



Raúl Lora*

CAZADORES DE HIELO

DE cazadores de cabras monteses a cazadores de hielo, ésta ha sido la evolución de los visitantes del Circo de Gredos en los últimos 150 años.

Aunque la caza continuó siendo la principal práctica deportiva hasta la construcción del refugio Elola, el alpinismo ya se practicaba a principios del siglo XX. Fue Manuel González Amezúa quien, el 7 de marzo de 1903, realizó la primera ascensión invernal al Almanzor y abrió la veda a los cazadores de cumbres del Circo.

Así, en 1912, Zabala, Muñoz y Castor conquistan el Primer Hermanito y, en 1914, Zabala, Oetti y Victory hacen lo propio con el Ameal de Pablo. Posteriormente, ya en los años 30, Teógenes Díaz, Ángel Tresaco y Guillermo Fuentes escalan el Segundo y Tercer Hermanito, y Enrique Herrero y Roberto Cuñat alcanzan la cima del Risco Moreno, ascensiones que suponen un importante salto cualitativo respecto a las anteriores. Tras el obligado paréntesis de la Guerra Civil y la posguerra se produce el siguiente gran paso, comienzan a abrirse vías de dificultad que ya rozan el sexto grado. La Placa del perro que fuma fue abierta en 1960 por Ayuso y Flores, y representó durante décadas el mayor desafío para los escaladores del Circo.

En el otoño de 1972 se inaugura el refugio José Antonio Elola. Situado a 1950 m de altitud a la orilla de la laguna Grande, su estratégica ubicación facilitó la apertura de algunas de las vías hoy consideradas clásicas, entre las que destaca el Espolón de los López, abierto en noviembre de 1975. A principios de los 80 los asiduos al Circo se especializaron y pasaron a convertirse en auténticos cazadores de hielo.

La evolución de las técnicas y el material de escalada fueron aprovechadas por escaladores toledanos como Rafael Gómez-Menor, su hermano Juan Carlos (Lega),

José Manuel Palacios (Bolo) y Carlos Cabeza. A ellos se unió otro grupo de madrileños capitaneados por Miguel Ángel Vidal (entonces, guarda del refugio) e integrado por Carlos Gallego, Jesús Gutiérrez, Ignacio Hernández, José Isidro Gordito, Paco Aguado y Guillermo Mateo. Estos adeptos al Circo comienzan a "cazar" todas y cada una de las líneas blancas que cada invierno dibujaban la nieve y el hielo.

Espoleados por un ambiente de sana rivalidad, reflejado irónicamente en el maltrato libro de "piadas" del Elola, llegan a registrar a principios de los 80, más de 20 aperturas en la misma temporada. No satisfechos con ello, cada verano, los mismos protagonistas van empleando toda su ilusión e imaginación en abrir nuevas vías con la mentalidad *free* propia de la época.

■ Raúl Lora escalando la Norte del Domo



Así, se explotan nuevos sectores como las Agujas Rojas, la pared del Refugio o el Escudo, y surgen rutas de mayor dificultad siempre abiertas desde abajo, usando friends, empotradores y, solo en las placas, algunos seguros fijos.

Cada invierno, los nuevos cazadores regresaban a su "finca" en busca de nuevas piezas; al irse agotando las posibilidades de abrir vías en el hielo, tuvieron que agudizar el ingenio para hallar el gélido elemento donde no lo había. De esta forma nacen las nuevas vías de mixto: Queso Manchego o la Norte del Casquerazo Inferior, Alfat Hisara o FX Rabat, en la Hoyuela Inferior, y finalmente Welcome to Violence, en el Cuchillar de las Navajas, el mayor exponente del mixto clásico en el Circo. Al no existir continuidad para enlazar un diedro helado con el siguiente muro de hielo, era necesario escalar fisuras secas, práctica obligada que acabó convirtiéndose en auténtica modalidad caracterizadora del Circo. Muchas de estas vías se escalan sobre delgadas placas de hielo en las que apenas pueden utilizarse tornillos para asegurar, lo que obliga a colgarse todos los cacharros propios de la roca.

Siguiendo esta evolución terminan por abrirse todas las vías imaginables. Actualmente se conocen más de cien. Esto, unido

a la falta de información sistematizada, son algunos de los motivos que me han llevado a reunir los abundantes datos que ya existían y los acumulados en mis propias escaladas, darles forma y ofrecérselos a quienes quieran conocer todos los recovecos que el Circo esconde. Teniendo en cuenta que el último artículo sobre escalada en esta zona lo escribió Rafa Gómez-Menor en febrero de 1990, creo que era el momento de elaborar la guía Circo de Gredos, escaladas en nieve, hielo, mixto y roca, que Desnivel acaba de publicar.

