

la estación de esquí, la Hoya de Guadix y el Marquesado de Zenete, Capileira y el puerto de la Ragua y, finalmente, la Alpujarra almeriense.

**Ficha técnica:** *Títulos:* "El Pirineo Navarro y Sierra Nevada" y "La Alpujarra." *Autor:* Jordi Bastart. *Edita:* Grupo Editorial CEAC S.A. *Formato:* 12,5 x 22,5 cm. *Páginas:* 144. *Precio:* 2.600 ptas.

## 100 CUMBRES DEL PIRINEO ARAGONES

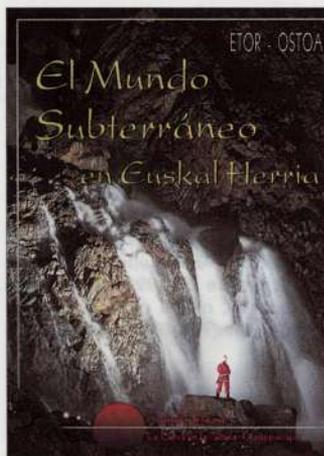
Describir las rutas de acceso a 100 de las cumbres más relevantes del Pirineo aragonés requiere un profundo conocimiento de la zona. Analizando esta guía comprobamos que David Atela cumple ampliamente ese requisito, pues además de una descripción minuciosa de los itinerarios aporta amplia información complementaria que lo prueba.

El libro se divide en 6 capítulos que agrupan las 100 cumbres, distribuidas por sectores. A su vez

cada cumbre comprende varios apartados: ficha técnica con datos esenciales, aproximación por carretera, acceso al refugio, subida a la cumbre y otros datos de interés como reseña histórica, condiciones invernales o itinerarios alternativos. Incluye además una adecuada documentación gráfica: detallados mapas de cordales y en ocasiones croquis con el trazado de la ruta o fotografías en color. Los anexos finales recopilan los datos básicos y aportan información muy útil.

En pocas palabras: Sua Edizioak ha vuelto a acertar con el autor idóneo para desarrollar un tema de interés y con esta nueva publicación de la serie "Guía Montañera" consolida su liderazgo editorial en el ámbito pirenaico.

**Ficha técnica:** *Título:* "100 Cumbres del Pirineo Aragonés." *Autor:* David Atela. *Editorial:* Sua Edizioak. *Formato:* 13x21 cm. *Páginas:* 431. *Precio:* 3.300 ptas.



## EL MUNDO SUBTERRANEO DE EUSKAL HERRIA

La editorial Ostoa/Etor, bajo la dirección de Enrique Ayerbe, acaba de publicar un libro que faltaba en nuestra literatura de montaña: el

estudio de las cuevas vascas, el "criptopaisaje", y se ha publicado en una obra de gran formato, en una edición muy cuidada con profusión de grandes fotografías a todo color, croquis, esquemas y una abundante información documental.

Editado por Txomin Ugalde, ha reunido la colaboración de más de 40 autores de textos y fichas y una veintena de fotógrafos, entre los que destaca el grupo Espeleoimagen. El trabajo ha contado con el apoyo técnico de la Unión de Espeleólogos Vascos.

Consta de cuatro partes: El karst, La vida en el karst y en las cuevas, La cueva en la cultura (y la más extensa), Geografía del karst, un extenso compendio de las principales zonas kársticas de Alava, Bizkaia, Gipuzkoa, Iparralde y Navarra.

**Ficha técnica:** *Título:* "El Mundo Subterráneo en Euskal Herria." *Editor:* Txomin Ugalde. *Ediciones:* Ostoa/Etor, 1997. *Formato:* 24x32 cm. *Páginas:* 336.

