

# ARTESIAGA, a caballo entre Baztan y Quinto Real

*Jesús María Alquezar*

El montañero con verdadera afición, ávido de recorrer montañas se encuentra en ocasiones con enormes dificultades para elegir itinerarios originales. Euskal-Herria no es grande y tras años de la práctica montañera puede uno conocer la amplia geografía y luego quedarse estancado por diversas razones, pudiendo ser una de ellas la imposibilidad de escoger nuevos itinerarios. Pero en la pequeña Euskal-Herria aún poseemos espacios amplios, verdaderas reservas ecológicas, poco andadas y que merecen sin duda alguna la visita del montañero.

El puerto de **Artesiaga** es el punto de origen de nuevos itinerarios y la razón de este sencillo trabajo que no tiene otro fin que facilitar unos simples datos de ayuda para que el montañero vasco admire toda su tierra. Es la entrada, me atrevo a definirlo, a un verdadero paraíso de la naturaleza y además poco recorrido, según he podido constatar. Para los montañeros navarros y guipuzcoanos, en especial para los situados en la zona costa, el trayecto para llegar a **Artesiaga** es relativamente corto y las ventajas que nos ofrecen los abundantes y variados recorridos que desde allí se inician son inmensas. Montañeros de otras provincias deberán sufrir las desventajas de la lejanía, pero me atrevo a asegurar que al regreso la distancia se les antojará corta y se prometerán retornar a esta zona rica en pastizales, barrancas y bosques.

El puerto de **Artesiaga** se encuentra a 990 m. sobre el nivel del mar, en el valle del Baztan. La carretera se inicia en Irurita, pueblo próximo a Elizondo, capital del Baztan. Finaliza en Eugui tras salvar el citado alto. Es una carretera sin señalizar, ni en su entrada ni en muchos mapas de carreteras, ya que el descenso hasta Eugui está sin asfaltar aunque transitable para los automóviles que frecuentemente la utilizan. Es una carretera de verdadera montaña. En algunos momentos nos re-

cuerda a las rutas pirenaicas (Belagua, Aubisque, Tourmalet, etc.), de verdadera belleza, estrecha y altiva. Es la ruta más corta para llegar desde el Baztan al Quinto Real, desde Irurita a Eugui y así nos evitamos el rodeo que hay que hacer por Belate, Olagüe, Egoscue y Urtasun. Por esta carretera nos ahorramos una buena cantidad de kilómetros.

Es divisoria hidrográfica Cantábrico-Mediterráneo y desde el alto de **Artesiaga** dos zonas interesantísimas quedan a nuestro alcance: El Baztan y sobre todo el Quinto Real, de mal acceso, por su situación alejada de núcleos urbanos. **Artesiaga**, entonces, nos brinda la posibilidad de adentrarnos en sus vericuetos, cimas y barrancos y nos evitamos iniciar excursiones desde el alto de Urkiaga, otro punto digno de tener en cuenta. Por Urkiaga se desciende a Benabarra en el Estado francés.

**Artesiaga**, dada su altura sobre el nivel del mar ha suavizado la montaña, ya que las montañas circundantes, salvo Saioa y Adi, no traspasan los 1.300 m. y por lo tanto no presentan excesivos desniveles, que se compensan por las distancias que pueden salvarse. Es por lo tanto una montaña a defender y propagar para su conocimiento y conservación actual, que es igual a la de los primeros pobladores de Euskal-Herria. Las numerosas combinaciones que pueden prepararse facilitan el conocimiento exacto y completo de nuestro país y en especial del Quinto Real, lleno de historia y que conserva sus costumbres. Cumbres despejadas, senderos pastoriles, barrancos profundos donde corre un agua limpia y clara fuera de toda contaminación, bosques de hayas, panoramas amplios que nos muestran los valles cercanos completamente verdes salpicados con puntos blancos repartidos anárquicamente por las laderas. Caseríos por los que se pueden aún investigar profundamente la historia del país. En fin, luga-

res bucólicos, de los que pensamos que ya no existen, nos dona la naturaleza en esta parcela vasca. En materia deportiva los recorridos pueden comprenderse entre las cinco y diez horas, conjugando sendas que pueden unir diversos puntos de verdadero interés montañero, tanto a un lado u otro de los Estados francés o español.

