

Katalogoa prest

AZAROAREN 5.a geneukan buruan Shebe Peñari omenaldia egiteko, eta Ehunekoen Anaiartearen Anai Nagusia izendatzeko. Egun horretan, berak hain bihotzeko duen Aralargo San Miguel sailduntzean, Ehun Mendiren Lehiaketarako Tontorren Katalogoaren Berrikustapenaren lehen alea eman behar zitzaion.

Ez da izan posible. Berriro ere ba dira aitzakiak eta azalpenak orain ia hiru urte hasi zen, edo hobe esana amaizten hasi zen prozesuaren burutzea atzeratzeko.

Prozesu luzea eta zaila izan da Katalogoa sakonki gaurkotzeko erabakia hartu zenetik hona, ez bait ginen konformatzen Iparraldeko mendiak gehitzearen lehen ideia harekin, Nafarroako maparen inprimategierakuntzak zuzentzearekin eta Fernando Pooko, Santa Isabel mendia kentzearekin.

Ibilitako bidea hasieran pentsatzen genuena baino askoz luzeagoa izan da, fronte guztietan.

Kartografia deserdiratzaileak, Lurralde Historikoen Legearen adibidea planteamendu gogorretara eramanda, eragin desmoralizatzaileak sortekazten ditu: adibidez, bi lurraldeken mugatan aurkitzen diren ia mendi guztiek altitude eta kokapen desberdinak dituzte, segun zein Diputaziok datuak eskuratzen dituzun. Honen, segurtasunik eza sentierazten digu. Mantilatan gaude kartografiari dagokion arloan. Badakigu jakin orain egiten dugun proposamena probisionala dela.

Toponimiaren arazoa ere hortxe dago. Mundu honetan sartzea esperientzia erakargarria izan da, zeren mendiaren mundura aplikaturiko ikerketa toponimikoak besteritziz beterik dagoen neurrigabeko arlo bat zabalitzen du. Alde ikaragarriak aurkitzen dira eta interesdunak sakonki afektatzen dituztenak. Bakoitzak uste du berak dakiela nola deitzen den «bere» mendia. Akordioa ezinezkoa gertatzen da ia gehienetan. Oraingo proposamena definitzea asko kostatu zaigu, aurrekoa nabariko hobetzen duelakoan gaude, nahiz eta kontziente izan kasu batzutan sendoki ronumentatutako erabaki bat eduki baino lehen ebaki beharra izan dela. Ikerketarako arloa, kartografiaren kasuan bezala, zabalik geratzen da.

Beren lankidetzaz gogatsua eskaini duten aitua askoren lan-prozesu luze honen amaierara heldu gara. Denoi eskek, lanaren fruitua inprimategian dago. Gure ilusio guztiaz itxaroten dugu.

Idaslakitzarako Nagusia

El catálogo a punto

NOS habíamos fijado como fecha el 5 de noviembre, el día del homenaje a Shebe Peña y de su nombramiento como Hermano Mayor de la Hermandad de Centenarios. Ese día se le iba a entregar, en su entrañable santuario de San Miguel de Aralar, el primer ejemplar de la revisión del Catálogo de Cimas para el concurso de los Cien Montes.

No ha sido posible. Una vez más hay excusas y explicaciones para demorar la culminación de un proceso que empezó, o mejor dicho empezó a terminarse, hace casi tres años.

Ha sido un largo y complicado proceso el que le ha sucedido desde que se tomó la decisión de hacer una actualización a fondo del Catálogo, de no conformarnos con la primera idea de añadir los montes de Iparralde, corregir las erratas de imprenta del mapa de Navarra y eliminar el pico Santa Isabel de Fernando Poo.

El camino recorrido ha sido mucho más complejo, en todos los frentes, de lo que nos imaginábamos al principio.

La cartografía descentralizada, un ejemplo de la LTH llevada a planteamientos rigurosos, produce efectos desmoralizadores: por ejemplo, casi todos los montes que están en la muga de dos territorios tienen distinta altura y distinta localización, según los datos disponibles en cada una de las Diputaciones. Esto nos produce una absoluta sensación de inseguridad. Seguimos en mantillas en cuanto a cartografía. Sabemos que la propuesta que hacemos ahora es provisional.

El tema de la toponimia es otro. Introducirnos en este mundo ha supuesto una experiencia apasionante, porque la investigación toponímica aplicada al mundo de la montaña abre un inmenso campo de discrepancias. Se descubren diferencias tremendas y que afectan muy profundamente a los interesados. Cada uno cree que sabe cómo se llama de verdad «su» monte. El acuerdo es casi siempre imposible. Nos ha costado mucho llegar a definir la propuesta actual, que creemos que mejora notablemente la práctica anterior, aunque somos conscientes de que se ha tenido que cortar en algunos casos antes de disponer de una decisión firmemente documentada. El campo para la investigación, como en el caso de la cartografía, queda abierto.

Se ha llegado al final de un largo proceso de trabajo de muchos expertos que han ofrecido su entusiasta colaboración. Gracias a todos. El fruto del trabajo está en la imprenta. Lo esperamos con toda nuestra ilusión.

El Jefe de Redacción