

Eneko Pou

# África

# VERTICAL

**U**ZTAILAREN 2an heldu ginen Madagaskarrera, Pou anaia, Javier Baraiazarra eta Miguel Del Tio, "7 Pareta 7 Kontinente" proiektuaren hirugarren helburuari ekiteko asmoz. Hilabete beranduago etxera bueltatu ginen gure helburua beteta eta lagun asko atzean utzita. "Bravo Les Filles" 8b/600 m bidea, lehen egindako, "El Niño" (Ipar Amerika) eta "Zunbeltz" (Europako) bideei batzen zitzaizkion. Articulo hau da eskalada honen istorioa...

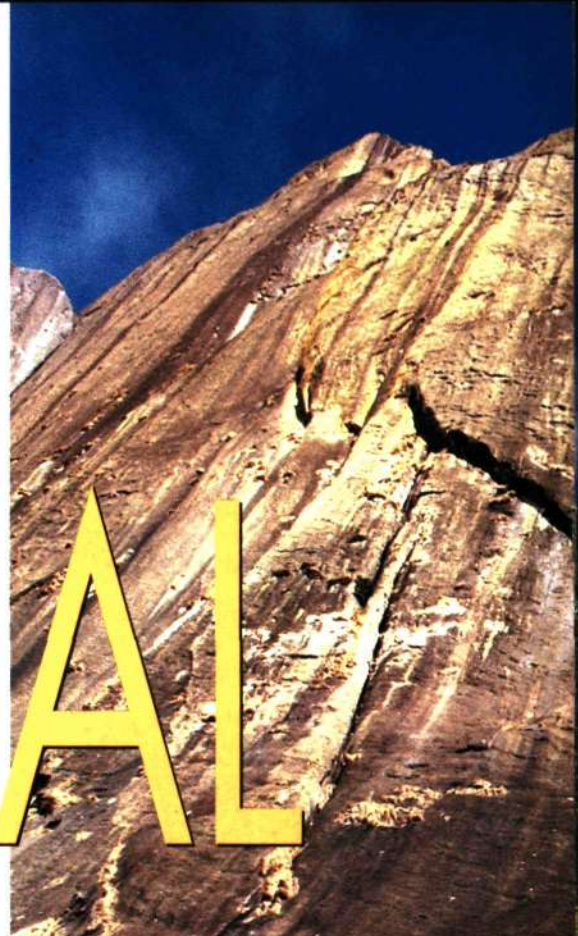
A una semana de marcharnos a África, un periodista de Gasteiz nos preguntaba por el atractivo del continente negro. Su pregunta iba más bien enfocada a ese supuesto plus que siempre han dicho que tiene África. Pero en aquel momento nuestra respuesta fue muy sencilla ya que no teníamos el gusto de conocerlo.

Tras nuestra vuelta, la respuesta a aquella pregunta fue mucho más elaborada, y no tuvimos por menos que narrarle con todo lujo de detalles las excelencias que nos encontramos allí. Sí, realmente África tiene algo muy especial ...

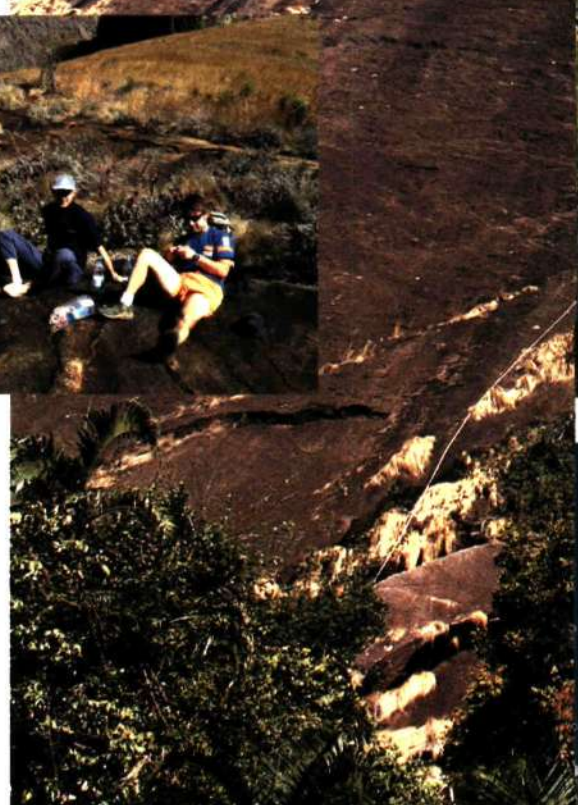
Pero eso lo supimos un mes después, cuando tras aterrizar en Loiu, miramos atrás por primera vez, y tuvimos aquella rara sensación que no se tiene en todos los viajes, de haber dejado una parte de ti entre aquellas tierras, y haber vuelto un poco más oscuro. En todo caso, con pena, pero con el corazón más lleno.

