PYRENAICA

EUSKAL MENDIZALE FEDERAZIOA | FEDERACIÓN VASCA DE MONTAÑA

DORJE LAKPA

La marcha del Corona | Xareta oinez | Parque Natural de los Collados del Asón
Gilbo | Montes del noroeste de León | Ruta 2800 | La isla del Hierro
Lac dets Coubous | Alpeak | Continental Divide Trail
La aventura de Ilamina | Pedales de las minas

Nº 287 | 2ª DE 2022 | 5,10 €

1926tik | desde 1926

PYRENAICA | Nº 287 | 2ª de 2022 | DORJE LAKPA | XARETA | ASÓN | GILBO | NOROESTE DE LEÓN | RUTA 2800 | ISLA DEL HIERRO | LAC DETS COUBOUS | ALPEAK | EE.UU. |

Suscríbete a / Harpidetu zaitez

PYRENAICA

Año 2022 (4 números / zenbaki)

Prezioa: **18€**

Ingresa el importe en
la c/c ES24 3035-0072-00-0720030006 de Laboral Kutxa
y envía a contacto@pyrenaica.com:
Nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico.

Laboral Kutxako ES24 3035-0072-00-0720030006 k/k
dirua sartu eta
contacto@pyrenaica.com helbidera bidali:
Izen deiturak, helbidea, telefonoa eta posta elektronikoa.

LEHIAKETAK · CONCURSOS

XXXIX CONCURSO DE ARTÍCULOS DE MONTAÑA (2022)

Participan los artículos en euskera o castellano que se publiquen en Pyrenaica durante 2022, seleccionados entre todos los recibidos. Los artículos han de aportar novedades sobre lo publicado en cualquier medio y ajustarse a la normativa de Pyrenaica (ver en www.pyrenaica.com).

Primer premio: 500 €. Segundo premio: 300 €. Tercer premio: 200 €

XXXIX MENDI ARTIKULUEN LEHIAKETA (2022)

2022an zehar Pyrenaican euskaraz nahiz gaztelaniaz idatzi eta argitaratutako artikuluek parte hartuko dute. Artikuluak originalak izatea baloratuko da eta Pyrenaicaren arauekin bat etorriko dira (ikusi www.pyrenaica.com).

Lehen saria: 500 €. Bigarren saria: 300 €. Hirugarren saria: 200 €

XL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA (2022)

Participan las fotografías que se publiquen en Pyrenaica durante 2022, excepto las que forman parte de artículos. Se enviarán como máximo cuatro fotografías digitales no publicadas en otro medio. Tamaño: 18 cm en su lado más largo. Resolución: a 300 ppp/dpi, espacio de color RGB. Formato de archivo: jpg. No se interpolarán los archivos ni se añadirán máscaras de enfoque.

Primer premio: 300 €. Segundo premio: 250 €. Tercer premio: 150 €

XL MENDI ARGAZKIEN LEHIAKETA (2022)

2022an zehar Pyrenaican argitaratuko diren argazkiek parte hartuko dute, artikuluetan agertzen direnak izan ezik. Gehienez lau argazki bidaliko dira beste komunikabide batean argitaratu gabeak. Tamaina: 18 cm bere alderik luzeenean. Erresoluzioa: 300 dpi-tan, RGB kolore-espazioa. Artxibo-formatua: jpg. Ez dago artxibategiak tartekatzerik ezta enfoke maskarak gehitzerik ere.

