

FICHERO DE ESCALADAS:



Vista general del Rocódromo. Vías:

- 0. Chimenea
- I. Ikaksle, más variantes.
- II. Katalin, más variantes.
- III. Directísima
 - 1 Zuzen
 - 2 Bildur Gutxi
 - 3 Errezena
- IV. Winston

El Rocódromo de Piedrafita *Jesús M.^a Lazkano*

Durante la estancia este último verano de un grupo de montañeros, como voluntarios unos, fijos otros, en los trabajos del Refugio que actualmente la Federación Vasca está construyendo en el circo de Piedrafita, se abrieron una serie de vías de escalada.

Las vías fueron surgiendo poco a poco, en los ratos libres después del trabajo, y como es de suponer, la roca en la que se hicieron está muy cerca (a unos 200 metros) del Refugio. Tiene aproximadamente un total de 40 metros de altura, es de granito muy fisurado, pero a pesar de ello muy difícil de pitonar, por lo que se metieron muy pocas clavijas, recurriendo principalmente a empotradores y lazos.

Honen bitartez mendizale guztiei amore eman nahi diegu, aurten Piedrafitara inoiz baino lagun gehiago joan gaitezen. Zertarako joan? Ba, alde batetik aterpea eraikitzeko eta bestetik paraje horretan ezezagun dugun guztia ezagutzeko, betiko ibilbideetatik kanpo.

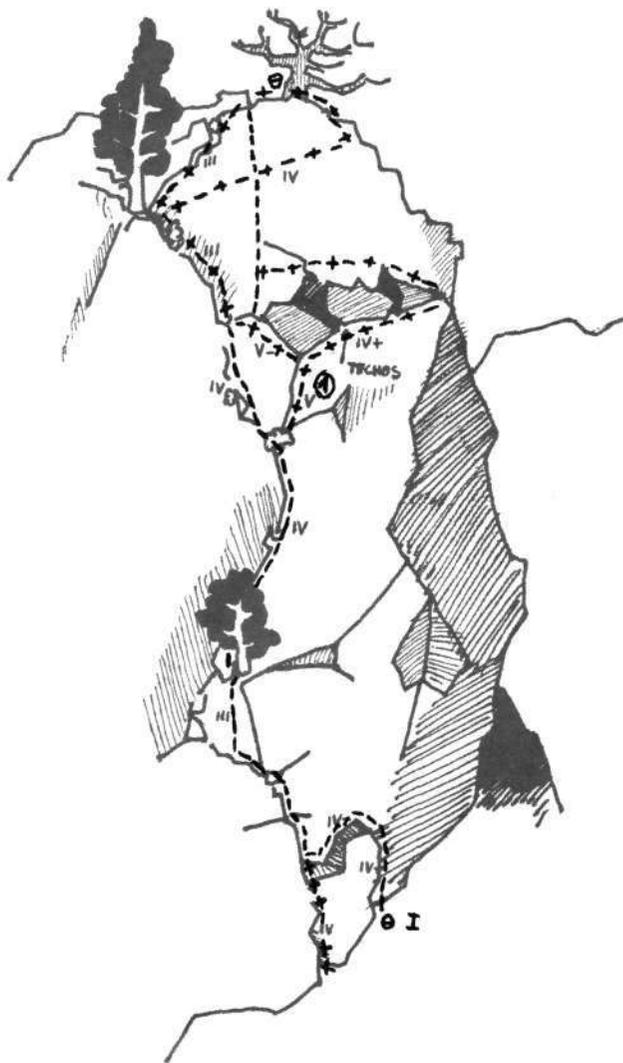
Actualmente las vías están desclavadas, lo que hace que su interés siga siendo el mismo. Hay que dejar claro que las graduaciones de dificultad son muy relativas, pues ha sido poca gente la que ha escalado sus paredes (algunas vías no se han repetido) a excepción de la vía «Ikasle» (fue la primera que se abrió) por la que han pasado bastantes escaladores-as.

A la roca la hemos bautizado ROCODROMO debido a la gran posibilidad que de vías y variantes tiene.