Después de intentar resolver el enigma de la evolución de los adeptos al Circo de Gredos, quedan otras cuestiones: ¿por qué siempre los mismos aperturistas?, ¿qué es lo que genera esa pasión por el Circo? Habría que preguntárselo a cada uno de ellos y, probablemente, todos responderían algo distinto. En mi caso, después

* Raúl Lora del Cerro. Diplomado en educación



física y técnico deportivo de alta montaña, trabaja como guía de alpinismo y escalada. Ha realizado ascensiones en Alpes; participa en expediciones a los Andes,

Himalaya, Cáucaso, Patagonia, Yosemite, Alaska, Groenlandia y África. Promociona los deportes de montaña en colaboración con instituciones públicas. Ha sido premiado por la Federación Española de Deportes de Montaña y la Diputación Provincial de Toledo.

de pasar unos cuantos inviernos en la zona, sé que lo que me hace regresar cada año con más ilusión es la belleza natural del lugar y el calor de unos amigos. Hay pocos sitios de nuestra geografía que presenten un encanto tan austero y agreste, una desolación tan hermosa.

Aquí están las dos cumbres más altas del Sistema Central, el Almanzor y La Galana; agujas tan esbeltas como los Tres Hermanitos; una de las mayores concentraciones de cascadas de hielo de la península y algunas de las mejores vías de mixto clásico. Y todo ello partiendo desde el mismo refugio. Por otro lado, cada invierno, cuando Óscar, Álvaro y el resto de compañeros del Elola se disponen a preparar el desayuno, se respira ese ambiente especial que generan el compañerismo y la ilusión de saber que en pocos minutos estarás clavando tus piolets en alguna de esas preciosas líneas heladas. Volver cada invierno al Circo de Gredos para encontrarme con los mismos amigos y con otros apasionados cazadores de hielo se ha convertido en todo un rito. Espero que cada vez seamos más los que compartamos este sentimiento y... que siga la función.

En Gredos no tenemos vías tan largas como algunas de las clásicas del Pirineo pero, si unimos varias, el resultado puede ser de aproximadamente 300 m de hielo, nieve y mixto de calidad. A continuación os propongo algunos de los encadenamientos más recomendables del Circo.

M^a Carmen + canal de las Hoyuelas + FX Rabat

Dificultad: III/3+.

Longitud total: 300 m

Orientación: noroeste.

Altitud base de las vías: 2000 m.

Mejor época: enero y febrero.

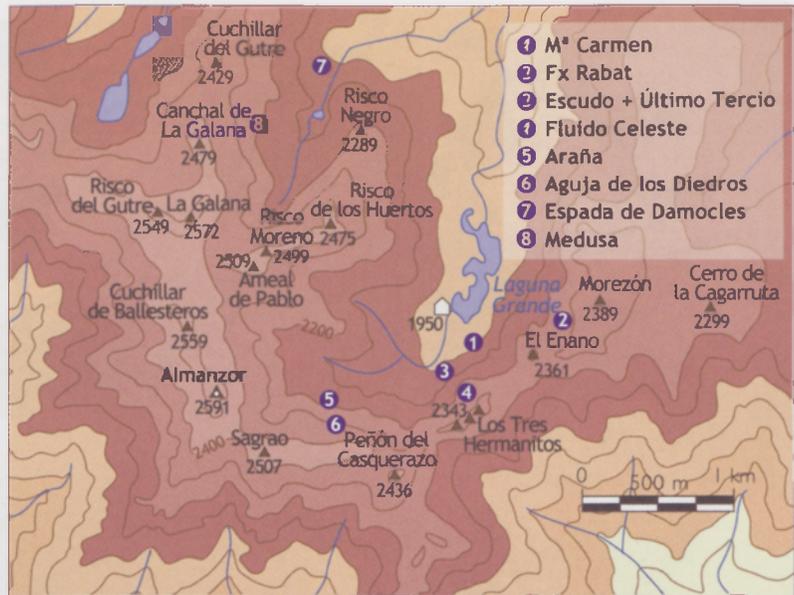
Material: 4 tornillos, friends medianos y pequeños, empotradores, cintas disipadoras y anillos de cinta.

Horario de acceso: 5 min.

Punto de partida: refugio Elola.

Aproximación: evidente, M^a Carmen es un estrecho y encajonado corredor que está situado a la izquierda de la Pared del Refugio.

