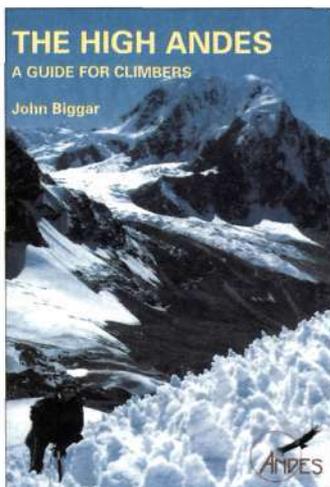


cumbre de esta atalaya situada en la desembocadura del Nervión.

Ficha técnica: Título: "Serantes". Autor y Editor: Joseba Trancho 1997. Formato: 16 x 22 cm. Páginas: 65. Precio: 500 ptas.

THE HIGH ANDES A GUIDE FOR CLIMBERS

Los andinistas disponen ya de una 2ª referencia de carácter global (la primera fue la 2ª edición del libro de J. Neate comentado en el nº177 de PYRENAICA). A diferencia del excelente "Mountaineering in the Andes", que proporcionaba una descripción general de cada zona, un listado exhaustivo todas las cumbres más o menos significativas y una amplia selección de referencias bibliográficas, el presente trabajo se centra en los seismiles andinos y en los cincómiles más emblemáticos.



"The High Andes" aporta una somera pero útil información sobre cada país y sobre las ciudades que

habitualmente toman las expediciones como punto de partida, así como un mapa de cordales de cada zona. El autor aborda prácticamente todos los seismiles existentes en la cordillera (un centenar) y 75 cincómiles, describiendo de forma muy resumida para cada uno de ellos la aproximación, rutas de ascenso más fáciles y/o frecuentadas, otros montes próximos y la cartografía recomendada. Al final del libro figura una relación de cumbres ordenadas según su altura que, en lo que afecta a los seismilquinientos, difiere ligeramente de la aportada por Marcelo Scanu en el nº 165 de PYRENAICA, como consecuencia de los distintos criterios de clasificación utilizados y de la cartografía que se ha publicado entre uno y otro trabajo (ver referencias en PYRENAICA Nº 173, P. 423 y en The American Alpine Journal 1995, p. 202).

Los que hemos rebuscado información andina literaria o cartografía

conocemos las dificultades que entraña la tarea bien por su escasez, bien por discrepancias entre las fuentes consultadas. Por ello, los escasos errores menores que contiene el libro son plenamente disculpables.

Tanto para los amantes del vértigo de las pendientes heladas de la Cordillera Blanca y Huayhuash como para los coleccionistas de altas cotas aparentemente más tranquilas pero en medio de la puna, este extraordinario trabajo constituye la primera consulta obligada para el estudio y posible selección de objetivos en la zona y como información preliminar sobre los mismos.

Ficha técnica: Título: "The High Andes - A Guide for Climbers". Autor: John Biggar. Edita: Andes; Scotland 1996. Idioma: Inglés. Formato: 21x15 cm. Páginas: 160. Precio: F 16.00

PREMIOS PYRENAICA 1997

EUSKAL Mendizale Federakundea convoca los XV Premios Pyrenaica de Artículos y Diapositivas de Montaña, con arreglo a las siguientes bases:

CONCURSO DE ARTICULOS DE MONTAÑA

- Podrán presentarse cuantos artículos se deseen, escritos en euskara o castellano, acerca de la montaña y las actividades que en ella se realizan: alpinismo, senderismo, escalada, espeleología, esquí de travesía, bicicleta de montaña, descenso de barrancos, parques naturales, medio ambiente, flora y fauna, historia, etc...
- No se busca tanto el relato de los recuerdos o sensaciones de una excursión, sino el tratamiento descriptivo, valorándose el que sean zonas originales, que descubran lugares, aspectos o curiosidades atractivas, que la ilustración fotográfica sea de calidad y que expresen sensibilidad por la protección de la naturaleza.
- Los artículos que se presenten deberán ser inéditos, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
- No existe limitación de espacio, aunque será más fácil la publicación de los que no excedan de 6 folios mecanografiados a doble espacio, siendo difícil que se publiquen los que sobrepasen los 12. Para el que quiera optar al premio a la mejor Ficha, el texto deberá estar comprendido entre dos y tres folios a dos espacios. Se recomienda que los artículos vengan acompañados de un ejemplar en diskete.
- Los artículos deberán venir acompañados de toda la documentación pertinente: mapas, dibujos, croquis, diapositivas originales y con pie de foto explicativo..., de forma que estén preparados para ser publicados directamente.
- Se valorará especialmente la originalidad que se dé al tratamiento del artículo.
- Cada artículo vendrá acompañado del nombre y domicilio del autor, así como su número de teléfono.
- Todos los trabajos presentados quedarán en propiedad de la revista Pyrenaica, no pudiendo publicarse en ningún otro medio de difusión, hasta que no sean devueltos en el plazo máximo de un año. Una vez se haya decidido su utilización por la revista, se devolverá al autor toda la documentación aportada.
- Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué artículos se publican en la revista, siendo éstos y más concretamente los publicados en los números 186, 187, 188 y 189 los que optarán al premio.
- A partir de este momento se abre el plazo para presentar los trabajos, teniendo más opción cuanto antes se reciban, finalizando inexcusablemente el plazo el día 15 de setiembre de 1997.
- Los trabajos deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Alda. San Mamés, 29-1.º, de Bilbao), de lunes a viernes, de 18 a 21 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 1594. 48080 Bilbao.
- Se establecen los premios siguientes:
 - Primer premio: 60.000 Ptas. y trofeo.
 - Segundo premio: 40.000 Ptas. y trofeo.
 - Tercer premio: 20.000 Ptas. y trofeo.
 - Premio a la mejor Ficha: 20.000 Ptas. y trofeo
 Cada concursante sólo podrá optar a un premio.
- El fallo del jurado y el reparto de premio se efectuará en un acto público que oportunamente se comunicará.
- La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.

CONCURSO DE DIAPOSITIVAS DE MONTAÑA

- El Concurso consiste en la presentación de una colección de diapositivas de cualquier tema relacionadas con la montaña, pero relacionadas entre sí, guardando una unidad temática.
- Con cada colección se deberá presentar el nombre y domicilio del autor, así como su número de teléfono.
- Cada concursante deberá presentar 6 diapositivas de paso universal, que deberán venir acompañadas de una relación mecanografiada en la que figurará el tema y el lugar en que ha sido sacada cada una de ellas, correspondiéndose con un número que figurar en cada marquito.
- Las diapositivas deberán ser originales, no duplicados, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
- "Pyrenaica" podrá usar cualquier de las diapositivas para su reproducción en la revista.
- Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué colecciones se publican en la revista, siendo éstas y más concretamente las publicadas en los números 186, 187, 188 y 189 las que optarán al premio.
- A partir de este momento se abre el plazo para presentar las colecciones, teniendo más opción cuanto antes se reciban, finalizando inexcusablemente el plazo el día 15 de setiembre de 1997.
- Las colecciones deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Alda. San Mamés, 29-1.º, de Bilbao), de lunes a viernes de 18 a 21 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 1594, 48080 Bilbao.
- Las diapositivas no seleccionadas se devolverán a sus autores lo antes posible. Las seleccionadas, una vez publicadas.
- Se establecen los premios siguientes:
 - Primer premio: 35.000 ptas. y trofeo.
 - Segundo premio: 25.000 ptas. y trofeo.
 - Tercer premio: 15.000 ptas. y trofeo.
 Cada concursante sólo podrá optar a un premio.
- El fallo del jurado y el reparto de premios se efectuará en un acto público que oportunamente se comunicará.
- La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.