El Quinto Real fue creado por el Gobierno español para la protección de las especies cinegéticas de los bosques. La atalaya es el Adi (1.459 m.) al que desde Urkiaga se llega en algo más de una hora. Bastante más alejada y motivo de bella excursión es su itinerario desde **Artesiaga**. Pero volvamos a la denominación Quinto Real. Es antigua y la instituyeron los reyes que se reservaban la quinta parte del producto de la explotación de los bosques. Entonces la frontera española se extendía más al Norte pero luego, a través de varios tratados, los franceses recuperaron sus fronteras hacia el Sur.

La frontera entre los dos Estados no se halla en estos lugares en las cimas, como es lógico y ocurre luego tanto al Norte como al Sur, léase peña de Alba, Auza, etcétera. En los altos tenemos los muggaris de separación de Baztan y Quinto Real, numerados, y ellos sirven igualmente de frontera de los Estados, aunque la frontera real y oficial queda más al Este. Pero es curioso conocer que los pastos que se originen desde esta muga, a pesar de ser del territorio español son utilizados únicamente por ganado francés o de Euskadi Norte. El Estado vecino abona un canon anual a los del valle del Erro en concepto de indemnización por el uso de pastos, todo ello desde la segunda guerra mundial. Estos pastizales están siempre repletos de vacas, y es digno de resaltar que hasta la muga se aproximan numerosas cabezas baztanesas, atraídas sin duda por la riqueza gastronómica de sus campos.

## POSIBILIDADES MONTAÑERAS

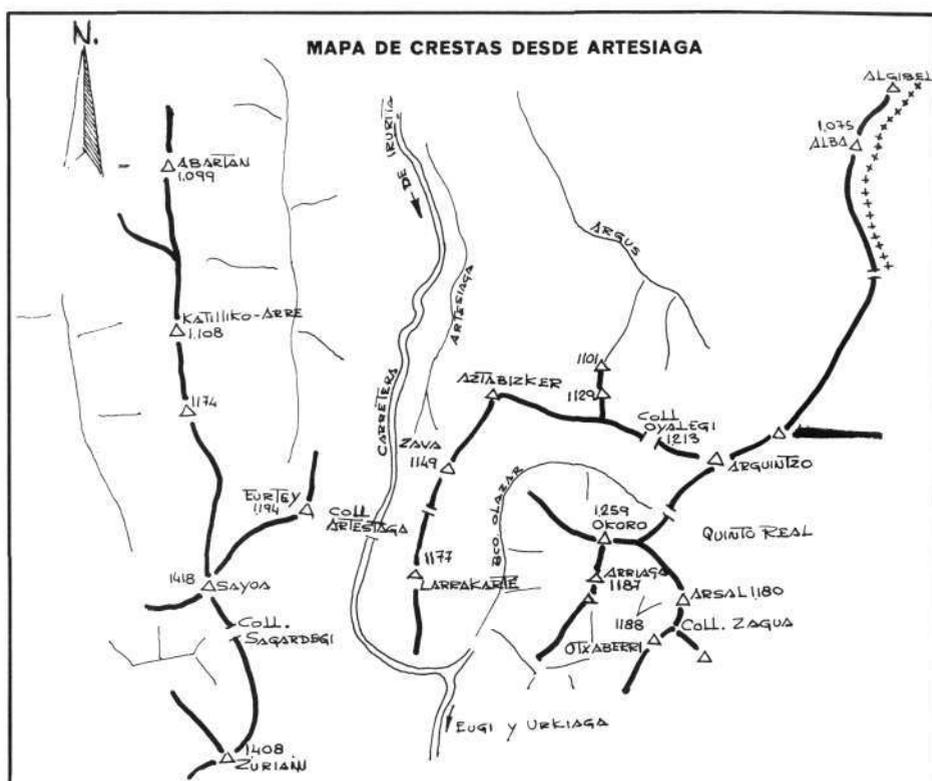
Veamos ahora unos datos montañosos. Para llegar a **Artesiaga**, una vez en Irurita tomamos la carretera que se inicia a la derecha y seguidamente otra a la izquierda, entre amplias casonas baztanesas. No existe indicador alguno que la señalice. Serán quince kilómetros de puerto, de carretera bien asfaltada entre bosques de hayas. La altura que alcanza (990 m.) nos da una idea de su posición en el país, ya que es una altitud considerable para Euskal-Herria. En invierno puede ser un lugar insospechado para la práctica del esquí de montaña, cuando está cubierta del blanco elemento. Las montañas circundantes, por su configuración despejada, son idóneas para la práctica del esquí y aunque el puerto esté cerrado y no se pueda alcanzar el alto, desde cualquier punto pueden iniciarse recorridos invernales.

