

*“El Pedra”, una muntanya tan excepcional que us deixarà de pedra.  
“El Pedra”, una montaña tan excepcional que os dejará de piedra.  
“Pedra”, harri eginda utziko zaituzten mendi berezia.*



**Jordi Lalueza\***

# EL PEDRAFORCA

(\*) Jordi Lalueza Fox se gana la vida como biólogo, dedicando su tiempo libre a realizar ascensiones, escalar, escribir y traducir guías de montaña. Conoce la mayoría de los macizos peninsulares y europeos, incluyendo el Cáucaso. Ha estado en Islandia, Atlas, Kilimanjaro, Kenia, Andes de Ecuador y de Argentina, Irán y Pamir. Ha abierto vías en El Cadi y Montrebei. Es coautor de 8 guías sobre la montaña catalana, asesor de Editorial Alpina, traductor al catalán de los volúmenes IV, V y VI de “Pirineos. 1000 ascensiones” de Miguel Angulo. Otra faceta reseñable es la asociada a Euskalherria: conoce bien nuestros montes, es socio del Pagoeta de Zarautz, habla y escribe en euskera.

■ Pedraforca desde la cinglera Costa Freda

## ■ INTRODUCCIÓN

Dos de las montañas más conocidas de Catalunya -incluso para quienes no son practicantes de actividades al aire libre-, como son Els Encantats (Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici) y el Pedraforca (Parc Natural del Cadí-Moixeró), presentan una silueta radicalmente alejada de la piramidal, aquella que evoca la mayoría de la gente cuando imagina una montaña; por lo tanto, no recuerdan para nada ni al K2, ni al Khan-Tengri, ni al Artesonraju, ni al Cervino, ni mucho menos al... Txindoki (por orden de altura, pero ni mucho menos de importancia, se entiende), puesto que su forma es marcadamente bifida, con dos puntas de alturas semejantes, separadas por una pronunciada horcadura.

Esta fisonomía tan original es el resultado de la erosión diferencial de los materiales geológicos que integran las montañas. En los macizos calcáreos -como los que nos ocupan- la acción de desgaste del agua por disolución de la roca es más notable que en otros tipos de macizos; además, las horcaduras corresponden a zonas ocupadas por margas, rocas menos resistentes al ataque del agua que las rocas calcáreas, y que por tanto fueron excavadas más intensamente que aquellas. Existe una tercera montaña calcárea "forcada" en Catalunya, cuyo nombre también delata su forma: se trata de la Forcanada, enclavada en la Vall d'Aran, menos célebre que las dos mencionadas.

Pocos nombres de montañas son tan evocadores como el de Pedraforca -"El Pedra" como lo conocemos los alpinistas catalanes-, ya que nos remite muy atrás en el tiempo, a cuando las horcas ("forques"), hechas con madera de almez ("lle-doner", árbol de madera compacta y flexible), eran herramientas comunes en los trabajos del campo. Cada una de las dos púas de la imaginada horca recibe el nombre de "pollegó", mientras que la brecha que las separa se conoce como "enforcadura". El Pollegó Inferior (2436 m) está situado al sur del Pollegó Superior (2498 m), éste unido por una cresta aérea a la segunda altura del macizo: el Calderer (2493 m).

A las tres puntas citadas es posible ascender sin usar técnicas de escalada, aunque únicamente el Pollegó Superior recibe la visita periódica de excursionistas, mientras que las otras dos son frecuentadas por los escaladores. Las dos principales rutas de ascensión al Pollegó Superior parten del refugio de la Jaça dels Prats, en la vertiente norte del macizo. La ruta más fácil es la que remonta la Tartera central y pasa por la Enforcadura, pero la más atractiva y recomendable, por lo variado de los pasajes y por el espectacular marco en el que transcurre, es la de la Collada del Verdet, la cual describiremos, mientras que por la Enforcadura pasaremos a la bajada, con lo cual completaremos una magnífica ruta circular, una de las más interesantes de las montañas de Catalunya.

No debemos olvidar que nos hallamos en la alta montaña, y que el tiempo puede tornarse tormentoso con gran celeridad. Es entonces cuando el Pedraforca se vuelve terrible por su gran poder de atracción sobre las tormentas, como lo testimonia la muerte de Francesc Homedes en 1935, en la brecha del Gat, al final de la vía que lleva su nombre, fulminado por un rayo en uno de los episodios más trágicos de la historia del alpinismo en Catalunya.

A la maravilla paisajística que de por sí ya es esta montaña y las que la rodean (el Cadí al norte, la Serra d'Ensija al sur, la Serra del Verd al oeste), hay que añadir el estímulo de índole naturalista que representa la casi segura posibilidad de observar rebecos ("isards"), puesto que en todo el parque natural hay una numerosa y consolidada población. Los escaladores quizás gocen del privilegio adicional de coincidir con el trepariscos, bellísimo pájaro rupícola gris y rojo que se desplaza a saltitos por las paredes.