## ■ PISAMOS TIERRAS AFRICANAS

Arribamos a Antananarivo, capital de Madagascar, la noche del 2 de julio. La isla tiene 1.200 km de norte a sur, así es que en ningún momento tuvimos la sensación de estar aterrizando en un lugar totalmente rodeado por el mar. Como suele pasar con demasiada frecuencia, los petates no llegaron con nosotros, y las cuerdas a punto estuvieron de quedarse en París junto a la bolsa de mano. Un boeing de 400 pasajeros esperándonos durante 20 minutos exclusivamente a nosotros, acompañado de una fuerte discusión con la policía del aeropuerto, hicieron que en el último momento y cuando la puerta literalmente se estaba cerrando, nuestras cuerdas cayeran dentro del aparato. Poco después nos servirían la comida acompañada de unos brillantes cubiertos de metal, cuchillo incluido por supuesto ¡Sin comentarios!



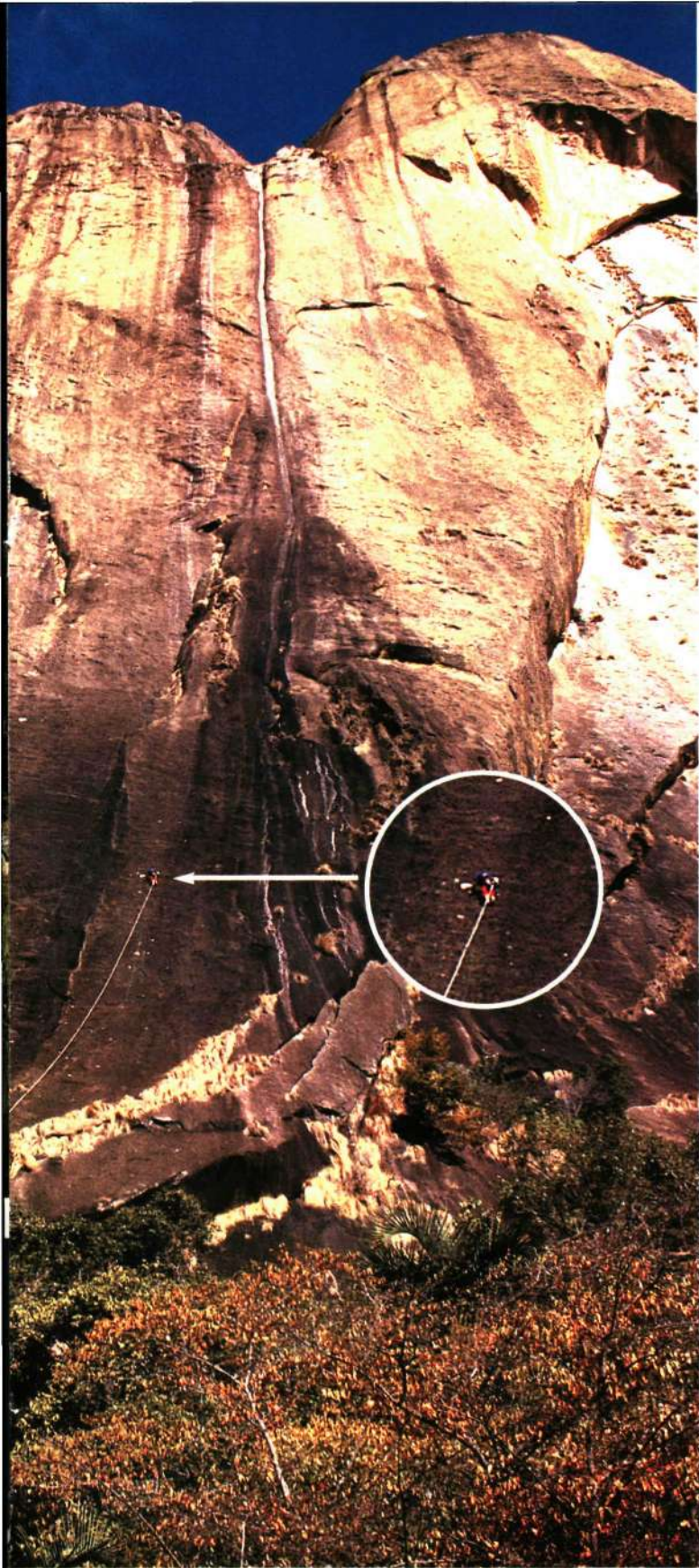
■ Un respiro buscando la base del Tsaranoro



