

con numerosos artículos de montaña, con un fin primordial, desear que los aficionados lectores pudieran disfrutar con mis propuestas como yo lo había hecho. La montaña y sus deportes, en los que he desarrollado mi existencia, es sin duda el principal merecedor del premio. Su práctica me ha dado ilusiones y por ello he dedicado muchas horas de mi tiempo libre en promocionar los deportes, por y para los deportistas practicantes. **Eskarrikasko danori.**

Jesus M^a Alquézar
Presidente del Club Vasco de Camping

MANDOEGIKO ZENTRAL EOLIKOAREN AURKAKO MENDI MARTXA

NBEK "Mendien Nazioarteko Urtea" izendatu zuen iaz, eta aldarrikapen horrekin "bat" eginez, Eusko Jaurrikapen energia eolikoaren Lurralde Plangintza Sektoriala diseinatu zuen. Honen arabera, EAEko naturgune diren mendikateetan beste hainbeste zentral makroeoiko kokatu nahi ditu 2005. urte bitartean (Oiz, Ganekorta, Orduñe, Oiz, Badaia eta Mandoegi).

Horieta bategi Adarra-Mandoegi-Urepel mendilerroa jositako luke haizerrotez. Plangintza horrek naturari eragingo lizkiokeen kalteez kezkatutik, Nafarroako eta Gipuzkoako hainbat udal afektatuek (Arano, Goizueta, Leitza, Elduain), Gipuzkoako Mendi Federazioak, hainbat mendi-taldeak, eta proiektuaren aurka Andoainen sorturiko taldeak, mendi martxa antolatuta dute apirilaren 27rako.

Honek guztiak Zentral Eolikoaren Plangintzaren aurka azaltzen dira, irizten baitute Zentral Eolikoen Plangintza mendiak industrializatzea ekarriko duela; alegia, plangintzak aukeratzen dituen kokagunak, hobekien kontserbatzen diren, eta, edertasun eta eduki kultural handia duten EAEko mendi eremuetan aurkitzen direla. Horien ustetan, zentral eolikoek mendi eremu horien balio paisajistiko-naturalistikoak, etnografikoak, historikoei... aldaketa sakon eta atzerazina eragingo diete. Azken batean, balio horiek guztiak etekin ekonomikoaren mende geratuko liriateke. Hots, zentralizazioan, monopolioan eta etekinean oinarritzen den eskema produktibistari atxikitzen den plangintza industrial diseinatu da, betiko entitateen mesedetan.

Mandoegiri dagokionez, zentralak berak dakartzan kalteetat aparte, irizten dute ez direla ikertu hurbiltze azpiegiturak eragingo dituen txikioak, Leitza-lurrean, Leitza-ranen, Aranoko parajeetan nahiz aparteko garrantzi mitologiko eta historikoa duten naturguneetan (Ezpondako zuloa, Abadagurutzeko oroitgarria, 1691ko mugarrak...). Aldi berean, fidagarritasun eskasa dute ikusmen afektuari, hegaztiei, monumentu arkeologiei, balio geologikoa duten lekuei... buruz egindako omen diren ustezko ikerketek.

Bestalde, inguruko herri udalen kritikatzen dute proiektuaren diseinuan ez zaielako kontsultik egin, eta gutxiago informatu, eta gainera zenbait kasutan ez dielako erantzun ere eman aurkeztutako alegaziei.

Ibilaldi informatibo hau, beraz, goizeko 9etan irtingo da, eta Leitza-rango bailara dagoen Urtoko portutik irten eta Uru-

mea bailaran, Nafarroan dagoen Goizueta herrian bukatuko da. Ibilbidea proiektua ezarri nahi duten Mandoegi inguruko parajeetatik igaroko da.

Mandoegiko Zentral Eolikoaren
Aurkako Andoaingo Taldea.