## PREMIOS PYRENAICA 1998

**EUSKAL Mendizale Federakundea convoca los XVI Premios Pyrenaica de Artículos y Diapositivas de Montaña, con arreglo a las siguientes bases:**

### CONCURSO DE ARTICULOS DE MONTAÑA

- Podrán presentarse cuantos artículos se deseen, escritos en euskara o castellano, acerca de la montaña y las actividades que en ella se realizan: alpinismo, senderismo, escalada, espeleología, esquí de travesía, bicicleta de montaña, descenso de barrancos, parques naturales, medio ambiente, flora y fauna, historia, etc...
- No se busca tanto el relato de los recuerdos o sensaciones de una excursión, sino el tratamiento descriptivo, valorándose el que sean zonas originales, que descubran lugares, aspectos o curiosidades atractivas, que la ilustración fotográfica sea de calidad y que exprese sensibilidad por la protección de la naturaleza.
- Los artículos que se presenten deberán ser inéditos, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
- No existe limitación de espacio, aunque será más fácil la publicación de los que no excedan de 6 folios mecanografiados a doble espacio, siendo difícil que se publiquen los que sobrepasen los 12. Para el que quiera optar al premio a la mejor Ficha, el texto deberá estar comprendido entre dos y tres folios a dos espacios. Se recomienda que los artículos vengan acompañados de un ejemplar en diskete.
- Los artículos deberán venir acompañados de toda la documentación pertinente: mapas, dibujos, croquis, diapositivas originales y con pie de foto explicativo..., de forma que estén preparados para ser publicados directamente.
- Se valorará especialmente la originalidad que se dé al tratamiento del artículo.
- Cada artículo vendrá acompañado del nombre y domicilio del autor, así como su número de teléfono.
- Todos los trabajos presentados quedarán en propiedad de la revista Pyrenaica, no pudiendo publicarse en ningún otro medio de difusión, hasta que no sean devueltos en el plazo máximo de un año. Una vez se haya decidido su utilización por la revista, se devolverá al autor toda la documentación aportada.
- Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué artículos se publican en la revista, siendo éstos y más concretamente los publicados en los números 190, 191, 192 y 193 los que optarán al premio.
- A partir de este momento se abre el plazo para presentar los trabajos, teniendo más opción cuanto antes se reciban, finalizando inexcusablemente el plazo el día 15 de setiembre de 1998.
- Los trabajos deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Julián Gayarre, 50 (trasera) Bilbao), de lunes a viernes, de 17,30 a 20,30 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 4134. 48080 Bilbao.
- Se establecen los premios siguientes:
  - Primer premio: 60.000 Ptas. y trofeo.
  - Segundo premio: 40.000 Ptas. y trofeo.
  - Tercer premio: 20.000 Ptas. y trofeo.
  - Premio a la mejor Ficha: 20.000 Ptas. y trofeo
 Cada concursante sólo podrá optar a un premio.
- El fallo del jurado y el reparto de premio se efectuará en un acto público que oportunamente se comunicará.
- La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.

### CONCURSO DE DIAPOSITIVAS DE MONTAÑA

- El Concurso consiste en la presentación de una colección de diapositivas de cualquier tema relacionado con la montaña, pero relacionadas entre sí, guardando una unidad temática.
- Con cada colección se deberá presentar el nombre y domicilio del autor, así como su número de teléfono.
- Cada concursante deberá presentar 6 diapositivas de paso universal, que deberán venir acompañadas de una relación mecanografiada en la que figurará el tema y el lugar en que ha sido sacada cada una de ellas, correspondiéndose con un número que figurar en cada marquito.
- Las diapositivas deberán ser originales, no duplicados, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
- "Pyrenaica" podrá usar cualquier de las diapositivas para su reproducción en la revista.
- Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué colecciones se publican en la revista, siendo éstas y más concretamente las publicadas en los números 190, 191, 192 y 193 las que optarán al premio.
- A partir de este momento se abre el plazo para presentar las colecciones, teniendo más opción cuanto antes se reciban, finalizando inexcusablemente el plazo el día 15 de setiembre de 1998.
- Las colecciones deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Julián Gayarre, 50 (trasera) Bilbao), de lunes a viernes de 17,30 a 20,30 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 4134, 48080 Bilbao.
- Las diapositivas no seleccionadas se devolverán a sus autores lo antes posible. Las seleccionadas, una vez publicadas.
- Se establecen los premios siguientes:
  - Primer premio: 35.000 ptas. y trofeo.
  - Segundo premio: 25.000 ptas. y trofeo.
  - Tercer premio: 15.000 ptas. y trofeo.
 Cada concursante sólo podrá optar a un premio.
- El fallo del jurado y el reparto de premios se efectuará en un acto público que oportunamente se comunicará.
- La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.