



## ACTIVIDADES DE NUESTROS FEDERADOS

# EN LOS PIRINEOS CENTRALES

---

Organizado por el Club Alpino Tolosano «*Mendirik-Mendi*», se ha celebrado una excursión al Balaitous y al Pico de la Gran Fach, los días 24, 25, 26 y 27 de Julio, en la cual los eibarreses hemos tenido también una representación D. Félix Larrañaga y el que suscribe estas mal hilvanadas líneas.

Los días precedentes no auguraban el éxito que había de tener la excursión, pues a pesar de la época veraniega, la atmósfera, pródiga en lluvias y tormentas, no denotaba la influencia de la estación.

Salimos para Tolosa en plena lluvia y cuando partimos de ésta a las dos de la tarde, continuamos igual hasta las proximidades de Pamplona, donde comenzaba a amainar el temporal, entrando ya de aquí en adelante en franca mejoría, que nos hizo concebir la esperanza de poder contemplar el Pirineo en todo su esplendor.

Cerca de 70 ó más kilómetros antes, vemos el Orue, de Jaca, que nos indica el punto donde hemos de pernoctar; esta montaña que debe tener una vista panorámica prodigiosa la tenemos de menos, en nuestro orgullo de arrollar su minoridad desde el orgulloso Balaitous, que ufano se yergue en un círculo de montañas entre las llanuras de Francia y España.

Jaca, población de aspecto agradable nos recibe para unas cuantas horas de descanso y a las cuatro de la mañana partimos para Sallent. La carretera nos conduce por las orillas del hermoso río Gállego, que trae con sus aguas límpidas el testimonio virgen de las regiones elevadas, como queriendo señalar al hombre el camino que en vida debe seguir.

Empezamos a subir a Sallent y el Gállego encajonado serpentea en la hondada repleta de vegetación.

Sallent, pequeña población situada a una altura de 1.250 mts., propia para vera-

neantes, se nota la presencia de algunos de ellos; aquí nos proveemos de víveres llenando dos mulos con todos nuestros enseres.

**El Gran Fache.**—Salimos acompañados de un guía a las siete de la mañana del día 25, cañada arriba. Tomamos hacia la derecha del pueblo, por buen camino, dejando a la izquierda *Agua limpia* y vamos alejándonos de sus corrientes. Pronto nos encontramos con otro torrente, que va a unirse al anterior para entrar juntos en Sallent, (desde aquí toma el nombre de Gállego); libres de toda carga, seguimos ascendiendo con el apoyo de nuestros palos; por doquier se ven caer hilillos de agua, que rumorean agradablemente y saturan el ambiente con un frescor agradable: sirimiri que de vez en cuando esparcen las cascadas.

Las montañas que antes parecían amenazadoras sobre nuestras cabezas van cediendo su dominio y aparecen otros picachos; nieves que de lejos veíamos, las contemplamos de cerca y pronto entran en nuestra intimidad, y la desconfianza que al principio nos daban, se troca en amistad y corremos y patinamos en su suave lecho.

El sendero muletero por donde vamos tiene una ascensión cómoda, apenas se pierde paso sin ascender; siguiendo la cañada continuamente, vemos las cascadas que se van agregando al cauce general; la actividad de la naturaleza es inagotable, en este movimiento que da vida a todo lo que nos rodea, embelleciendo el panorama que recrea nuestro espíritu.

Pero de pronto nuestro placer se apaga momentáneamente; llegamos a un punto cerca del paso de la Forqueta (unos 2.700 ms.), y el sendero por donde hemos de pasar, está interceptado por la nieve, cada uno tiene que cargarse con su equipaje. Con más o menos 10 kilos de carga, ascendemos unos 500 mts. por una cuesta que tendrá más del 60 % de desnivel. Subimos despacio, y haciendo pequeñas paradas. El horario va normal, pues aquí en el paso de la Forqueta, llevamos cuatro horas de marcha.

La vista que domina este lugar cambia de decoración: a nuestra derecha tenemos el Pico del Infierno, le siguen la Gran Pala, el Pico del Aragón, la Gran Fache; todos pasan de los 5.000 mts. de altitud; hacia la izquierda tenemos el Balaitus con sus 5.140 mts. y bajo nuestros pies a unos 500 mts. el circo de Piedrafitá, donde se encuentra el Refugio. El aspecto que ofrece esta depresión es verdaderamente maravilloso; los ojos cruzan por doquier con una porción de lagos de distintos tamaños, varios de ellos bajo sus aguas contienen nieve helada y el reflejo del sol forma, dentro, colores de arco iris que causan un efecto fantástico.