■ A la derecha. Los hermanos Pou progresan en los primeros largos

Dos días en Tana (nombre que dan los malgaches a la capital Antananarivo), consiguieron revolver el estómago a más de uno de los que estábamos allí, y pudimos comprobar "in situ" como se vive en uno de los países más pobres del mundo. Mutilados, leprosos, gente tirada en la calle..., conviven con tipos locales que conducen todoterrenos de 40.000 euros y con cuatro extranjeros despistados como nosotros. Una verdadera tragedia de la que difícilmente te puedes evadir.

Sólo lo conseguimos parcialmente dos días después, cuando tras alquilar una furgoneta, huíamos de la capital en dirección a



■ Dejamos muchos amigos en Catta

ra y una larga pista, llegamos a Camp Catta, base de nuestras escaladas durante los próximos días. La realidad supera todas las fotos que habíamos visto hasta la fecha, y quedamos asombrados ante la belleza del lugar. El sitio es tranquilo, muy tranquilo. Después de desechar un viaje a las torres del Trango para las mismas fechas por exceso de gente, esto era lo que estábamos buscando. Metros y metros de roca para nosotros solos.

#### ■ NOS PONEMOS EN FAENA

La meteo es estable, y sin perder más tiempo, al día siguiente decidimos ponernos manos a la obra. Iniciamos bajo un sol de justicia lo que resultará una larga jornada de cinco horas abriendo camino, ya que tras perdernos varias veces en mitad de la sabana, acabaremos inaugurando nuevos itinerarios en varias ocasiones. De todas formas completaremos el objetivo del día, que no era otro, que el de encontrar la base de nuestra vía y dejar allí parte del material. Al finalizar la jornada sacaremos dos conclusiones muy evidentes: hay una buena hora andando hasta pie de vía, y mejor no te salgas del camino por que si no ya te puedes ir preparando.

Tras un merecido día de descanso decidimos meternos de lleno a la pared con todo el material e intentar salir por arriba. Hacia mediodía nuestras ilusiones iniciales se desvanecen, acompañadas por negros nubarrones que empiezan a dejar las primeras gotas de lo que acabará por ser un diluvio, y tomamos la determinación de bajarnos tras haber escalado tres largos. La escalada ha sido muy dura, y aunque inicialmente los largos de 5 +, 6 a + y 5 + no nos tenían por qué hacer temer, la realidad ha sido muy diferente, con tiradas a 60 m y en muchas ocasiones no más de 4 ó 5 parabolts. Pero quizás lo peor ha sido izar los cerca de 80 kg de material por una zona tumbada y llena de arbustos, que nos ha hecho sudar de lo lindo. Con rapidez iniciamos el descenso, con la impresión, de que lo que nos espera por arriba, va a ser difícil y peligroso.

#### ■ EL INTENTO DEFINITIVO

Nos tomamos el tiempo necesario para planificar la ascensión y cuando creemos que tenemos todo medianamente atado volvemos a entrar a la pared.