Las vías se sitúan principalmente en la pared Sur, siendo la Este menos practicada (hay cantidad de techos y desplomes). Esto hace que el Rocódromo encierre infinidad de posibilidades.

Además de matar los ratos libres en el Rocódromo, aprovechando los fines de semana (descanso en el Refugio) se abrieron dos itinerarios más largos, uno en la cara S.O. del Peyregnets de Cambales (2.819 metros) a hora y media de aproximación y otro en el espólón derecho al contrafuerte Ledormeur al Pico Frondiellas también a hora y media del Refugio.

Asimismo se hizo la travesía: Circo de Piedrafita-Midi D'Ossau-Circo de Piedrafita, de la que se hablará en artículo aparte.

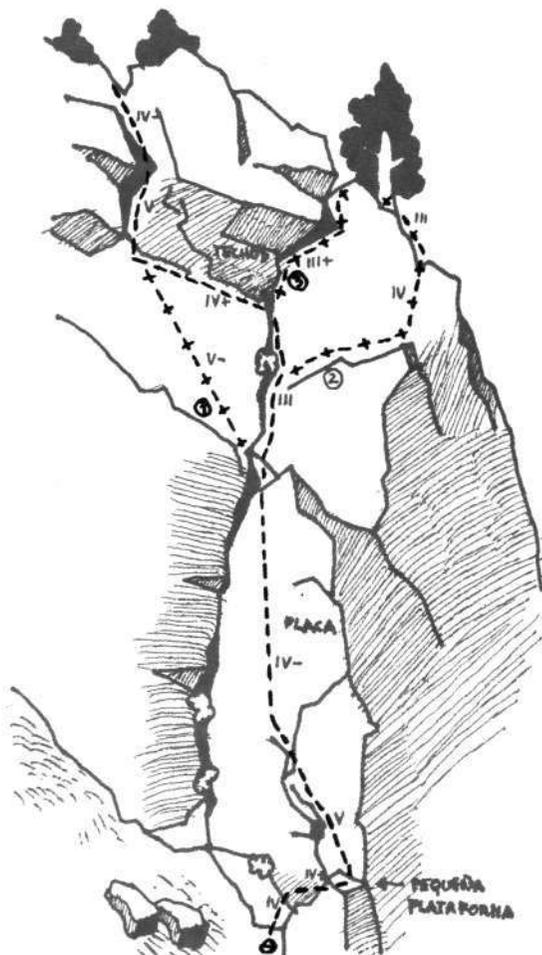


I. VIA IKASLE:

Comenzar subiendo a un bloque adosado a la pared justo en la base (IV). Con corta travesía a la izquierda subir por una fisura y una placa tumbada que salva el desplome de la derecha y así alcanzar un árbol. Subir por la fisura que lo domina y ante un arbusto girar a la izquierda y ascender hasta el borde izquierdo de los techos; de aquí directo a la cumbre por una placa oscura fisurada.

Variante 1: Seguir por la fisura que sale del árbol justo bajo los techos para luego, o bien flanqueo fino a la izquierda (V—), o bien bordear por la derecha, para luego sobre ellos hacer travesía a la izquierda.

Variante de entrada: Atacar la pared más a la izquierda del bloque por la fisura que enlaza con la vía.



