

Histoire d'eau

MIGUEL R. DE APODACA

«Lo esencial en cascadas es ser rápido en las más largas, permanecer entero en las más duras y poder continuar durante el mayor tiempo posible.»

Godefroy Perroux

HACE aproximadamente un año que estuvimos aquí, en Izas. En aquella ocasión se trataba de dar un paseo y ver la pinta de las cascadas que se forman (1).

Nos quedamos boquiabiertos al ver «Histoire d'eau» con esa especie de hilo o chapa delgada de hielo pegada a la roca; parecía de locos el intentarla siquiera. ¿A quién sino a Dominique Julien se le podía haber ocurrido venir hasta aquí para subirse por semejante sitio?

Nos acercamos a la base y vista desde abajo nos pareció más asequible, así que nos prometimos volver...

Ya engañaremos a alguien para que se curre de primero la chapa esa, lo demás parece que se puede hacer bien...

(1) Ver «Cascadas de hielo en el valle de Izas». Martín Sonseca, A., en *Pyrenaica*, n.º 137 (1984).

▲
En el 1º largo.

2º largo. En lo alto se puede ver la parte más difícil del 3º largo.



Ahora estamos aquí en la segunda reunión con un tornillo de hielo, metido en el comienzo de la chapa, que nos preocupa y resulta que hace tope en la roca cuando le faltan todavía un par de centímetros para entrar completo.

Esta es evidentemente la parte de mayor grosor de hielo, lo que nos hace dudar seriamente de la estabilidad del andamio en la parte más vertical.

—Una pena que no hayamos conseguido engañar a nadie...

—¡Sí!, ¡ya lo creo!

Tras pensarlo detenidamente decidimos continuar por la rama de la derecha.

Durante los primeros metros el hielo es excelente, un buen tornillo aquí se impone. La pendiente todavía es relativamente suave, no obstante, subo con cuidado, lentamente, como preparándome para lo que pueda haber arriba.

Sigue otra sección más pinta y el hielo aquí es deplorable. Esta zona está podrida y todo suena hueco; afortunadamente el canalón es muy cerrado y subo estos metros haciendo un poco de oposición, lo que da más seguridad que los dos tornillos metidos, que justamente hacen un poco de adorno.

He llegado así a la base de la cascada que cuelga del resalte que corona este largo. El agua que cae de lo alto es la causante de la mala calidad del hielo en esta zona.

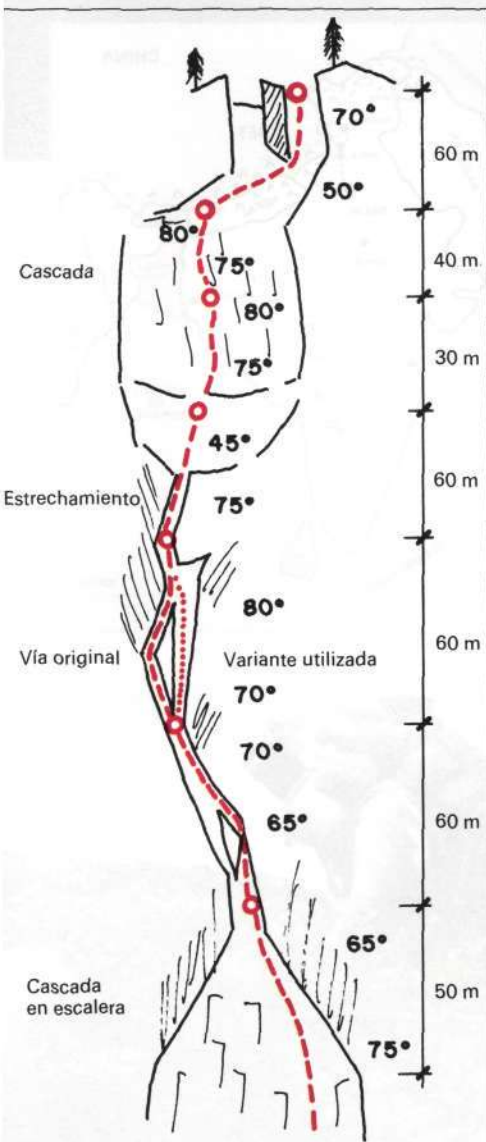
Esto ya es casi vertical y los cuatro o cinco metros que siguen son de gran tensión. Voy subiendo sobre una especie de mezcla de hielo y nieve prensada en la que la bota entra hasta el empeine y los piolets hasta la cruz; no estaría mal si no fuera porque las herramientas hacen tope en la roca. Después de una serie de movimientos cuidadosos, el piolet derecho se queda seco al cla-



Salida del 3º largo.



