

Dominguero

Eusk.: *igandekari*, Ing.: *done on Sunday*, Fra.: *appartient au Dimanche*, Lat.: *dominguerus*.

Descripción: Gentes que sólo los domingos salen al monte. El caso más típico es aquél al que se conoce por su abultada barriga, un tanto patoso y que nunca se olvida de llevar la bota de vino y la tortilla de patatas.

Historia: Tienen el mismo origen que el montañero per se. Pero son, en definitiva, todos los problemáticos-matrimoniales-vagos; y además, se les unen aquellos que aunque no tengan ningún conflicto salen los domingos para probar esta nueva modalidad.

Hábitat: Sobre todo se encuentran en las grandes ciudades y pueblos importantes donde los partidos de fútbol se celebran los sábados a la tarde.

Sinonimia: De bajísima montaña, de baja montaña, de muy baja montaña y perretxikularis.

Atención: Tened mucho cuidado cuando paséis al lado de los domingueros, ya que el olor que emana la tortilla y el frescor de la bota de vino resultan muy tentadores.



Escalador libre (o de escuela)

Eusk.: *eskalari librea*, Ing.: *free climber*, Fra.: *grimpeur libre*, Lat.: *escaladurus liber*.

Descripción: Chaval entre catorce y veintipocos años. Julai, cachas, musculitos y que no le sobra ni un gramo de grasa. Utilizan una vestimenta muy peculiar: camiseta sin mangas (para enseñar bola), unos gatos que no hacen miao, una bolsa de magnesio y mallas de diversos colorines, tope guay. Hablan en jerga pasota.

Historia: Un grupo de colegas, hace muchos años, compraron unos talegos para fumarlos el fin de semana en el monte. Resulta, que acamparon a diez metros de donde dejaron los coches, y justo allí se encontraban unas rocas salientes de quince metros de altura. Empezaron a fumar un porro tras otro hasta que se quedaron bien colocados, y salta uno de ellos:

- «Ké pasa kolega, a ke me suvo esa rokita, tío.»
- «No te pases, julai, a ber si te bas a pegar el ostión, ¿vale?»
- «Ke yo me suvo por mi kari y por lo ke sea.»

Que sí, que no, que cuidado... y va, y el colega se lo sube con gran facilidad. Todos asombrados empiezan a subir uno a uno, hasta que un julai de ellos se cayó desde unos cinco metros rompiéndose la cabeza. Por ello, decidieron en adelante utilizar una cuerda.

Hábitat: La mayoría proceden de la ciudad, del cemento.

Epoca de actividades: Escalan cuando hace buen tiempo. Con lluvias y frío lo practican en los rocódromos o lugares artificiales resguardados.

Sinonimia: Frees, trepas, rockers, etc.

Atención: En general, son unos plastas y mentirosos. Siempre están contando las «hazañas» que han hecho mientras te gorronean la o las birras y el tabaco rubio.

Esquiador de fondo

Eusk.: *fondo* *eskiatzailea*, Ing.: *country skier*, Fra.: *skieur au fond*, Lat.: *esquiadurus fondus*.

Descripción: Son aquellos a quienes en época de nieves les fascina deslizarse sobre unas finas tablas en paisajes como los bosques, montes con poco desnivel, etc.

Historia: En mil novecientos y pico, un joven llamado Desliz, se dirigió al bosque para recoger las últimas provisiones de ramas. El bosque, para aquel entonces, ya estaba cubierto de una fina capa de nieve.

Desliz recogió todo el material y cuando se dirigía a casa tropezó, a causa de la carga y cayó de pie sobre dos ramas, las cuales le deslizaron cuesta abajo hasta la mismísima puerta de su casa.

El chico anonadado contó el percance a sus padres. A partir de aquel día dicha familia utilizó unas maderas bien trabajadas para trasladarse de un lado a otro.

Hábitat: No muy lejos de las montañas.

Epoca de actividad: Cuando se asoma la nieve en invierno, claro está.

Sinonimia: Nieves-nieves, bailarín, etc.

Atención: No se te ocurra, por lo más mínimo, pisarles la traza o huella hecha por los esquís, ¡te pueden matar!



¿Qué os ha parecido? Esperemos que os haya entrado el gusanillo. Estos, sólo han sido unos pequeños resúmenes de unos cuantos personajes de la montaña. Hemos dejado en el tintero: el montañero volador, el montañero explotado, el investigador... ¡y tantos otros!

La aceptación internacional de la Enciclopedia ha sido excelente

The USA Mountain Magazine: «Formidable, impresionante como el Empire State.»

La Montagne Magazine: «Espléndido, maravilloso tal y como fue nuestro emperador Napoleón.»

La Revista Montañera: «Diez, perfecto.»
Mountainisky Pravdaska: «Revolucionarios aplausos, camaradas.»

Amigo lector de Pyrenaica, esta es nuestra presentación oficial en Euskalerría. La Editorial «Mendi, Mendira eta Beti Mendian» agradece a los compañeros de la revista Pyrenaica por ofrecernos su foro, y os convidamos a todos a leer La Gran Enciclopedia Universal de la Gente de la Montaña. Un millón de gracias, y ¡a comprarlo!»