Esta vez madrugamos mucho, y a las 7:30 de la mañana ya hemos remontado los 3 largos que escalamos anteriormente. A partir de aquí va cogiendo verticalidad, y con ella, nos resulta algo más sencillo mover el petate. Se suceden los largos: 6b, 6b+, 6c+, 7b+, y exhaustos conseguimos llegar debajo de el techo que da inicio al largo clave. Allí montamos la hamaca, y sacamos la poca comida que hemos traído: un poco de queso en porciones, unas aceitunas, sopa, pasta y de postre: galletas, chocolate y té. Esta primera jornada ha sido tan dura como cabía esperar. Las dificultades no eran exageradas, pero la distancia entre seguros te

Fiarantsoa, segunda ciudad en importancia de nuestro viaje. Apenas 400 km, que en la práctica suponen 9 largas horas de trayecto, esquivando vacas, gallinas y sobre todo gente andando, y montada en bicicleta.

En Fiana se intuye pobreza pero no llega al nivel de Tana. Los niños nos asaltan por todas las esquinas, y no dejan de intentar vendernos de todo. Saben varios idiomas, y es que cuando la necesidad aprieta...

A la mañana siguiente, y esta vez en todoterreno, tras pasar la población de Ambalavao, y en tres horas repartidas entre carrete-

podía quitar el sueño. En muchos tramos había hasta 10 ó 15 metros sin poder asegurar, y cuando hace rato que no intuyes donde quedo el último seguro, y tampoco encuentras el siguiente, el corazón tiende a acelerarse, y no hay manera de controlarlo. Es una situación muy desagradable, en la que tus propios jadeos no te permiten pensar con lucidez. Así nos metíamos al saco, temerosos de lo que nos podríamos encontrar al día siguiente.

### ■ 8B PARA DESAYUNAR

Nos despertamos con la mirada fija en el largo clave de la vía, y pensando que quizá se nos acabara atragantando el desayuno. Más o menos así ocurrió. El largo de unos 25 metros contaba únicamente con tres seguros fijos; por lo tanto, un primer intento en técnica mixta (subes como buenamente puedes) colocando los seguros, da paso al primer intento en libre donde Iker cae saliendo ya a la reunión ¡Qué pena! A la segunda la victoria. Un resoplido, y después un grito de alegría: Ya está. Es la 1 del mediodía. A las 5 y media es de noche así que hay que darse prisa. Todavía nos dará tiempo a hacer el siguiente 7b+, el 7 a que viene a continuación, y ya de noche montar la hamaca. Nos lleva un buen rato, porque el sitio hace una pequeña repisa y las hamacas se montan mejor en vertical. Tras cerciorarnos de que no se mueve, volvemos a repetir la operación del día anterior. Saca las cosas del petate, que no se caiga nada, y prepara la cena. Esta vez nos metemos al saco con toda la ropa puesta, no sea que pasemos otra noche fresquita como la del día anterior. Una vez tumbados, el cielo de África nos vuelve a embujar. En pocos sitios se puede disfrutar de un cielo como éste. Durante el día es tan azul que lo podrías confundir con el mar, y durante la noche las preciosas constelaciones que forman miles de estrellas, amenazan con caer sobre nuestras cabezas. Estamos suspendidos a 450 metros sobre el suelo, y el espectáculo es realmente grandioso.

### ■ EN LA CUMBRE

Amanece un día gris. El sol pelea por salir entre las nubes, pero amenaza lluvia, y el viento nos hace desayunar en medio de una tiritona. Hace frío, y nos cuesta salir del saco y ponernos el material. Sólo nos quedan tres largos, y estamos casi seguros, que hoy salimos por arriba. 6 a +, 6 b +, y 6 a. A priori sin problemas, pero visto como va esta vía... El primero va en la línea de los anteriores: bueno, técnico y con los seguros muy alejados. El 6b+ es un largo perfecto, de los mejores de la vía: 60 m y un muro estético, nuevamente con buenas distancias. El último tiene sorpresa, y supone la guinda a lo que nos hemos venido encontrando por abajo. Ya a mitad de largo nos damos cuenta de que este 6a no es ningún trámite, porque tras pasar los tres primeros seguros, quedan todavía más de 30 metros sin nada, y de muy difícil protección. Para colmo la llegada a la cumbre se realiza montado en una placa de adherencia, sin prácticamente cantos para las manos, y es imposible alcanzar a ver el último microfriend. Llego el primero arriba con los pelos de punta, y los gritos que me salen de muy dentro combinan la alegría de haber terminado con éxito la vía, con la angustia sufrida en los últimos metros. No sé, quizás me haya perdido. Poco después nos juntamos los dos. Estamos muy contentos. El tercer objetivo de nuestro proyecto 7 Paredes 7 Continentes está conseguido. Lo hemos hecho rápido, pero también



■ Eneko lidera el 12º largo (6b+/60 m)



■ Iker en el primer vivac a 350 m.

