

Micología y Poesía, El Reino de los Hongos, Iniciación a la Micología y Paraísos Micológicos.

Iñaki Cabo. Tel. 649 820 011. E-mail: icjarez@wanadoo.es. Audiovisual: "Las montañas del olvido", KYRGYZSTAN, expedición 2002 Kookshal Too; 1ª ascensión al Pico "Punta Aragón" 5005 m con la apertura de "Ak Shaitan" 700 m A3, 6º .85". Audiovisual y película: "Hielo, roca y acero" escaladas en hielo en los últimos 10 años. Alpes franceses, Italia, Eslovenia, Pirineos, EE UU, Canadá, evolución de la escalada en hielo y Dry Tooling.

Patxi Cobo. Tel. 948 151 181. Ascensiones en los Alpes, Elbrus el techo de Europa, Cerro Torre a la sombra del Aconcagua, Tobkal (Alto Atlas), McKinley, Cordillera Blanca, Trekking en la Patagonia, Cordillera del Tien Shan (Kazajistán) y Stok Kangri, en el Himalaya indio.

Ioseba Egibar. Tel. 945 276 563 (trabajo), 943 796 311 (casa). Sinfonía de los hielos, Udazkena, Las Médulas, Mendiak eta Lurrak, Australia, en busca del agua (Namibia), Nueva Zelanda, Ruta de la Seda, El espíritu indio (Parques EE.UU.), Recuerdos del Nepal, Personajes de leyenda hacia el Num.

Gloria Latasa. Tel. 943 529 933 / 609 451 002. E-mail: gloriatalasa@euskalnet.net. Proyecciones: Los fenómenos meteorológicos en la montaña, Curiosidades sobre el clima, El Tour del Mont Blanc, Senderismo en el valle de Chamonix, Pequeñas historias de nubes y ventanas. Cursos: Iniciación a la montaña, Iniciación a la meteorología, El ABC de los mapas del tiempo, Trucos para prever el tiempo, Meteorología para montañeros, El manejo del altímetro-barómetro y la previsión meteorológica. El secreto de las tormentas.

Mikel Nazabal. Tel. 948-563 486. E-mail: mikelnazabal@hotmail.com. Audiovisuales de 30' de duración, con dos proyectores con fundido y sonido en off euskera ó castellano: Carnavales de Sakana, Trekking de los Annapurnas, Valle de Kathmandú Templos y Razas, Plantas Medicinales, La Montaña de los 1000 Lagos (Carros de Fuego).

Patxi Sánchez Dehesa. Tel. 945 175 059 / 646 108 012 / E-mail: patxisd@euskalnet.net. Los Parques Naturales de Álava a través de sus montañas (Urkiola, Gorbeia, Valderejo e Izki). Con este diaporama mi pequeño homenaje a esas personas amantes de la naturaleza y la montaña, que ya sea esporádicamente o todos los fines de semana, mochila al hombro, se acercan con delicadeza a estos parajes llenos de vida y así poder ascender estas montañas que hacen las delicias de todo el que se deja envolver por su embrujo.

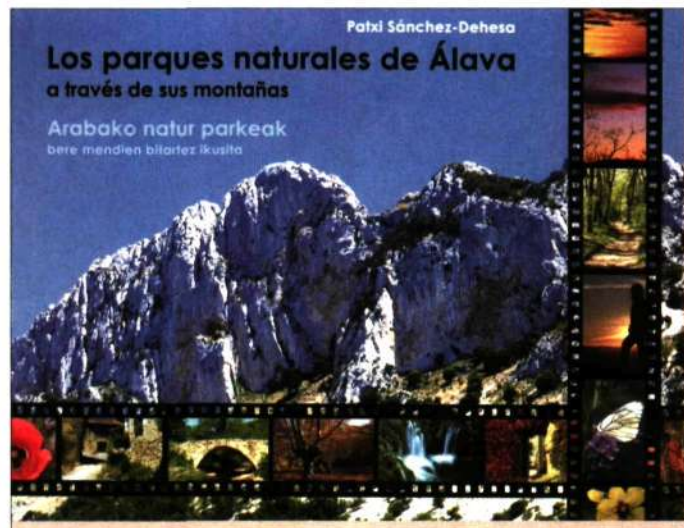
PUBLICACIONES

LIBROS

LOS PARQUES NATURALES DE ÁLAVA / ARABAKO NATUR PARKEAK

Una visión fotográfica sobre la parte alavesa de los cuatro Parques Naturales: Urkiola, Gorbeia, Valderejo e Izki. Suman un total de 168 fotos en color, muchas de ellas a página entera, mostrando paisajes, caseríos, detalles de arquitectura popular, flora y fauna y la presencia de los montañeros. Se acompaña de sucintas explicaciones en bilingüe, euskera y castellano.

