

Iñaki Barace Eñeterreaga

# LAREO, 4 ESTACIONES

● Primavera.  
Amanecer.  
Reflejo de las  
montañas que  
rodean el  
embalse,  
logrando un  
efecto de  
simetría



● Verano.  
Naturaleza  
muerta. A  
finales de  
agosto, cuando  
el embalse está  
con bajo nivel  
de agua, salen  
a la vista los  
truncos que  
durante el resto  
del año  
quedan  
sumergidos.  
También se  
aprecia una  
alfombra de  
algas secas. La  
primera luz del  
día agudiza el  
efecto  
dramático de  
la foto, y da  
más fuerza al  
tronco



**U**BICADO en el Parque Natural de Aralar, en el termino municipal de Ataun (Gipuzkoa), se encuentra el embalse de Lareo.

Con estas fotografías, he pretendido reflejar las cuatro estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno.



● **Otoño.**  
Reflejo sobre la superficie de la primera línea de hayas que pueblan parte de la orilla. La última luz de la tarde intensifica los colores. Otro efecto de simetría logrado con el reflejo del agua



● **Invierno.**  
Contraluz de las hayas de la orilla del embalse, en las primeras horas del día