, al tiempo que obviamos dos bifurcaciones que nacen al frente y a mano izquierda tomando en ambos casos las que nos acercan hacia la plana superior. Tras una hora de agradable excursión accedemos a la superficie del Mobache deteniéndonos entonces con incredulidad. La explanada, cubierta de flores y verdor, ofrece al visitante la experiencia de encontrarse en un universo perdido, los límites de la llanura se confunden con el horizonte y nada nos recuerda el mundo que hemos dejado tras nosotros. La sensación es sin duda novedosa, en contraste con tantas sierras, cimas, cordales o crestas. Bordeando el barranco accedemos al vértice geodésico (541 m / 1h 15). A nuestro pies, la aldea de Marcén y el embalse del Torrollón con la peña y fortificación de Gabarda al fondo; en rededor la extensión de Los Monegros cerrada por la Sierra de Alcubierre. A la mente me viene la cita del "Libro de los caminos que conducen a todos los reinos", fechado hace mil años, donde el cronista árabe daba fe de la necesidad de 3 días completos para que un jinete que anduviera bien pudiera atravesar estas tierras.

Regresados a Marcén y para rematar la jornada, tomamos la carretera que cercena el embalse del Torrollón, tras el cual se sitúa el 1^{er} *Torrollón*, torreón espectacular en sus formas, modeladas con gracia por el viento monegrino y en las que jugaremos a imaginar figuras conocidas. Al este, junto a la acequia, el 2^o *Torrollón*, similar a un gran mojón de unos 30 m de caída vertical. Improvisamos el trazado que lo rodea y permite acceder a la base de su cabeza. No me atrevo con la última acrobacia. Nuevamente al este, un tercer *torrollón* de grandes dimensiones nos atrae poderosamente por su majestuosidad, con restos de una fortificación musulmana sobre su cima, y una indiscreta torre llamada "del abuelo" brotando vertical de su ladera. Desde la misma entrada al Parque de la Gabarda (Sodeto) resulta factible visitar ambos hitos (1 h) a través de un sendero señalizado que atraviesa en un momento determinado la roca gracias a un oportuno ojo en la misma. Otra ruta



■ Castillo de Tubo sobre San Lorenzo del Flumén



■ Segundo torrollón junto a la acequia de Marcén a Parque Gabarda



■ Iglesia de Marcén y Mobache al fondo

balizada (blanco-amarillo) conduce desde el mismo origen al Rincón del Olivar, en el que encontraremos medio millar de olivos, y a las ruinas de la Iglesieta de Usón.

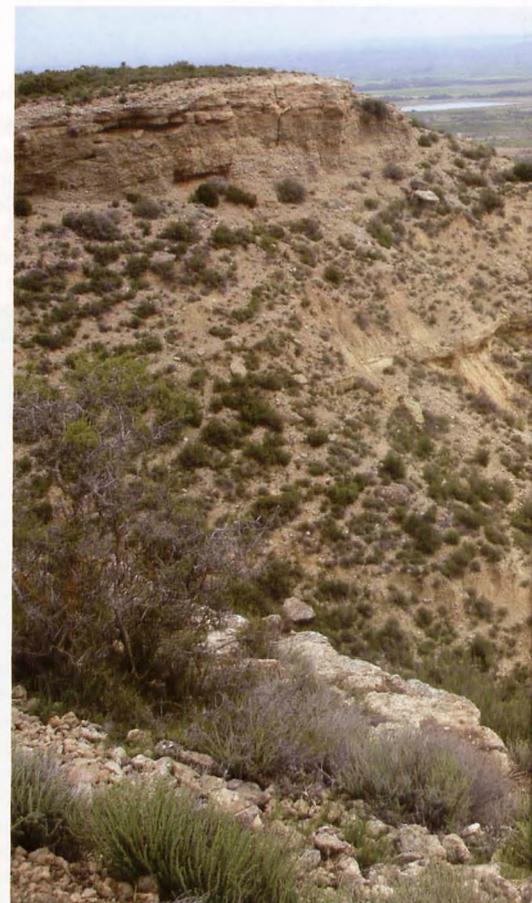
Necesitaremos el vehículo para llegarnos hasta San Lorenzo del Flumen e inquirir por la pista que nace a modo de agradable vagabundeo hacia el Castillo del Cubo. Esta peña actuó a modo de fortaleza musulmana y granero de alimentos, y desde la misma se mantenía contacto visual con las cercanas de Gabarda, Iglesieta o Alberuela siendo rendida de forma simultánea a estas. Nos deleitamos desde todos los ángulos con la estilada torre que emerge de una de sus vertientes.

■ Saso de Santa Cruz y Ruta Jubierre

En Castellflorite (310 m), subidos en esta ocasión al peñasco que preside la localidad divisamos, tras el pueblo y los campos de labrantío, el denominado *saso* de Santa Cruz, extensa formación montañosa presidida a semejanza del Mobache por una amplia planicie en su zona alta y abruptas laderas precipitándose de esta. Guiados por el asfalto en dirección a Pomar, debemos caminar observando el saliente que en forma de extravagantes formaciones cae del *saso* hacia el sur. Una vez situados a su altura, podremos identificar el vértice geodésico y una cercana edificación. Una pista abandona la carretera en dirección a la montaña, supera una balsa de regadío y bordea el olivar con las primeras pendientes. La ruta es obvia puesto que la propia pista tiene como objetivo visible el vértice de Montija (449 m) aunque una senda nos permite atajar sus amplias curvas y coronar el raso con mayor prontitud (1h 30). Un viejo tractor, a modo de homenaje a esta tierra descrita en blanco y negro, permanece ajado en el linde de un gran almendral.

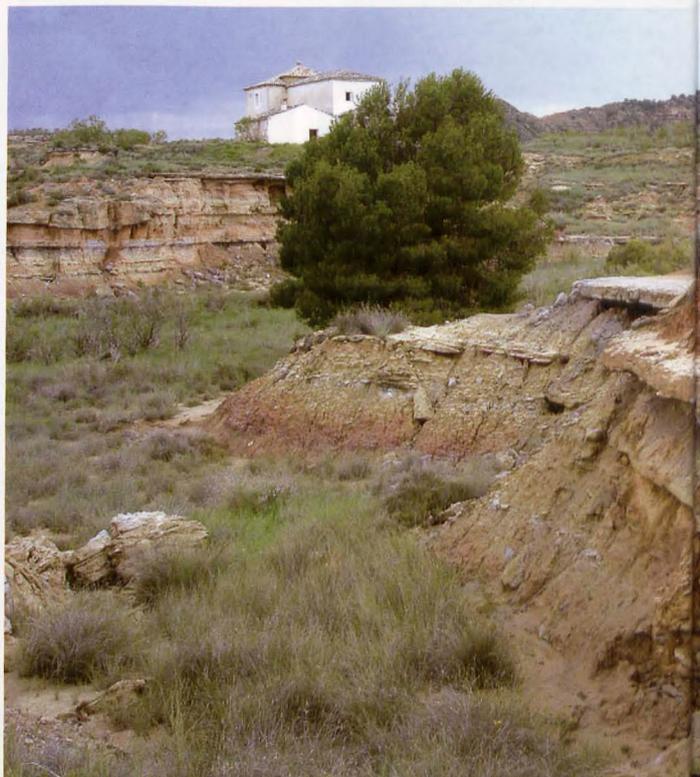
De nuevo vamos a completar la jornada con una incursión que nos permita soñar con las esculturas que la naturaleza, parca en las grandes distancias con esta comarca, ha regalado por doquier: los *tozales* o cabezones de la Ruta Jubierre. Entre Sariñena y Sena, a 6 km del primer núcleo, nace una pista de 15 km conocida bajo tal sobrenombre. Recorridos unos 8 km al sur nos topamos a mano izquierda con la ermita de San Miguel, primer alto en el camino. Frente al templo, a la derecha de la pista, parte una escondida senda entre el arbusto en dirección al esbelto Tozal de la Cobeta, balizada con algunos postes de madera dispersos. Nos servirán de utilidad en este sencillo paseo de 5 km ida y vuelta (2h), en especial en su primer tramo abarrancado. Debemos tirar de manual de geología para descubrir primero y recrearnos después con el *piping* o agujeros de filtración, las *cárcavas*, los *tollos*, los estratos... y el que para algunos constituye la *opera prima* de Los Monegros: el Tozal de la Cobeta.

De regreso a la pista, accedemos a un punto desde el que parten dos rutas señalizadas a ambos lados: a mano derecha



■ Ruta del Saso de Santa Cruz desde Castellflorite

hacia el Tozal de Colasico (0h 15), adyacente e inconfundible realizándose desde un llano, y en el que destacan las *víseras* en desafío al devenir del tiempo; a mano izquierda hacia los Tozales de los Pedregales (1h), conjunto de monolitos de diferente porte y detalle que deberemos rodear, examinar, analizar, escrutar, diseccionar... Antes de que la pista nos pierda trepando a las llanuras de la plataforma superior del Jubierre, conviene detenerse en el acceso al Tozal Solitario, de magnífica e independizada figura (0h 30). No abandonaremos el lugar sin deslizar una última mirada furtiva al horizonte recortado por cotas semidesérticas que nos evocan la cita de Antonio Beltrán al respecto de un paisaje en el que "la sombra del hombre es mayor que la del árbol".





damos los primeros pasos antes de acometer el ascenso, que en algunos tramos se presenta rudo. Transitamos bajo la atenta protección de La Torraza, torre de vigilancia del siglo XIII que descuelga desde una posición antaño estratégica. Alcanzada la desviación que la visita, nosotros viramos a mano izquierda por un agradecido llano que nuevamente nos conduce a otro cruce. De frente, se prosigue hacia el refugio de Aldea Correo, antigua venta en este primitiva y desdeñada vía entre Zaragoza y Sariñena; a la izquierda superaremos nuevos repechos para iniciar un largo y plácido caminar a través de un marco profundamente solitario y pasmosamente verde, colorido que asombra acostumbrados a tanto suelo yeso plagado de tomillo y romero. Como ya hemos experimentado en otras zonas de Los Monegros, sentimos una gran sensación de soledad. En el camino, violentamos el reposo de una culebra de excesivas dimensiones para el que se topa con ella e inferiores para el que se ríe a su costa. Las instalaciones que coronan San Caprasio (834 m) se nos presentan ya cercanas, siguiendo la larga y zigzagueante pista o aprovechando para remontar uno de los ramales que caen sobre nosotros alcanzamos tras algo más de 2h 30 las antenas, frugal símbolo de nuestros tiempos, así como la ermita y cuevas de San Caprasio, a las que se retiraron a meditar religiosos franceses tras su huida de Argelia. Disfrutamos de la atalaya, uno de los más dilatados miradores sobre el territorio aragonés y evocamos las correrías del bandolero Cucaracha que hizo de la sierra su guarida desde la que bajar a perpetrar sus fechorías. Emboscado y dado muerte, su cuerpo fue expuesto en las calles de Lanaja para escarnio de la gente. □

■ San Caprasio en la Sierra de Alcubierre

En la localidad de Farlete (413 m), junto al Santuario de la Virgen de la Sabina, sita en un modesto altozano, nace una pista de difícil pérdida que conduce a la cumbre de San Caprasio, de gran tradición en la comarca. El propio apellido de la Virgen da idea de la presencia del árbol más característico de Los Monegros, cuya tonalidad confiriera el nombre de Montes Negros a la región mucho antes de que la acción del hombre la condenara al desierto. San Caprasio constituye el punto más alto a lo largo de los 60 km en los que se tumba la propia Sierra de Alcubierre. Surcando un amplio y desolado llano

Otras opciones en los Monegros:

Recorrer a pie o en BTT el perímetro de la Laguna de Sariñena (Refugio de fauna silvestre) que dispone de 3 observatorios de aves desde las que nos será posible descubrir el avetoro, azulón, cerceta, porrón, somormujo, zampullín, aguilucho, garza real e imperial, avefría, martín pescador, alcaraván...

Ascender San Caprasio desde Lanaja o Alcubierre.

Visitar la Fuente Madre en Castejón de Monegros.

Subir a la Sierra de Santa Quiteria desde La Almolda.

Hacer lo propio a la Sierra de Sijena desde Villanueva de Sijena.

Rememorar la Guerra Civil en la Ruta Orwell, en las cercanías del Puerto de Alcubierre.

Internarse en las *salinetas* de Bujaraloz.

Webs de interés:

www.losmonegros.com

<http://guia.losmonegros.com>

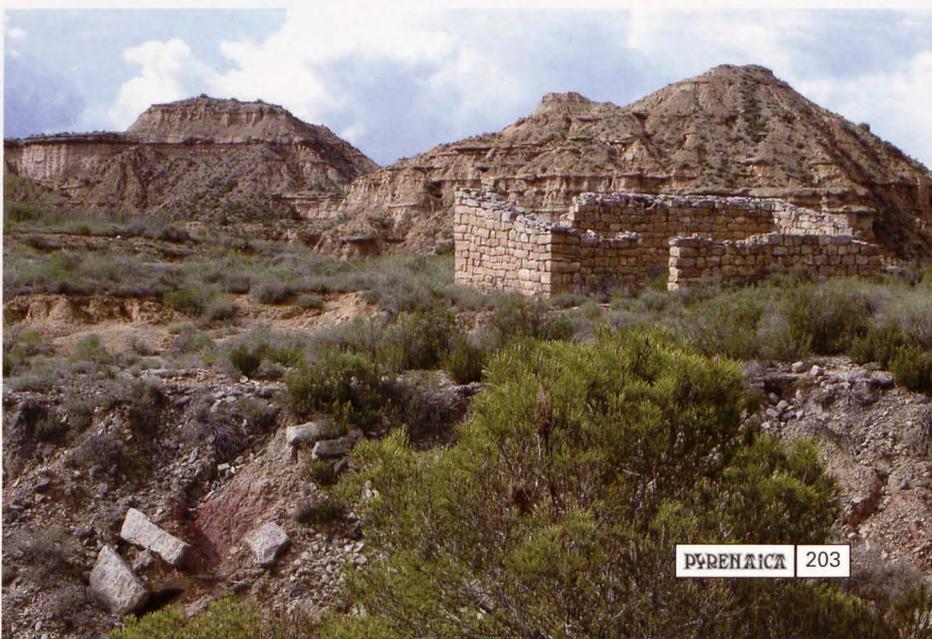
<http://idd004kb.eresmas.net/monegros/>

■ De la ermita de San Miguel al Tozal de la Cobeta



FOTOS DEL AUTOR

■ Vista en la Ruta Jubierre en la bifurcación al Tozal Solitario



BTT



Andoni Muñoz Gómez (*)

BTT por la Cerdanya

3 rutas, 3 paisajes, 3 recuerdos

LA Cerdanya es un valle del Pirineo Oriental, situado a 1000 m de altitud media y rodeado de montañas que rozan los 3000 m: Puigmal (2910 m), Carlit (2921 m), Puigpedros (2914 m). Este valle se encuentra excepcionalmente preparado para la BTT, existiendo gran cantidad de rutas marcadas, tanto en el valle como por las pistas que suben a los refugios. Otro gran atractivo turístico de la Cerdanya es el esquí, existiendo en un radio de 60 Km un total de 19 estaciones. El centro neurálgico de la Cerdanya es Puigcerdà, (1235 m), con 7400 habitantes es el núcleo urbano más poblado. El río Segre es el eje del valle y lo

recorre de este a oeste, quedando las montañas que lo rodean en esa alineación, con gran contraste en la flora de las laderas de esta depresión pirenaica.

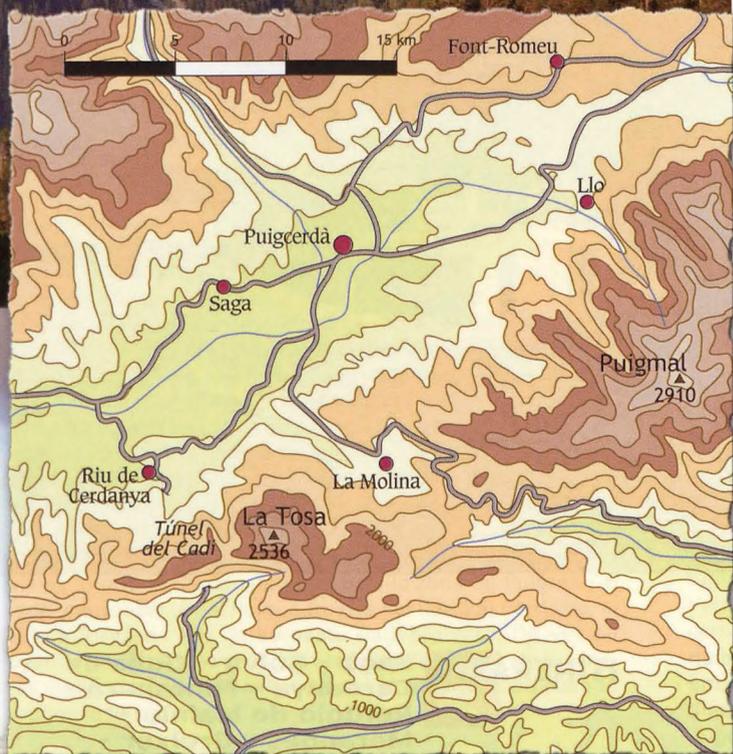
Con motivo de mi estancia laboral en este valle, he tenido oportunidad de recorrer numerosas rutas en BTT, de las cuales paso a describir algunas. Los desniveles por lo general no son muy grandes, ya que no llegan a sobrepasar los 1100 m de ascenso; las pistas son bastante tendidas y en buen estado. Aparte de los itinerarios que describo existen otros que van por el fondo del valle, donde se puede ver a familias enteras pedaleando de pueblo en pueblo a orillas del Segre.

■ Vistas de la Cerdanya y Sierra del Cadí-Moixeró desde Fontanera

(*) **Andoni Muñoz Gómez** (Bilbao, 1964) es socio desde su fundación de Gailurra MT. Federado en la EMF y asiduo lector de Pyrenaica, practico escalada en roca y hielo, BTT, senderismo, alpinismo, habiendo realizado numerosas ascensiones en las montañas de Euskal Herria, Pirineos, Picos de Europa, Gredos y Alpes.



■ Vistas de la Tossa de Alp 2536 m desde la subida al Coll de Pendis



MAPAS NORDIK

ITINERARIO 1 Riu de Cerdanya - Refugio del Serrat de les Esposes - Refugio dels Cortals o de L'Inglà - San Serni de Caborriu - Riu de Cerdanya

Riu de Cerdanya (1200 m) se encuentra a la entrada de la boca norte del Túnel del Cadí, a los pies de la sierra de Moixeró, ubicada en el Parque Natural de Cadí-Moixeró. La ruta sale de la misma plaza del pueblo, donde existe una fuente. Tomamos la calle principal en dirección SE, que lleva en corta bajada a atravesar a la otra vertiente del torrente de La Fou. Ya se divisa la pista que sube hacia el refugio. El primer tramo da vistas al pueblo, pero rápidamente el bosque de abetos nos comienza a abrazar dejando entrever la Tossa de Alp, cota máxima de la estación de esquí de La Masella, y los barrancos que descienden por esta vertiente hacia el Segre.

Sobre todo llama la atención el idílico paraje donde se encuentra el refugio del Cortal d'en Vidal, justo al otro lado del torrente del Grau de l'Os. Después de unas cuantas revueltas, siempre en subida, llegamos a una zona de falso llano. Aquí desaparecen de momento las coníferas, dando paso a una zona de prados, delimitados por zarzas y trazas de sendero. Unos metros más abajo, en dirección al torrente (E), encontramos las ruinas de una antigua masía, de nombre Canals. Seguimos en falso llano hacia nuestro primer objetivo, que ya se divisa, es el refugio del Serrat de les Esposes (1511 m), propiedad del Ayuntamiento de Riu, situado a 7 km. Hay zona de picnic y amplias campas.