El Pedraforca representa la esencia del montañismo en Catalunya. Cada cual regresa a lo largo de su vida a los sitios que constituyen su referencia personal, a aquellos paisajes donde invariablemente se encuentra en equilibrio. Yo no puedo prescindir de volver de vez en cuando a remontar las tarteras de la cara norte del Cadí, mi montaña iniciática que conocí siendo niño, junto con mis hermanos de la mano de mis padres, o sin volver a alzarme sobre el Cavall Bernat, la aguja de roca imposible de Montserrat, el macizo donde devine escalador. Tampoco puedo renunciar al influjo abrumador del Pedra, la montaña que transforma al escalador en alpinista y al senderista en excursionista. La atracción que ejerce en los montañeros catalanes es tal que parece incomprensible que el resto de montañeros del mundo pueda vivir sin conocerlo...

## ■ APROXIMACIÓN

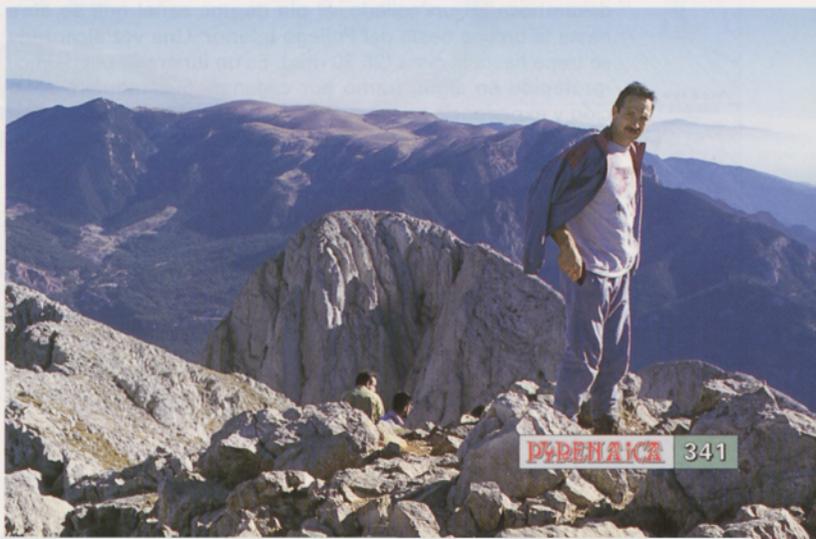
Acceso común a las dos rutas descritas: mirador de Gresolet (1570 m), a 4,5 km de Saldes por la pista asfaltada que desde la carretera a Gósol se dirige al refugio Lluís Estasen, Gresolet y Gisclareny. Empezamos a andar en el mirador, tomando el sendero que conduce al refugio, en la Jaça dels Prats (1630 m) (15 min), punto de observación privilegiado de la impresionante pared norte del Calderer, en la cual apenas inciden los rayos de sol. Los horarios están contabilizados a partir del mirador de Gresolet, son aproximativos y se corresponden con los que puede invertir un montañero habituado a la trepada.

## ■ EL POLLEGÓ SUPERIOR POR LA COLLADA DEL VERDET

Tomaremos el camino ancho que se dirige al oeste por el bosque de pino negro, cruza la parte inferior de dos canales consecutivos (20 min) y seguidamente la más ancha canal del Riambau (25 min), repleta de bloques, que hiende la totalidad de la muralla. Después de una cuarta canal (30 min), el camino se empina fuertemente hasta la balma de les Orenetes (45 min), en el exterior del bosque. A continuación se llega a la única fuente del itinerario, previa a un collado (1 h). Hay que volver a penetrar en el bosque y remontar una empinada canal que conduce a la collada del Verdet (2270 m) (1h 25 min). Ya nos encontramos en terreno plenamente mineral. Tendremos que recorrer la loma hasta la base de la pared (1h 35 min), donde unas marcas amarillas nos guiarán por muros rocosos que obligan a realizar una trepada de dificultad moderada hasta aparecer en la arista (1h 55 min).

El último tramo es muy atractivo; diversas subidas y descensos por la arista nos permiten emerger en el Pollegó Superior (2 h 15 min), desde donde el panorama en días de buena visibilidad es cautivador. Hacia el sur, Montserrat dibuja su perfil irreal por encima de la Serra d'Ensija, con su manto níveo en invierno o verde el resto del año; la Serra del Verd aparece al oeste, y justifica plenamente su nombre; al norte, la suave pendiente de la vertiente sur del Cadí, que no permite imaginar su severa muralla norte. Si somos los primeros en culminar la ruta, posiblemente coincidamos en la cima con algunos ejemplares de las chovas piquigualdas o de las chovas piquirojas que habitan los riscos del macizo.