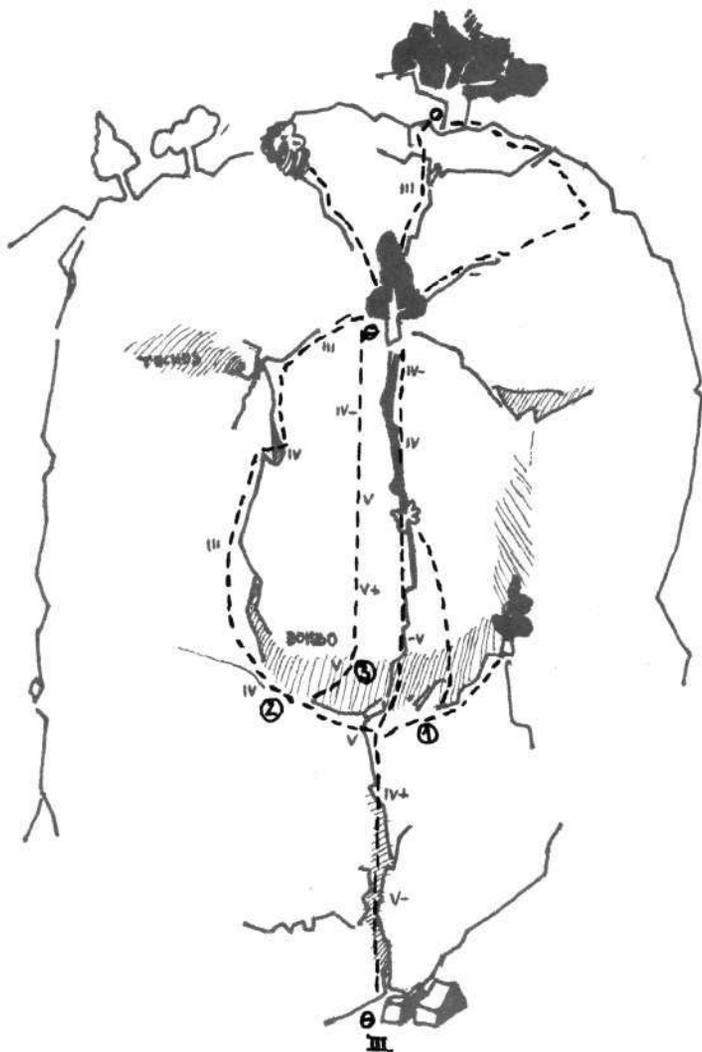
II. VIA KATALIN:

Comenzar con un paso forzado en equis para alcanzar una pequeña plataforma que superamos con un paso muy delicado a la izquierda (V). Continuar directamente por (IV—). Seguir por una fisura muy abierta con arbustos hasta la base de unos techos (III). Travesía delicada a la izquierda (IV+) hasta alcanzar una fisura muy marcada que corta los techos. Superarla primero en dulfer y salida con empotramiento de puños (V) (más fácil en A₁ con fisurero); continuar hasta un árbol fuerte (IV—).

Variante 1: Tras superar la placa alcanzar la fisura del techo directamente por una placa de agarres muy finos (V—).

Variante 2: Desde la fisura ancha con arbustos, travesía a la derecha por una vira inclinada hasta agarrar la arista. Superarnos a fuerzas de brazos (extraplomado) y por la arista alcanzar el gran árbol característico.

Variante 3: Desde la fisura con arbustos, continuar por ella hasta cruzar los techos hasta el gran árbol (III+).



III. VIA DIRECTISIMA:

Por la fisura que corta la pared verticalmente por su mitad ascender directamente hasta el árbol característico. En su principio hay un paso delicado (V-) así como donde la pared se extraploma un poco (V-). Tras pasar un arbusto los pasos se facilitan (IV).

1 Vía Zuzen:

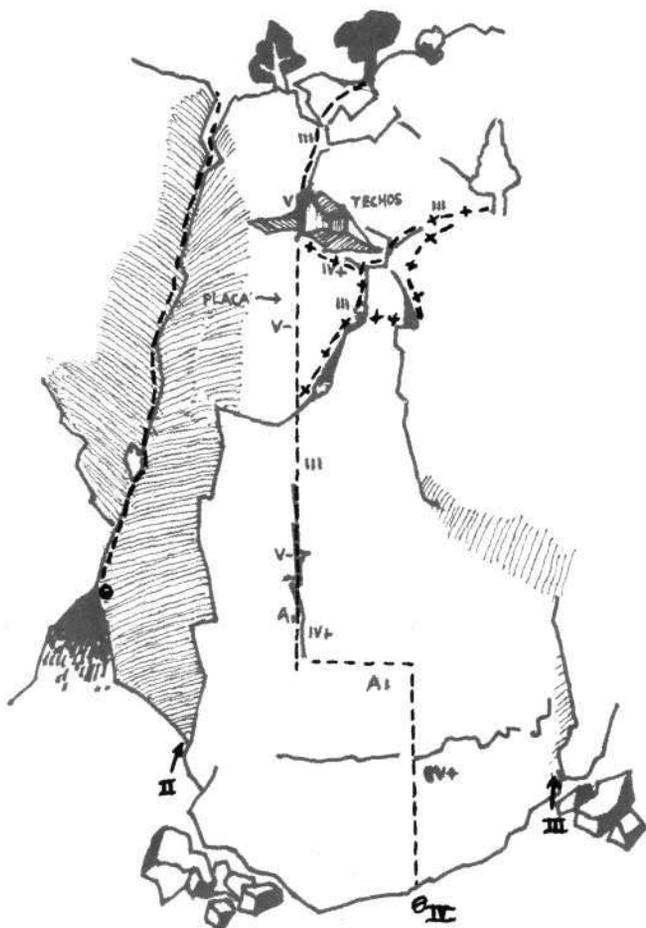
Comenzar por la fisura central hasta el bombo, desde donde se bordea a la derecha (se puede conectar con la vía «Ikasle») y con buenos agarres se alcanza más arriba la fisura central.