ANUNCIOS GRATUITOS

Debido a un accidente, el pasado 13 de enero tuve que abandonar en Aralar, cerca del collado de Irazusta, el material siguiente: mochila y polainas Altus, crampones Fader's, bastones y cantimplora. Agradecería infinitamente su devolución a quien lo recogiera. Tel. 943 670 134 (Fernando)

Perdida cámara fotográfica Minolta 35-90 con funda Pentax, el 25 de enero pasado en la travesía monte Hornillo-cercanías de Antoñana (Kanpezu). Tel. 944 276 951 (tardes, Jabier)

5 documentales en video, versiones en euskera y castellano: "El Salto de Angel" (Venezuela), "El espón de los Noruegos a la Gran Torre del Trango", en el Karakorum (Pakistán), "Amin Brakk ruta Namkor", "Dolomitas" Monte Agner, Torre de Trieste y Cima Grande de Lavaredo y "Escaladas en Yosemite". E-mail: c.lopez@euskalnet.net. (Adolfo Madinabeitia)

RECHAZO A LAS PISTAS EN LARRA

Una vez más los montañeros tenemos que seguir atentos ante las agresiones que sufre la montaña. La pretensión de modificar la ley de Espacios Naturales y dar cobertura legal al proyecto de construcción de pistas de esquí de fondo en Zampori y la Contienda, nos alerta de la maniobra que permitiría adentrarse con alteraciones sustanciales en forma de pistas y refugios en el último santuario de nuestro suelo más alto.

En un lugar tan emblemático como Larra, con un ecosistema tan frágil, cualquier modificación supone un atentado irreversible al paisaje y al suelo que pisamos. No podemos consentir que las limitaciones hechas tras un estudio medioambiental riguroso hace años, se tengan que mover con una excusa tan aleatoria como es la nieve, que va retrocediendo hacia las cotas más altas debido a la época que nos toca vivir. Está en juego algo mucho más valioso que el fin pretendido.

Efectivamente que el Valle del Roncal así como sus valles vecinos languidecen y si queremos que sigan vivos debemos buscar formulas que les beneficien y que los levanten de su letargo, pero no puede ser a costa de un precio tan alto.

Ya se que las ideas románticas de quienes vivimos el sueño de las montañas no van a solucionar la problemática del Valle del Roncal, pero también formamos parte de ese paraje y con nuestra presencia ponemos en equilibrio otra serie de factores.

El mensaje que se ha popularizado es bien sencillo y así como decimos no arranques las flores; fotografías, también tenemos que decir:

"Larra se mira pero no se toca".

Gregorio Ariz (Iruña)

PUBLICACIONES



EL MONTAÑERO Y AVENTURERO ANDRÉS ESPINOSA (1903-1985).

Coincidiendo con el año del centenario del nacimiento de Andrés Espinosa, la Fundación BBK ha tenido el acierto de celebrar tal acontecimiento encomendando a Luis Alejos la elaboración de la biografía del más insigne de los pioneros del montañismo vasco. El resultado es plenamente satisfactorio, pues a través de esta interesante obra de divulgación, basada en abundantes documentos inéditos, podemos conocer la vida y las aventuras de un personaje tan relevante como ignorado. Con sus portentosas hazañas, Andrés Espinosa alcanzó un reconocimiento internacional que le acredita como vasco universal.

El autor, Luis Alejos, se propone, y lo consigue, contagiarnos su admiración por Espinosa. Combinando estilo ameno y rigor conceptual, nos cuenta una portentosa historia, ilustrada con numerosas fotografías y sazónada con preciosas anécdotas. El resultado es una enriquecedora y siempre agradable lectura. Además, incluye una pormenorizada cronología, útil para situar al personaje en su contexto histórico y para remarcar los principales hitos que jalonan los orígenes del montañismo vasco. Como trabajo de investigación cabe destacar los siguientes logros:

- Saca del anonimato a un ser extraordinariamente singular, desconocido incluso por los montañeros vascos.
- Descubre las motivaciones que impulsaron a realizar destacadas hazañas a un hombre carente de ambiciones.
- Analiza la polifacética personalidad del biografiado: culto, místico, filósofo, dibujante, cronista de viajes...
- Despierta el interés por conocer la valiosa obra escrita (en parte todavía inédita) de Andrés Espinosa.