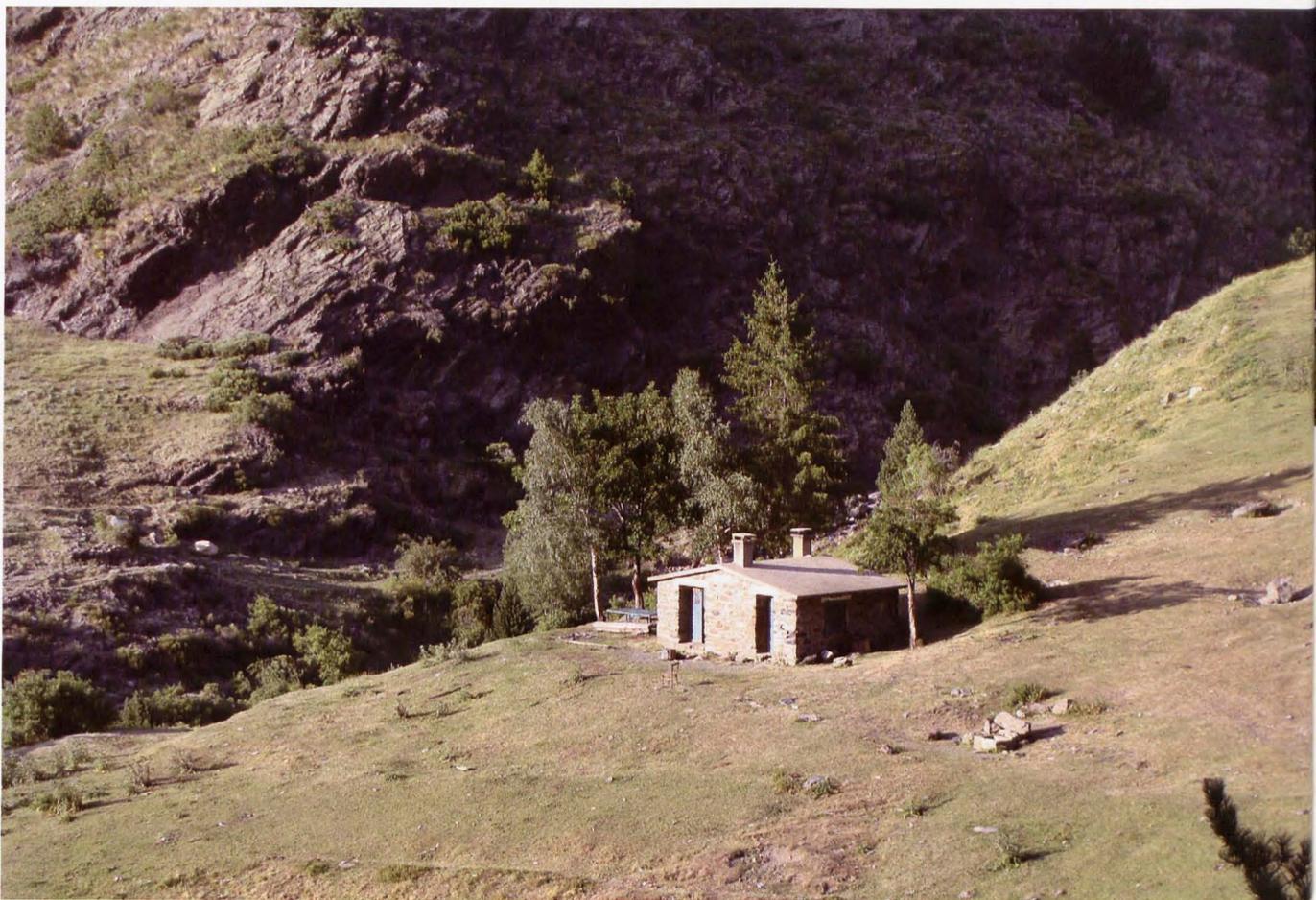
Nuestro itinerario continúa por la pista más marcada, la que sube en dirección norte, al principio un poco fuerte; luego se suaviza, incluso con algún pequeño tramo llano. Poco a poco, el bosque de abetos nos va cubriendo; al cabo de 3 km llegamos a un claro. Una indicación señala la existencia de un mirador. Merece la pena ir por las vistas hacia esta parte de la Cerdanya y el valle por el que bajaremos. De vuelta al camino nos encontramos con la fuente de La Font Fedra, situada unos metros por debajo, a nuestra derecha; es preciso abandonar la pista para encontrarla. Como su nombre indica, está bien fresca.

Volvemos de nuevo a nuestra pista, y tras pasar una balsa para el ganado, llegamos a un cruce de pistas, con barrera e indicación incluida. La de la barrera lleva al Coll de Pendis, desde donde daremos vista al Berguedá. Viendo algún que otro corzo, 15 minutos de subida nos separan del collado. Con la pista en peores condiciones que hasta ahora, ascendemos entre coníferas, con tramos tallados en la montaña, hasta un pequeño collado. Es el de más altitud de la ruta, pero sin vista alguna, debido al abundante arbolado. Tras una ligera bajada, la pista conduce al Coll de Pendis (1780 m), donde se abre el arbolado. Aquí sí que damos una alegría a nuestros ojos. Se domina al lado sur del Moixeró y el Berguedá. Con buen día las vistas son impresionantes. La imaginación me lleva a ver el Pedraforca, Montserrat, el sur del Cadí, con el Comabona al lado... Sólo la imaginación, las nubes no permiten ver nada. Resignado, vuelvo al lado norte de la sierra, aquí de momento hay visibilidad.



■ Ermita románica de San Serni de Caborriu





■ Refugio de La Culassa

De regreso a la barrera o al cruce, tomamos la dirección del refugio dels Cortals (1610 m), indicado con un cartel. Una buena bajada, con alguna curva peligrosa a consecuencia de la abundante piedra suelta, conduce rápidamente al refugio. Se encuentra en una zona preciosa, dando vista al Valle del l'Inгла. Esta edificación es propiedad del Ayuntamiento de Bellver de Cerdanya, municipio situado a 8 km.

Dejamos el refugio para comenzar una trepidante bajada hasta el fondo del barranco. En una fuerte curva en forma de herradura, situada en el desvío que va a la otra parte del torrente del l'Inгла, encontramos una curiosa escultura. Dejamos atrás la imagen y en bajada pasamos a la otra ribera del torrente, dando vistas a las ruinas de l'Inгла de Baix a la derecha de la pista. Vemos un merendero a nuestra izquierda, damos rienda suelta a nuestra bicicleta en descenso suave, pasamos por la Font del Capella y llegamos al llano que lleva a la ermita de San Serni de Caborriu (1085 m). Es del siglo X a XII, con estilo románico. Consta de nave única rectangular, muy alargada, con ábside semicircular y bóvedas de perfil ojival o apuntado. En el ábside se aprecian dos ventanas con arco de tres dovelas estrechas y curvadas.

Dejando la ermita a nuestra derecha, nos acercamos a una masía llamada Cal Pons. Queda a nuestra derecha al tomar la pista que la bordea. Hacia el este, sin abandonar la pista principal, llegamos al asfalto. Nos encontramos en la carretera de Bellver a Riu, giramos a nuestra derecha para dirigirnos al pueblo de Bor, el cual bordeamos por la carretera. Pasamos la población de Pedra por su mismo centro y de aquí a Riu de Cerdanya para cerrar nuestra ruta. Este último tramo se hace duro; es un corto ascenso que empieza a pesar en nuestras piernas. Sin contar paradas, habremos invertido unas 4:40 horas y recorrido 33 km, disfrutando de unos paisajes espectaculares.

ITINERARIO 2

Saga - Bolvir - Guils de Cerdanya - Fontanera - Refugio de Malniu - Meranges - Greixer - Ger - Saga

Partiendo de Saga, que pertenece al municipio de Ger, en el cual he fijado mi residencia a 1100 m de altitud, nos dirigimos por la carretera N-620 a Bolvir. Tras pasar 2 km, en una especie de rotonda en la que no tenemos prioridad nos dirigimos a La Torre del Remei. Hay que cruzar la carretera general y girar hacia La Torre, perfectamente indicado. Justo al llegar a La Torre sale una pista asfaltada a la izquierda. Nos acercará a Guils de Cerdanya en poco más de tres km. A la entrada del pueblo parte la carretera que sube a Fontanera, estación de ski nórdico. Al cabo de 700 m hay dos opciones: seguir por la carretera, un poco monótona, o coger una pista en malas condiciones que sale a nuestra izquierda, paralela a la carretera, para luego ir adentrándose en el pinar que cubre la zona. La carretera se sigue sin problemas, en la pista hay que coger siempre el ramal principal, atravesando la carretera dos veces para llegar con tramos de fuerte subida a los llanos de Fontanera (1800 m).

A partir de aquí se coge la pista principal (a la derecha parte una que lleva a Greixer por el refugio de Cabanielles y Montmalus). Nuestra pista se dirige al refugio de La Feixa (2160 m), propiedad del Servei Forestal de Girona, 20 plazas, en estado precario. Sin dejar la pista llegaremos a la cota máxima de la ruta, la zona de la Pleta del Pas (2215 m). Es zona de pastizal y lugar de acceso al Estany de Malniu, con unas vistas magníficas. Nosotros seguimos hacia el Refugio de Malniu por la pista principal. No la dejaremos hasta un cruce importante en el que se indica el camino al refugio.



■ En el refugio de La Culassa

ITINERARIO 3 Llo - Refugio de La Culassa - Pla de La Creu - Vedrinyans - Llo

Atravesando la frontera en Puigcerdà, se va por la N-116 a Sallagosa, y de allí a Llo. Partiendo del parking de la entrada del pueblo, comenzamos a dar pedales al lado del Bañerario de Llo (1350 m), en el comienzo de las Gorges de Segre y por debajo de la ferrata de Les Escaldielles. Nada mas pasar el río Segre, el puente tibetano de la ferrata está sobre nuestras cabezas. La ascensión comienza por la ribera izquierda orográfica del río; de momento la ferrata sigue a nuestra izquierda. Cruzamos un puente y ascendemos hasta un cruce, donde un poste indicador nos dirige hacia el refugio de La Culassa, coll de Finestrelles y Font del Segre. A la izquierda dejamos Mas Patiras. Cruzamos de nuevo el río y en subida fuerte nos dirigimos hasta el refugio de La Culassa (1834 m).

Disfrutamos un poco del entorno y volvemos cien metros hacia atrás para coger el camino que asciende sin descanso hacia el Pla de la Creu. Al llegar a la cota 2000 damos vista a nuestra derecha a la Sierra dels Cloto, encuadrada en la Reserva Natural d'Eina. A partir de esta cota la pendiente se suaviza y tras pasar una verja se llega casi llaneando al Pla de la Creu (2051 m). La bajada promete hasta el refugio de Cami de Nuria, con tramos verdaderamente malos, en los que me llego a bajar de la bici por la inestabilidad de las piedras. Desde el refugio, una serie de revueltas nos pone en camino del núcleo urbano de Er. Poco antes de llegar cogemos una marcada pista que va al pequeño y bonito pueblo de Vedrinyans. Desde allí vamos por el GR 36 a Llo, llegando prácticamente a la altura del Bañerario.

Este itinerario, más corto que los precedentes, lleva unas 3 horas. La única posibilidad de pérdida es justo antes del refugio del Cami de Nuria. Los dos caminos que salen llevan a Vedrinyans. Después, si aún tenemos fuerzas podemos hacernos la Ferrata de Les Escaldielles con algún guía. Allí alquilan todo el material. Bonita actividad que sube hasta la Ermita de Sant Feliu de Castellvell. Opción de dos rutas de diferente dificultad, para después bajar de nuevo a Llo. □

Tras pasar una valla, comienza una ligera subida al refugio, donde podremos comer, beber y descansar. Zona de picnic. El refugio de Malniu (2130 m), situado al lado del Estany Sec, es propiedad del Servei Forestal de Girona y está guardado en verano. Nuestra ruta continúa de vuelta al cruce, para después coger la pista que baja a Girul (1582 m) y Meranges (1551 m).

Todo cuesta abajo y sin pérdida, unos 400 m después de cruzar Meranges se toma una pista hormigonada y con fuerte subida que va en paralelo a la carretera. Después de atravesar unos campos de cultivo nos deja en la parte alta de Greixer. Atravesando el pueblo por su calle principal y olvidándonos de la carretera, bajamos a la parte mas baja del pueblo para coger una pista hormigonada que lleva a la carretera de Meranges. A la izquierda y por asfalto se llega a Ger y de ahí por la N-260 en 1 km a Saga.

Son 4:30 horas de contrastes: pinares, prados, roca, dando vistas a toda la Cerdanya. Al sureste la zona de Puigmal, al lado y noroeste la del Puigpedros, la del Carlit al nordeste, al sur la Tossa de Alp, al suroeste Cadi-Moixeró. De vez en cuando veras alguna ardilla cruzando por encima de ti, ginetas vigilándote, corzos saltando por el camino, todo cuando menos te lo esperes.

■ Hacia el Cortarls del Ingla



Cartografía: Mapa guía excursionista de la Cerdanya 1:50.000 Editorial Alpina
Enlaces de interés: www.pirineos.com, www.poblesdecatalunya.cat



Escalada

ITALIA

MAPA NORDIK



Alberto Urtasun (*)

Val di Cogne: Palacio de hielo

EN invierno el frío se te mete dentro. El tintineo del frontal, la luz de las ventanas que emanan calor, la luminosidad del fuego, el último hálito del atardecer. Todo es una búsqueda incansable de calor, como el resto de los animales. No somos tan diferentes a ellos.

(*) Alberto Urtasun. Alpinista. Los lugares que más me gustan: Escandinavia para esquiar, Marruecos para escalar, Karakorum para sentir la alta montaña, pero sobre todo el Himalaya Índio y el Pirineo para vivir la montaña intensamente y perderme varios meses al año.

En los meses más fríos del año nos transformamos, nos volvemos más perezosos, dormimos más, comemos más, engordamos, aunque la vida en las ciudades cada vez nos hace vivir más separados de las estaciones, con un ritmo de vida más monocorde con no se sabe qué. Siempre he pensado lo afortunados que somos por vivir en una tierra de estaciones, de cambios, de ver como la tierra se adapta a los caprichos del clima. En muchas partes de este destaralado planeta no tienen la suerte de sentirlos.

Y así ha sido durante los últimos siete días. Días de invierno, de frío. Noches largas y días cortos que dan la sensación de no tener fuerza. Hoy las cuerdas están congeladas y mojadas como queriendo rendirse a un día de descanso, perezosas, se lían y se vuelven a liar. Nuestros cuerpos también están entumecidos, fríos. Los dedos no entran en circulación y el aliento se congela al expirarlo. Escalar en hielo a veces está más cerca de la cabezonería que de ser un deporte. Y más de una vez te preguntas: ¿qué hace una persona como tu en un lugar como éste?

El Candelabro del Coyote nos recibe cuando los primeros rayos de luz se reflejan en un hielo azul y gordo. Hoy hemos buscado una escalada al sol y no muy larga, para movernos despacio, saboreando cada movimiento y las risas de cada reunión y, ¿por qué no?, la butifarra catalana que ha traído Javi, especial para el último día. Nuestros amigos ingleses miran incrédulos que nos vayamos a comer "semejante cosa" en una reunión, colgados de tres tornillos. Por supuesto prueban y parece que no les disgusta. Nos hablan del Chorro, Andalucía, de escaladas en roca, en invierno, al sol y con 25°, y hasta tienen fotos en el móvil que nos enseñan. En este momento nos parece el paraíso terrenal con el que soñarían los hedonistas griegos.

■ Dos imágenes de Candelone di Patri

El segundo largo tiene una salida "divertida" sobre un muro vertical. Dos largos más con preciosos resaltes nos dejan sentados uno enfrente del otro, en silencio, como queriendo asimilar toda la semana, tantos golpeteos del piolet, tanto frío, tantos platos de pasta. A nuestro alrededor dientes helados, cascadas, lenguas de azul cristal con azúcar por encima, gracias a la nevada de la noche, y un paisaje inmóvil que sólo el invierno sabe regalarnos. Las nubes tragan la luz, la escupen y la vuelven a tragar y al final se enrollan con el tiempo para crear una tarde pausada y serena.

El motor del coche se enciende y casi sin darnos cuenta estamos en el valle, cruzando pueblos, valles y países de manera aséptica e impersonal, sin saber que fuera es invierno si no fuera por nuestros ojos.

Dejamos atrás Cogne, un lugar donde el invierno es la estación más larga del año, solo por ello tiene un romanticismo que invita a visitarlo. A los animales les gusta; y por ello a nosotros casi seguro que también.

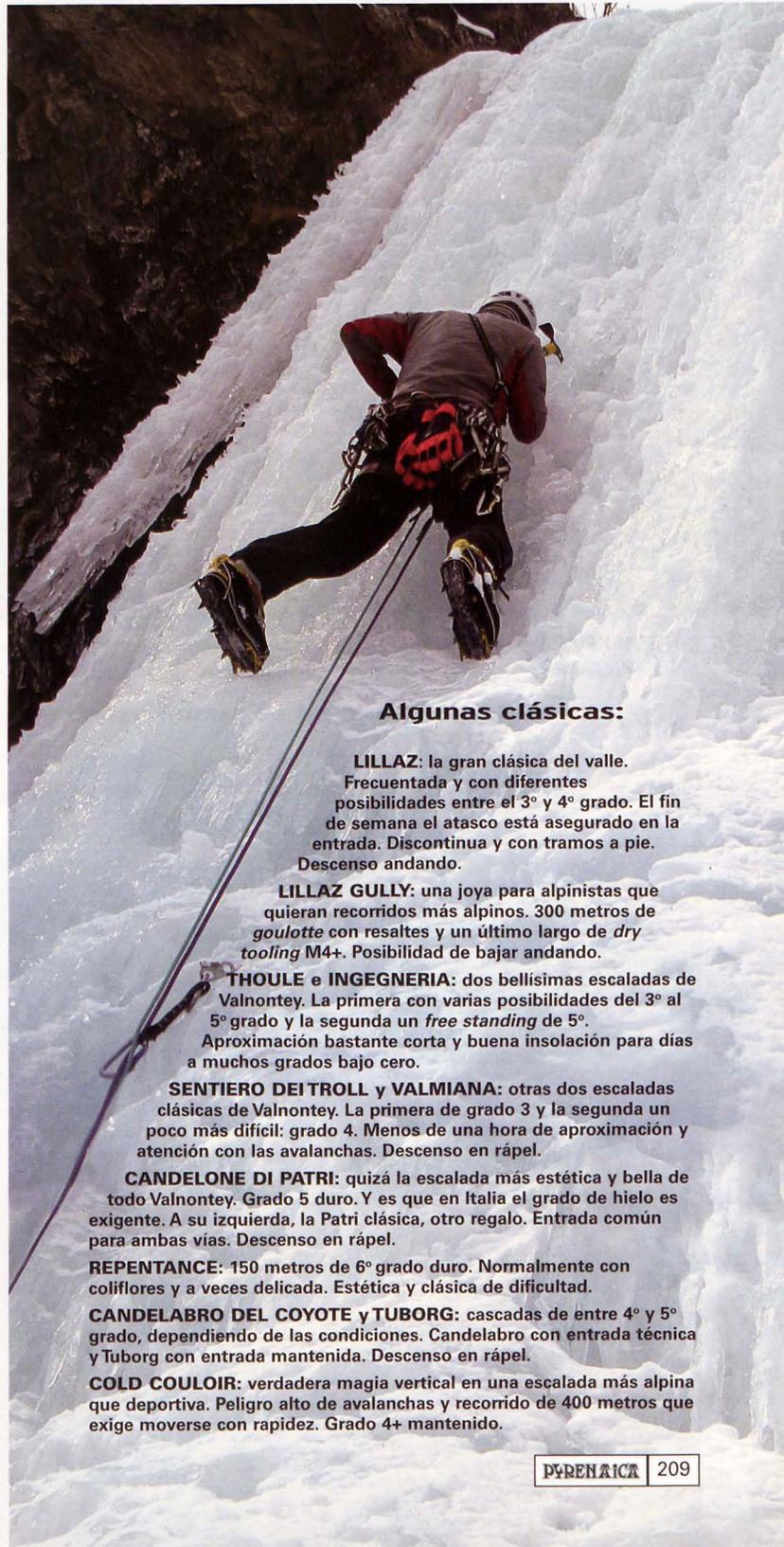
■ Algunas recomendaciones

Acceso: desde Francia por el túnel de Mont Blanc y desde Italia por Turin. Desde la autopista que atraviesa el valle de Aosta cogemos una carretera que en 15 km nos lleva al pueblo de Cogne. Desde aquí se accede a Valnontey. Para llegar a las cascadas superiores hay que dirigirse a Lillaz, a tres kilómetros de Cogne, donde acaba la carretera.

Reseñas: existe un libro de Ice Editions (más fácil de encontrar en Francia) que repasa la zona y los valles cercanos. En la oficina de turismo de Cogne facilitan un mapa de excursiones en el que señalan las cascadas; para situarse está muy bien. En internet existen reseñas de algunas vías.