2 Vía Bildur Gutxi:

Bordear el bombo por la izquierda (V) y por una placa tumbada alcanzar la vira de la variante 2 de la vía «Katalin».

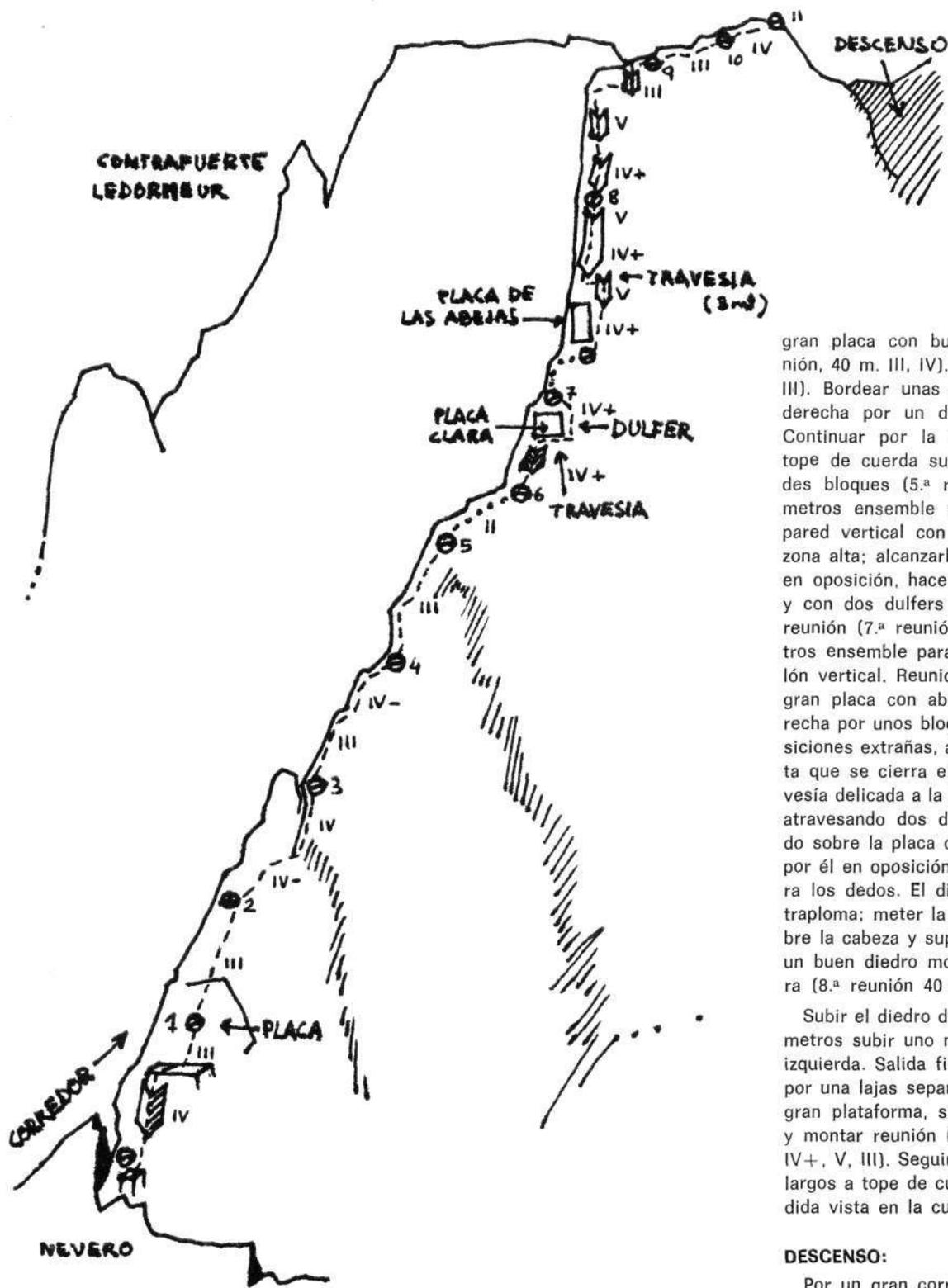
3 Vía Errezena:

Tras dar el paso delicado a la izquierda bajo el bombo (V) atacarlo directamente por pequeñas fisuras horizontales para los dedos (V). Luego, por un paso abierto de piernas muy difícil (V+), continuar verticalmente por una placa oscura que se hace más fácil.



IV. VIA WINSTON:

Discurre por la placa clara a la izquierda de la fisura horizontal para más arriba hacer travesía a la izquierda en artificial con salida en libre (IV+), continuando por otra fisura vertical abierta, con algún paso en artificial, con salida en libre hasta la vía «Katalin». Se completa esta vía alcanzando la fisura de los techos de arriba, directamente por la placa.



VIA LA CLASICA

----- itinerario
 ensemble

Espolón derecho al contrafuerte Ledormeur
 Picos de Frondiellas.

Vía: La clásica.

SITUACION:

A la derecha del contrafuerte Ledormeur a los Picos de Frondiellas. Salir del refugio en construcción por el camino hacia la izquierda bajo la comba de Vallet en la

arista sur La Bondidier que desciende del Frondiellas. Atravesar el gran circo (pedriza) hasta situarse bajo el espolón, en la salida del corredor, sobre un nevero. Tiempo: una hora y media.

DESCRIPCION DE LA VIA:

Situarse sobre una plataforma encima del nevero; seguir directo por un diedro muy abierto saliendo por la izquierda a una gran plataforma; continuar por una

gran placa con buenos agarres (1.ª reunión, 40 m. III, IV). Otro largo más (40 m. III). Borear unas grandes placas por la derecha por un diedro (3.ª reunión IV). Continuar por la arista varios largos a tope de cuerda superando placas y grandes bloques (5.ª reunión III+). Unos 20 metros ensemble para situarse bajo una pared vertical con una placa clara en la zona alta; alcanzarla por una fisura diedro en oposición, hacer travesía a la derecha y con dos dulfers atléticos se llega a la reunión (7.ª reunión IV+). Otros 15 metros ensemble para situarse bajo el espolón vertical. Reunión a la derecha de una gran placa con abejas. Atacar por la derecha por unos bloques y diedros con oposiciones extrañas, así unos 20 metros, hasta que se cierra el paso. Hacer corta travesía delicada a la izquierda (3 ó 4 metros) atravesando dos diedros, el último situado sobre la placa de las abejas; continuar por él en oposición con buenas fisuras para los dedos. El diedro se estrecha y extraploma; meter la mano en una fisura sobre la cabeza y superarlo en oposición. En un buen diedro montar una reunión segura (8.ª reunión 40 metros IV+, V).

Subir el diedro de la reunión y tras unos metros subir uno más con una fisura a la izquierda. Salida fina. Seguir por la arista por una lajas separadas de la pared a una gran plataforma, salir por un fácil diedro y montar reunión (9.ª reunión, 40 metros, IV+, V, III). Seguir hasta la punta en dos largos a tope de cuerda (III+, IV). Espléndida vista en la cumbre.

DESCENSO:

Por un gran corredor situado a la derecha, destrepe delicado que se puede resolver con varios rápeles.

FICHA TECNICA:

Desnivel: 320 metros.