■ Pollegó Superior. Pedraforca





FOTOS DEL AUTOR

#### ■ *Monserrat desde el Pedraforca bajando del Pollegó Superior*

El descenso hasta la Enforcadura (2350 m) (2h 30 min) demanda cierta atención. Desde ella bajaremos por la tartera central, que con el tránsito de excursionistas ha perdido buena parte de los cascajos que la integraban, los cuales se han acumulado en su base, dejando al descubierto la roca descarnada, por la que actualmente debemos descender con tiento. Antes de finalizar la tartera, entroncaremos con un sendero (3h) que proviene de las Costes d'en Dou y flanquea hacia la izquierda sin perder altura por el bosque hasta llegar al refugio Lluís Estasen (3h 15 min), en las proximidades del mirador (3h 20 min).

#### ■ **EL POLLEGÓ INFERIOR POR LAS COSTES D'EN DOU O POR LA GRAN DIAGONAL**

Tomamos el camino que, junto a la fuente próxima al refugio, flanquea hacia el sur toda la base de la pared de Cabirols hasta el inicio de la gran tartera central (35 min). Ésta se cruza en la base para poder ascenderla por su margen izquierdo, hasta encontrar un paso entre dos paredes, ocupado por una tartera secundaria, que se remonta hasta topar con un muro de roca. Está situado a mano derecha (marcas azules) y es un tanto delicado de superar. Con precaución seguiremos flanqueando hasta alcanzar un collado herboso, que es un balcón abierto sobre las minas de lignito de la vertiente sur. Desde aquí se siguen las marcas verdes; por el filo de la cresta conducen a la brecha (1h 15 min) que separa la vertiente norte de la sur.

Desde este punto podríamos descender a Prat de Reo, hermoso prado de hierba al pie de la pared sur del Pollegó Inferior. Desde Prat de Reo cabe ascender al Pollegó Inferior por la Gran Diagonal, una aérea cornisa de lastras inclinadas que desemboca en un collado, al pie de una canal que se abre hasta la brecha oeste del Pollegó Inferior. Una vez alcanzada se trepa hasta la cima (2h 30 min). Es un itinerario poco difícil -protegido en algún tramo por cadenas- que requiere atención y experiencia en la trepada.

La opción más rápida y fácil para ascender al Pollegó Inferior desde la mencionada brecha de las Costes d'en Dou consiste en subir directamente por su amplia cara este, formada por lastras rocosas poco inclinadas, entre las que crecen matas de hierba. En los últimos metros derivaremos hacia la izquierda por una cornisa; conduce a una ancha canal que llega a la cima (2h 10 min).

Para el descenso tomaremos el mismo itinerario de las Costes d'en Dou hasta la base de la tartera central (3h 25 min), aunque extremaremos las precauciones por la inclinación de esta vertiente, especialmente expuesta en caso de

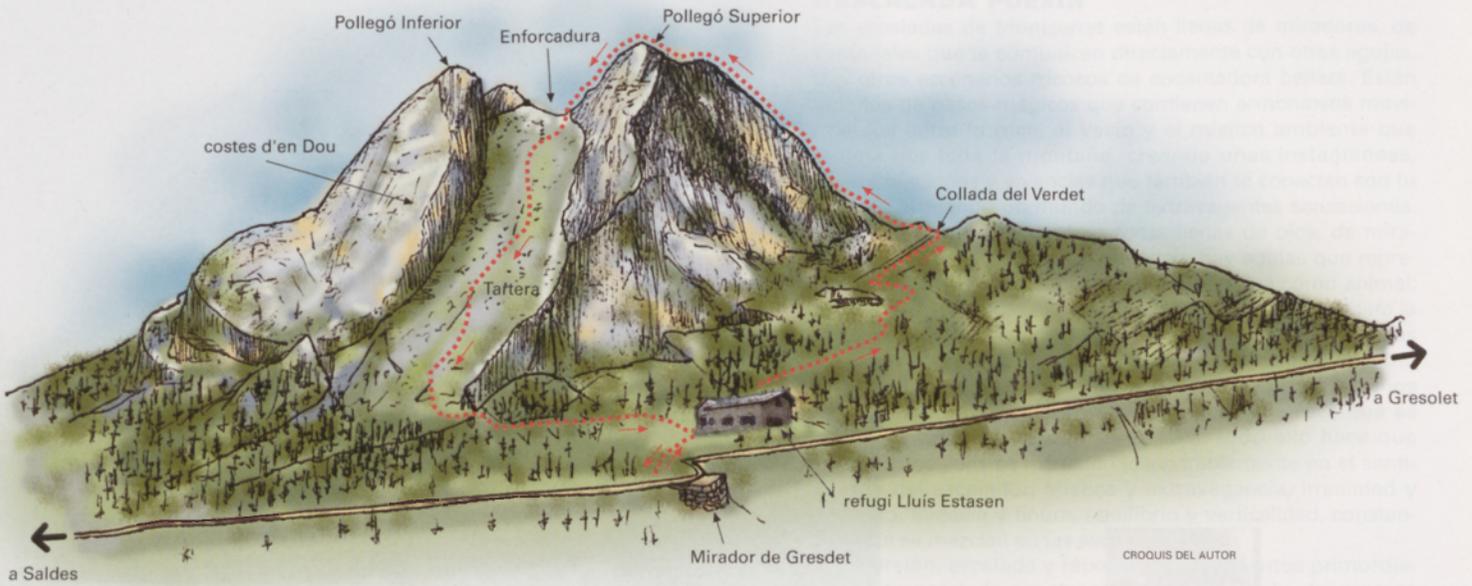
lluvia. El camino transversal nos conducirá rápidamente al refugio, ya cerca del mirador (3h 45 min para el ascenso y descenso por el itinerario de las Costes d'en Dou).