Escalada: Todas las cascadas exigen andar de 30 min a 2 horas de aproximación; si existe nieve acumulada puede ser penoso o imposible. La mayoría de las reuniones se encuentran equipadas por lo que, en general, son escaladas rápidas; aun así conviene llevar material para Abalakovs. En la mayoría de los valles cercanos (Valgrisenche, Valsavaranche o Rhemes) es posible también escalar en hielo. En general hay buenas condiciones de hielo ya que Cogne es un lugar particularmente frío. El grado italiano en hielo es más duro que en otras zonas de Alpes o Pirineos. □

■ Tuborg



Algunas clásicas:

LILLAZ: la gran clásica del valle. Frecuentada y con diferentes posibilidades entre el 3° y 4° grado. El fin de semana el atasco está asegurado en la entrada. Discontinua y con tramos a pie. Descenso andando.

LILLAZ GULLY: una joya para alpinistas que quieran recorridos más alpinos. 300 metros de *goulotte* con resaltes y un último largo de *dry tooling* M4+. Posibilidad de bajar andando.

THOULE e INGEGNERIA: dos bellísimas escaladas de Valnontey. La primera con varias posibilidades del 3° al 5° grado y la segunda un *free standing* de 5°. Aproximación bastante corta y buena insolación para días a muchos grados bajo cero.

SENTIERO DEI TROLL y VALMIANA: otras dos escaladas clásicas de Valnontey. La primera de grado 3 y la segunda un poco más difícil: grado 4. Menos de una hora de aproximación y atención con las avalanchas. Descenso en rápel.

CANDELONE DI PATRI: quizá la escalada más estética y bella de todo Valnontey. Grado 5 duro. Y es que en Italia el grado de hielo es exigente. A su izquierda, la Patri clásica, otro regalo. Entrada común para ambas vías. Descenso en rápel.

REPENTANCE: 150 metros de 6° grado duro. Normalmente con coliflores y a veces delicada. Estética y clásica de dificultad.

CANDELABRO DEL COYOTE y TUBORG: cascadas de entre 4° y 5° grado, dependiendo de las condiciones. Candelabro con entrada técnica y Tuborg con entrada mantenida. Descenso en rápel.

COLD COULOIR: verdadera magia vertical en una escalada más alpina que deportiva. Peligro alto de avalanchas y recorrido de 400 metros que exige moverse con rapidez. Grado 4+ mantenido.

FOTOS JAVIER GARRIDO / ALBERTO URTASUN

Escalada

MARRUECOS



Patricia Viscarret (*)

Toubkal, arista OSO

Una escalada desconocida en el corazón del Atlas

■ Vista completa del Macizo del Toubkal y la arista OSO

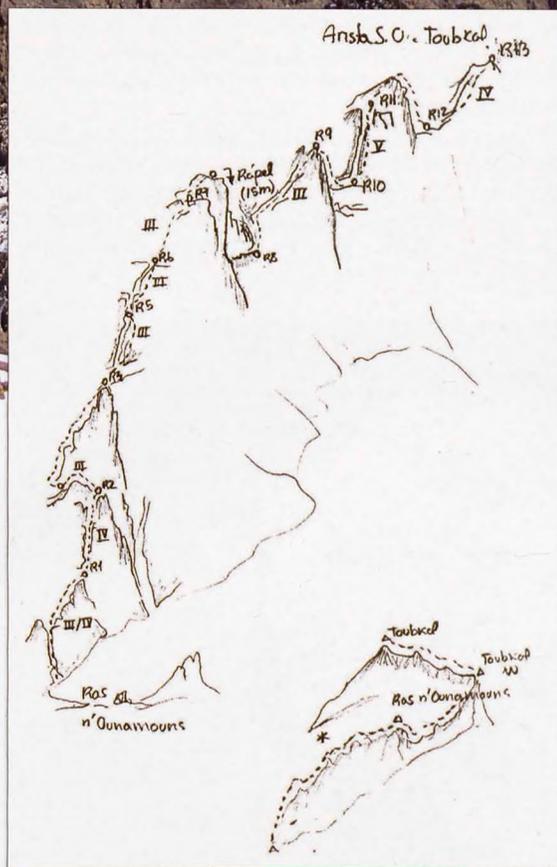
■ ¿Quién dijo que no se puede escalar en el Atlas?

Es cierto que Marruecos tiene otros destinos más apetecibles, si lo que queremos es vivir en la vertical, como Taghia o Todra. Y hay que confesar que la roca y los recorridos de estos dos lugares se encontrarán entre los mejores del mundo. Pero escalar en el gastado, masificado y renombrado Toubkal es algo que no se hace y ha quedado relegado a décadas atrás, a otros modos de mirar la montaña y a épocas de mayor romanticismo. Años en los que "bajarse al moro" con un destartado jeep era una aventura única.

Hoy en día Marruecos está enfrascado en un turismo de usar y tirar, compañías de bajo coste y viajes relámpago. Marrakech se ha convertido en la discoteca de fin de semana de la mitad de Europa. Pero, ¿queréis un baño de romanticismo? Venid a la arista OSO del Toubkal y encontraréis un recorrido viejo sobre una roca extraña. Una arista luminosa que mira hacia el desierto, que se encuentra ahí mismo, hacia el sur. Dificultades relajadas y mucha tranquilidad.

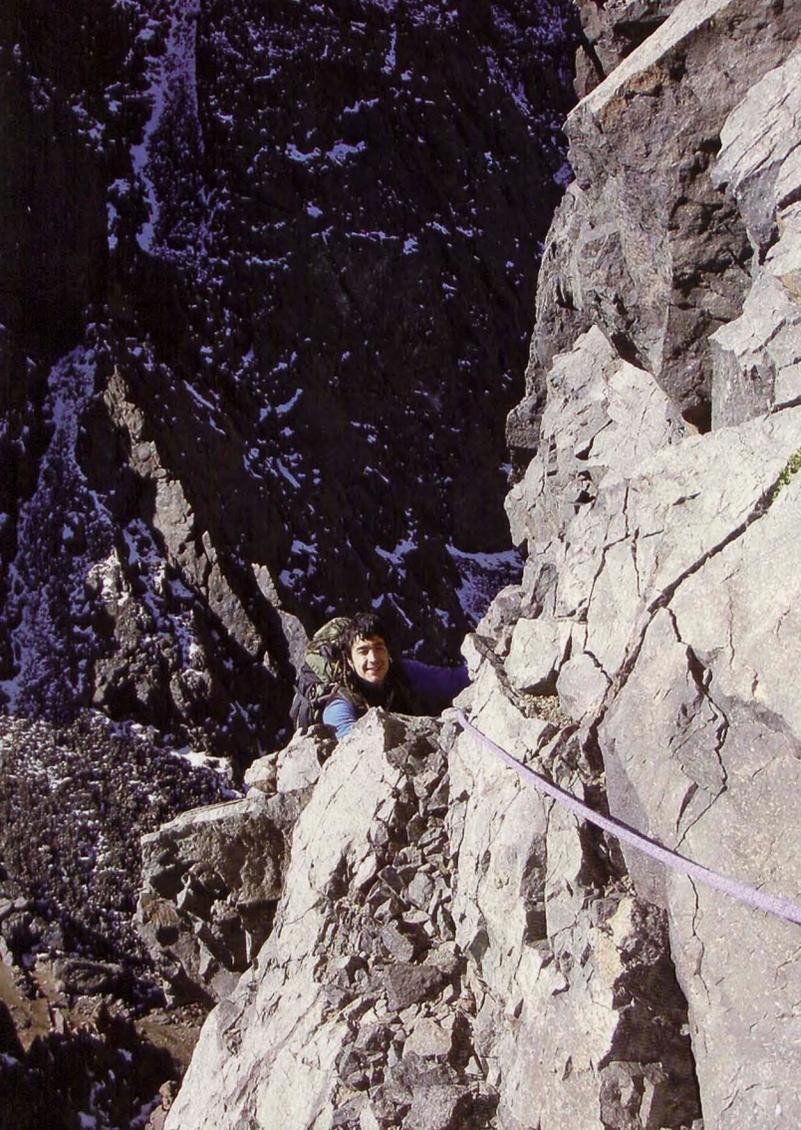
(*) Patricia Viscarret. Ingeniera técnica y técnica deportiva. Alpinísticamente cuenta con casi medio centenar de aperturas y alrededor de 20 expediciones por medio planeta (Himalaya India, Karakorum, Nepal, Alaska, Perú, Bolivia, Jordania, Kenia, etc.). Profesionalmente su experiencia va desde proyectos de viabilidad deportiva a miles de horas de experiencia guiada con grupos por medio mundo.

Es socia junto con Alberto Urtasun en www.nive.es



■ Acceso al refugio del Toubkal

Imllil no cambia, a pesar de estar a 70 km de Marrakech: igual saturación turística y trekkinera y miles de visitantes. Su calle principal sigue con los mismos baches, las mulas en el mismo sitio, y la vida al aire libre de su gente. Eso sí, las antenas de telefonía han crecido sin control. Para acceder al refugio debemos salir de Imllil (1740 m) y alcanzar Aroumd, la población que se encuentra en la parte superior del valle. Siguiendo un lecho pedregoso y un largo repecho damos pie a Sidi Chamharouch (2400 m), un conjunto de pequeñas casas que viven de cara al turista (2 h 30 min). Desde aquí y por una larga media ladera alcanzamos los refugios del Toubkal (3200



FOTOS DE LA AUTORA

■ **Asier escalando los primeros largos**

m, 4 h 30 min). El primero, el refugio Mouflon, es más amplio, caro y agradable. El segundo, el refugio del CAF Nelter, es más estrecho, barato y viejo. Posibilidades para todos los gustos y, en época alta, frecuentemente llenos.

■ **Luces del desierto desde las alturas**

■ **Una arista larga y solitaria**

Desde el abarrotado refugio del Toubkal debemos abandonar la vía normal de Toubkal y seguir por el valle natural hacia el Tizi d'Ougane, collado de acceso al Ras y Timesguida, las montañas que cierran por el sur el circo del Toubkal. Como a la media hora de echar a andar, debemos desviarnos a nuestra izquierda, en busca del collado-horquilla Tizi d'Ouanoums (3680 m), que marca el acceso a la arista. Lógico y evidente. Debemos superar un fuerte repecho de piedra suelta para llegar a él (1 h 30 min desde el refugio). Desde aquí la arista se ve desordenada y con gendarmes. Los primeros metros son fáciles y la arista alcanza un primer muro. Hay que superarlo (III) y alcanzar un gendarme que escalamos por la derecha (III). Se alcanza de nuevo la arista y llegamos a un muro (IV) con el que damos pie a un primer resalte. Proseguimos y bajamos a la brecha. Es finales de octubre y la luz, aquí en África, también es de otoño. En las zonas sombrías una esporádica nevada nos trae recuerdos de nuestro Pirineo. El ambiente es abierto y el Atlas se ve como un desordenado conjunto de montañas viejas y erosionadas.

Continuamos cresteando por el terreno más evidente (II/III) y de esta manera llegamos al segundo resalte. Entramos a la derecha por una fisura (III+) y proseguimos por la cresta, en terreno más fácil. Llegados al segundo resalte, debemos localizar a su izquierda un rápel de 15 m. Después del rápel descendemos por unas viras hasta otra brecha. Ahora toca el turno al tercer resalte. Desde este punto y por encima de la brecha, se coge a la izquierda una fisura (V, es posible bordear este muro por la izquierda a través de una vira). Desde la cima del tercer resalte, descendemos sin dificultad. A los pocos metros encontramos un muro que superamos directamente (IV+). Un último resalte sin dificultad nos indica el final de la escalada.

Desde este punto ya sólo queda andar con alguna trepada esporádica. Podemos alcanzar la cumbre del Toubkal desde aquí, enlazando en la parte final con la vía normal (1 h). Ya no hay que subir más. La fea estructura metálica de toda la vida sigue rematando la cumbre. Un paisaje árido se abre ante nosotros. África sigue con la misma fuerza de siempre. Ya sólo nos queda disfrutar del succulento *tajine* que nos espera en el refugio. □

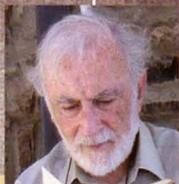
Ficha Técnica

Acceso al refugio de Toubkal: 4 h 30 min desde Imlil
 Aproximación: 1 h 30 min
 Escalada: 3-4 h
 Acceso a la cumbre desde el final de la escalada: 1h - 1h 30 min
 Descenso: 2 h 30 min, por la vía normal que atraviesa Ikhivi Sur, fácil de localizar y directa hasta el refugio
 Dificultad técnica: máx. V (evitable), III/IV de manera continua.
 Desnivel: 400 m.
 Material: vía prácticamente desequipada, 3-4 friends variados, un juego de fisureros y aros variados para reuniones y puentes de roca.

Guía práctica

Infinidad de compañías y posibilidades existen para viajar a nuestro vecino del sur: EasyJet, Royal Air Maroc, Ryanair, Iberia, etc. Otra posibilidad es bajarse en coche y cruzar todo Marruecos en dos días.
 Traslados Marrakech-Imlil: unos 200 dirhams. Como todos los precios en este país son relativos y todo depende de las ganas de regatear, tipo de coche, cuantas personas vayamos en él.
 Mulas al refugio del Toubkal: 120-140 dirhams.
 Media pensión en el refugio del Toubkal: entre 200 y 300 dirhams, dependiendo de la época del año.





Fotos y textos
Eduardo Martínez de Pisón

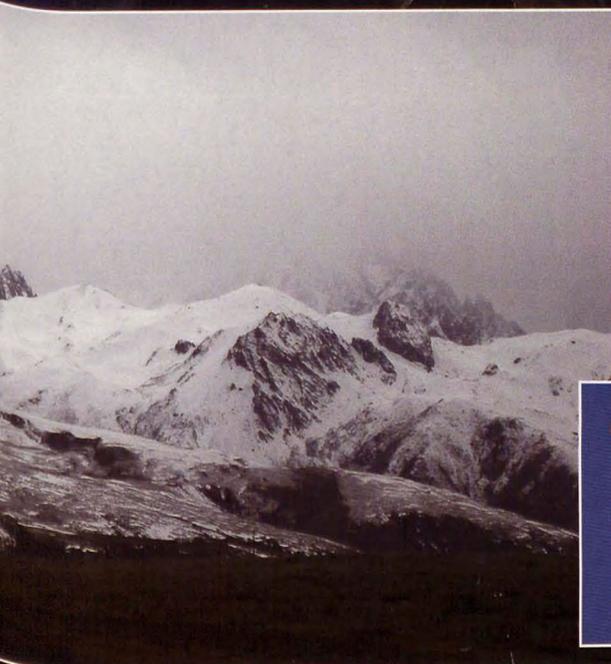
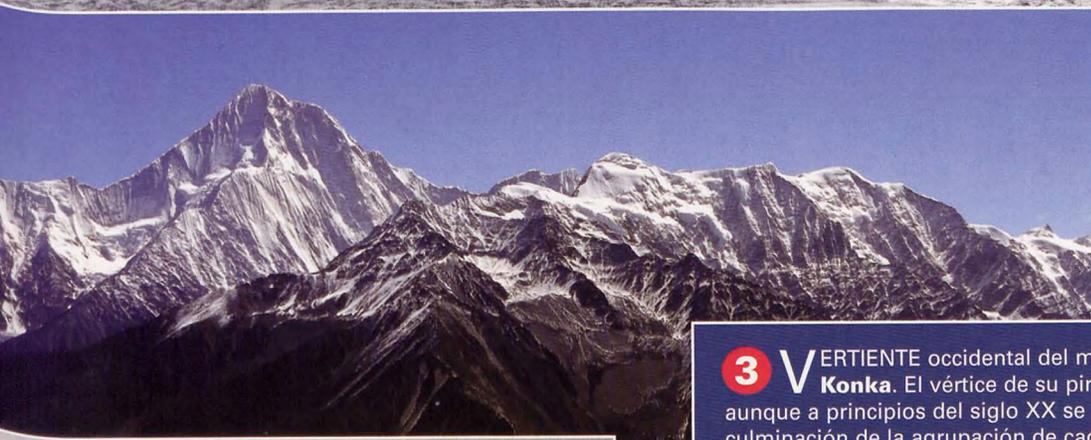
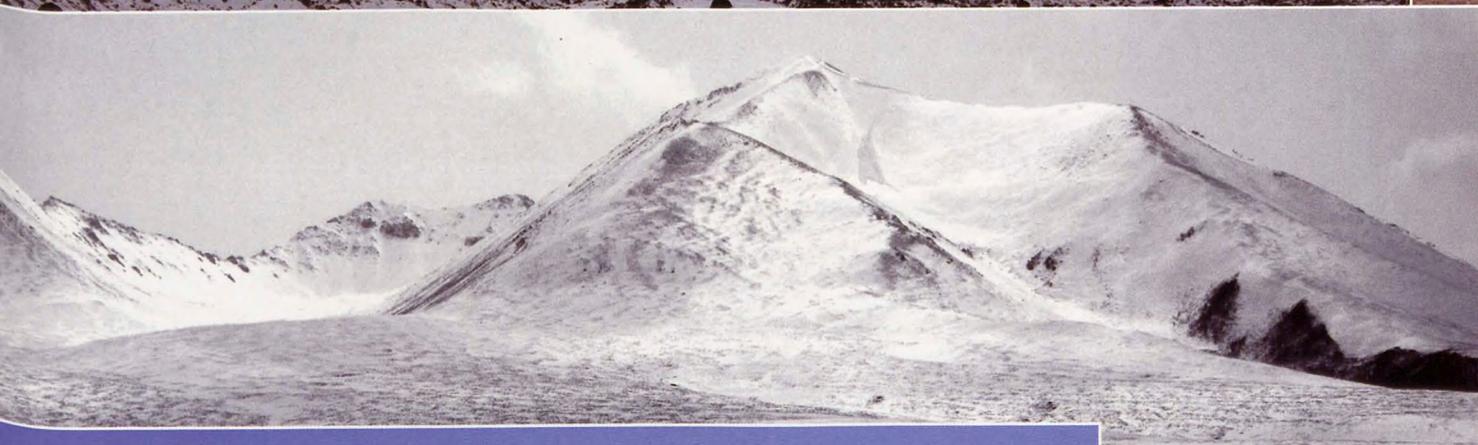
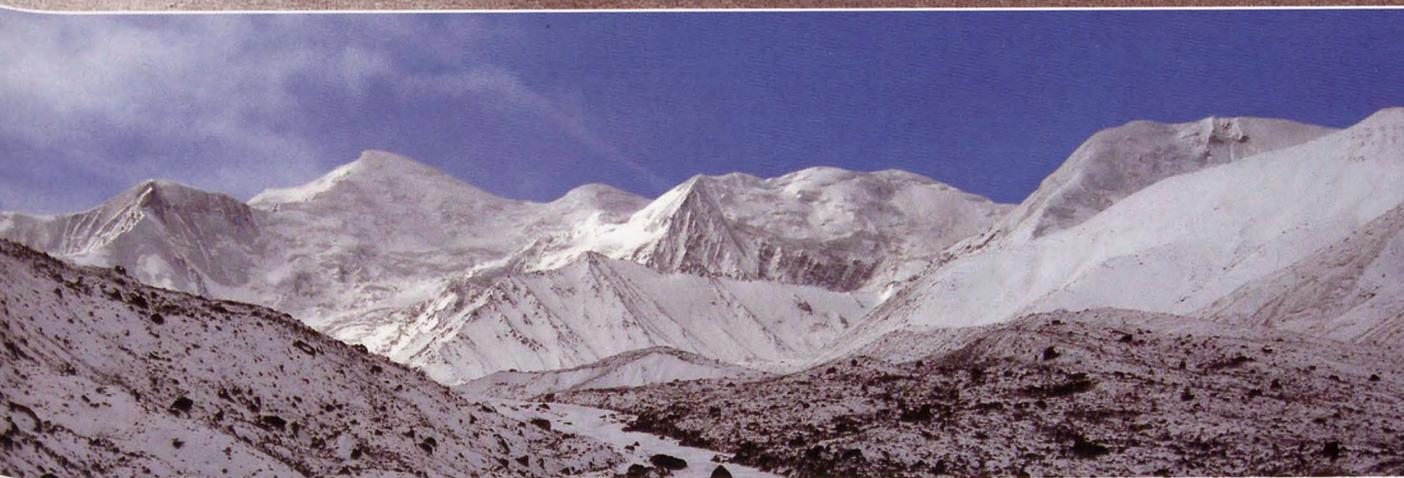
Panoramas de las cordilleras Kunlún y Hengduan (China) en la primavera de 2011^(*)

1 CIRCO, glaciares y cumbres de Harlon en el macizo del **Amne Machin** o **Anemachen**, en el extremo oriental del Kunlún. En el centro, el pico Amne Machin II o Chenrezig, de 6.268 m., recientemente ascendido por Ricard Tomás, Juanjo San Sebastián, Ramón Portilla y Namtar Gya. La cumbre más elevada del macizo alcanza los 6.282 m., aunque en el primer cuarto del siglo XX se le atribuyeron 9.120 y 8.250 m. Es una montaña especialmente sagrada para los tibetanos, tanto como el Kailash y el Meili, situada casi en el borde norte del Tíbet histórico y geográfico, remota y solitaria. Sus escenarios aún permiten un alpinismo al viejo estilo de Shipton.