De dos rumbos me ocuparé en este trabajo, que luego el montañero podrá ampliar conjugando diversas variaciones. Son hacia el Oeste y Norte por un lado y hacia el lado contrario, es decir Este-Sur, rodeando el barranco de Olazar por las cumbres circundantes y llegar, cambiando el rumbo hacia el Norte, hasta Peña de Alba a través de la muga fronteriza para terminar en Elizondo. La falta de espacio nos impide extendernos a otras excursiones que son abundantes desde **Artesiaga**, pero que el montañero interesado puede concretarlas en su mente con la ayuda del catastral.

Al Noroeste se levanta en primer término, próxima del puerto, la conífera cima de Eurtel que alcanza la no despreciable altura de 1.194 m. Es hermosa y pertenece al Baztan. También próximo, Saioa, al Oeste y algo a su izquierda Zuriain, de 1.418 m. y 1.408 m. respectivamente. La excursión a ambas en una misma jornada pueden ser motivo de un itinerario. Las dos son los gigantes baztaneses y llegar a ellas no nos cuesta más de dos horas. Se me antojan como dos cumbres esenciales para esos montañeros jóvenes que en el descubrimiento de la montaña desean superar rápidamente cumbres superiores a los mil metros.

Pero más importante aún es la cresta que se dirige al Norte y que a través de varios picos finaliza en Abartán (1.099 m.), sobre Irurita, pisando antes el pico Anónimo (1.174 m.) y Katilliko-Arri (1.108 m.) conocida también por Punta Picuda.

Desde Abartán la amplia visión nos permitirá revisar la amplia tierra baztanesa (Legate, Alkurruntz, Mendaur, Peña Plata,



Larun, Auza, etc.) y el valle lleno de case- rios blancos.

**Artesiaga** queda a nuestra derecha y observamos perfectamente el recorrido de su carretera, una carretera que abre nuevas posibilidades al montañismo regional.

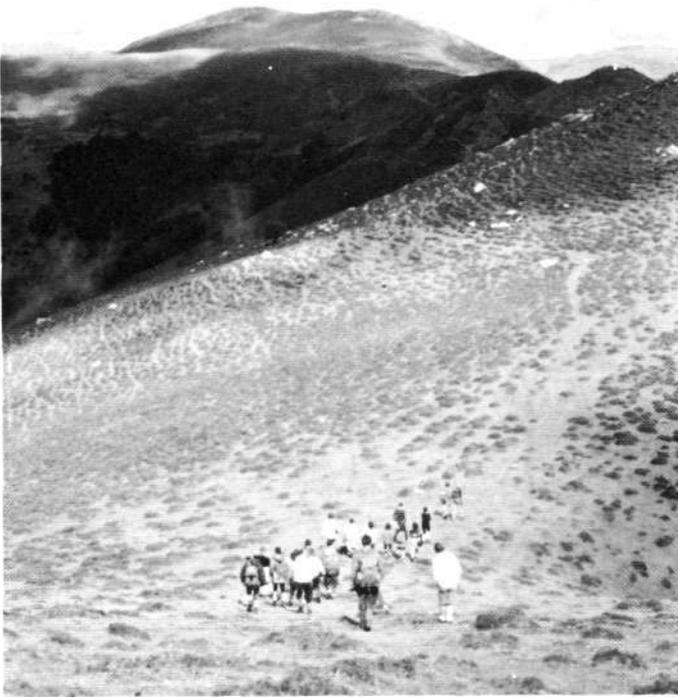
Según mi opinión, aún es más impor- tante la montaña que se inicia a la izquier- da del alto (ascendiendo desde Irurita) que nos aproxima al Quinto Real. Por allí el paso del montañero es casi descono-

cido. Los pastores, según nos han reve- lado, no observan excursiones por esos lares. Solamente de vez en cuando algu- nos se aventuran por esos parajes. Y aventura es recorrer nuevos rincones de nuestra geografía con el afán de conocer todo sobre el terreno. Es necesario recor- rrer, admirar y amar el Quinto Real para conocer completamente Euskal-Herria. Des- de **Artesiaga** la aproximación a esta faja de tierra fronteriza es corta.