En definitiva, este libro, desde ahora referencia obligada en la historia del montañismo, contribuye a satisfacer la deuda que tenemos pendiente con nuestros predecesores, siendo voluntad común de la Fundación BBK y de Euskal Mendizale Federakundea dar continuidad a dicha iniciativa, publicando también las biografías de otros pioneros del montañismo vasco.

Ficha técnica: Título: *El montañero y aventurero Andrés Espinosa (1903-1985)*. Autor: *Alejos L.*, Edita: *BBK 2003*. Formato: *15 x 21 cm*. Páginas: *182*. Precio: *7,20 €*.

Actos de presentación: La biografía de Andrés Espinosa se dará a conocer en Bilbao el martes 25 de marzo a las 19,30 horas, en la sede de la UPV/EHU-BBK Etxea (C/Banco de España, N^o 2, Casco Viejo). En Zornotza/Amorebieta, localidad donde nació hace un siglo, se presenta el jueves 27 de marzo a las 19,30 horas, en el Nafarroa Zentroa. Los lectores de Pyrenaica estamos expresamente invitados a participar en estos actos, honrando con nuestra presencia la figura de tan ilustre mendigoizale.

BIDAIDE, GOGAIDE

Euskal Herria mendiz mendi eta bidez bide ezagutaraztearen kariaz, ezuste ederra eman digu arestian Euskaldunon EGUNKARIAk. Ramon Olasagasti mendi kazetariak bateratu eta koordinatu duen lan eskergari esker (Euskal Herriko lurraldeak beste egile ibili dira lanean) 50 ibilbide biltzen dituen mendi-gida mamitsua kalean dugu jada: BIDAIDE du izena.

Mendiaz zein naturaz gozatzearen plazerez, bidezidor, mendi-igoera eta zeharkaldi ugariarik elikatu dute bilduma huraxe. Eta, hori guzti hori biribiltzeko, argazkiak, infografiak eta mila datu interesgarri ere barrualdeko orrietan (argibideak, aterpeak, mendi taldeak, web orriak, mendi izendegia eta meteorologia zerbitzuak, besteak beste); izan ere, datuok menditangoak etxean lasaia prestatu ahal izateko balio dute. Zohardura darian bilduma zaindua da, ezbarrik gabe.

Behak bat eman, ezbarrik gabe, hauxe da gure aburuz, BIDAIDE honek mendizale-tasunari dakartzkien berritasun batzuk: hizkuntza (euskara hutsez), Euskal Herri osoa (Araba, Bizkaia, Nafarroa eta Ipar Euskal Herria) eta deskribatzen diren ibilbideen originaltasuna (legie askoren lanaren fruitu da).

Fitxa teknikoak: Izenburua: *BIDAIDE. Euskal Herria mendiz mendi, bidez bide*. Egileak: askoren artean. Bultzatzailea: Euskaldunon EGUNKARIA. Formatoa: *22 x 15 cm*. Orri-kopurua: *260*. Salneurria: *15 €*

NOVEDADES

Título: *La Calzada de los Blendios (Herrera de Pisuerga-Suances) GR-73*. Autores: Gil, J.M./Obregón, F. Edita: Estudio. Formato: *12 x 19 cm*. Páginas: *95*. Precio: *8 €*.

Título: *Sendero de Gran Recorrido Comunidad Valenciana GR7/E4. Fredes-El Pinoso*. Autores: Varios. Edita: Iniciaciones Rurales Valencia. Formato: *15 x 21 cm*. Páginas: *300*. Precio: *18 €*.

Título: *Nutrición para deportistas*. Autor: Clark, N. Edita: Desnivel. Formato: *16,5 x 22 cm*. Páginas: *380*. Precio: *21,50 €*.

Título: *Hire Himalaya*. Autores: Inurritegi Anaia. Edita: BBK Fundazioa. Formato: *29,5 x 32 cm*. Páginas: *230*. Precio: *36 €*.

Fernando González
Librería Tin-Tas Viajes/Mapas