2 ESTRIBACIONES menores del **Kunlún** oriental sobre el altiplano tibetano septentrional, por encima de los 4.000 m. Los circos de origen glaciar muerden los lomos de estas montañas apartadas del mundo: paisajes para largas caminatas en soledad. Decía la exploradora Alejandra David-Néel que por estos parajes majestuosos y colgados en altitud se podía atravesar casi media Asia sin encontrar un árbol.



^(*) Estas imágenes se obtuvieron en una expedición organizada en abril de 2011 por Ricard Tomás ("China, Tierra de Aventura"), en la que participaron también Sebastián Álvaño, David Pérez, Carmen Bernardos, Joaquín Pallás, Sabrina Li y Namtar Gya.



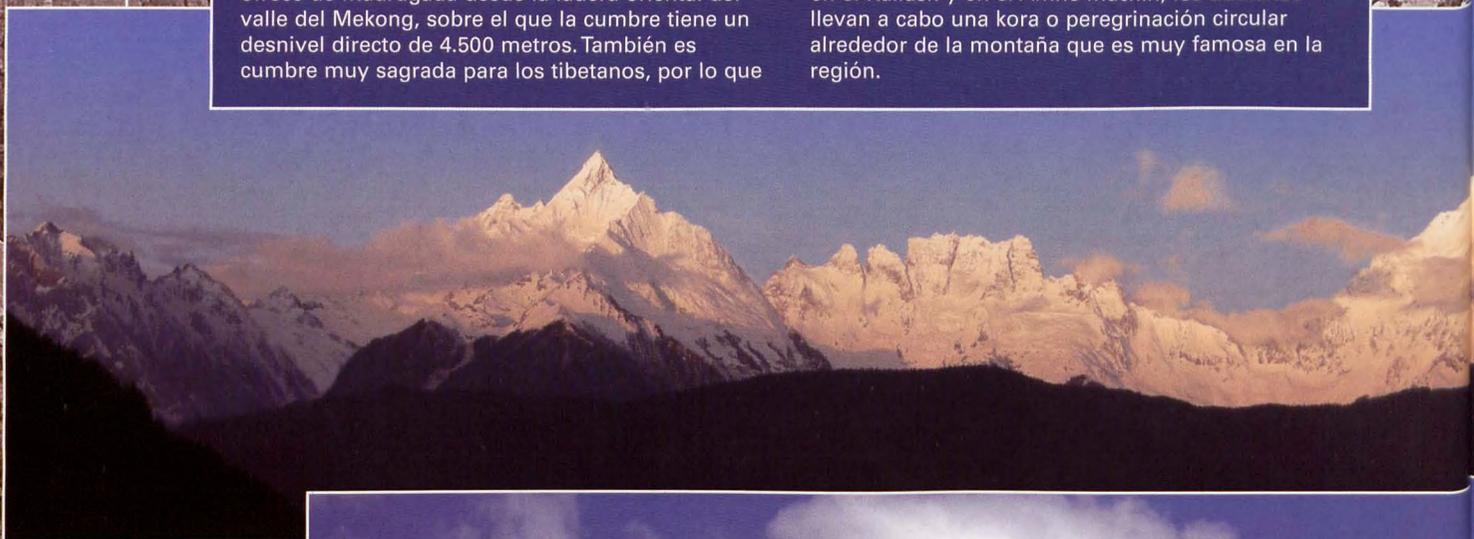
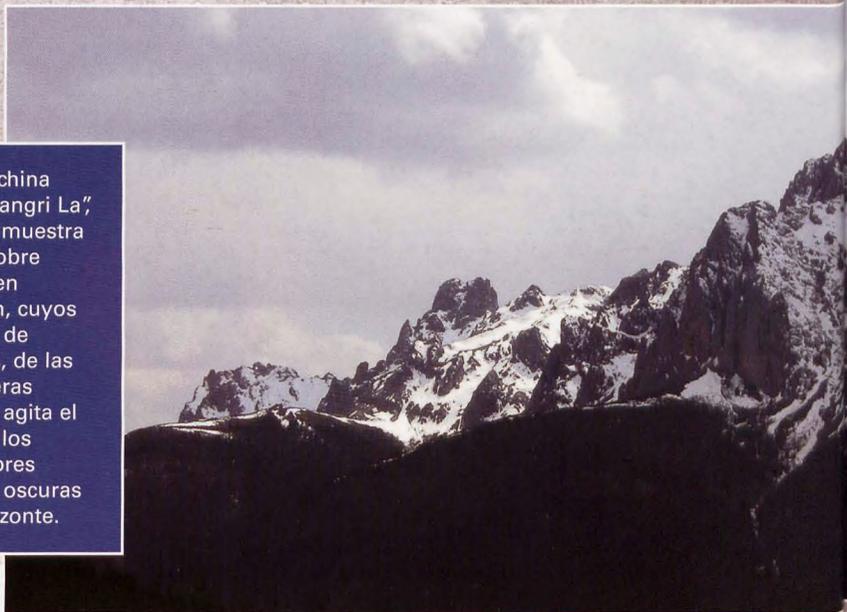
3 VERTIENTE occidental del macizo y de la cumbre de **Minya Konka**. El vértice de su pirámide mayor alcanza los 7.556 m., aunque a principios del siglo XX se le atribuyeron hasta 9.196 m. Es la culminación de la agrupación de cadenas denominada Cordillera Hengduan y de la concreta alineación de montañas Daxue Shan. Este panorama se ofrece desde el Paso de Zimei, a 4.550 m. El macizo, alineado, posee 33 cumbres principales, de las cuales 27 tienen más de 6.000 m. de altitud. El lado tibetano de esta cadena fue y es el acceso clásico al Minya Konka, desde profundos y sosegados valles, mientras la ladera opuesta, que domina con gran desnivel el descenso a la depresión de Sichuan, está más perturbada por el turismo. El carácter sagrado de la montaña está especialmente marcado por el Monasterio de Konka, colgado en su ladera occidental sobre el bosque en un balcón natural con praderas a 3.600 m. de altitud, justo frente a la solemne cumbre principal.

4 EN el itinerario hacia el sur entre las alineaciones de la cordillera Hengduan se flanquean y atraviesan numerosos sistemas montañosos con cumbres esbeltas que superan los 5.000 m. El **Macizo de Dagain**, cerca de la antigua Ruta del Té entre Chengdú y Lhasa, es uno de ellos, alcanzando los 5.513 m. Un escenario más para un alpinismo que no haya olvidado el placer de la exploración.

5 CERCA ya de la ciudad china rebautizada como "Shangri La", la cordillera **Hengduan** varía y muestra abruptas montañas calcáreas sobre profundos valles boscosos, ya en latitudes que alcanza el monzón, cuyos perfiles evocan los de los Picos de Europa. En los valles y collados, de las ramas de los bosques de coníferas cuelgan líquenes barbados que agita el viento entre la niebla, mientras los perfiles de las escarpadas cumbres forman torres, alternadamente oscuras y luminosas, que cierran el horizonte.

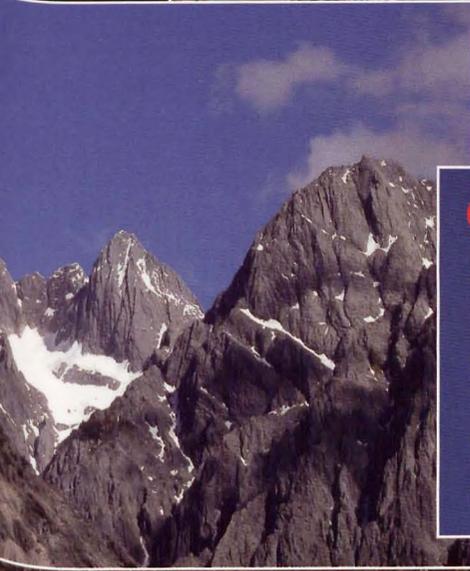
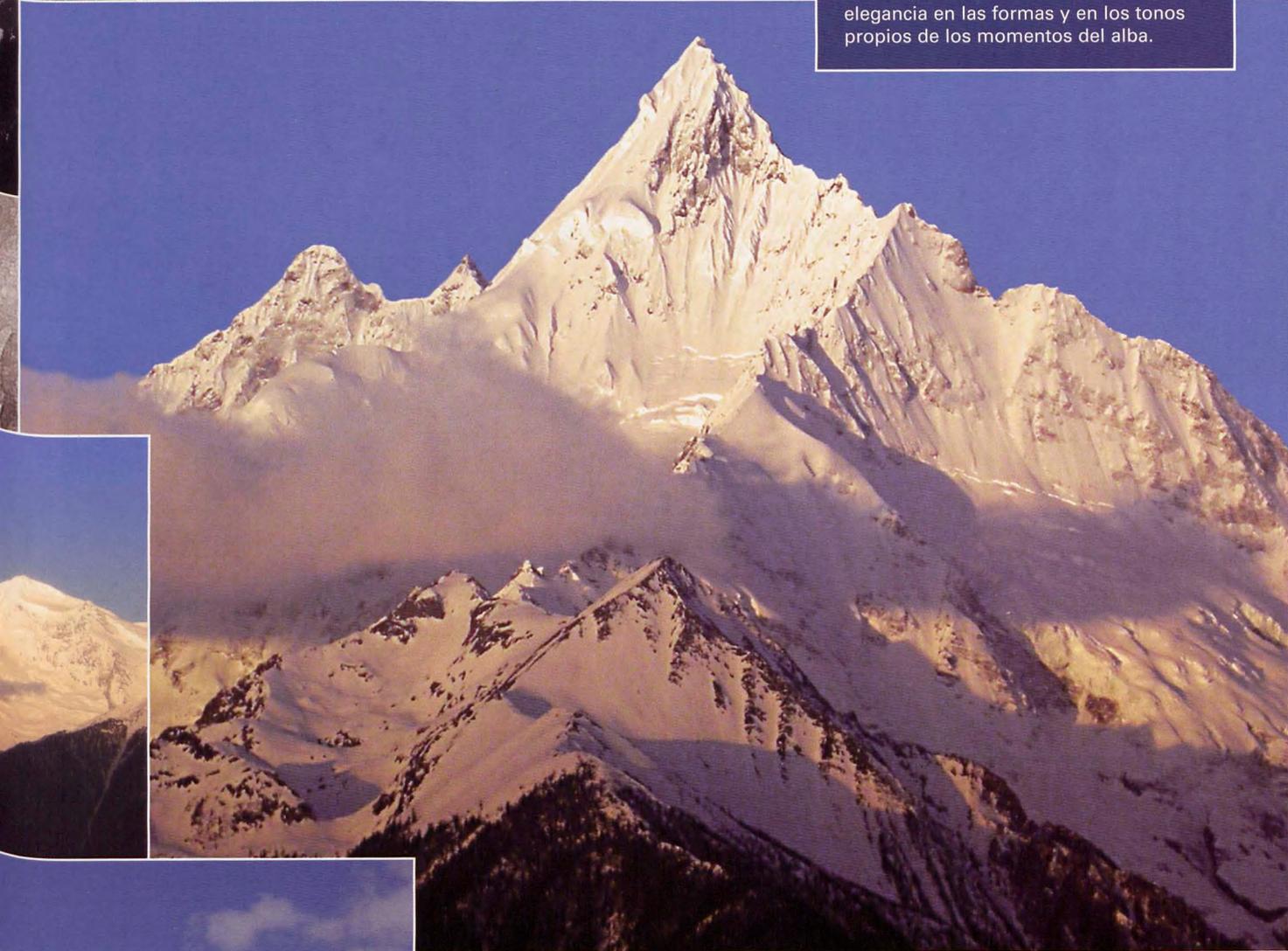
6 La espina rocosa y helada del **Meili o Kawa Karpo o Khabadkarpo** (entre otros nombre aún más impronunciables como **Moirigkawagarbo**) se alza bruscamente como divisoria lineal entre los profundos tajos de los ríos Mekong y Salwen, en el sector occidental de la cordillera Hengduan. Este es el panorama que se ofrece de madrugada desde la ladera oriental del valle del Mekong, sobre el que la cumbre tiene un desnivel directo de 4.500 metros. También es cumbre muy sagrada para los tibetanos, por lo que

no sólo permanece virgen, sino que ha sido prohibida su escalada. Su arista, compuesta por diez picos principales, contiene varias cumbres superiores a los 6.000 m. Su máxima cota, el pico Kawagebo, llega a los 6.740 m. La aguda cima de la izquierda de la foto, cuyo detalle aparece en la fotografía n° 7, es el Miancimu, con 6.054 m. Como en el Kailash y en el Amne Machin, los tibetanos llevan a cabo una kora o peregrinación circular alrededor de la montaña que es muy famosa en la región.





7 DETALLE de la aguda cumbre del pico **Miancimu** (6.054 m.) en el Meili, vista desde el este. Es una cima ideal, de sorprendente armonía geométrica debida a su visible arquitectura geológica en formas de rombos y de ángulos, que definen directamente el relieve externo e interno de la montaña. El hielo incrementa esa elegancia en las formas y en los tonos propios de los momentos del alba.



8 La **Montaña de Nieve del Dragón de Jade**, que alcanza los 5.596 m., se levanta de un tajo sobre la Garganta del Tigre, abierta por el curso del río Yang Tsé, con un escarpe de 3.000 m. de desnivel. Es una montaña calcárea con 13 picos diferenciados, a 27° 12' de latitud norte, aún en la larga cordillera Hengduan, que contiene colgados en altitud unos pequeños glaciares, ahora en retroceso, que son los más meridionales del continente euroasiático. Pese a que su ladera oriental está asaltada en un punto por el turismo chino hasta los 4.500 m. de altitud, su cumbre, misteriosa, se esconde con frecuencia entre las nubes y, cuando aparece, el conjunto visto desde su base se asemeja a un dragón. Ese conjunto, con roquedales escarpados, hielo y nieve, es de gran belleza interna y destaca con vigor en el paisaje circundante.

Javi Moreno

La geodiversidad

Un aspecto clave en la conservación de nuestro territorio

CUANDO hablamos de conservación de la naturaleza nos vienen a la cabeza los bienes naturales biológicos: la flora y fauna silvestre. No reparamos demasiado en los valores y procesos geológicos, como algo que está ahí, estático. Ahora empieza a situarse esta asignatura de la geodiversidad en el lugar que le corresponde, como un elemento más de nuestro patrimonio natural, y base indispensable y condicionante de la vida.

■ ¿Qué es esto de la geodiversidad?

En relación a esta materia han surgido multitud de términos que empiezan poco a poco a sonarnos: geodiversidad, patrimonio geológico, Lugares o Puntos de Interés Geológico (LIG o PIG), geoturismo, geoparques, geoconservación, geoturismo, geotopo... Casi todos ellos tienen su equivalente en bio-, pero siguen siéndonos desconocidos. Es necesario aclarar previamente, de forma muy básica, algunos conceptos.

El legislador ambiental nos marca que son **elementos geológicos** los siguientes:

- las formaciones, estructuras y unidades geológicas,
- las formas del terreno,
- los minerales, rocas, meteoritos, fósiles, suelos,
- las formas del relieve,
- los paisajes presentes en un territorio,
- y otras manifestaciones geológicas.

Así, **la geodiversidad** es el conjunto de elementos geológicos presentes en un lugar concreto. Y de ellos algunos son especialmente interesantes porque nos permiten conocer el origen y evolución de la Tierra, los procesos que la han modelado, los climas y paisajes del pasado y presente, y el origen y evolución de la vida. Estos valores destacados de la geodiversidad constituyen el **patrimonio geológico**.

Los valores geológicos constituyen un factor natural esencial que condiciona la diversidad biológica, cultural y del paisaje. Y, asimismo, son un parámetro clave a ser tenido en cuenta en la evaluación y gestión de las áreas naturales.

■ *Deba-Zumaia. Esta zona es un referente mundial del patrimonio geológico, de gran belleza y de enorme valor científico. El entorno está declarado parque geológico, y la zona más sensible es Biotopo Protegido. Hay otros ejemplos a lo largo de nuestra costa, como en la zona de Barrika (Bizkaia). Foto Javier Carballo.*

■ ¿Por qué son importantes estos valores geológicos?

Su primer valor es el propiamente intrínseco, en sí mismos considerados: son recursos naturales que forman parte de nuestro patrimonio natural y que regulan los procesos del planeta, tales como los atmosféricos o los oceánicos.

También tienen un alto valor científico, puesto que constituyen la memoria de la Tierra, una caja negra de todo lo acontecido. Son fuente de información y conocimiento de la historia de la Tierra, su clima y las especies que lo habitaron.

Presentan igualmente un notable valor en cuanto asienta de la biodiversidad: condicionan, dan soporte y cobijo al patrimonio natural de carácter biótico, obviamente, incluidas las personas.

Y no sólo eso. Son recursos educativos y divulgativos; están muy relacionados con los elementos culturales; son fuente de bienes económicos, no sólo derivados de su explotación o extracción (aguas, combustible, energía, materias primas), sino también, asociados al turismo con una enorme importancia económica y motora de empleo en lugares rurales.

■ En particular, el geoturismo

Dada la importancia que tiene en nuestro entorno el turismo relacionado con los elementos geológicos, merece que nos detengamos un poco en ello.

Nuestro mejor exponente a este particular es el famoso flysh Deba-Zumaia, ampliamente conocido, de importancia planetaria en el registro de la Tierra, y explotado turísticamente. Pero no es el único: zonas rurales vascas tienen como reclamo turístico sus recursos geológicos locales. Un ejemplo sobresaliente son las cuevas explotadas al turismo como la Cueva de Pozalagua en Karrantza o la de Arrikruz en Oñati. También encontramos minas, paseos geológicos y centros de interpretación, como Luberrri en Oiartzun o el Museo de la Minería en Gallarta, entre otros muchos.



■ Cueva de Pozalagua. Las cavidades turísticas son un excelente ejemplo del geoturismo en el que se explota la belleza de los valores geológicos y las formaciones geológicas características de nuestro subsuelo. Foto Josu Granja.

Geo-Basque, un nuevo producto turístico de naturaleza centrado en la geodiversidad vasca y que aglutina un conjunto de 38 "geozonas" caracterizadas por poseer un valor geológico notable y apto para el turismo.

■ Reconocimiento actual en nuestro geopatrimonio a nivel internacional, estatal y vasco

A nivel internacional encontramos dos figuras relativas a la geodiversidad, los **geoparques o Geoparks**, homólogos geológicos a las Reservas de la Biosfera, con una vocación clara: la promoción turística de una zona. Y, en segundo, los **Global Geosites**, que se enmarcan en un proyecto mundial para elegir en cada país lugares con especial significado en el registro geológico de nuestro planeta. Y en el País Vasco tenemos representación internacional en ambas: tenemos reconocido el Geoparque de la Costa Vasca, que abarca los municipios de Deba, Mutriku y Zumaia, con una extensión de noventa kilómetros cuadrados; y cinco geosites reconocidos, situados en Gallarta y Trucios en Bizkaia, en Peñacerrada en Araba, y en Mutilloa y Deba-Zumaia en Gipuzkoa.

A nivel estatal, el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), en el marco de su proyecto científico Patrigeo, ha identificado 66 Puntos de Interés Geológico en la CAPV.

Aquí se han realizado trabajos y estudios por las administraciones vascas y la UPV/EHU, pero aún queda camino por recorrer, se han realizado proyectos divulgativos, un inventario de 52 LIG... ahora hay que implantarlo a nivel vasco.