Bajamos al lado de uno de estos lagos, a comer en sus orillas, para después emprender la ascensión al Gran Fache, mientras que otros optan el descenso por la izquierda para parar en el Refugio.

En este lago medio helado hacemos nuestro condumio, con algo caliente que preparamos; y emprendemos enseguida la ascensión al Fache (5.006 mts.). Tenemos que caminar sobre nieve y el sol aprieta, molestándonos el resplandor de la nieve. Ascendemos una colina para volver a bajarla y emprender nuevamente la subida hasta la cumbre, pisando nieve, tierra y piedras sueltas.

Casi al final se alcanza la arista entrecortada de peñas que lleva a la cúspide. Desde su base tardamos escasamente dos horas, en pendiente dura, pero al llegar a la cumbre y ponernos a contemplar lo que nos rodea, nadie se acuerda de la fatiga pasada.

Este monte ocupa una situación central entre el circo de grandes montañas que nos envuelve; cerca tenemos el Pico del Aragón, la Gran Pala y el Pico de Enfer; un poco más elevados que nosotros, en dirección norte, tenemos al Vignemale (3.298 metros) que se alza magnífico, teniendo detrás el magnífico lago de Gaube. Una cortina de montañas señala la dirección a Cauterets, perla del Pirineo Francés, y más a la izquierda se divisa el Pico de Jer de Lourdes, el Marboré (3.250 mts.) a cuyo fondo se imagina una gran cascada de Gavarnie; puente de Napoleón; Luz, donde comienza el Tourmalet, que a nosotros nos oculta el pico Midi de Bigorre; y la vista se va cerrando en la lejanía del Monte Perdido y la Madaletta. Hacia el sudoeste destacan el Balaitous y el Ossau de Midi.

Entre nosotros y el Vignemale; vemos un refugio y una porción de tiendas de campaña se extiende a su alrededor; es el paso que va de Cauterets a Panticosa, un paso encantador que al igual que el Refugio de Piedraíta, se halla adornado de lagos, pastos y nieves, es un gran recreo de los ojos. Esta variedad tan pintoresca y distinta al paisaje de nuestro país. Tras de haber contemplado el panorama, emprendemos el regreso. En el descenso, después de pasar algunos riscos con cuidado, trotamos en la piedra suelta, y al tocar nieve la aprovechamos para patinar, nos hemos hecho amigos de confianza de ella; así llegamos al punto de arranque en poco más de media hora, desde donde antes habíamos tardado cerca de dos horas. En compañía del guía, vadeando lagos y ríos arribamos al refugio; aquí mi diligente amigo Félix tiene preparado un excelente caldo Maggi con abundante materia, que causa los efectos de un admirable tónico.

Tanto a la ida como a la vuelta contemplamos algunas manadas de rebecos: abundan en estos lugares; el guía lleva fusil pero están fuera del alcance del tiro.

La carrera del día ha sido muy dura y mañana nos espera otra. Nos retiramos temprano. Como las camas son de *tabla* nos cuesta conciliar el sueño; hay también algunos *organistas*, todos con notas más graves que Mardones, pero a pesar de estos inconvenientes, el sueño nos rinde, y podemos descansar.

**El Balaitous.** — El día 26, a las tres menos cuarto nos ponemos de nuevo en marcha. La temperatura es benigna. Aunque la nieve está endurecida, se puede caminar bastante bien sobre ella y llegamos a las proximidades de la brecha de la Tourdon donde la ascensión se hace difícil por la dureza de la pendiente y de la nieve: hay que hacer escalones. El guía los hace con el pie, ayudando a los demás en cada paso; así alcanzamos la garganta que está bordeada de una grieta glacial: en algunos sitios no se ve el fondo; encima del glaciar tenemos que hacer turno para emprender la subida a la peña. Nos ayudamos con los palos elevándonos unos a otros y metidos en la grieta, entre peña y nieve alcanzamos las clavijas, y ya de aquí en adelante no tendremos dificultad para llegar a la cumbre. Dos compañeros que estaban en el glaciar en espera de su turno han perdido el equilibrio y resbalando en la pendiente nevada bajan en un instante lo que tanto tiempo nos costó subir. La caída no tiene más importancia que el consiguiente susto.