El resultado, fruto de tres años de trabajo del conocido fotógrafo gasteiztarra, es una buena primera aproximación al tema, aunque la reproducción de algunas de las fotos podría ser mejorada. Animamos a Patxi a seguir pateando el mundo con sus aparatos fotográficos a cuestas para captar las sensaciones en

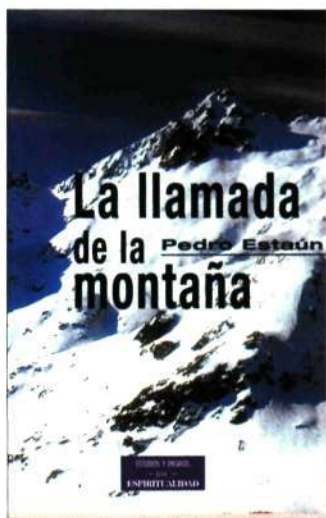


imágenes que luego nos ayuden a soñar.

Ficha técnica: Sánchez-Dehesa, P. "Los parques naturales de Álava a través de sus montañas/Arabako natur parkeak bere mendien bitartez ikusita". Ed Beta III Milenio, Bilbao 2003, 128 pág, en rústica, formato 20x26 cm.

LA LLAMADA DE LA MONTAÑA

El autor, geofísico y sacerdote, es un pirineista entusiasta y es escritor de historia y teología en revistas especializadas. Éste es su segundo libro sobre religión en la montaña, después de "Gentes con ideales" (1998). El libro supone una reflexión personal sobre la motivación que impulsa a los montañeros a volver una y otra vez a la montaña. La tesis que plantea es que se va allí en busca de la respuesta a una necesidad espiritual, para la que se encuentran razones de ámbito sobrenatural. Se apoya para ello en una selección de citas de alpinistas famosos y resume su planteamiento en un consejo que engloba las dos partes en las que se divide el libro: "Admira lo creado y alaba al Creador".



Ficha técnica: Estaun, P. "La llamada de la montaña", BAC 2003, colección Estudios y ensayos, 126 pág, formato 13x20 cm.

REVISTAS

AUNIA

Es el número 3 de la publicación trimestral de Aunia Kultura Elkartea, de Luiaondo (Aiara). Contiene 12 artículos de etnografía, historia, toponimia y otros temas culturales que pueden resultar de interés para muchos de nosotros. Por ejemplo, este número se abre con un excelente artículo sobre la meteorología en el Alto Nervión, analizando los datos existentes desde 1955. Toda la publicación es de alta calidad en cuanto a contenido, fotografía y maquetación. Deseamos una larga vida editorial al pequeño equipo que se encarga con entusiasmo de la dirección y redacción de este modesto National Geographic vasco.

Ficha técnica: Revista Aunia, nº 3, junio 2003, 104 pág, tamaño 17x23 cm, pvp 3€.



MAPAS

Título: Guía de los caminos naturales de España. Autores: Varios. Edita: Ministerio de Medio Ambiente. Formato: 12,5 x 25 cm. Páginas: 225. Precio: 10 €

Título: Posets-Perdiguero. 144 itinerarios a las 80 cimas principales y 35 excursiones y aproximaciones. Autor: Atela, D. Edita: Sua Edizioak. Formato: 13,5 x 21 cm. Páginas: 295. Precio: 20 €

Título: Guía geológica del Pirineo. Autor: Belmonte, A. Edita: Editorial Pirineo. Formato: 12,5 x 22 cm. Páginas: 190. Precio: 14 €

Título: Senderos de las sierras de La Rioja. Autores: Varios. Edita: Centro Europeo de Información y Promoción del Medio Rural. Formato: 13 x 23 cm. Páginas: 210. Precio: 12 €

Título: Valle de Chistau, 27 excursiones. Autor: Viñuales, E./Gracia, K. Edita: Sua Edizioak. Formato: 13 x 21 cm. Páginas: 165. Precio: 14 €

Fernando González
Librería Tin-Tas Viajes y Mapas

RECOMENDACIONES

En la sección de publicaciones de la página 365 en el primer libro "Vías ferratas y caminos equipados..." existe un error en mi apellido, yo soy una de las autoras, mi apellido es FORÉS no Flores, agradecería lo corrigieran.