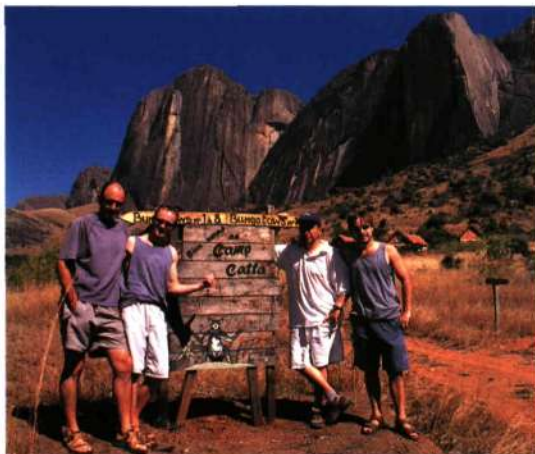
es cierto que todo ha salido bien, y hemos conseguido pasar sin ninguna caída en los lugares más peligrosos. Porque una de las cuestiones que nos tenía muy preocupados era que la atención sanitaria en el país es muy deficiente, y en caso de un accidente serio no queda otro remedio que ser evacuado. Pero esto es ya agua pasada, la vía está acabada, y estamos sanos y salvos.

### ■ FILMACIÓN Y ESCALADA

Invertimos los días que nos quedan entre filmar para montar una película para ETB, y escalar unas cuantas vías más. Nuestros compañeros Jabi Baraiazarra y Miguel Del Tio están deseosos de escalar después de tanto trabajo de filmación, y así, iremos completando, "Out Of África" 7 a / 600 m en el Tsaranoro Kelly, "Rainboto" 7b+/ 400 m en el Karinbory, "Ebola" 6b+/ 275 m, "Pectorine" 6b/ 300 m, "Black Magic Woman" 6c+/ 275 m y "La Voie des Plaisirs des Guides Suisses" 6c+/ 200 m, en la atractiva pared del Lemur Wall. Quiero destacar que "Rainboto" es una vía estética pero muy expuesta, que "Out Of Africa" es una de las mejores vías del macizo, y que las vías de la Lemur Wall son muy interesantes como toma de contracto, ya que se hacen sin dificultad en el día. Las aproximaciones a casi todas las rutas son de entre una y dos horas por buenas cuestas, tras lo cual nos encontraremos vías de muchísima calidad, excelente roca, y con una soledad que difícilmente es encontrable en la mayoría de las zonas de escalada que hay a lo largo del mundo.

También son culpables de que nuestra estancia resultara tan placentera toda la gente de Camp Catta, que en balde intentaron enseñarnos a bailar, nos montaron una fiesta tras otra en este empeño, y entre cervezas y cacahuets fritos, hicieron que nos sintiéramos como en casa.

A modo de conclusión diré que el país es precioso, la gente de lo mejor que hemos encontrado nunca, y el lugar de escalada es uno de los mejores que hemos visitado en nuestros numerosos viajes de escalada. □



