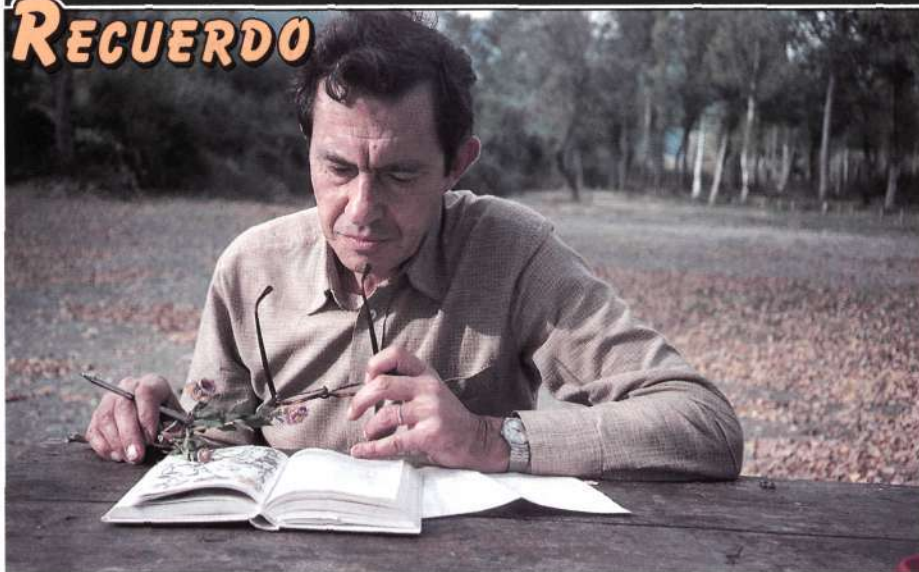


## RECUERDO



# ANTE LA AUSENCIA DE GERARDO LOPEZ DE GUEREÑU

TXOMIN URIARTE

**E**Z da bat ere egokia, azkenik ni izatea Gerardo, idatzi behar duena. Ezinezkoa zait lantxo hau ondo egitea, larregi miretsi eta maitatzen nuelako

## Te echamos en falta

Le tengo bien presente, en el monte, siempre con cosas que hacer:

- sacando fotos, buscando un sentido a todo lo que veía,
- recogiendo datos para completar algún estudio, los molinos, los toques de campanas, los lavaderos, la cooperativa eléctrica de Osma, las tejas de la ermita de Jugatx.
- o, en definitiva, enseñando el país y sus riquezas a su familia, a sus amigos, a todos.

Le revivo en la conversación, aportando ideas, interesado intelectualmente por los temas vivos, en vanguardia, joven a perpetuidad, hondamente preocupado por los problemas económicos, sociales y políticos de su pueblo.

Era una delicia tratar con él, disfrutar de su exigente rigor científico y de su cálida y cariñosa personalidad. Un modelo de saber estar, sencillo, correcto, delicado.

\* \* \*

Recuerdo, por ejemplo, su preocupación: **¡Que no se pierdan los archivos de la Federación de Montaña!** Sería un buen homenaje a su memoria recogerlos, estudiarlos, catalogarlos y darles su nombre.

## El primer Amigo de Pyrenaica (1982) por su distinguida colaboración con la Redacción de la revista

Fue un valioso colaborador, durante muchos años. Firmados con su nombre completo, o con el seudónimo de «Pagazuri», han aparecido en los últimos 30 años cerca de 50 artículos, sumando unas 200 páginas elaboradas, vividas, documentadas, bien terminadas y muy bien ilustradas. Tocando temas muy diversos, sobre todo, de montañas de Alava dando a conocer las diversas sierras, con una especial predilección por la de Cantabria. Pero también muchas otras cosas, como estudios, consejos y orientaciones, tocando siempre puntos interesantes de actualidad, que le preocupaban y que exigían el trabajo concienzudo del experto.

Recuerdo con especial agrado dos series: una, la de fotografías de flores de montaña, con las que enriqueció las páginas centrales de los números de los años 81 y 82, y otra, las visiones gráficas, combinando mapas y fotos, con un enfoque original de descripción de las sierras de Badaya, Arrato, Cantabria, Zuriza y Hecho.

Y una mención aparte merece su elaboración de los Índices de Pyrenaica, clasificados por materias. Preparó el primero en 1975 con motivo del número 100 de la revista, y los continuó luego ofreciendo puntualmente cada dos años.

## In memoriam

GERARDO LOPEZ DE GUEREÑU YOLDI (Gasteiz 1928-Donostia 1989), hijo del investigador alavés Gerardo Lopez de Guereñu Galarraga, realizó sus estudios en el Colegio de los Corazonistas de Vitoria y en la Escuela de Comercio de Bilbo. Al término de los mismos se incorporó a la industria familiar del mueble.

Desde muy joven acompañó a su padre en excursiones por todo el país y principalmente por Alava, recorriendo valles y montañas.

En 1946 formó la primera agrupación montañera que, tras la guerra civil, funcionó en Alava. Dado el éxito alcanzado por la misma, se puso en contacto con montañeros e investigadores, proponiéndoles la creación de una entidad que uniera la práctica del montañismo con actividades de investigación y estudio afines al mismo. De esta manera nace en 1949 la «Sociedad Excursionista Manuel Iradier», cuyas diversas secciones en el transcurso del tiempo pasarán a formar parte del Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava. En diferentes épocas ocupa los cargos de Secretario, Vicepresidente y Presidente, así como la presidencia de las Secciones de Montaña, Fotografía y Etnografía.

En 1957 la Federación Española de Montañismo le concede la medalla al mérito por su labor divulgadora del montañismo.

Aficionado a la fotografía, obtiene desde el año 1946 diversos premios en Alava y en Salones Internacionales. Realiza exposiciones individuales y monográficas sobre temas de montaña y etnografía como «Cien herrajes alaveses», «Etnografía en imágenes», «Arquitectura popular alaveses». En la década de los 70 amplía su campo de acción a la diapositiva, dando diversas charlas y conferencias en todo Euskal Herria. Esta afición a la fotografía le ha permitido continuar con el importante archivo fotográfico iniciado por su padre en 1925. Sus fotografías han sido editadas en revistas especializadas y en otras de diversas materias.

Sus numerosos trabajos sobre montañismo y etnografía han sido editados en las siguientes publicaciones y revistas: «Excursionista Manuel Iradier», «Pyrenaica», «Etor», «Boletín de Investigación Sancho el Sabio», «Ohitura», «Revista Internacional de los Estudios Vascos», «Cuadernos de Antropología-Etnografía de Eusko Ikaskuntza», «Anuario de Eusko Folklore», «Etniker».

Gerardo López de Guereñu formó parte de la Sección de Etnología del Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava, de la Sección de Antropología-Etnografía de Eusko Ikaskuntza, siendo Vicepresidente por Alava de la sociedad desde 1986.

A él y a su compañera de vida e investigaciones Maitane Larrañaga, recientemente fallecida, nuestro recuerdo y agradecimiento más profundo.

(Eusko Ikaskuntza)