■ Trabajo a futuro

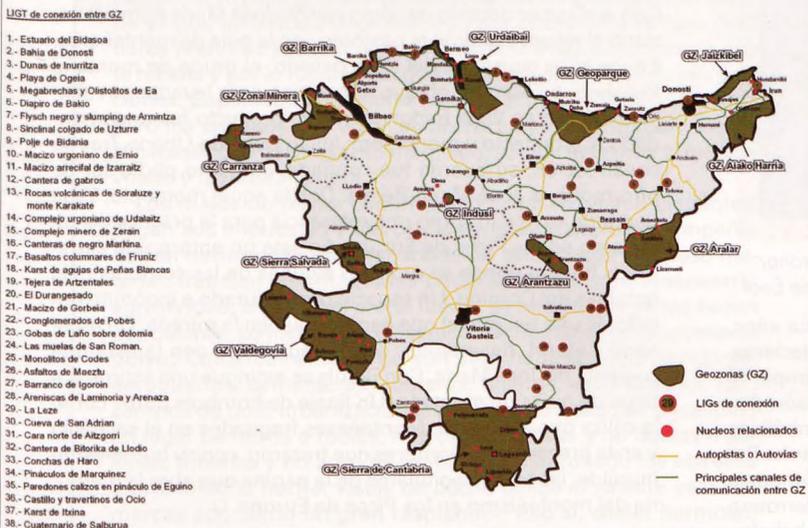
Así, el primer paso que debemos dar es inventariar y catalogar nuestro patrimonio geológico siguiendo criterios científicamente validados. Y en esta fase estamos. Una vez sepamos que tenemos entre manos, se deberán tomar las medidas oportunas para puesta en valor y su "geoconservación" adecuada.

Junto con la identificación y protección de este patrimonio, también deberá mejorarse la normativa y la coordinación administrativa. Inevitablemente, como ocurre con todas las nuevas materias, están surgiendo "zonas calientes" entre administraciones competentes, como ocurre con los patrimonios minero o cultural. El mejor ejemplo lo tenemos en el patrimonio paleontológico, materia tradicionalmente abordada por la normativa cultural y que ahora hace suyo el legislador ambiental. La solución debe venir de la mano de la coordinación administrativa, y que del respeto competencial: lo cultural trata de la historia de la humanidad y su actividad; la geodiversidad nos da información sobre el pasado geológico y biológico de la Tierra.

■ Un gran valor a gestionar correctamente

Sin duda, el patrimonio geológico es un bien común, parte integrante de nuestra riqueza natural, y recurso económico importante para el desarrollo de zonas rurales. Pero, hemos de concluir con dos observaciones. La primera es que estamos ante un recurso muy vulnerable: su destrucción es casi siempre irreversible, la naturaleza es una, y no entiende de nuestras disciplinas científicas. □

Geozonas y LIG de conexión de la red GEO-BASQUE



■ Mapa de la red Geobasque. Lugares propuestos para la explotación geoturística sostenible

Estamos ante un recurso natural no renovable, finito e irrecuperable: elemento geológico eliminado por una pista forestal, una construcción o una infraestructura es un elemento que desaparece para siempre. Y con ello, toda la información que pudiera darnos en un futuro.

Consciente de ello, la administración vasca ha presentado recientemente un proyecto sobre el "Geoturismo sostenible en la Red de Espacios Naturales Protegidos de la Comunidad Autónoma del País Vasco", creando lo que denomina la Red

PARA SABER MÁS

Instituto Geológico y Minero de España (IGME): <http://www.igme.es/internet/patrimonio/default.htm>

Lugares de interés geológico de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai:

http://www.ingurumena.ejgv.euskadi.net/contenidos/informe_estudio/ligs_de_urdaibai_2010/es_doc/adjuntos/INVENTARIO%20de%20LIGs%20de%20URDAIBAI.pdf

Urdaibai. Guía de lugares de interés geológico: http://www.ingurumena.ejgv.euskadi.net/contenidos/libro_lig_urdaibai/es_doc/adjuntos/lig_urdaibai.pdf

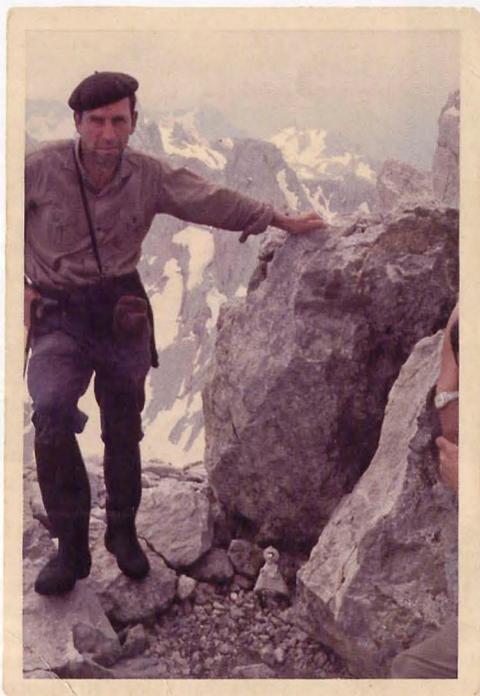
Geoturismo sostenible en la red de espacios naturales protegidos

http://www.ingurumena.ejgv.euskadi.net/r49_u95/es/contenidos/informe_estudio/geoturismo/es_doc/indice.html

José Santos de la Iglesia Ugarte

A las montañas se las ama

Recordando a José María Remis



■ Remis, el guía, tras coronar la cima de Peña Santa de Enol

HACE algunos días leí que, en poco más de treinta años, pueden desaparecer los últimos vestigios de glaciares, hoy neveros, aún presentes en los Picos de Europa. Si ello fuera así, esas manchas blancas y rotundas que aún distinguen con inusitada fuerza algunos de los parajes simbólicos de aquellas montañas, dejarán de hablarnos en la lejanía. Renunciarán, al darse por vencidas, a indicarnos, con su lenguaje de luz mudo, aunque explícito, el camino a seguir, el derrotero que alienta al encuentro con el paisaje fascinante y anhelado.

Tras la lectura, surgió ante mí, de modo repentino, la imagen del Neverón de La Forcadona hollando los desplomes de Peña Santa, dando cara al desgarrar de la Torre de la Canal Parda y velando la sombría quietud del Jou Santo. Ese recuerdo me estremeció. Fue un escalofrío que me sacudió con energía y me abandonó en los brazos de una emoción ambigua, entre la complacencia y la nostalgia. Y es que aquel paraje de Peña Santa, inquietante por su exceso y hermosura, guarda la memoria de un hombre, un paisano de tierras asturianas, que humanizó la aspereza de la peña; que ayudó a muchos a entender que las montañas no se conquistan, que a las montañas se las ama.

José María Remis Labra falleció, con ochenta y nueve años, el quince de setiembre de 2011. Murió en su casa de Sotu l'Ansertal, junto a Cangas de Onís, rodeado de su mujer, Norina, de sus hijas y de sus nietas. Hacía años que había abandonado, para no volver, su vieja cabaña de Vega Redonda. Con su muerte, Remis nos hurta el temple agreste en el que se forjaron aquellos primeros guías que esos montes conocieron.

José María Remis, como todos ellos desde Gregorio Martínez, "el Cainejo", estaba unido a la montaña por su quehacer como pastor. Desde niño, su vida estuvo vinculada al entorno

agreste de los Picos de Europa, al Cornión. Creció al paso de su rebaño transitando por la orografía quebrada que talla aquella caliza descomunal, y se hizo adulto empapándose en *orbayu* y adivinando el día más allá de la niebla.

Su ascendencia y el medio en que nació, los paisajes que deslumbraron su mirada, modelaron su personalidad, otorgándole una naturaleza montaraz, sobria y bravia, ataviada con un carácter afable de persona cordial y solícita, siempre dispuesta a tender la mano. En la montaña, la mayor parte de su vida transcurrió en el hermoso paraje de Vega Redonda. En su rústica cabaña, desde la primavera hasta el otoño, llevó una existencia sobria y humilde, sacrificada más bien, la propia de un pastor. Era la única que conocía y también la que más amaba.

El precedente había sido su padre, José María Remis González, "Caín", pastor como él, quien, probablemente en solitario, pisó la cumbre de Peña Santa por primera vez, y lo hizo dando forma a un atrayente itinerario conocido hoy como Vía del Ojal. Corría el tercer decenio del siglo veinte. José María Remis, hijo, tomó el relevo y alternó el pastoreo con la guía de montañeros. En los años cincuenta del siglo pasado, el grupo de montaña Peñalara, de Madrid, obtuvo el permiso para levantar un sencillo refugio en Vega Redonda*, cuyo proyecto fue encomendado al arquitecto y montañero Julián Delgado Úbeda. Tras su construcción, su guarda fue confiada, como no podía ser de otro modo, a José María Remis. Desde aquel momento, Vega Redonda se reveló como una referencia para la práctica del alpinismo en los Picos de Europa. Es este un entorno de extrema belleza donde se ordenan algunas de las cumbres más notables del Cornión. Un espacio desmesurado e indómito dotado de una belleza tal que llega a doler en la mirada. Un escenario natural, desmedido, que se humanizó con la estampa paciente de José María. Con Remis se extingue una estirpe antigua de guías de montaña. Un linaje de hombres duros como la caliza que los acoge. Montañeses fraguados en el sacrificio y en la precariedad. Hombres que trazaron, con su humanismo humilde, las letras capitulares de la página que abre la memoria del montañismo en los Picos de Europa. □

(*) Desde el 29 de julio de 2012 el refugio de Vega Redonda lleva el nombre de José María Remis.

■ Remis, el pastor, acarreado leña a la cabaña para ahumar el "quesu"



FOTOS ARCHIVO AUTOR

SOS de la montaña, maltratada por los malos

(Segunda parte de "El hombre y la naturaleza")

■ Pagasarri
(Foto Antonio Ortega)

EL territorio donde la montaña vivió feliz está por el Norte, derecho según se mira a la Estrella Polar, amable país, chiquitito, corriendo se pasa en 180.000 zancadas (1), las grullas en un soplo de viento, andando nunca conseguirás atravesarlo porque quedarás prendido por la magia de una naturaleza encantadora que te retiene y por la rubia lamia que te embelesa con sus dulces canciones. Caperucita coge flores para la abuelita y el lobo acecha, pero los enanitos que viven en las rocas y el picamadero avisan al cazador que da al lobo su merecido. Así fue ayer, hoy el lobo ha vuelto y la montaña llora.

Los malos no llevan colt ni roban caballos, visten elegantes, pagan sus impuestos y ejercen la caridad. Generosos, empeñados en hacernos felices, han traído un asombroso progreso material. Trabajan con máquinas poderosas pero con innecesaria agresividad, si un árbol o una fuente se interponen se los llevan por delante. Lo justificaba el técnico, "si no haces polvo comerás polvo". Comarcas enteras no son algo natural, todo carreteras, aeropuertos, cementeras, canteras, talleres, escombreras, etc., campos de golf, urbanizaciones en lugar de bosques, eucaliptos en lugar de hayas o robles, mascotas exóticas y no burros o gallinas, tuberías y no arroyos cantarines, han robado las estrellas y prohibido la noche, vistas de noche desde el satélite esas comarcas son como un gran resplandor. Eso sí, chalet hermoso, césped cuidado, arbustos tallados de peluquería, ¡qué felices van en bici el niño pedaleando y el loro de pasajero en el manillar! Viene de atrás, ya el gran Pío Baroja se dolía de ver que los muros de cemento suplantan a los setos, los postes a los árboles y los tornillos a las flores.

Pero un viento malo ha traído a los otros, los que fomentan el entretenimiento. Hasta hace 60 años, con excepciones, se subía al monte por necesidad, carboneros, leñadores, cazadores, pastores, bandoleros, contrabandistas, etc. Pero los del "fabricar, vender y ganar", en otra ocasión comentados, han olido el negocio y ahí estamos, "comprando y comprando" elegantes ropas deportivas, cámaras, GPS, móviles, equipos para la nieve, material de escalada, armas, caballos, equipos de buceo, vehículos y, claro, no los vas a dejar en casa, ¡hala!, todos al monte. Adivinan o provocan nuestros gustos y al instante tenemos el artilugio deseado, parapente, minimoto, patineta motorizada, quads, máquinas ratic para la nieve, olas artificiales en un río represado, etc. Y todos, ciegos, recreados en el egoísmo, pregonando que están enamorados de una montaña que ni de lejos conocen, ven, sienten o aman, pues dale a la afición, a todo precio, y palo a la naturaleza. ¡Abajo las puertas del campo! Últimamente se ha pasado la raya de lo soportable y llegado a la desmesura. Para mejor entender la situación vamos a ver un par de ejemplos:

Las bicis de montaña son cosa reciente y han funcionado con relativa normalidad, los ciclistas que se veían se contaban por unidades, ahora no, se organizan carreras donde pueden ir cientos o millares, a los que hay que añadir los ciclistas espectadores, los espectadores a pie, organizadores, controladores, prensa y fotógrafos, etc. Todo el mundo sabe que con un vehículo no es lo mismo una marcha reposada que una carrera donde la presión y el rozamiento son máximos, con escaraduras y erosión en la tierra y en la hierba. Pues ahí tenemos la vuelta a Bilbao en BTT, cuya 1ª edición se celebró el 17 de julio y que se proyecta convertir en una clásica anual con el objetivo de en dos o tres años llegar a 2.000 participantes. Poca imaginación se necesita para ver lo que eso representa en un escenario tan castigado como los montes de alrededor de Bilbao.

Los excursionistas no son excursionistas, se han convertido en hordas excursionistas que después de arrasar las costas, donde no quedan una concha o una quisquilla, han inundado la montaña, donde tampoco han dejado una seta o un cangrejo, llegando hasta las nieves perpetuas donde los puedes encontrar mal equipados y cometiendo imprudencias. El problema es la desmesura porque los ciudadanos, entusiasmados con los records, han perdido el sentido de la medida. Así tenemos situaciones contradictorias en donde por falta de reflexión, partiendo de que 15.000 corredores en la Behobia-San Sebastián o en la maratón de New York son un éxito, se presume de que 10.000 excursionistas en la pequeña campa del Pagasarri, atraídos por la publicidad, son también un éxito cuando son una agresión y un mal ejemplo para tantos maltratadores de la montaña.

El mal está en que en la montaña campan a sus anchas los malos y no hay sheriff.

Mi amigo el viejo roble sufre y dice: "he visto de todo, mucha maldad, pero vosotros sois peores. Decís que nunca el tonto del pueblo coge dos piedras y se machaca sus propios cojones, vosotros lo hacéis, maltratáis a la naturaleza, vuestra madre y soporte vital, os machacáis a vosotros mismos. No sois solamente malos, con los malos cabe entenderse, lo vuestro no tiene remedio porque sois tontos malos"

(1) La zancada, útil unidad de medida, está tomada de los anales de la Hermandad de Peregrinos Errantes del Club Deportivo de Bilbao, en donde se relata que fueron corriendo desde St-Jean-Pied-de-Port hasta Compostela dando un total de 850.000 zancadas.

Vidal Olabarria
Montañero y baserritarra



Luisa Alonso Cires

Mujeres de Pyrenaica / Pyrenaicako emakumeak

Selección de temas que puedes ver en:
mujeresdepyrenaica.blogspot.com
www.pyrenaica.com

1 Chabarrou Norte, por el valle de Pouey Trénous - Lorena Arrastua Barbado

Entre los valles de Marcadau y Gaube todavía se pueden recorrer valles y cimas de gran belleza, en los que la ausencia de una senda demasiado marcada hacen que conserven cierto halo de "aventura". Llevábamos tiempo queriendo visitar el valle de Pouey Trénous... En el fondo, la cima era lo de menos, finalmente optamos por el Chabarrou, para poner la guinda al pastel. Disfrutamos de la más absoluta tranquilidad y de una belleza prácticamente inalterada. Después de salir del abarrotado Pont d'Espagne, disfrutar del valle de Pouey Trénous, con su silencio, su bosque de pinos, la pradera verde salpicada de flores, el río..... no le faltaba de nada.



2 Euskal Herria Oinez (EHO). De Baiona a Donibane Garazi - Miren Muñoz Trigo

Comenzamos el domingo 22 de abril desde Baiona, como siempre, puntualidad meridiana. Dos autobuses llenos de gente, eso sí, con el kit acuático. Anunciaban nubes y claros, y empezamos con lluvia fina que esperábamos nos dejase ratos para poder disfrutar de esta larga etapa que entre caseríos y barrios nos lleva desde Mugerre hasta Itsaso. Un total de 30 km con bastante asfalto y pasando por sitios como la Cruz de Mugerre, bonita atalaya desde donde se llega a divisar las montañas de Zuberoa y en donde está erigido el monumento en memoria de los caídos en la batalla entre las tropas napoleónicas y las tropas aliadas, allá por el año 1813.



<http://euskalherriaoinenz.blogspot.com.es/>

3 Vía Mailly al Midi d'Ossau - Ana Ruiz Pérez

... Aproximamos en una horita hasta el refugio y sólo nos queda una dura pedrera, que zigzaguea hasta la base de nuestro objetivo (40 minutos más). El día es fantástico para escalar y, aunque luce el sol, la altura hace que nos enfundemos con térmica y forro. Cinco largos componen la vía Mailly, cinco largos donde nos encontraremos algún clavo, oxidado pero bienvenido sea, y algún friend empotrado que alguien no ha podido sacar de su emplazamiento. Roca granítica, repleta de fisuras, bloques que hay que sortear y que hacen que tu cuerpo se contornee, en posturas imposibles, diedros perfectos y mucho, mucho ambiente.



4 Devil's Tower (Wyoming) - Esti Kerexeta Fernández

...Dorrearen magnetismoak erakarrita bertaraino hurbildu ginen eta gure harridurarako kanpin eroso bat zegoen dorrearen azpian. Bidaia luzea izan zen eta oso nekaturik bageunden ere, kanpin denda ipini eta berehala joan ginen buelta bat ematera eguraldia eta materialari buruzko informazioa bilatzera. Informazio bulegoan ez zeukaten eskaladari buruzko informaziorik eta "ranger"engana bidali gintuzten. Oraingoan bai, informazio ona lortu genuen. Erakutsi zigutenaren arabera gutxi dira tontorreraino doazen bideak eta gure materiala ikusita ez genuen aukera askorik. Arreta egin zigun rangerrak bide bat aholkatu zigun. Nahiz eta gutxienez 5 zenbakidun bi "friend" beharrezkoak izan (guk ez geneukan bat ere ez eta abuztuan ez zegoen beste inor eskalatzen), gure 4 zenbakidun friendarekin moldatu beharko ginen. Rangerrak esan zigun horrekin posible zela, teknika egokia izanik ez zelako oso gogorra.



5 11A: verde veces verde - Eider Elizegi Telletxea

Gruñidos y risas, garabatos y rectas, giros sin ruedas.
La gasolina, para las regaderas: nosotros somos gangsters rudimentarios y gustamos de reinventarnos generando rutas, gozamos robándoles geografías a los roncaleses.
Gabinete de rabinos, galactosa en ruinas y senalag ed omar nu.
Gladiolos, renacuajos, gallinas; ranas, gusanos y rumiantes: sí.
Gorilas, reptiles, garzas y rastros: no.
De pronto gotea ruidosamente gárgaras de rayos sin gentilicio.
Mi gozo en un rizo.



6 Pedraforca (Parc Natural Cadí-Moixeró) - Luisa Alonso Cires

Cuenta una leyenda sobre el Pedraforca que sus dos cimas son la consecuencia de un rayo enviado por el arcángel San Miguel... Sea como sea, por causas celestiales o por la erosión de materiales más sensibles al viento y al agua, el caso es que la forma en horca de esta montaña situada entre la Serra del Cadí al norte, la Serra d'Ensija al sur y la Serra del Verd al oeste, captura tu atención desde la primera vez que se pone al alcance de la vista. Y no dejas de preguntarte si será posible subir a sus cimas, llamadas Pollegó Superior (2498 m) y Pollegó Inferior (2438 m), y dejarte deslizar por la empinada tartera que las separa.





EMF Albistek / Noticias EMF

EMF XXXIII. ORIENTAZIO IBILALDIA

El domingo 3 de junio se celebró la XXXIII Edición de la Marcha de Orientación de la Euskal Mendizale Federazioa. La excelente organización, diseño y control del recorrido corrió a cargo del Goiko-Gane Mendi Taldea de Llodio, que a pesar de la desahagible lluvia en las primeras horas tenían todo a punto (mapas, brújulas,...) en la salida en Sarria. Aprovechamos la ocasión para felicitar a todas las personas que colaboraron en este evento y también a los miembros del Grupo de Rescate de EMF.

EMFko Presidenteak eta Idazkariak ibilbide bat osatu genuen eta azken zatia Periko, Ane, Itxi, Maripaz eta Laikaxurekin batera egin genuen, batzutan norabide zuzenean, baina bestetan ez. Ibiltari guztiok oso ongi pasatu genuen hasieran pago eder artean eta gero, ibilaldia amaiturik, Sarrian izan genuen bazkarian ibiltari batzuekin eta antolatzailerekin. Eskerrik asko.