Descripción de la vía: empezaremos a escalar por una fácil rampa de nieve (45°). En la entrada al corredor hay un primer resalte (60°) en el que suele aflorar la roca. Continuar hasta superar otro resalte de 75°-80° situado en el punto más estrecho de la vía y, después de una zona de menor inclinación, escalar un pequeño muro de unos tres metros de altura y 85° de inclinación con el que finaliza la M^a Carmen. Desde aquí, continuar en diagonal a la izquierda para llegar hasta la canal de las Hoyuelas (máx. 40°), remontarla unos metros y girar a la izquierda para alcanzar la base de la Hoyuela Inferior. Después, seguir escalando la vía Fx Rabat. El trazado de esa ruta es bastante lógico y evidente, recorre toda la chimenea de la zona central de la pared. En el primer largo de la vía las



mayores dificultades están en un bloque empotrado justo antes del lugar en el que se monta la reunión. El segundo largo recorre una estrecha y bonita chimenea con resaltes a 80°.

Descenso: de lo alto girar a la derecha para continuar por la cresta hasta llegar al primer collado. Aquí volver a girar a la derecha para descender por la canal de las Hoyuelas.

■ M^a Carmen





■ Escudo



■ Raúl Lora escalando Zipi – Zape

Escudo + Cascada del último tercio + Fluido Celeste

Primera ascensión: Miguel Ángel Serrano, Jesús Gutiérrez, Ángel Mieres y José M^a Rodero en 1982.

Dificultad: III/5.

Longitud: 250 m.

Orientación: noroeste.

Altitud base de la vía: 2050 m.

Mejor época: febrero.

Material: 6-8 tornillos, cintas disipadoras y anillos de cinta.

Horario de acceso: 15 min.

Punto de partida: refugio Elola.

Aproximación: las cascadas se ven perfectamente desde el refugio, están a la derecha de la Zenith Gully.

Descripción de la vía: se trata de uno de los mejores encadenamientos del Circo de Gredos. El primer largo (Escudo) es una ancha placa de hielo de unos 55° de inclinación. La primera reunión está equipada con parabolts y cadena a 50 metros del suelo, en el lado derecho de una roca situada en el centro del Escudo. El segundo largo tiene aproximadamente 20 m de longitud y es una rampa de nieve y hielo algo menos inclinada que el anterior largo. La reunión está equipada en las rocas de la derecha, a muy pocos metros de la columna del siguiente largo. En el tercer largo se escala la columna de la cascada del último tercio, de unos 10 m de altura y 90° de inclinación, y se termina por un diedro menos inclinado. Hay otra reunión con parabolts y cadena en el bloque situado unos metros a la derecha del final de la vía. Desde aquí, subir unos metros por una rampa de nieve de poca inclinación hasta llegar a la base de Fluido Celeste. Esta cascada consta de un solo largo con una inclinación máxima de 80°-85° en un resalte.

Descenso: desde el final de la vía, lo normal es dirigirse a la derecha hacia los Hermanitos y bajar por la canal situada entre el Tercer Hermanito y el Perro que fuma.

Araña + Aguja de los Diedros

Dificultad: IV/3.

Longitud: 350 m.

Orientación: norte.

Altitud base de la vía: aprox. 2150 m.

Mejor época: diciembre, enero y febrero.

Material: 5 tornillos, cintas disipadoras, cintas express, friends, empotradores y anillos de cinta.

Horario de acceso: 45 min

Punto de partida: refugio Elola.

Aproximación: En el refugio tomar el camino del Almanzor. Al llegar a la Hoya Antón se ven varias cascadas en la base del Cuchillar de las Navajas; la Araña se encuentra a la izquierda de este grupo de cascadas, en la vertical de la Canal de los Diedros.

Descripción de la vía: el primer largo es una sucesión de pequeños resaltes y neveros hasta encontrar un murito un poco más vertical de unos 3 m de altura. Después, seguir por una rampa de hielo de poca inclinación (45°) hasta alcanzar un nevero bastante grande en el que se monta la reunión. Hay unos clavos a la derecha, pero si no hay suficiente nieve estarán a unos 3 o 4 metros del suelo. El segundo largo recorre un muro un poco más vertical (máx. 70°) de unos 20 m, que da paso a otras rampas poco inclinadas. Hay una instalación con parabolts y cadena a la derecha en una roca. Desde este lugar, se pueden ver las goulottes de inicio de la vía Aguja de los Diedros situados justo frente a nosotros y a la derecha de un muro vertical de roca. El primer largo de esta vía es una

goulotte de unos 30 m de longitud (máx. 80°) que da paso a una pequeña rampa de nieve. La reunión se monta en las rocas situadas a la derecha de la base de la siguiente goulotte. El segundo largo continúa por la goulotte de la izquierda hasta llegar a un pequeño muro de unos 4 metros de altura que puede tener pasos de

