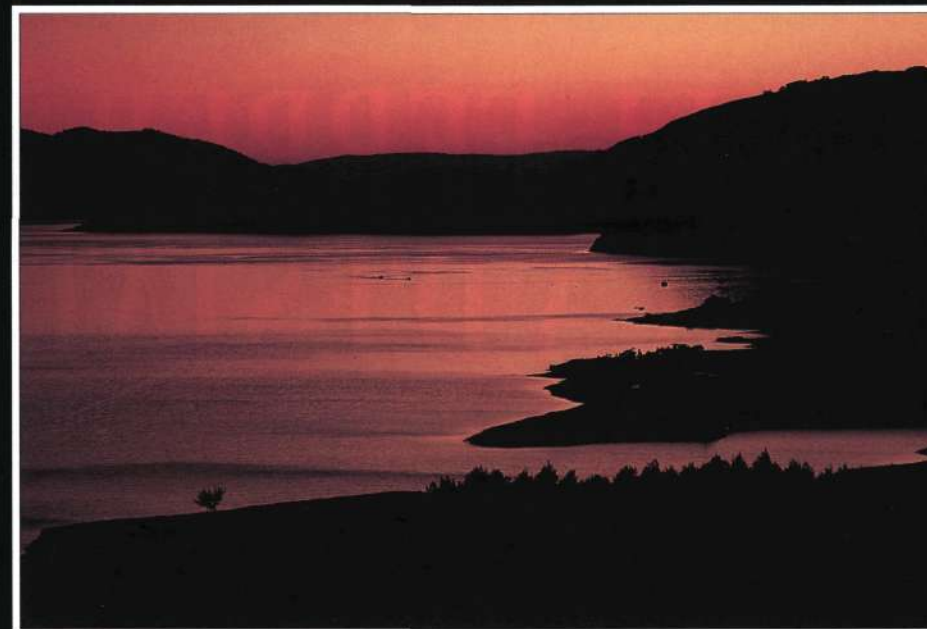
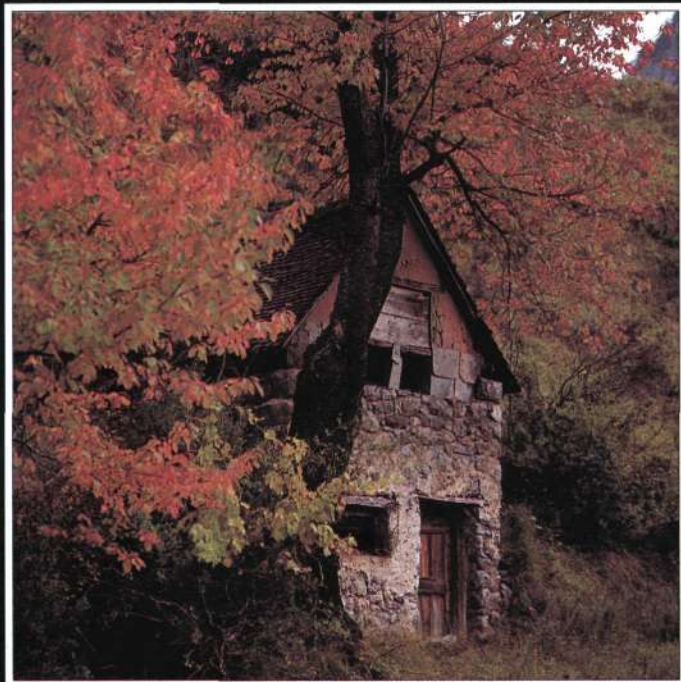


# EL OTOÑO

Fotos: Ioseba Egibar

**E**l otoño quizás sea la estación del año que más ha motivado por su riqueza cromática en la creación de muchos pintores.

También los montañeros somos sensibles ante estas manifestaciones de la naturaleza, en nuestro caminar hacia las cumbres que tanto nos hacen soñar.



CAMARA:  
Formato 6x6  
OBJETIVOS:  
2,8 - 80 mm.  
2,8 - 150 mm.  
PELICULA:  
Positiva. Ectacrome  
ASA-64  
No se ha utilizado  
ningún tipo de filtro  
ni alteración de  
tonalidad del color.