FOTO ALVARO ARREGI



ASAMBLEA GENERAL FEDME

El sábado 30 de junio se celebró en Barcelona la asamblea en la que se proclamó la candidatura única encabezada por Joan Garrigós -al cual felicitamos- y que ha sido reelegido para otros cuatro años. Por parte de EMF acudieron en representación como miembros de la asamblea de FEDME: Álvaro Arregi (Presidente EMF), Arroletza Mendi Taldea y Gasteiz Mendi Taldea (Clubes), Javier Calvo, Mikel Irasuegi y José Ramón Marín (Deportistas).

En dicha asamblea se eligió la Comisión Delegada de la que formarán parte por la Federación Autonómica Vasca, el Gasteiz MT (Estamento de Clubes) y Antxon Burcio (Estamento de Técnicos).

En la asamblea de la tarde, tras 5 intensas horas, se aprobaron tanto el ejercicio de 2011 como el presupuesto para el año 2012. Seguidamente se presentaron, debatieron y votaron las propuestas presentadas por varios asambleístas y junta directiva.

FOTO ALVARO ARREGI



INAUGURACIÓN DEL REFUGIO DE BACHIMAÑA

La Federación Vasca de Montaña, en respuesta a la invitación realizada por la Federación Aragonesa de Montañismo, acudió a los actos de inauguración del nuevo y moderno Refugio "Los Ibones de Bachimaña" en el valle de Mena el sábado 24 de julio. Este hermoso refugio, que se encuentra a 2200 m de altitud, dispone de 81 plazas. Asistieron en representación los miembros de la Directiva de EMF Leonardo Trejo y Javier Calvo. Se accede hasta él desde el Balneario de Panticosa (Huesca), siguiendo el sendero GR11 tras caminar cerca de 2 horas y superar 600 m de desnivel.

XXV MARCHA INFANTIL EMF

Después de un paréntesis de 8 años, la Federación Vasca de Montaña, junto con el Grupo alavés Iturribero Mendi Taldea, organizará la XXV Marcha Montañera Infantil Lagrán-Puerto Toro-Laguardía. Esta marcha está dirigida a niños, niñas y sus familias, provenientes de los Territorios Históricos de Araba, Bizkaia y Gipuzkoa, con el objetivo de reunirlos y acercarlos a la naturaleza. Os invitamos a asistir y disfrutar de este recorrido.

- Irteerako data: 2012ko irailaren 30ean, igandea.
- Hasierako ordutegia: Goizeko 10:00etan.
- Abiapuntua: Lagrango plazan (Araba-Álava).
- Iraupena: 4 ordu.



ESCALADA DEPORTIVA

Estamos más que contentos con los buenos resultados obtenidos por la Selección Vasca en el Campeonato de España de Escalada Deportiva 2012, donde con dos campeones y un subcampeón, hemos demostrado un alto nivel y una buena planificación. Volvemos a resaltar que la pretensión de la EMF en el Área de Escalada Deportiva para el año 2012 es la de realizar y mantener un relevo generacional. Los resultados obtenidos nos demuestran que estamos en el buen camino, que vamos a más y que continuamos creciendo. Si se continúa trabajando en esta línea, apoyando a estos jóvenes escaladores, los resultados ya nos llegarán y tenemos el convencimiento de que no será muy tarde.

PYRENAICA

BAJAS EN LA REDACCIÓN

Por desencuentros con la actual dirección de EMF, en el equipo de redacción de Pyrenaica hemos tenido dos bajas en lo que va de año. En marzo nos abandonó Patxi Galé y en junio dimitió Luis Alejos quien, no obstante, seguirá en el Consejo Asesor. Ambos eran piezas clave en el citado equipo, planteándonos un serio problema para encontrar otras personas que ocupen su lugar, por su dedicación y responsabilidad. Eskerrik asko a ambos.

En este número ha comenzado a colaborar Mikel Garmendia, quien se ha responsabilizado de la traducción al euskera del Editorial.



FEDERACIONES TERRITORIALES

ARABA

MENDIKO LAGUNAK TALDEKO KIDEEK NARANJO DE BULNES BERE LAU AURPEGIETATIK IGO BERRI DUTE

Pasa den asteburuan zehar Amurrioko Mendiko Lagunak taldeko zenbait kideek, Urriellu gaina (2514m), Naranjo de Bulnes bezala ezagutzen den Asturiasko Picos de Europako Parke Nacionalean aurkitzen den tontorrera igo ziren bide ezberdinak erabilita.

Talde honetako 14 kide Vega de Urriellura hurbildu ziren ostiralean iluntze aldera. Larunbatean sokada ezberdinetan banatu eta lau bide ezberdin hauetatik gailendu zuten tontor hau: "Pidal-Cainejo" Ipar aurpegia, "Murciana 78" Mendebal aurpegia, "Directa de los Martínez" Hego aurpegia eta "Cepeda" Eki aurpegia.

Bide hauek igotzeko 2 ordu eta erdi eta 12 ordu inguru behar izan zituzten eta arratsaldeko zortzietan rapelatzeari ekin zioten gaueko 11etan Vega Urrielluko aterpera afaltzera ailegatu zirelarik.

Urriellu tontorraren aukeraketa nahiko erraza izan zen, oso polita izateaz aparte, tontor honek alpinismoaren hasiera Pirinioetatik kanpo irudikatzen du eta historian zehar hainbat izan dira lehendabiziko bideak bertan egin dituzten euskaldunak, Pedro Udaondo, Angel Landa, Jose Maria Regil edo Andres Espinosa bezala, azken hau bertara igo zen lehendabiziko euskalduna izan zelarik.

Honekin, mendi taldeko kideek 50. urteurrena dela eta, proposatutako jarduera interesgarri berri batekin amaitu dute alpinismoan aitzindari izan zirenei omenaldi txikitxo bat eskainiz eta orain dela 50 urte eskualdeko eta inguruetakoa hainbat belaunaldiri jarduera ezberdinez gozatzeko aukera eman ziztenei eskerrak eman.

Proiektu hau Euskal Herriko 50 eskalada klasikoen burutzearekin bat dator eta Euskal Herriko 600 mendiak igotzearen erronkarekin erlazonaturik dago.

Irailean zehar 50. urteurrena ospatzeko festa bat ospatuko da bazkari herrikoi bat eta bestelako jarduera ezberdinekin. Gainera, hilabete honetan bazkari batekin amaituko den beste eskalada irteera bat antolatuko da.

SÁBADO 21 DE JULIO, ¡CONSEGUIDA LA CUMBRE DEL NARANJO DE BULNES POR SUS CUATRO CARAS POR MIEMBROS DEL MENDIKO LAGUNAK TALDEA, EN SU CINCUENTA ANIVERSARIO!

Diferentes cordadas del Club de Montaña Mendiko Lagunak Taldea de Amurrio consiguieron alcanzar la cumbre del pico Urriellu (2514 m), más conocido como Naranjo de Bulnes, situado en la parte asturiana del Parque Nacional de Picos de Europa.

Catorce miembros de este club de montaña ascendieron a la Vega de Urriellu la tarde - noche del viernes para intentar al día siguiente la cima del Naranjo.

Dos cordadas de dos y otras dos de tres alcanzaron la cima por las vías "Pidal-Cainejo" de la cara norte, la "Murciana 78" de la cara oeste, la "directa de los Martínez" de la cara sur y la "Cepeda" de la cara este.

Después de 12 horas de escalada empleadas para la difícil cara oeste, hacia las ocho de la tarde la cima del Urriellu había sido escalada por sus cuatro costados y tras las fotos de rigor, el descenso se prolongó por los rápeles del anfitea-

tro de la cara sur, hasta las 11 de la noche. El refugio de la Vega de Urriellu esperaba con una buena ración de garbanzos con sopa.

El motivo de elegir el pico Urriellu fue sencillo, además de su incuestionable belleza esta cima representa el inicio del alpinismo fuera de los Pirineos y diferentes cordadas de conocidos escaladores vascos han dejado su nombre en primeras ascensiones a esta cima de los Picos de Europa; vías como la Cepeda, la Régil, escaladas por Pedro Udaondo, Ángel Landa, José María Régil o Andrés Espinosa, primer vasco en alcanzar la cima de Naranjo y además en solitario.

Otra bonita actividad realizada por este club, con la que se ha tratado de rendir un pequeño homenaje a aquellos pioneros del alpinismo y a todos los que hicieron posible hace 50 años que muchas generaciones de la comarca de Aiala y alrededores pudieran disfrutar de las diferentes actividades realizadas a lo largo y ancho de las montañas de nuestra geografía, apostando por una nueva generación de valores asociados a la naturaleza y a la montaña en los pies de la sierra Gorobel.

Este proyecto forma parte de la celebración del cincuenta aniversario del club de montaña que durante este año 2012 está realizando diferentes actividades, como la escalada de las 50 vías clásicas de Euskal Herria y zonas anexas, o la consecución de los 600 montes centenarios de Euskal Herria.

Durante el mes de septiembre se realizará una gala de celebración del 50 aniversario con una comida popular así como otros actos conmemorativos. Otra salida de escalada con una buena comida para poner fin a la jornada, tendrá lugar también a lo largo del citado mes.



ALREDEDOR DE MIL PERSONAS SUBEN AL GORBEA PARA EXPRESAR SU RECHAZO AL FRACKING EN ARABA

Alrededor de mil personas se han reunido en la cruz del Gorbea para expresar su rechazo a los planes de Lakua de utilizar la técnica de la fractura hidráulica para encontrar gas no convencional en el subsuelo alavés.

Las plataformas contrarias al fracking de Araba y Bizkaia, con la colaboración de la Federación Vasca de Montaña, han organizado una marcha al monte para reivindicar un futuro «libre de fracking».

Según ha informado en una nota Fracking Ez Araba, la subida a la cruz se ha iniciado desde diferentes lugares, aunque un grupo de 300 personas se ha reunido en las canteras de Murgia para realizar el ascenso a la cima de forma conjunta.

«Al llegar las 12:00 horas unas mil personas se han ido acercando para sacarse la foto en la cima y el éxito nos ha emocionado», han explicado desde la plataforma. Junto a la cruz del Gorbea los organizadores han leído un manifiesto que ha finalizado con el aplauso de los asistentes.

La plataforma Fracking Ez Araba ha agradecido la ayuda de la Federación Vasca de Montaña en la organización y, «de forma especial, a todas las personas que han subido al Gorbea para reivindicar su rechazo a un modelo energético basado en los combustibles fósiles que pretende destrozar nuestro territorio, el medio ambiente y la salud humana».

Finalmente, han celebrado el «increíble éxito cosechado» por la convocatoria y han animado a la ciudadanía a participar en las movilizaciones que se sucederán los próximos meses.



FOTO FRACKING ARABA

BIZKAIA

PROCESO ELECTORAL BMF 2012

Para poder comenzar con el proceso electoral coincidente con el año olímpico 2012, ha habido que adecuar a la nueva orden de la Consejería de Cultura tanto los Estatutos de la Bizkaiko Mendizale Federazioa como el Reglamento Electoral (que fueron aprobados en la última Asamblea Extraordinaria celebrada el 17-04-12). Los cambios más importantes han sido el número de votos de los Clubes (según tamaño 2, 3 o 5 votos) y el porcentaje de representación en la Asamblea: Estamento de Clubes (80%), Estamento de Deportistas (10%) y Estamento de Técnicos y Jueces (10%).

Bestetik, azkenengo BMFaren Ohiko Batzordean, 2012ko ekainaren 28an, Hauteskunde Batzordearen hautaketa izan zen. Zozketa egin eta gero, hauek izan dira hautagaiak:

Titularrak

- Grupo Alpino Turista (Barakaldo)
- Artibai Mendi Taldea (Markina)
- Mendizale Zoroak (Bilbao)

Ordezkoak

- Miru Gain (Otxandio)
- Ganguren (Galdakao)
- Padura (Arrigorriaga)

GANEKO AURRERA

En pleno del Ayuntamiento de Bilbao celebrado la última semana del mes de mayo se aprobó por mayoría una moción de rechazo a la central eólica del Ganekogorta. Este rechazo se suma al de los ayuntamientos de: Alonsotegi, Arrankudiaga, Gúeñes, Okondo, Ugao-Miravalles, Laudio y Zalla así como de las Juntas Generales de Bizkaia. Todavía no se ha producido la declaración de impacto ambiental por parte del Gobierno Vasco que deseáramos que sea negativa. ¡GANEKOGORTA AURRERA!

DEPORTE ESCOLAR - Homenaje 25 aniversario

Como viene siendo habitual, dentro del programa de Deporte Escolar de Montaña, se celebró la Fiesta de Finalistas en Ondarroa el domingo 20 de mayo de 2012. Se aprovechó la ocasión para invitar y homenajear a las personas que iniciaron esta actividad hace 25 años -junto con la Diputación-, entre otros, Roberto Balbín, Javier Zalbidea, Iñaki Díaz de Gauna, Javier Tapia, Agustín Elorriaga, Iñaki Urrutia, Marce Martín, Nando Diéguez, Andoni Aguirre, José Mari Etxaburu, Txema Pradera y Txutxi Muguerza.



FOTOS IÑAKI URRUTIA





EMF Albisteak / Noticias EMF

V EDICIÓN DE LA SUBIDA AL ERETZA

El 12-08-12 con una participación de 109 corredores/as (98 hombres y 11 mujeres) se celebró la V Edición de la Subida al Eretza. La primera mujer (senior), clasificada con un tiempo de 1:26:09, fue Montserrat Vázquez. En la categoría de veteranas Nerea Amilibia hizo 1:28:00. En la categoría masculina (senior) el primero en cruzar la meta fue Unai Sáenz con 1:12:11 y entre los veteranos Juanjo Otaola realizó el recorrido de los 14.400 m en 1:13:35.

GIPUZKOA

FEDERATU LIZENTZIA

Aurtengo lizentzien kopurua 14.615 federatukoa izan da, Gipuzkoan inoiz izan dugun kopururik handiena. Datu honek, mendizaletasuna praktikatzen duen pertsonen talde zabalaren artean, segurtasuna inposatzen ari dela esan nahi du.

GIPUZKOAKO GOI MENDI ESKOLA

Ikastaro teknikoak

Pasa diren ekaina eta uztailean Gipuzkoako Goi Mendi Eskolak hurrengo ikastaro hauek antolatatu zituen:

Data	Ikastaroa	Ikasleak	Teknikariak
Ekainak 23-24	Kirol eskalada	7	2
Uztailak 14-15	Ertzetako hastapena	4	2

Urteko azken hiru hilekorako Gipuzkoako Goi Mendi Eskolak hurrengo lau ikastaro hauek antolatuko ditu:

Data	Ikastaroa
Irailak 29-30	Mendiko orientazioa iparorrotzarekin
Urriak 6-7	Mendiko orientazioa GPSrekin
Azaroak 5tik 11ra	GPS-a PCari aplikatuta
Abenduak 15-16	Glaziar alpinismoa

Ikastaroen datak ailegatu ahala federazioko web orrialdean ikastaro bakoitzari dagokion informazio jartzen dugu, ikastaro guztietan on-line izena emateko aukera dagoelarik.



ESKOLA MENDIZALETASUNA

Eskola Mendizaletasuneko 2011/2012ko ikasturtea bukatu delarik, Mendi Lehiaketan eta Hastapen Jardueretan parte hartu dutenen datuak hauek dira:

	Ikastetxeak	Partaideak	Finalistak
Guztira	88	3.252	748

Finalistaren Eguna

2011/2012 ikasturteko Mendi Lehiaketako Finalistaren Eguna urriaren 21ean ospatuko da Oñartzunen Girizia Mendizale Elkarteak antolatuta.



Hastapen Jarduerak

Ekintza	Ikastolak - Txandak	Partaideak
Mendia ezagutu (Aterpeak)	11	298
Eskalada	108	2.037
Orientazioa	18	372
Parke naturalak	2	79
Espeleologia	19	382
Guztira	158	3.168

Irailetik aurrera, 2012/2013 ikasturteko Hastapen Jardueretako Mendiko Tailerrak berriro martxan jarriko dira, baita Eskola Mendizaletasuneko Mendi Lehiaketa ere.

INGURUMENA



GMF ARGAZKIA

Donostiako eskalatzailen talde batek Igeldoko itsaslabarretan eskalada eskola ekipatzeko komenigarritasuna aztertzeko eskaria egin dio GMFko ingurumen batzordeari. Gure jarrera orokorra debekuaren aurrean erregulazioa bultzatzea izan arren, Gipuzkoako Foru Aldundiko basozainek ziurtatu digutenez, zonalde honetan espezie mehatxatuen euskal katalogoko hiru espezie

daude: Belatz Handia (Falco Peregrinus), Erroia (Corvus Corax) eta Ubarroi Mottoduna (Phalacrocorax Aristotelis), eta dirudienez Ubarroia urte guztian zehar dago inguru honetan habiak egiten. Mendizaleon aisialdi jarduerak basa-bizitzan eraginik ez, edota ahalik eta eraginik txikiak izatearen aldekoak garenez, elkarteak egindako eskaera ez gauzatzea gomendatu dugu.

SENDERISMOA

GMF-ko Senderismo Batzordeak atal berri bat ireki du Gipuzkoako Mendizale Federazioko web-gunean:

(http://www.gmf-fgm.org/ibilbideen_kudeaketa/index.php?idioma=EU).

Gipuzkoako ibilbide homologatu guztiak ageriko diren atala izan nahi du baina azkenaldian gure lurraldean homologatutako ibilbideetan izan diren aldaketa guztiak ez dira web-gunea oraindik islatu. Momentuz ez dugu GR sarea barneratu, ibilbide hauek ere azkenaldian eraldaketa nabarmenak izan dituztenez informazio hori eguneratzen ari gara. Bestalde, ibilbide sare honetara ahalik eta jende gehien hel dadin, ibilbideen irisgarritasunari buruzko argibideak ere barneratzen ditugu atal berri honetan. Bidea luzea da eta orain hasi besterik ez gara egin, baina poliki-poliki informazio guztia bildu eta web gune osotuagoa izatea espero dugu. Bitartean, dagoeneko homologazio irizpideak bete dituzten ibilbideen kontsulta egin dezakezue atal berri honetan.

XXVI. BETERANOEN IBILALDI NEURTUA

2012ko XXVI. Beteranoen Ibilaldi Neurtua Urriak 28an izango da Mutrikun, Burumendi M.E.-k antolatuta.

Informazio osoa Gipuzkoako Mendizale Federazioren web gunean dago edonoren esku: www.gmf-fgm.org.

NOTICIAS

HOMENAJE A ANTXON BANDRÉS

En el número pasado no nos dio tiempo a incluir que el 20 de mayo, antes de la salida de XI Edición de la Maratón Alpina Zegama - Aizkorri, prueba de la Copa del Mundo de Carreras por Montaña, la organización de la carrera, el pueblo de Zegama y todos los que de una forma u otra están ligados a este evento internacional, rindieron un emotivo homenaje a Antxon Bandrés Zaragüeta. Es necesario recordar que Antxon Bandrés junto con el entonces alcalde de Zegama y unos colaboradores entusiastas pusieron en marcha y en valor la Zegama - Aizkorri que, con el tiempo, se ha convertido en una de las pruebas más importantes del calendario internacional. En el homenaje estuvieron presentes su viuda e hijo, uniéndose al mismo todos los deportistas que tomaron parte en esta prueba, así como autoridades, representaciones institucionales, representaciones deportivas de ámbito estatal e internacional y todo el pueblo de Zegama.

FOTO: MARATÓN ZEGAMA-AZKORRI

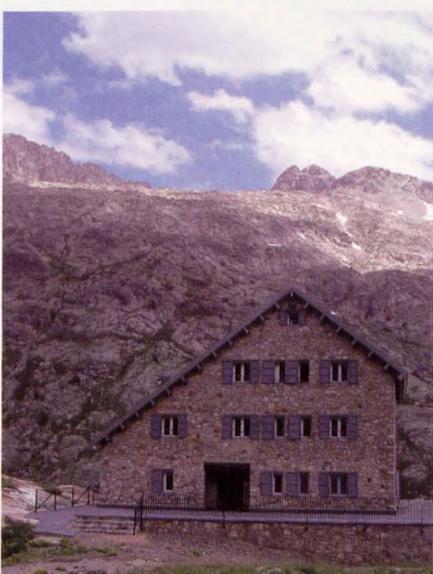


NUEVO REFUGIO DE LOS IBONES DE BACHIMAÑA

El 14 de julio tuvo lugar la inauguración de este nuevo refugio que se ubica en el Valle de Tena, a 2200 m de altitud, junto a los ibones de Bachimaña, en el término municipal de Panticosa (Huesca). Se accede hasta él desde el Balneario de Panticosa, siguiendo el sendero GR11, tras caminar cerca de 2 horas y superar 600 m de desnivel.