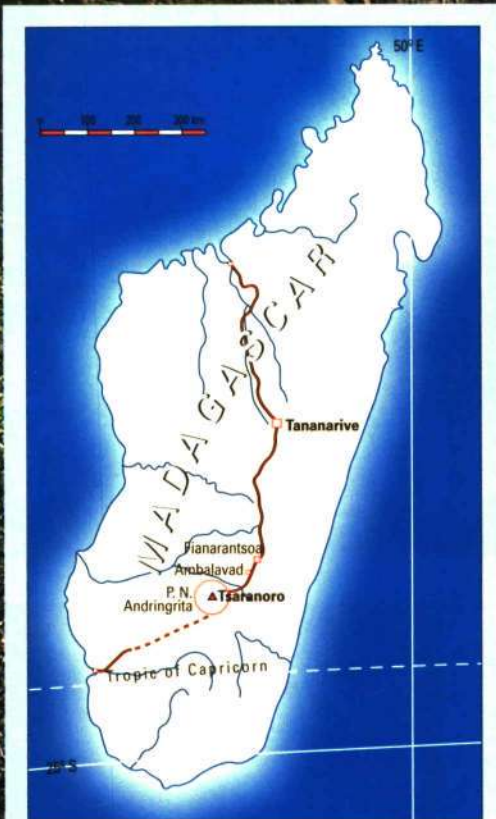
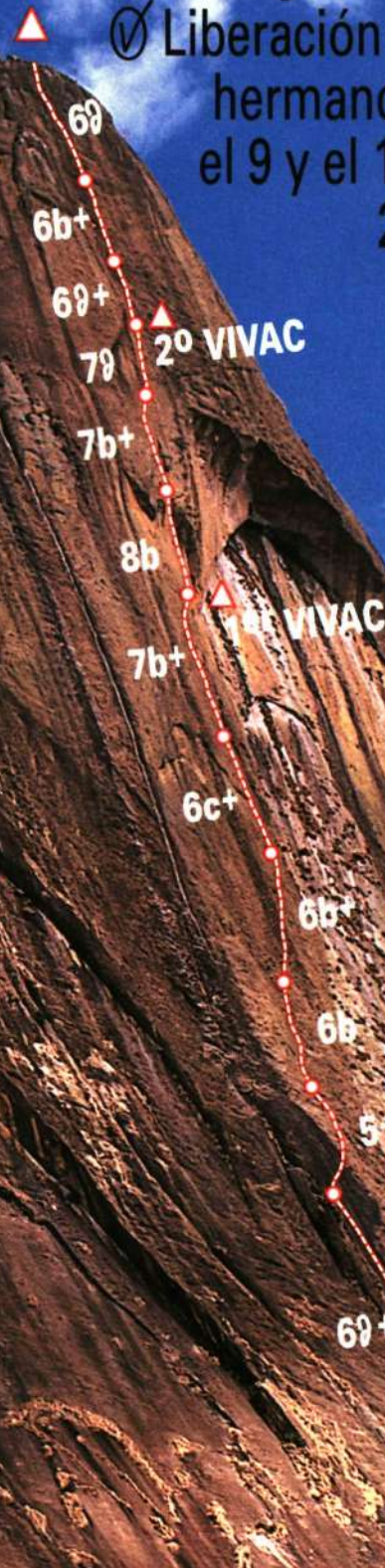
■ De izda a dcha: Javi Baraiazarra, Iker Pou, Miguel Del Tio y Eneko Pou. El equipo al completo a los pies del macizo del Tsaranoro.

FOTOS: JABI BARAIAZARRA

# "BRAVO LES FILLES" 8b+ 600 m

✓ 13 largos

✓ Liberación a cargo de los hermanos Pou entre el 9 y el 11 de julio de 2004



## FITXA TEKNIKOA

### ¡BRAVO LES FILLES!

Bidearen lehenengo era askeko eskalada Pou anaien partetik 2004 ko uztaillaren 9 tik 11 arte.

**Lekua:** Afrika. Madagaskar. Tsaranoroko mendikatea, Andringritako Parke Nazionala.

**Ireki:** 1999. urtean, Lynn Hill, Nancy Feagin, Kath Pike eta Beth Rodden, neska talde estatubatuarra.

**Luzeera:** 600 metro.

**Maila:** 13 largo. Lehenengotik azkenera horrela hurrenez hurren: 5+, 6 a+, 5+, 6 b, 6 b+, 6 c+, 7 b+, 8 b, 7 b, 7 a, 6 a+, 6 b+y 6 a

**Haitz Mota:** Granitoa.

**Seguroak:** Paraboltak eta espitak, baina orokorrean oso aldundutak. Largoak ia beti 60 metrotara, eta askotan 10 metrotako tartea edo gehio egon daiteke seguruen artean.