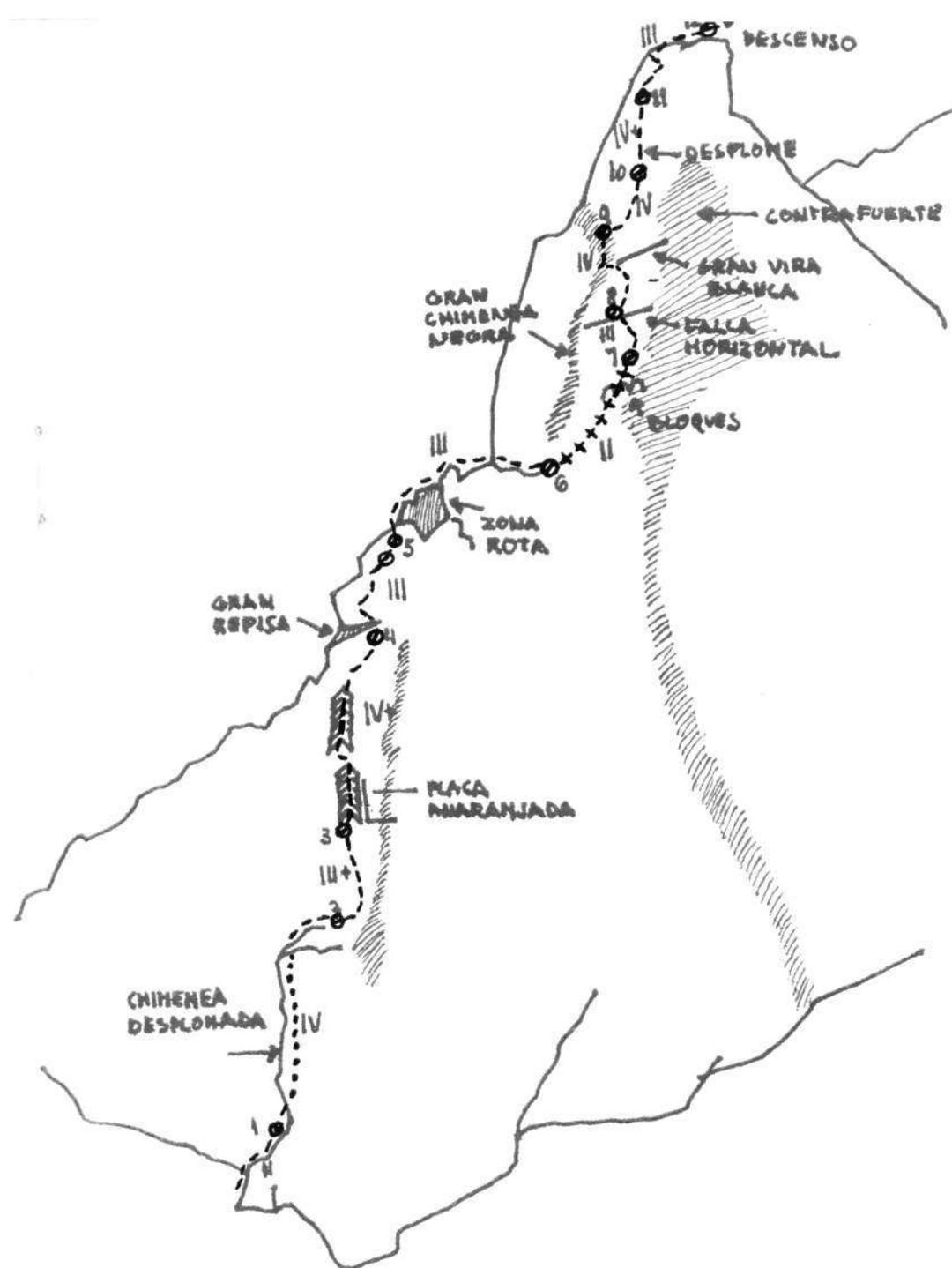
Dificultad: D+ con varios pasos de V.

Tiempo empleado: 4 horas y media.

Material: Cuerdas de 40 metros, bagas, fisureros, 15 mosquetones.