El nuevo refugio de los Ibones de Bachimaña se encuentra ubicado en la misma antesala de todo un conjunto de circos de origen glaciar, ocupados ahora en su base por un gran número de ibones, como son los de Gramatuero, los del Pezico y los conocidos Ibones Azules, y culminados por

FOTO: COMITÉ DE REFUGIOS FAM



una impresionante gama de picos y crestas de gran belleza, algunos de ellos superando los tres mil metros de altitud, como los Infiernos, la Gran Facha, el Garmo Negro o Argualas. Al mismo tiempo, el refugio se encuentra en pleno trazado del GR11, la Senda Transpirenaica.

El nuevo refugio es una magnífica instalación de 80 plazas, con todos los servicios propios de un refugio de alta montaña moderno: alojamiento en habitaciones de 4 a 12 plazas, duchas y agua caliente, servicio de bar y comedor, aula polivalente con equipamiento para charlas y cursos, calefacción, enfermería, taquillas, guarda esquís, botero, calzado de descanso, radio, teléfono, internet, webcams, helipuerto y caseta de toma de datos meteorológicos. El refugio permanecerá abierto todo el año.

Se puede contactar con el refugio en el teléfono 697 126 967 y en refugiodelosibones@hotmail.es.

JORNADAS DE MONTAÑA DEL GANERANTZ DE PORTUGALETE

Ganerantz Mendizale Taldea ha organizado sus jornadas de montaña en Santa Clara Kulturtegia - Centro Cultural Santa Clara, con el siguiente programa:

18 septiembre, 19:30 h. Alex Txikon. *Expedición invernal 2011 al Gasherbrum.*

20 septiembre, 19:30 h. Mesa redonda: *Mujer y montaña.*

25 septiembre, 19:30 h. José Ramón Alonso.

Aconcagua: el centinela de piedra.

27 septiembre, 19:30 h. Juanjo San Sebastián.

El viaje.

El día 20, en la mesa redonda "Mujer y montaña", se hablará sobre las motivaciones que acercan a las mujeres a la montaña y las causas de su alejamiento, los valores de las montañeras y escaladoras, el origen de la baja participación en la gestión y de su escasa visibilidad, etc. Una ocasión para conocer las opiniones e intenciones de las mujeres. Animamos a todas aquellas que estén interesadas en el tema a participar activamente en la reunión.

CONCURSO DE CORTOS DEL TXANTREA

Podrán participar todas las personas que lo deseen con un máximo de 2 obras por autor, que harán referencia a la naturaleza y a actividades de montaña. El tiempo máximo de duración será de 8 minutos, pudiendo contener fotos, sonido, video. Se entregarán en formato digital, preferiblemente en ejecutable, avi, mpeg. Se presentarán en los locales del Txantrea Mendí Taldea en la Peña Armonía Txantreana (C/ María Auxiliadora s/n) en horario de 20:00 a 20:30, los días 3, 10, 17 y 24 del mes de octubre del 2012. Las obras se identificarán en el momento de la entrega en las oficinas, con su título, tiempo de duración y los datos del autor.

Los cortos seleccionados se proyectarán el miércoles 21 de noviembre durante la semana de montaña. Los cortos no seleccionados se intentarán proyectar durante la semana de montaña, previos al resto de proyecciones de la misma. Todos los participantes recibirán un obsequio. Más información en <http://www.txantremenditaldea.com>.

GANERANTZ MENDIZALE TALDEA
 18-27 SEPTIEMBRE
MENDIARRIETZKO JARDUNALDIAK
JORNADAS DE MONTAÑA

Alex Txikon Expedición invernal 2011 al Gasherbrum I Trailak 18 Septiembre: 19:30	Mesa redonda: Mujer y Montaña Trailak 20 Septiembre: 19:30
Jose Ramón Alonso Aconcagua: El Centinela de Piedra Trailak 25 Septiembre: 19:30	Juanjo San Sebastián El viaje Trailak 27 Septiembre: 19:30

Centro Cultural Santa Clara/Santa Clara Kulturtegia - Portugalete
 Trailak 180k 27ra / del 18 al 27 de septiembre

MENDIEXPO, EL 24 Y 25 DE NOVIEMBRE

Mendiexpo, el evento outdoor dirigido a los expertos y aficionados a las actividades al aire libre celebra su novena edición. Este año los visitantes que se acerquen a Ficoba encontrarán un espacio expositivo integrado por tres grandes áreas temáticas: la Sección de Venta Directa y Outlet; Sección de Destinos Turísticos, Comarcas y Estaciones de Esquí; y la Sección de Agencias de Viaje, Guías de Montaña y otras empresas de servicios, fabricantes de textil, calzado, material de montaña y otros sectores.

Así mismo, cabe destacar que se va a realizar un especial esfuerzo para atraer a expositores relacionados con recursos y destinos turísticos, ya que en las últimas ediciones se viene constatando que constituye un sector muy interesante para el público de Mendiexpo y que los expositores relacionados con este ámbito suelen valorar muy positivamente su participación en la feria.

En definitiva, el objetivo es reunir en los pabellones de Ficoba una oferta que responda a las variadas características del experto y el aficionado a las actividades al aire libre y ofrecerle stands relacionados con el senderismo, escalada, mountain bike, esquí, snowboard, escalada en hielo, descenso de cañones, espeleología, acampada, birdwatching, submarinismo, snorkeling, pesca en barco, wind surf, piragüismo, esquí acuático, rafting, alojamientos, oficinas de turismo, guías de montaña y de viajes, servicios turísticos, agencias de viaje o estaciones de esquí.

2ª edición del Banff Mountain Film Festival Worldtour

Mendiexpo acoge por segundo año consecutivo las proyecciones del festival de cine de montaña más famoso del mundo. Será el domingo 25 de noviembre y se exhibirán un total de 12 películas. alguna de ellas, como es el caso de "Grand Libre au Grand Cap", vendrán a presentarlas los propios protagonistas, Arnaud Petit y Stéphanie Bodet, quienes charlarán con el público y responderán a sus preguntas.

Otra de las novedades es que en esta ocasión se podrá acceder a las proyecciones del Festival de Banff con la misma entrada de Mendiexpo, sin necesidad de adquirir una entrada adicional. Las proyecciones del Banff Mountain Film Festival forman parte del programa de actividades paralelas de Mendiexpo, uno de los elementos más valorados de Mendiexpo que en todas sus ediciones ha destacado por ofrecer a los visitantes un programa de conferencias y proyecciones de gran variedad y calidad.

Más información en <http://mendiexpo.ficoba.org>

■ Del film *Grand Libre au Grand Cap*

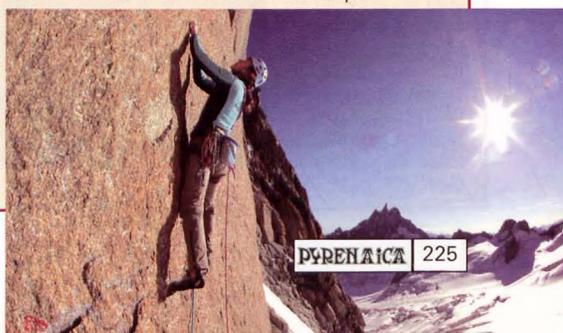


FOTO: BERTRAND DELAPIERRE

NUEVA SEDE DEL CLUB VASCO DE CAMPING

El pasado 15 de Junio el sexagenario club donostiarra inauguró un nuevo y flamante local situado en Prim 35 (Paseo Árbol de Gernika). La inauguración, que constó de dos actos: uno al mediodía para instituciones y autoridades locales, y por la tarde, amenizada por la banda municipal de txistularis, para socios y simpatizantes, reunió al mundo de la montaña. Resultó una jornada emotiva donde se pudieron ver personajes de la montaña de ayer y de hoy. En el lunch servido en la terraza que da hacia el río se escuchaban anécdotas en boca de muchos socios y socias.

Un local de 350 metros cuadrados en dos plantas que va a generar nuevas oportunidades para desarrollar actividades en torno a nuestro deporte: proyecciones, exposiciones, talleres y rincones para poder charlar y estar envueltos en proyectos montañosos. ¡A disfrutarlo!



FOTO HANSJÖRG AUER



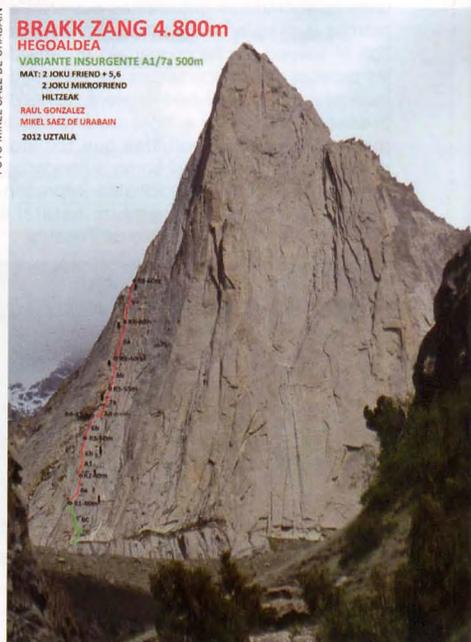
■ La nueva línea de los Pou en Baffin

VARIANTE EN EL BRAKK ZANG

Por su parte, Mikel Sáez de Urabain junto al abulense Raúl González viajaba en julio hasta Pakistán con la idea de abrir una nueva vía en la estética pirámide del Brakk Zang (4800 m). Después de dos intentos, la cordada se tuvo que conformar con una

FOTO CVC

FOTO MIKEL SÁEZ DE URABAIN



■ "Insurgente", es la nueva variante del Brakk Zang

EL MENDI FILM FESTIVAL SE TRALADA A BILBAO

El Festival de Cine de Montaña Mendi Film Festival celebra este año su quinta edición y lo hace estrenando sede: Bilbao. El certamen, que se celebrará entre los días 14 y 23 de diciembre, sumará a la exhibición de las películas presentadas a concurso la organización de diferentes actividades paralelas para todos los públicos. El Festival, organizado por la Asociación Cultural Mendi Film Festival Elkartea, contará en la capital bilbaína con tres escenarios (la Sala BBK, la Alhóndiga y el Palacio Euskalduna) y el patrocinio de la Diputación Foral de Bizkaia, el Ayuntamiento de Bilbao y BBK-Kutxabank.

Desde el viernes 14 de diciembre y durante diez días, Bilbao acogerá la proyección de más de cuarenta obras (aún en proceso de selección) que optarán a los ocho premios que decidirá el jurado internacional del festival. En él, el público puede disfrutar de una selección de películas



■ "Cold"

FOTO CORY RICHARD

(largometrajes y cortometrajes) y documentales relacionadas no solo con la escalada o el alpinismo; también incluye deportes de montaña y aventura, esquí, ecología, medioambiente, etnografía... Entre las novedades de este año cabe destacar la participación de algunas de las más relevantes escaladoras y alpinistas del momento. El Mendi Film Festival nació hace cuatro años por iniciativa de Eduardo Martínez (hoy, presidente del certamen) y Jabier Baraiazarra (su director). Ambos han realizado multitud de documentales (especialmente para EITB y TVE, cadena en la que destacan sus colaboraciones con el programa "Al filo de lo imposible" durante más de treinta años de "experiencia montañera" por todo el mundo. Entre estas piezas cabe destacar la serie "7 paredes, siete continentes", gracias a la cual los espectadores han podido acompañar a los hermanos Iker y Eneko Pou en su escalada de algunas de las más emblemáticas cumbres de Estados Unidos, España, Madagascar, Australia, Pakistán, Argentina y la Antártida.

Pese a su juventud, el Mendi Film Festival ya ha hecho cumbre entre los más prestigiosos festivales internacionales de montaña, ya que desde el año pasado es miembro de la International Alliance for Mountain Film, junto a otros 20 certámenes. Prueba de este reconocimiento



FOTO TIM KEMPLE

■ "Patagonia Promise"

es la invitación recibida este año para participar en uno de esos "hermanos mayores"; el Festival della Cinematografia di Montagna de Lugano (Suiza), que se celebrará en septiembre y en el que el certamen vasco exhibirá dos de las películas ganadoras en su última edición.

Sin embargo, su mayor logro es haber calado entre el público y haberse consolidado ya como una cita ineludible para miles de aficionados a la montaña. Este éxito queda evidenciado en el espectacular incremento de espectadores que el Festival ha logrado edición a edición; de los 3.200 logrados en la primera cita (la de 2008) a los 5.950 del año pasado.

Dos meses antes, en mayo, el escalador guipuzcoano y el madrileño José María Andrés "Chemari" abrían 5 nuevos largos (160 m) en las Aguias de la Buerda (Peña Montañesa). La línea, "¡Qué riesgo tiene la prima!", tiene una dificultad máxima de 7b, y apenas cuenta con material fijo. Según los aperturistas se puede asegurar bien con material flotante.

TRILOGÍA EN LA TORRE DE MARBORÉ

Ekaitz Maiz le ha cogido el gusto a abrir nuevas rutas en la cara norte de la Torre de Marboré, y es que durante el pasado mes de agosto firmaba una nueva línea junto al oscense Manu Córdova. La línea, "Hiperamort!!!", está dedicada a la figura de Pau Escalé quien moría durante el pasado invierno en un accidente en Gavarnie. La ruta tiene un recorrido de 300 m, y una dificultad máxima de 7a. Eso sí, los seis largos solo cuentan con parabolts en las reuniones. Solo pusieron 5 clavos en toda la vía. "Hiperamort!!!" entra por el primer largo de la "Ravier", cuenta con seis nuevas tiradas, y de nuevo sale por la clásica de la pared. Con esta última vía, Maiz cuenta ya con tres nuevas propuestas en dicha cara norte; dos de ellas abiertas en verano y una tercera en invierno.

TOUR DU MARBORÉ
HIPERAMORT!!! 7A MAX. 300M

Ekaitz Maiz eta Manu Córdova 2012/08/16an abiatatuak

Metaketa:
1. ALIEN joku 1,
2. TOTEM cam joku,
3. eta 3 Camalotak,
4. Ravier joku 1,
5. eta 5 jokuak,
6. eta 6 jokuak,
7. eta 7 jokuak.

Materiala:
5 parabolts eta 5 oinez edo zarraren Hautsa repetitzen

Pau Escaléren omenez



FOTO FELIPE RUIZ

■ Zabala, Linazisoro y Mulas, los medallistas en el Campeonato de España

BÚLDER

DOS 8B+ EN ROCKLANDS

Markel Mendieta ha disfrutado de sus vacaciones de verano bloqueando en una de las zonas mundiales más importantes: en Rocklands (Sudáfrica). Y de allí se ha traído dos bloques de 8b+ que los resolvió en muy pocos intentos. Ambos bloques fueron abiertos y firmados por el emblemático especialista bloquero Fred Nicole. El arrasatearra se llevaba la segunda repetición de "Oliphants dawn", un bloque abierto en el 2000. El otro bloque de 8b+ que se ha embolsado Mendieta es "Derailed".

FOTO EKAITZ MAIZ

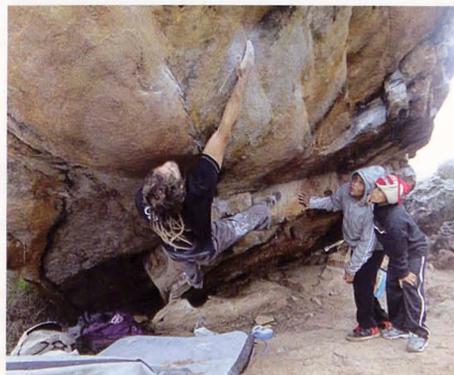


FOTO MARKEL MENDIETA

■ Derailed: Markel Mendieta en "Derailed" (8b+, Rocklands)

Andoni Arabaolaza

CARRERAS POR MONTAÑA

BIDARRAIKO MENDI LASTERKETA

El 27 de mayo se celebró la primera prueba de la Euskal Kopa de Carreras por Montaña con la que se dio el pistoletazo de salida a estas actividades oficiales de la EMF, con más 280 participantes. La prueba partía de Bidarrai con un inicio en descenso para de inmediato subir por fuerte desnivel hasta alcanzar la cima de Arla, luego descendía al collado de Urdozeko, donde tenían su meta los cadetes y junior, continuaba con un auténtico muro con un recorrido de 3 km que llevaba a los participantes al techo de la carrera, la cima de Iparla, descendiendo de nuevo a Bidarrai donde estaba instalada la meta.

Ganadores de la 1ª prueba de la Euskal Kopa

- Cadetes Mujeres: Leire Fernández
- Cadetes Hombres: Gaizka Fuentes
- Junior Hombres: Iñigo Unanue
- Promesas: Mikel Tena
- Veteranas: Alizia Olazabal
- Veteranos: Ander Unzurruzaga
- Absoluta Mujeres: Aitziber Ibarbia
- Absoluta Hombres: Walther Becerra

LAKUNTZA-ARALAR MENDI LASTERKETA

La segunda prueba de la Euskal Kopa de Carreras por Montaña se celebró en Lakuntza el día 9 de junio con más de 300 participantes. La prueba partió de Lakuntza en descenso para de inmediato subir un fuerte desnivel para internarse en la sierra de Aralar, pasar por Guardætxe, por Urdangoenea, llegar a la cima de Irumugarrieta, cota más alta de la carrera y de Aralar, descender por Errenaga, Zubatebarrena y con tendencia al descenso continuo llegar de nuevo a Lakuntza donde estaba instalada la meta, tras recorrer 28,8 km con un desnivel de 1.200 metros. La organización corrió a cargo de Zalabarte Mendi Elkarte.

Ganadores de la 2ª prueba de la Euskal Kopa

- Cadetes Mujeres: Leire Fernández
- Cadetes Hombres: Gaizka Fuentes
- Junior: Iñigo Unanue
- Promesas: Iñigo Lizarribar
- Veteranas: Elena Calvillo
- Veteranos: Ander Unzurruzaga
- Absoluta Mujeres: Aitziber Ibarbia
- Absoluta Hombres: Hassan Aitchaou

VIII CAMILLE EXTREME / IZABA

En esta nueva edición de la "Camille Extreme", tercera de las pruebas de la Euskal Kopa de Carreras por Montaña 2012 de la EMF se inscribieron más de 340 participantes. Esta prueba también era válida para la Copa de Navarra de Carreras por Montaña. La organización corrió a cargo de Izabako Kiroi Elkarte. Una vez que los corredores alcanzaban la línea de meta, la organización les obsequiaba con una bolsa regalo con productos de la tierra y aportaciones de los patrocinadores, pudiendo también disfrutar de un suculento plato de migas.

Ganadores de la 3ª prueba de la Euskal Kopa

- Junior Mujeres: Leire Fernández
- Junior Hombres: Joseba Iztueta
- Promesas: Iñigo Lizarribar
- Veteranas: Yolanda Guréndez
- Veteranos: Ander Unzurruzaga
- Absoluta Mujeres: Aitziber Ibarbia
- Absoluta Hombres: Hassan Ait Chaou Ait Ali

COPA DEL MUNDO

Skyrunner World Series - Copa del Mundo de Carreras por Montaña, es en la única especialidad deportiva donde nuestros deportistas pueden representarnos a nivel internacional. Hasta el momento, la selección de EMF ha disputado cinco pruebas, la Maratón Zegama - Aizkorri, Canazei/Dolomitas (Italia), Premana/Giir di Mont (Italia), Sierrre/Zinal (Italia) y la Maratón de Montcalm (Francia)

Queremos desde estas líneas felicitar a los integrantes de la Euskal Selektzioa, completamente amateurs, por su buen hacer en la disputa de la Copa del Mundo, con muy relevantes actuaciones de nuestras mujeres y correcta actuación de nuestros hombres. Mención especial merece Jokin Lizeaga que, aunque empezó la temporada con ciertas dudas y temores físicos, se ha superado a sí mismo y durante todas las pruebas ha ido cada vez a más, hasta ser el vencedor durante el mes de agosto de la Maratón del Montcalm en Francia. Con esta victoria se sube al tercer puesto de la clasificación general y suma puntos para la Euskal Selektzioa que nos lleva a quinto lugar.



FOTOS DE LA ORGANIZACIÓN

■ La carrera de Canazei

Antxon Burcio

CARTAS

LA CULTURA MONTAÑERA EN IRÁN: CAMINAR, RECITAR, CANTAR.