Fotos: Juanito Oiarzabal.



Estrechamiento que da acceso a la parte superior.

varlo y no hace ¡plof! Afortunadamente he pillado una veta de hielo firme, tornillo y el panorama se despeja. Delante de mí hay un canal estrecho labrado en la roca, más tumbado que lo anterior y sobre todo bien relleno de buen hielo, que despeja la duda que arrastrábamos desde abajo sobre cómo sería la entrada en la reunión.

- Bueno, aquí estoy.
- ¿Qué tal?
- ¡Menudo largo! He subido todo el rato intentando hacerme a la idea de que subiría de primero.
- ¿Y?
- Pues, francamente, creo que no habría subido.
- ¡Exagerao!

FICHA TECNICA

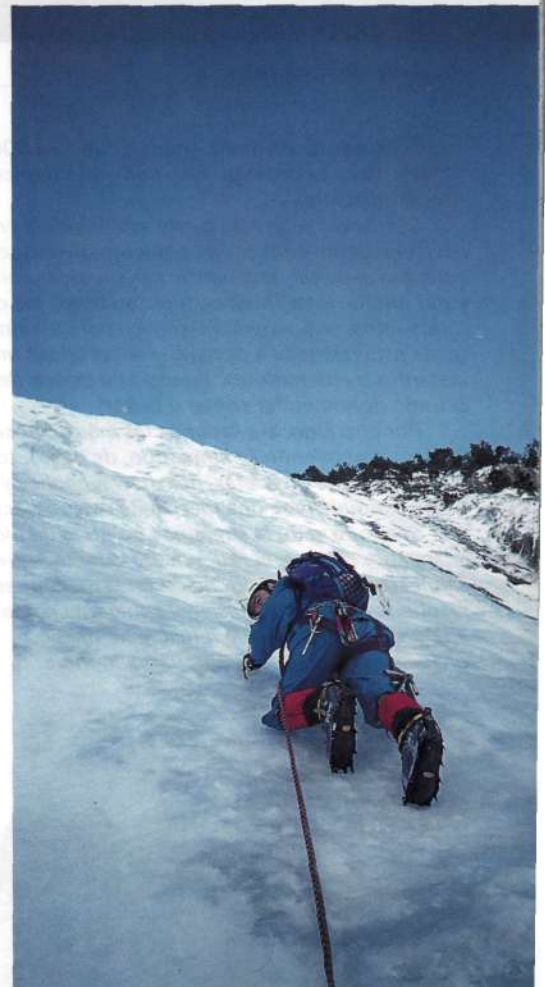
Ascensión realizada por: JUANITO OIARZABAL y MIGUEL RUIZ DE APODACA el 16 de diciembre de 1990.

Material: Cuerdas de 55 m, 6 tornillos tipo tubular y 3 para clavar.

Horario: De Canfranc a la base: 2 horas. Para la vía: 3 h. 45 min.

Comentario: Escalada de gran ambiente, no muy mantenida pero de una extraordinaria variedad, ya que se alternan finas goulottes con anchas cascadas y varios tipos de hielo.

Particularidades: Las tres primeras reuniones están montadas con clavos en la roca. En nuestro caso el clavo de la segunda reunión quedaba demasiado lejos para alcanzarlo, por lo cual pensamos que la capa de hielo aquí debe ser más gruesa en otras ocasiones. Es aconsejable utilizar cuerdas de 60 m ya que con 55 el segundo tiene que salir de la reunión prácticamente en todos los largos.



Comienzo de la cascada superior.