■ Medusa



mixto (M3). Montar la R2 en los bloques situados sobre este resalte. Continuar otros 60 metros siguiendo una cresta fácil hasta llegar a una pequeña aguja y destrepar hasta un collado situado cerca del final de la canal de los Diedros. Desde aquí, se puede alcanzar la parte alta del Cuchillar de las Navajas por rampas de nieve fáciles o, hacer un largo más escalando otra goulotte situada a la derecha de la salida normal de la canal.

Descenso: seguir el Cuchillar de las Navajas hasta la portilla de los Machos y aquí girar a la izquierda para descender, sin más dificultades, hasta el refugio.

Espada de Damocles + Medusa

Dificultad: II/4.

Longitud: 170 m.

Orientación: noreste.

Altitud base de la vía: 2015 m.

Mejor época: enero y febrero.

Material: 5 tornillos, cintas disipadoras, cintas express, friends, empotradores y anillos de cinta.

Horario de acceso: 1 h.

Punto de partida: refugio Elola.

Aproximación: desde el refugio, seguir el sendero que se dirige hacia las Cinco Lagunas hasta llegar a la majada del Gargantón. La cascada está en el lado izquierdo (orogénico) del rellano de la majada.

Descripción de la vía: los primeros 10 m son los de mayor inclinación (máx. 80°). Luego, la pendiente disminuye hasta llegar a un gran bloque en el que se puede montar la reunión. Continuar andando hacia la parte alta del Gargantón, hasta llegar a un gran rellano (5 min) en el que veremos, a la derecha, la Medusa. Esta vía se puede iniciar escalando un pequeño resalte de un par de metros y seguir por un nevero en cuya parte superior hay que montar la reunión. Otra posibilidad es evitar ese primer resalte por la izquierda e ir directamente a montar la reunión en la base de la parte más vertical de la cascada (en las rocas de la derecha). Después de esta reunión, seguir por la zona más vertical de la vía (resalte de 5 m a 90°) hasta alcanzar una rampa de hielo de unos 50° por la que se continúa en diagonal a la derecha. Supe-

rar un corto muro un poco más inclinado y montar la segunda reunión en las rocas de la derecha (60 m). Seguir por rampas de 55° hasta llegar a la base de un resalte de 4 m y 85° situado a la izquierda. Escalarlo y montar la reunión (60 m). Este último muro se puede evitar por la derecha.

Descenso: desde el final de la vía hay que hacer una travesía larga y expuesta cruzando alguna canal con bastante inclinación hasta encontrar los hitos que, por otra canal menos inclinada, conducen hasta el rellano situado en la base de la vía. □



FOTOS DEL AUTOR

■ Raúl Lora escalando el 2º largo de la Araña

Información práctica

Refugio José Antonio Elola. Propiedad de la Junta de Castilla y León; situado junto a la Laguna Grande (1950 m). Guarda de junio a octubre, fines de semana y festivos el resto del año; 65 plazas en la zona guardada y 15 en la parte libre; servicios de comidas, agua corriente, aseos, teléfono, guías de montaña, radio socorro y botiquín. Tels. 920 207 576 (refugio) y 918 476 253 (guarda).

Refugio Reguero Llano. Situado a 15 min. de la Plataforma, en el prado de las Pozas. Guarda todo el año, 60 plazas, servicios de comidas. Tels. 659 378 995 y 689 412 639.

Guías de montaña. K2 Actividades de Montaña. Tel. 687 078 324. www.k2extrem.com

Alquiler de material de montaña. La Galana, km 1 de la carretera Hoyos del Espino a la Plataforma de Gredos. Disponen de alojamiento en casas rurales. Tel.: 920 34 91 79.

Teléfonos emergencias: 112. Guardia Civil de Navarredonda: 920 348 003.

Cartografía

Mapa del Parque Regional de la Sierra de Gredos. Escala 1:25.000. Editorial Adrados.

Mapa excursionista de la Sierra de Gredos. Escala 1:40.000. Editorial Alpina.

Mapa topográfico del Instituto Geográfico Nacional. Escala 1:25.000, hoja 577-II.

Oficinas de información turística

Ávila: 920 225 969.

Hoyos del Espino: 920 349 035 / 920 349 007.

Navarredonda: 920 345 252.