

# NOTICIAS

## SEGURO DEL CAF

Según un artículo aparecido en el n.º 113 de la revista «La Montagne & Alpinisme», a los extranjeros socios del C.A.F. pero domiciliados fuera de Francia, no les cubre el seguro de accidentes, a excepción de los que participen en actividades organizadas por las secciones del C.A.F., bien sean estas actividades realizadas en Francia o en el extranjero.

## SEGURO DE LA FEM

En la última Asamblea de la F.E.M., se informó de las nuevas normas que rigen actualmente para las salidas al extranjero. Como novedad, destacamos que sólo se concederán Credenciales de la Mutualidad General Deportiva, una por cada país, con un tiempo máximo de un mes (a excepción de las salidas extraeuropeas), pudiendo renovarse estas Credenciales de mes en mes. Se deberán abonar 100 pesetas por cada Credencial, país, mes y persona. En el caso típico de una salida a los Alpes franceses, italianos y suizos, se deberán pagar 300 pesetas haciendo tres Credenciales distintas, una por cada país.

## REFUGIO DEL HOYO DE LOS CABRONES (Picos de Europa)

El nuevo refugio, que lleva el nombre de José Ramón Lueje, situado en el Hoyo de los Cabrones (2.700 m.), tiene una capacidad para 24 personas en literas. Este reemplaza al anterior, que fue destruido por una tormenta. Las llaves las tiene Constante Mier Campillo, que vive durante el verano y el otoño en la Majada de Amuesa, estando abierto en invierno. Está situado en un lugar estratégico para ascensiones al Torrecerredo, Pico de los Cabrones, Neverón de Albo, ect. Desde Poncebos se encuentra a unas 6 horas de marcha.

## REFUGIO DE VEGA URRIELLO

Como conmemoración del 75 aniversario de la primera ascensión al Naranjo de Bulnes por Pedro Pidal y Gregorio Pérez, el 5 de agosto se reinagu-

rará el nuevo refugio. Para ello la FEM celebrará el XXXVIII Campeonato Nacional de Montaña, durante los días 1 al 6 de agosto en las Vegas de Sotres.

## VIA DE LOS GOLOS (Atxarte)

La vía de «los golos» situada en Labargorri ha sido totalmente reparada. José Ramón Basaguren, ha cambiado prácticamente todos los golos, con lo que su escalada refleja ahora su auténtica dificultad. Agradecemos la iniciativa de Basaguren, en pro de la seguridad de la escuela de Atxarte.

## ACTA DEL JURADO DEL I CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE DE MONTAÑA CELEBRADO EN SAN SEBASTIAN ENTRE EL 28 Y EL DIA 1 DE JUNIO

Reunidos en San Sebastián doña Ascensión Urzainki, licenciada en Geografía e Historia; José Antonio Zubillaga, industrial cinematográfico; Fernando Larruquert, cineasta; Rafael Ruiz Balerdi, artista, y Angel Lerma, fotógrafo y cineasta, acuerdan los siguientes resultados:

GRAN PREMIO «EUSKAL HERRIKO MENDIZALE ELKARGO» «ARITZA DE ORO» al film de Leo Dickinson de Inglaterra «DUDH KOSI: RESTLESS RIVER OF EVEREST».

## PAGOA DE ORO.

Al film de Bodgam Dziworski de Polonia «OLIMPIADA», por sus valores cinematográficos.

## PAGOA DE ORO

Al film de Gerhard Baur, de Alemania, «AUJUSTTUO DANS LAND DAS NIEMALS SCHMILTZ», por el clima creado en torno a la soledad del mundo del alpinismo.

## ACCESIT

Al film de Pierre Saloff-Coste de Francia «EL GRINGO ESQUIADOR», por su realización sobre esquí extremo.

## ACCESIT

Al film de Godman Dziworski, de Polonia, «**OLYMPIADA**», por su interés humano.

Para los realizadores nacionales en formato de super 8, el fallo es el siguiente:

PREMIO «EUSKAL HERRIKO MENDIZALE ELKAR-

GOA» «**GOROSTI DE PLATA**» a Javier Garreta, de Pamplona, por «**QAZIDE 78**».

El jurado estima oportuno otorgar las siguientes menciones especiales:

Al film de Pedro Luis Ormazábal «**ACONCAGUA**» y al film de Jesús María Maiz Larrañaga «**NELION 78**», por ser presentadas en euskera.

---

## NECROLOGICAS



*Rafael Zorrilla Rodríguez, muerto cuando escalaba en el Primer Espolón de Aitz-Txiki (Atxarte).*

Hola, Rafa.

¿Hay montañas donde estás ahora?

¿Gente sana que sube a ellas?

¡Seguro que sí!

Me gustaría volver a encordarme contigo

Para trepar, hablar, reír, callar

Para decirnos los chistes de siempre

que nos recordaban que estábamos juntos

y entre los nuestros.

Te has ido pronto y me gustaría escalar más

[cosas contigo

¡Pero qué digo! Si este verano en nuestros cora-

[zones

harás más ascensiones y subirás más montes que

[nadie

Porque seguirás en la montaña y entre nosotros

y cuando queramos hablar, sabemos dónde encon-

[trarte.

Gero arte, Rafa.