Olvidada, evitada, silenciada, demonizada Irán, la Persia de las mil y una noches, mil y una montañas para perderse, para no perderse. Pueblo farsí, toda una singular cultura montañera, una idiosincrasia única, una identidad noble, sosegada y elegante de ser, de caminar, de conversar, de compartir. Gran gente y grandes montañas, y por encima de todas ellas un gigantesco volcán que es faro de todo Oriente: el Damavand (5610 m).

Más allá de un cruel régimen clerical sin sentido y de ciegos embargos occidentales, más allá de la falta de libertad, de mujeres tapadas y acalladas, de hombres amedrentados, mucho más allá de la (des)información sesgada de los medios europeos, el iraní es un pueblo extraordinario, único, amante de su paisaje, orgulloso de sus montañas. Cuando camina hacia la cumbre canta de viva voz saetas al cielo, o recita versos evocando a sus grandes e históricos poetas. No duda el iraní en pararse a conversar con el foráneo, con una sutileza y una educación tan exquisitas que encandi-

lan. Sus gestos al hablar son pausados, pura poesía. Su expresividad está también perfumada de belleza. Al cruzarnos en el camino, es la luz de sus rostros persas la que nos transmite agradecimiento por estar allí, en su injustamente ignorado país, con una mochila al hombro, compartiendo el amor por la montaña. Tras el cordial saludo, nos regalan una canción de forma espontánea. Aunque hablamos distintos idiomas somos niños encantados por la voz del cuentacuentos.

El montañero iraní es poeta innato. Su filosofía al andar está plagada de rituales. Congregados en la mágica cumbre del Alam Kouh, un hombre nos invita a formar un círculo con las manos entrelazadas. Mirando al suelo, un silencio sobrecogedor se apodera del lugar, una paz inmensa. Una lágrima se desliza en el rostro de aquel hombre. En su memoria demasiados familiares y amigos muertos en la guerra. Así es Irán, pura poesía.

Joseba Astola Fernández

EN DEFENSA DE LUIS ALEJOS

Lamentamos que las páginas de Pyrenaica sean utilizadas para intentar desacreditar la labor de una persona tan vinculada al montañismo vasco como Luis Alejos y que la propia Pyrenaica haya facilitado a los detractores una carta de opinión que debería ser confidencial hasta su publicación. Por más que Álvaro Arregi, Txutxi Mugerza y Belén Domínguez intenten desacreditarle, Luis Alejos siempre será el autor de las guías de montaña, editadas por Pyrenaica y avaladas por nuestra federación, que han acompañado a dos generaciones de mendizales en el ascenso a las principales cumbres del Pirineo y de la Península Ibérica.

El mismo rigor, objetividad y empeño que Luis Alejos pone en divulgar rutas de montaña, ha dedicado durante los últimos años a defender la causa de los clubes y del montañismo tradicional en las asambleas de BMF y EMF. Si las actuales juntas directivas no quieren que se supervise su gestión, se exija transparencia o se cuestione su intento de perpetuarse en los cargos, estamos ante un grave problema de democracia que los clubes debemos resolver acudiendo a las asambleas y promoviendo en las próximas elecciones candidaturas capaces de regenerar las estructuras federativas.

En el Grupo Alpino Turista Barakaldo nos sentimos orgullosos de que Luis Alejos haya sido secretario de nuestro club y uno de los miembros más activos, agradecemos la colaboración que siempre nos ofrece, valoramos de forma positiva su conducta en las asambleas federativas, sabiendo lo ingrato que es ejercer una labor crítica, le mostramos nuestra solidaridad y confiamos en que las futuras directivas de BMF y EMF subsanen el daño causado con esa infame campaña.

Junta Directiva del Grupo Alpino Turista Barakaldo

(Firman el presidente, vicepresidente, tesorero y secretario)

CENSURA Y ABUSO DE PODER

En la sección de opinión del nº 247 de Pyrenaica aparece una carta de Luis Alejos, junto con la réplica a la misma de los presidentes

y secretaria de EMF y BMF. Más allá de estar de acuerdo o en contra de esos textos, cabe destacar el hecho, inadmisiblemente en cualquier estado de derecho, de reclamar al director de una revista conocer su contenido antes de ser publicado y exigir la inclusión de la refutación de un escrito que debe ser confidencial hasta su difusión. Esa actuación se denomina censura y constituye un abuso de poder.

Álvaro Arregi, presidente provisional de EMF hasta las elecciones del periodo 2012/2016, en virtud de la moción de censura que encabezó, intenta intervenir todo lo que se mueva en esta Federación de montaña e impedir la libertad de expresión aplicando el método característico de los sistemas dictatoriales; la censura. Tal apreciación es un dato constatado en las asambleas de EMF y en el editorial publicado por el equipo de redacción de la revista con un expresivo título: "La autonomía de Pyrenaica".

Txutxi Mugerza (presidente BMF) y Belén Domínguez (secretaria BMF y EMF), actúan al dictado de Álvaro Arregi, en lugar de acatar la voluntad asamblearia de intentar solucionar los conflictos por la vía del diálogo; llegando a ocultar el contenido del acta (BMF 2011/07/14) que habrían redactado a requerimiento del departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia sin someterla a la aprobación de la asamblea.

No es justificado que en su réplica a Luis Alejos insulten y mientan con tanto descaño. Pyrenaica es una revista de prestigio, dentro y fuera de Euskal Herria, con una trayectoria larga y digna, sin quejas que apuntar sobre su objetividad o imparcialidad, que en el año 2012 se ve amenazada por la arbitrariedad y la intolerancia. No cabe pasar por alto la gravedad de unos hechos generados por el abuso de poder, pues constituyen un ataque directo a las reglas fundamentales de la ética, atentando contra la supervivencia de la propia revista y el funcionamiento transparente y democrático de todos los estamentos federativos.

Víctor Ruiz de Gauna

FEDERACIÓN Y CENSURA EN PROCESO DE FUSIÓN

Resulta bastante incómodo escribir a sabiendas de que este texto pasará por el cedazo de las presidencias de montaña (EMF y BMF) y su respuesta, posiblemente, aparecerá debajo de estas líneas (¿dónde habrá quedado eso de acogerse al derecho a réplica?). Pero no queda otra opción si quiero defender la verdad de los hechos ante los ataques infundados de Álvaro Arregi, Belén Domínguez y Txutxi Mugerza sobre Luis Alejos.

Es increíble cómo alguien, queriendo evitar una moción de censura con la desestabilización que ello genera y tratando de buscar fórmulas menos caóticas como un adelanto de las elecciones, termine como el malo de la película y los verdaderos "liantes" del panorama actual vengan ahora de mártires. Sí, los que fueron intolerantes con las dos anteriores presidencias de la EMF ahora resulta que están ofendidos porque Luis nunca les dio una palmadita en la espalda por todo lo que habían trabajado...

Y han trabajado. Ahora en las Asambleas necesitamos de un abogado para que nos explique las cosas y es él quien tiene todo

el tiempo del mundo para hablar, no así los miembros de la Asamblea a quienes el generoso Álvaro les concede un rácano minuto. Encima pretende vender que la idea del minuto es de Luis ¡pero si Luis nunca dijo nada de un minuto, sino de tres! Igual que lo del turno de palabras, que Luis defiende y que Álvaro negó en la asamblea de moción de censura. En fin, que el actual presidente quiere justificar lo injustificable que es impedir que la Asamblea se manifieste.

Y luego las explicaciones de los representantes de BMF, quienes osan decir que Luis "actuó de forma arbitraria e impidió dar lectura a la mesa del documento aclaratorio". ¡Pero qué manera de tergiversar las cosas! En la asamblea del 14 de julio de 2011 era imposible presentar un documento que tiene fecha de salida el 22 de julio. A nadie le gustan que le saquen los colores pero seguir con ese empeño de justificar las razones que les llevaron a ocultar el contenido del acta del 14 de julio no me parece que sea el mejor camino para ganarse el respeto de sus actuaciones.

Luis es una persona que defiende la libertad de expresión, el control de la gestión federativa y la participación de los clubes y eso debe producir urticaria a la actual presidencia que se afana en buscar laberínticos argumentos para poner una mordaza por bandera.

Arantza Lazurtegi
Presidenta del Munarrikolanda MT

RESPUESTA A LAS CARTAS

A ARANTZA LAZURTEGI POR ALUSIONES

Estimada Sra. Presidenta:

Para opinar con criterio propio sobre una asamblea, lo primero que hay que hacer es asistir a ella. Seguramente de haber estado Vd. el 14 de julio de 2011 en la Asamblea de BMF, no habría enviado este escrito o seguramente su opinión sería bastante distinta. Desde luego, respetamos su opinión, aunque nadie está en poder de la verdad "absoluta", ni Vd. ni nosotros.

Que a estas alturas siga defendiendo el "adelanto electoral" cuando hay una sentencia en firme que lo ha rechazado, es seguir empeñándose en lo imposible. ¿Por qué no le pregunta al Sr. Alejos quién fue el responsable de que fracasara la negociación para llegar a un acuerdo? Desde luego, nosotros no.

Una última aclaración, el correo electrónico con el informe del asesor lo tuvimos el 12 de julio -antes de dicha asamblea- y está a su entera disposición el verificarlo (si es que le interesa).

AL GATB, POR ALUSIONES

Estimados firmantes del GATB:

Nosotros también lamentamos que las páginas de Pyrenaica sean utilizadas para desacreditar nuestra labor. Sirva como acla-

ración que, nuestra respuesta en la anterior revista hacia el Sr. Alejos ha sido por su labor meramente fe-de-ra-ti-va. Nada más lejos de nuestra intención criticar su labor en Pyrenaica y publicaciones.

Por supuesto, tenemos todos derechos, imagen y prestigio... (incluidos nosotros, ¿o no...?), y sobre todo tener la oportunidad de responder y defendernos.

En otra cosa también estamos de acuerdo con Vds. -en cuanto a la asistencia de los Clubes a las Asambleas- y somos los más interesados siempre en que participen cuantos más mejor. Aunque deberían Vds. también predicar con el ejemplo.

A VICTOR RUIZ DE GAUNA, POR ALUSIONES

Sr. Ruiz de Gauna:

Le sugerimos a Vd. revisar en el diccionario el significado de la palabra "censura", le vemos un poco equivocado en su utilización. Como de costumbre, Vd. en su línea... haciendo méritos, hasta que nos acabemos viendo... en el Juzgado.

Sintiéndolo mucho no le vamos a dedicar ni un minuto más de nuestro tiempo, que ya estamos perdiendo demasiado.

Álvaro Arregi (Presidente de EMF)
Txutxi Mugerza (Presidente de BMF)
Belén Domínguez (Secretaria de BMF y EMF)

COMIC

EUSKAL HERRIKO MENDIAK HISTORIAN ZEHAR
GAUR: MENDIAK UDAN



Nota de la redacción de Pyrenaica

Ante las críticas que estamos recibiendo por pasar a la EMF las cartas en las que se hace referencia a ella, queremos hacer las siguientes puntualizaciones:

- Pyrenaica es la revista de la EMF, por lo que estamos sujetos a las directrices de su Junta Directiva, aunque históricamente se ha mantenido al margen, respetando la autonomía e independencia del equipo de redacción. No obstante, nuestra opinión sobre este tema quedó plasmada en el Editorial publicado en el pasado número.
- En la comisión de la EMF sobre la revista, a la que asistieron por parte de Pyrenaica Luis Alejos, Ricardo Hernani y Antonio Ortega, se acordó pasar a la EMF los contenidos en los que se hablase sobre la Federación, además de que la secretaria de EMF, Belén Domínguez, participe en las habituales reuniones del equipo de redacción, responsabilizándose de las noticias federativas.
- Pyrenaica ha publicado, sin modificar, cuantas cartas se han recibido, ejerciendo la EMF el derecho de réplica en el mismo número, como se hace en cualquier medio de comunicación si se critica al medio o a los dirigentes de la empresa editora.
- Esto no es la primera vez que sucede en Pyrenaica, pues cuando ha habido algún tema importante, la persona afectada ha podido responder en el mismo número, pues esperar 3 meses hasta que salga el siguiente, consideramos que sería un plazo excesivo.

Con estas medidas consideramos que queda salvaguardada la libertad de expresión, tema que consideramos fundamental en la revista.

Equipo de Redacción

ANUNCIOS GRATUITOS

Pies de gato encontrados en el primer espolón de Atxarte el domingo 24 de junio. Sus propietarios pueden contactar con Mikel a través del email kaputxo87@hotmail.com.

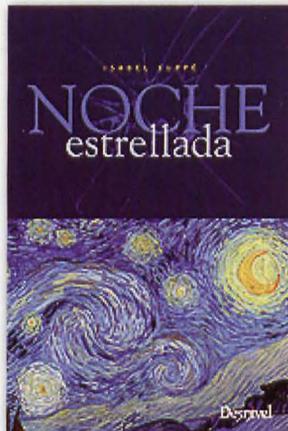
Películas de montaña: *Ananda, escalada en India; Lyngen, esquí travesía en Noruega; Madagascar, escalada en pared; Alaska: nosotras del Pirineo al Denali; Ama Dablam: alma de mujer y Vida entre las estrellas: esquí adaptado.* Contacto: infonive@yahoo.es. Tel 629 493 504 (Patricia y Alberto).

Solicitud de proyecciones Txantrea Mendi Taldea. Las personas interesadas en proyectar sus montajes audiovisuales de montaña y naturaleza, en la Semana de Montaña, a celebrar, del 19 al 24 de noviembre, pueden ponerse en contacto, en el teléfono 630 813 883 y en el email info@txantreamenditaldea.com. El audiovisual, no podrá sobrepasar, la hora de duración. Más información en <http://www.txantreamenditaldea.com>.

PUBLICACIONES

UNA HISTORIA DE PASIÓN POR LA VIDA Y LA MONTAÑA

En agosto de 2010, Eider Elizegi Telletxea nos contó en el blog de Mujeres de Pyrenaica el accidente de Isabel Suppé en el Ala Izquierda del Condoriri, acompañando la historia con las impresionantes fotografías de su rescate. Ahora podemos leer el relato de aquellos momentos contado por la protagonista en un libro que quedó Finalista del Premio Desnivel de Literatura de 2011.



La aventura se centra en las dos noches que pasó la autora en la soledad de la montaña, con un pie destrozado por la caída ocurrida mientras escalaba con Peter, que murió poco después, y tratando de sobrevivir por encima de todo. Isabel echa la mirada hacia atrás y revive las circunstancias que la llevaron hasta ese momento, lo que pasó antes. Y luego nos cuenta lo que vino después, la dura pelea por recuperar el pie, de operación en operación.

Todo comienza un día en que su abuela le enseña a encordarse para llegar a la cima de una montaña de su país de origen, Alemania. Así nace la pasión por la montaña de Isabel. Sus primeras

escaladas con sus abuelos y con su madre marcaron su infancia. Después las montañas la llevaron a recorrer distintos países hasta llegar a Argentina, donde trabaja como guía. Y sucede el accidente, una caída de 400 m mientras escalaba en el macizo del Condoriri, no muy lejos de La Paz (Bolivia).

¿Qué es lo que pasa por la cabeza de esta mujer cuando se ve enfrentada a una más que probable muerte por frío y agotamiento al pie de la pared, junto a su compañero malherido, casi muerto? No puede ayudarle y decide luchar por su propia vida. "La ley de la montaña es cruda, egoísta. Se trata de vivir". Arrastrándose, gateando entre penitentes, dándose calor, no permitiéndose dormir, pensando solo en vivir, dos días y dos noches. Horas interminables para pensar en lo que está haciendo, para escapar de la muerte.

Una vez localizada, el rescate fue un tremendo suplicio, a pesar de estar reconfortada por la presencia de gente, conocida y extraña, que se movilizó para bajarla por el glaciar. Después vino otra etapa dura y larga: las diez intervenciones a las que se sometió, ya en territorio alemán, para recuperar el pie. ¿Cómo se enfrenta una mujer acostumbrada a recorrer montañas con la posibilidad de no volver a caminar como antes de la caída?

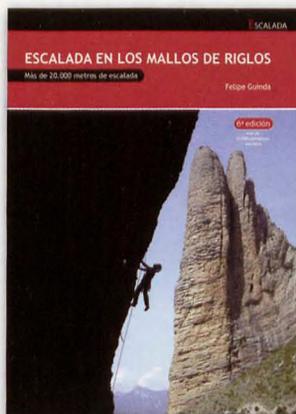
Nueve meses después del accidente, con algunas cicatrices sin cerrar, parte de nuevo hacia sus montañas, los Andes. No camina como antes, pero avanza ayudada por las muletas de alta montaña que le ha hecho su hermano. Vuelve a escalar y vuelve a encontrarse con el riesgo y con el miedo, cumpliendo sus deseos.

Ficha técnica. Título: *Noche estrellada*. Autora: Isabel Suppé. Edita: Desnivel. Formato: 14 x 21 cm. Páginas: 191. Precio: 16 €.

Luisa Alonso Cires

ESCALADA EN LOS MALLOS DE RIGLOS

Pocos lugares hay que impresionen tanto como los Mallos de Riglos. Sus paredes se levantan 300 m más allá de la vertical, otorgando al concepto de vacío un nuevo significado. Por esta razón siempre han llamado la atención de los escaladores. Los Mallos de Riglos son un punto de referencia para el colectivo de escaladores, ya que por ellos discurren algunas de las vías de escalada más famosas del mundo, y cualquier escalador que se precie acaba por recorrerlas. Hoy en día los Mallos de Riglos ofrecen cientos de magníficos y variados largos de escalada, y aunque



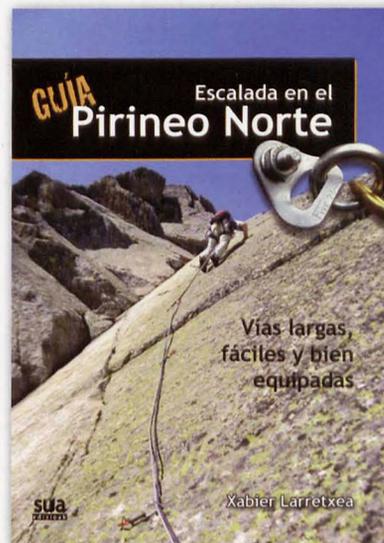
imperera la escalada deportiva, existen interesantes rutas de todo tipo.

La escalada en Riglos exige diferentes requisitos. La verticalidad de sus paredes unido a lo genuino de su roca exige más fuerza en los brazos y más concentración que en otras paredes. Pero también el premio es mayor: formar parte de un espectáculo increíble.

Todos los días del año se ven cordadas de escaladores por sus rutas, escaladores que vienen de todas partes de España y de todos los países del mundo. La belleza de sus escaladas, los cómodos accesos, el atrevido paisaje que rodea al escalador, los inesperados rincones y, sobre todo, un vacío sobrecogedor, hacen las delicias de los escaladores. Pero antes hay que conocer los secretos de sus paredes y las técnicas para poder descubrirlos. Y para este fin, esta guía será la mejor de las herramientas.

Ficha técnica. Título: *Escalada en los Mallos de Riglos*. Autor: Felipe Guinda. Edita: PRAMES. Formato: 15 x 21 cm. Páginas: 288. Precio: 25 €.

ESCALADA EN EL PIRINEO NORTE



En esta guía encontrarás una colección de 70 vías largas de entre 3 y 18 largos y hasta 700 m de recorrido distribuidas a lo largo de toda la vertiente norte del Pirineo. Su dificultad no excede, en la mayoría, del 5c obligado y la calidad de equipamiento en todas ellas es alta ya que casi la totalidad están equipadas con parabolts o con anclajes químicos.

Algunas de las vías están enclavadas en escuelas de escalada. Otras, sin embargo, son vías de alta montaña, pero todas cuentan con una somera descripción de la vía larga a largo, una fotografía y un croquis esquemático mostrando el recorrido, la ubicación de los seguros e información complementaria relevante.

En total son 30 localizaciones, más de 350 largos y más de 12.000 m de escalada. Sin ninguna duda encontrarás en esta guía muchas propuestas para escalar que te atraigan.

Ficha técnica. Título: *Escalada en el Pirineo Norte*. Autor: Xabier Larretxea. Edita: SUA. Junio 2012. Formato: 15 x 21 cm. Páginas: 256. Precio: 23 €.

TERNUA



planet



El desarrollo responsable es el camino.
¿Nos acompañas?

www.ternua.com

FILLED WITH
EXPERIENCE



HAGLÖFS

OUTSTANDING OUTDOOR EQUIPMENT