** Nota: Oferta especial de los 15 tomos en el próximo número de la revista.*

«Menditarrak» gaiari buruzko sariketaren bigarren saria, euskaraz.



Foto del autor.

Bizikleta berdea

PATXI DE LA FUENTE

TXIKITANDIK maite izan duzu itsasoa. Udako goizetan, kai puntatik harrien aurka apurtzen ziren olatuen gainean hegaz egiten zuten karioak begiratzea maite zenuen. Eta poliki poliki itsasoaren zurrumurrua bihotzean sartzen joan zitzaizun; kario bihotza.

Gaur, negua amaitzeko dagoela, itsasoa bare dago. Lainoa dario. Marinel zahar batek, Zerredo mendirantz begiratu ta «Ez du hobetuko» diño. Egun hauetan, karioen txilioa tristea egiten zaitu, gero ta tristegoa...

Zerredo mendi magalean, itsasoari begira, behin batean gaztelu bat altxatzen zen.

Haitz baten gainean dorre nagusiak eguneroko ilunabarra itxaroten zuen. Baina denbora joan ahala, dorreak arrakaltzen joan ziren, sabaia jausten... urrats gutxi batzu geratu arte.

Atsegin zitzaizun hara jolastera joatea. Haien aintzinako kantuak aditzan ikasi zenuen, eta gaztelu zaharrak bizitasun berriaz janzten zen. Bere gelak sukaldariz, musikariz, erromesez eta langilez betetzen ziren. Begirailea zerumugari so zebilen itsas-lapurren etorrera igurikatzen.

Gero olatu bat etortzen zen eta dena eramaten zuen, hanean idatzitako izen bat bailitzan.

Orainarte ez zara konturatu bele bat duzula begira. Zu ere begiratzen duzu eta bere begi beltzak ez dira mugitzen. Bapatean hegaz egiten du. Zerua zeharkatzen du iheskorra eukaliptoen itsalen artean galtzeko. Bidearen azken itzulitik gizon bat agertu da bizikleta negarti bat daramala. Irrifarre egiten duzu. Laster zaganaino heltzen da. «Zer, Zerredora?» galdetzen diozu, ta «Bai» hark erantzun «ostera bat egitera». Orduan zuk «Ez bazaizu axola alditxo batetan lagunduko zaitu» botatzen diozu. Hark ez du hitzik esaten, baina aurrera eragiten dizu keinu adiskidetsu batez. Ba zoazte.

Hurbiletik ez du itxura dotoreagoa: jertse grisa eta praka marroiak, behekaldeak jasota daramatzala bustinez ez zikintzeko; praken azpitik galtzerdi gorrixka batzuk agertzen zaizkio; oinetan kirol zapatila arruntak; ez darama euritik gordetzeko ezer.

Berrogeitamar urte inguru izango dituela iruditzen zaizu, dena den begi ilun alaiak ditu oraindik.

Halan ta guztiz, bizikleta zaizu bereziarena. Barra dauka, baina kuadroa lar txikia da, batez ere eserlekuarekin gonparatzen ba duzu. Manilarra ere, berea ez dela nabaritzen duzu, neska-bizikleta batena da eta. Ahal bezain simplea izanagaitik, mendi-bizikleta bat baino gehiago, zirko batekoa ematen dizu. Berde kolorekoa da.

Bizikleta begiratzen duzula nabaritu du, eta poza izkutatu ezinik, bere semearena zela esaten dizu; txikia geratu zitzaionean bigarrenak hartu zuela; hau ere hazi zela, baina neskak ez zuela bizikletarik nahi, behin aldapa behera zihoala, harkaxkarraz lerratu eta jausi zelarik belauna odolez estali zitzaiolako, ta bildurtu zala.

Mendi-bizikletei buruz hitz egiten dizunean berak ez entzuna egiten «Zer esaten zenidan?» galdetzen dizu baina zuk ez diozu errepikatzen.

Atzean utzi dituzue eukaliptoak eta orain mendixka bizkarretik zoazte. Bidea belardietan galtzen da. Gauza asko kontatu diozue elkarri. Orain isiltasunak darama elkarriketa.

Mugikarena deitzen duten bordara heltean, hor geratzen zarela esaten diozu. Berak, agurtzen zaitu. Lainoa apur bat altxatu da, eta urrunean, Zerredoren tontorra agertzen da: harrizkoa, gotorleku bat legez. Gero, lainoak, dena betetzen du berriro.

Bizikleta berdeko gizona badoa, tipitapa, bizikleta gainean. Aldapa gogortzen den lekutan astiroago doa. Orain puntotxo bat dirudi bide erdian. Jadanik ez duzu ikusten.

Itsasoa datorkizu burura. Olatuak aurrera ta atzera dabilta hondartz zabalean. Kario multzo batek haien artean jolasten du, lainoan, bizikleta berdeko gizonak bezala.