Primera ascensión: Jesús Mari Lazcano y Roberto López el 16-9-81.

Todos los seguros y reuniones se han hecho con fisureros y lazos.



VIA PUSKARRA

- — — itinerario
- itinerario oculto
- + + + ensemble

Cara S.O. del Peyregnets de Cambales

Vía: Puskarra.

SITUACION:

Partiendo del refugio en construcción subir al ibón de Campo Plano y alcanzar el collado de le Piedra de San Martin. Seguir el camino que lleva al collado de Cambales hasta rebasar una pequeña loma. Justo enfrente tendremos la pared por donde discurre la vía, encima de un pequeño lago.

A la izquierda de un gran diedro-chimenea que surca la pared se encuentra escondida una chimenea desplomada da comienzo a la vía.

DESCRIPCION DE LA VIA:

Subir por la canal que conduce a la chimenea hasta su base (II) (1.ª reunión). Continuar por la chimenea desplomada, rebasar por la derecha grandes bloques sueltos y montar reunión a tope de cuerda en unas repisas herbosas (2.ª reunión, 40 metros, IV).

Atacar directo una corta pared vertical (III+) o bien rodearla por la derecha y proseguir por rampas herbosas hasta la base de un diedro, a la izquierda de una placa anaranjada muy visible desde abajo (3.ª reunión, 40 metros, III).

Superar el diedro y entrar en otro diedro muy descompuesto y continuar por unas rampas hasta una plataforma debajo de un desplome (4.ª reunión, 40 metros, IV+). Continuar por la derecha del desplome por una fisura inclinada y después por

unas repisas hasta el tope de cuerda (5.ª reunión, III). Continuar derecho, seguir por una arista ruinoso hasta su final (6.ª reunión, III).

De aquí en adelante se recorre un tramo ensemble, por unas rampas herbosas. Rebasar unos bloques por su izquierda y seguir hacia la derecha hasta la reunión debajo de otros bloques, ya en la segunda parte de la pared (7.ª reunión, II).

Rebasar los bloques hasta una falla horizontal de poca profundidad (8.ª reunión, III). Subir unos metros y yendo en travesía a la izquierda alcanzar una chimenea negra muy visible, subir por ella y hacer reunión a tope de cuerda (9.ª reunión, III, IV). Salir de la chimenea a la derecha por una placa en dulfer (IV), subir un escalón de presas redondeadas (IV+) y continuar por una zona de bloques hasta la base de un pequeño desplome (10.ª reunión, 35 m., IV). Atacar el extraplomo por la fisura central, un paso a la izquierda, otro a la derecha por una fisura a una repisa (V), hacer un paso de adherencia a la izquierda (IV+) y continuar por una zona de bloques y repisa hasta tope de cuerda (11.ª reunión, 40 metros, IV+)

Continuar unos 20 metros ensemble hacia la derecha hasta un diedro, pasar ya asegurado un paso en dulfer y continuar hasta la cumbre (12.ª reunión, 30 m., III).

DESCENSO:

Bajar de la cumbre hasta un collado cercano desde donde se puede hacer travesía hacia el collado de Cambales o bajar directamente a la base de la pared por un corredor que hay a la derecha (hay que prever que hay nieve hasta finales de agosto).

NOTAS:

Esta vía transcurre en su primera parte, hasta la 6.ª reunión, por el itinerario 74 bis indicado en la guía Ollivier, editado por el Centro Excursionista de Cataluña de la zona Vignemale-Mt. Perdido, separándose a partir de aquí de ella.

Hay que indicar también que para la aproximación, así como para el descenso, serán de mucha ayuda el piolet y los grampones hasta agosto.

FICHA TECNICA:

Desnivel: 300 metros.

Dificultad: D+

Tiempo empleado: 4 horas y media.

Material: Cuerdas de 40 metros, bagas, fisureros, 10 mosquetones.

Primera ascensión: Jesús Mari Lazkano, Luis Mari Alberdi, Juan José Jaunarena «Jota» y Roberto López, el 13 de setiembre de 1981.

Todos los seguros y reuniones se hicieron con empotradores y lazos.