*Extenso panorama del Quinto Real, desde las laderas del Saioa. En el fondo del valle distinguimos la carretera de Artesiaga.*



*Cordal hasta el Abartan, cuya cima se divisa al fondo.*



*Caminando por el Quinto Real. Detrás, montañas de Quinto Real y del Baztán. (Fotos: J. M.º Alquézar).*



Desde el alto, a la izquierda, salvamos una alabrada e iniciamos el ascenso a la primera cima denominada Larrakarte (1.177 m.), dentro del término baztanés. Una vez en la cumbre observamos cómo los altos efectúan una media luna para salvar el profundo Barranco de Olazar. Para llegar al Quinto Real puede utilizarse el cordal cimero, recomendable, o bien rodear las montañas, que nos ahorra precioso tiempo.

Tras Larrakarte, que alcanzamos en 35 minutos, dominaremos seguidamente las cotas de Zaua (1.140 m.) por una esbelta y afilada cresta, luego las de Araon I

(1.080 m.) y Araon II (1.060 m.) en el límite de Estereibar y Baztan. Continuamos al Este hasta el collado Gurutze Meaka (1.020 m.) y aún antes de pisar el importante collado de Oialegi divisaremos un hermoso paisaje desde las cimas de Aztabizkar, formada por dos cotas, la Sur de 1.129 m. y la Norte de 1.101 m.

Ya nos encontramos en el collado de Oialegi (1.080 m.). Amplio y herboso bajo las dos importantes cimas de Argintzo a la izquierda (1.213 m.) y Okoro a la derecha (1.220 m.) algo más alta. Las dos se levantan en el límite Baztan-Quinto Real. A partir de ellas penetramos en el paraje

más solitario del Quinto Real. Más bella es Argintzo por su configuración rocosa. Desde **Artesiaga** 2 horas 30 minutos a Argintzo y desde aquí a Okoro 40 minutos.

En la misma muga bajo el Argintzo contemplaremos un hermoso cromlech. Anteriormente en nuestro paso por el collado de Oialegi habíamos observado los restos de un dolmen. Los antiguos pobladores de estos lugares nos han legado sus monumentos llenos de historia, que hay que conservar intactos.

En la cima de Argintzo dos datos nos llaman la atención. Sobre una amplia roca cimera existe grabada una cruz y el número 91, que corresponde a la demarcación del Quinto Real. En ninguna de estas cimas existe buzón montañero.

Merece destacar el extenso panorama que se divisa desde esta atalaya destacando una montaña puntiaguda al S.E., el Adi, cercano a nosotros con posibilidades de cumbrarlo sin excesiva dificultad. Adi posee 1.459 m. sobre el nivel del mar. Luego inmensas cumbres del Baztan ya anteriormente reseñadas y el Pirineo Navarro.

Nos queda Okoro, enfrente al Sur. Sus características varían. Es redondeado y herboso y se muestra menos fiero y altivo que Argintzo, pero es obligatorio llegar a él para divisar mejor los diferentes cordales.

Y luego el Quinto Real. Una verdadera Reserva Ecológica. Una maravilla de parajes, senderos, riachuelos, bosques y cumbres.

Pero antes de terminar deseo resaltar la conveniencia de dirigir nuestros pasos hacia el Norte, hacia la izquierda del Argintzo, a través de la muga fronteriza de los dos Estados para llegar hasta Peña de Alba (1.075 m.), cumbre que a pesar de su baja altura es gemela a la de Argintzo con una parte cimera rocosa, de rocas desprendidas y que se levanta solitaria sobre los extensos bosques de hayas que la contornan. La travesía **Artesiaga-Argintzo-Peña de Alba-Elizondo** es un recorrido lleno de encantos sobre la naturaleza intacta.

—...—

Para estos itinerarios es recomendable el mapa, por ejemplo, los catastrales números 90-Sumbilla y 91-Valcarlos, además del conocimiento de la brújula porque en situaciones de niebla espesa el terreno cubierto de bosques, nos puede originar más de un despiste, problemático de resolver. También recomendamos el tomo II de las RUTAS MONTAÑERAS, del Club Deportivo Navarra, itinerarios números 142 y 143.