De cresta en cresta vamos ascendiendo y en menos de una hora de la Tour llegamos a la cumbre del Balaitous: tres y media horas desde el Refugio. Para el que pueda realizar un poco de acrobacia no hay exceso de fatiga.

Con poca variación y con algunos cambios de matices, vemos lo que hemos



Arte. — Bilbao

Pirineo central: el lago del circo de Piedrafitá

1980-1981



1980-1981

contemplado de la Gran Fache; los picachos erguidos que nos rodean, la llanura lejana del Aragón por un lado y la francesa de Tolousse de otro, nos saludan con su colorido que se asemeja al mar en lontananza.

Hay un mojón, en ella encontramos un pequeño album envuelto en pergamino que lleva los saludos y las firmas de los que han pasado por aquí; cada uno de nosotros estampa también su nombre y su correspondiente saludo.

Después de pasar una hora entre comer algo y contemplar el espléndido paisaje que nos rodea, emprendemos el regreso que resulta más fácil, por estos lugares nevados, que se aprovechan para patinar. Llegamos a la brecha de la Tour. Las dificultades que hemos tenido para subir siguen al bajar. Tenemos que colocar nuestros bastones perforando el glaciar y dejarlos allí, para que los que vienen detrás se apoyen en ellos y el último venga recogiendo. Una vez pasada la brecha, el descenso es fácil y con la mitad de tiempo que hemos tardado en subir estamos en el refugio. Yo bajo a la orilla del hermoso lago que se halla un poco alejado del refugio; según nos dijo el guía tiene 1 Km. cuadrado de extensión y 45 mts. de profundidad. Sus límpidas aguas y riachuelos que le rodean con sus murmullos, invitan al bañar; lo intento pero es imposible, la temperatura es tan fría que uno sale rebotado de la impresión que recibe. Contemplo allí, solo, en la intimidad, la belleza de aquel lugar virgen de toda explotación industrial que según nos dicen no tardará en desarrollar.

Hacia las dos de la tarde emprendemos el regreso definitivo, que lo hacemos por el curso del río «*Aguas límpidas*» El barranco por donde pasamos es pródigo en bellos lugares; el curso del río va deslizándose entre peñas, recibiendo en su camino cascadas que bajan de inmensas montañas, formando a veces cataratas que recrean nuestros ojos.

Nosotros no corremos con la misma facilidad, que él llevamos un piso de malezas y peñas sin ningún sendero, teniendo a veces que subir para salvar el paso de los desfiladeros y así llegamos a Sallent, a las siete menos cuarto.

Todos agarramos con ganas el autocar que nos pone en Jaca a las dos horas, a las diez de la noche.

La excursión sin ningún accidente, con tiempo espléndido y buen compañerismo, ha resultado magnífica. Los españoles no tienen vías de comunicación y de hotelería en la alta montaña, como los franceses en la otra vertiente. Aquí todo está por hacer, no hay caminos ni senderos en el monte, que es lo más esencial para una buena propaganda turista. ¿A quién vamos a llevar a estos troles que hemos dado, a fuerza de pulmones, piernas y puños?; tienen que ser hombres curtidos en las andanzas montaÑeras, y no los pacíficos veraneantes, funcionarios u obreros, que buscan su descanso anual y gustan de las bellezas naturales de la gran montaña.

Estos tendrán que contemplarlas de lejos con gemelos.

Para la gran mayoría de la gente se hace inaccesible la montaña y esta inaccesibilidad es aumentada por la falta de senderos y caminos. Nosotros tenemos un organismo nacional de Atracción de Turismo ¿qué hace ese organismo en lo que se refiere a la propaganda alpinista? Hasta la fecha no se nota su labor.

Yo temo que este organismo, como otros de nuestro país se convierta en un centro burocrático más, si no lo es ya, y pido a nuestra Federación Vasca de Alpinismo que influya para que emprenda una campaña turística alpina, pero que antes acometa una política de senderos y caminos los cuales tienen que ser la base de introducción en la montaña.

*C. Arrizabalaga.*