#### ■ **VÍAS DE ESCALADA**

El Pedraforca ha sido una de las escuelas de escalada más importantes para muchas generaciones de escaladores catalanes, puesto que sus características de alta montaña lo convierten en terreno ideal de aprendizaje y entrenamiento para abordar con posterioridad escaladas de más envergadura en los Pirineos y en los Alpes. Cuenta con numerosas vías de todas las dificultades, aunque por tratarse de un macizo de alta montaña todas conllevan un cierto compromiso. Hay que afrontarlas con una mínima experiencia para evitar que un simple contratiempo para una cordada experimentada devenga una pesadilla para una cordada novel. En invierno el Pedraforca se cubre de nieve, las vías de escalada quedan reservadas a los alpinistas más endurecidos. Es entonces destacable el largo corredor helado que se forma en la Canal del Riambau -la cual surca íntegramente la cara norte entre el Calderer y el Pollegó Superior-, así como algunas cascadas, que fueron de las primeras en ser escaladas en Catalunya.

Diversos nombres ilustres de escaladores catalanes y alguno extranjero están ligados a las paredes del macizo: Lluís Estasen, Raimon Estrems, Maria Antònia Simó, Jordi Panyella, Jordi Ferrera, Jordi Casasayas "Haus", Josep y Francesc Estorach, Emili Civis, Josep Sánchez, Francesc Guillamón, Joan Cerdà, Heinz Pokorski, Josep Manuel Anglada e incluso el escalador estadounidense Royal Robbins, que inauguró un difícil itinerario en la muralla norte del Calderer, junto con su amigo Anglada.

Entre las grandes clásicas podemos citar la vía Civis-Genis en la pared de Cabirols; en la pared norte del Calderer, la vía Homedes al Gat, la vía Anglada-Guillamón (recogida por Patrice de Bellefon en "Los Pirineos, las 100 mejores ascensiones y excursiones"), y la más asequible vía del Gran Die-dre, también de los mismos protagonistas. La vía Estasen data del 1928 y es considerada como la primera escalada efectuada en Catalunya. En la cara sur del Pollegó Inferior cabe citar otra vía de J.M. Anglada -la Anglada-Guillamón-, así como la evidente fisura de la Pany-Haus, y la bellísima vía de l'Estimball, abierta en 1979, que aprovecha las fabulosas placas de esta vertiente que se creían imposibles sólo algunos años atrás. Finalmente, la cara norte del Pollegó Inferior aparece cuarteada por diversas hendiduras por las cuales discurren vías de dificultad moderada, entre ellas la vía Font y la vía Xandri-Casanellas, y una clásica de mayor dificultad: la vía



Estorach. En cualquier caso, las escaladas de las vías mencionadas, y la mayoría de las vías existentes en el Pedraforca, nos depararán unas jornadas intensas y memorables. ☺

#### Bibliografía

Dalmau J M. "2497 Pedraforca" Barrabés Editorial, 2003.  
 Angulo M. "Pirineos. 1000 ascensiones." Vol. VI.  
 Elkarlanean, S L 2002.  
 Aragon A. Lalueza J. Portell J. "El Cadi, el Moixeró i el Pedraforca. Caminant per Catalunya." Vol. 3.,  
 Enciclopèdia Catalana, 2002.

#### Cartografia

Serra del Cadi-Pedraforca. Editorial Alpina, 2003.  
 Geostel.

*Pedraforca oso mendi berezia da mendizale katalentzat. Benetan mendi bitxia da eta izena ere oso adierazgarria du. "Pedra" k harria esan nahi du eta "forca" k urkila. Honela, bada, harrizko urkila handiak jagoten du Kataluniako Prepirinioa. Harekin topo egiteak betiko utziko gaitu liluraturik.*