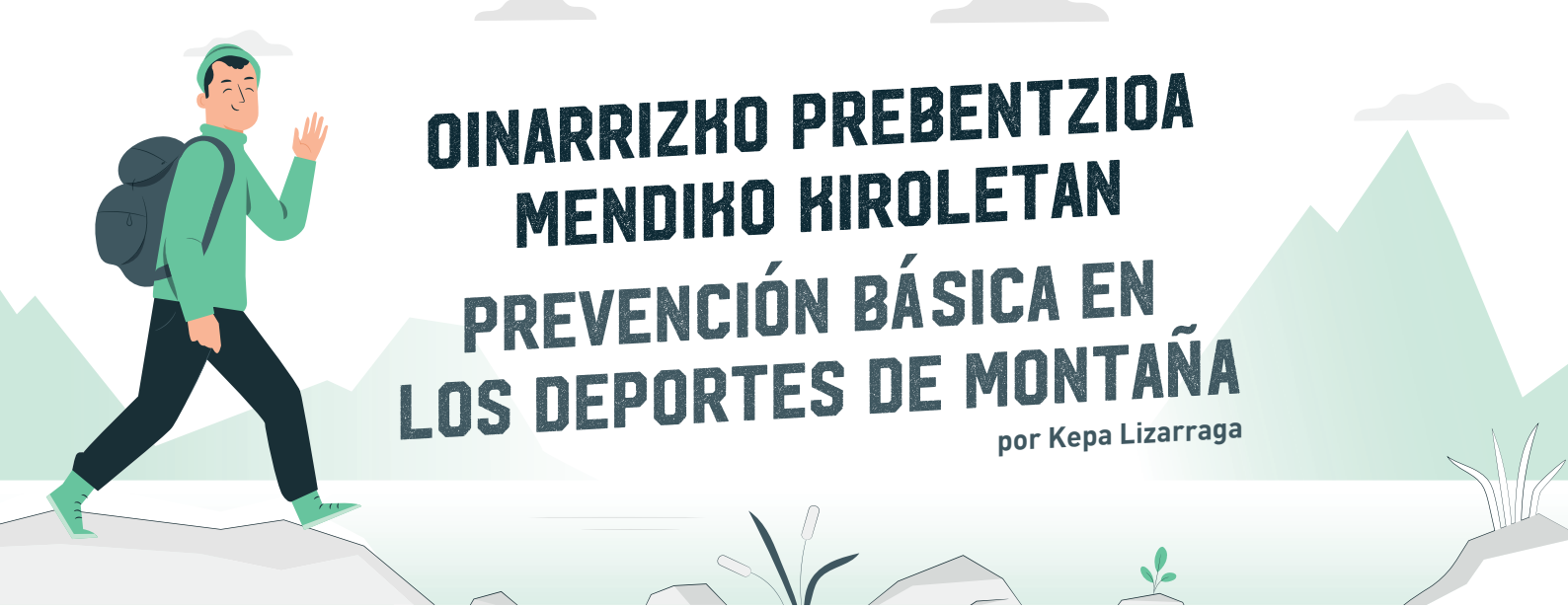
Lehen saria: 300 €. Bigarren saria: 250 €. Hirugarren saria: 150 €

ENVÍO DE ARTÍCULOS Y FOTOGRAFÍAS

INCLUIR: nombre y apellidos del autor/a, dirección, email y tfno de contacto.
ENVIAR A: contacto@pyrenaica.com (Asunto: Concurso Pyrenaica) ó a: Pyrenaica. Julián Gaiarre, 50-trasera. 48004 Bilbao.
Los trabajos recibidos quedarán en propiedad de Pyrenaica y no podrán publicarse en otro medio hasta su devolución. Los premios se entregarán en la Gala del Montañismo Vasco de 2023. La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases; las dudas serán resueltas por el Jurado.

ARTIKULU ETA ARGAZKIEN BIDALKETA

Izen-deiturak, helbidea, e-posta eta harremanetarako telefono zenbakia.
BIDALI: contacto@pyrenaica.com (Gaia: Pyrenaica Lehiaketa) edo: Pyrenaica. Julian Gaiarre, 50 trasera. 48004 Bilbo.
Aurkeztutako lan guztiak Pyrenaica aldizkariaren jabetzapean geratuko dira, beste edozein hedabidetan argitaratzerik egongo ez dela, harik eta itzuliak izan arte. Epaimahaiaren erabakia eta sari banaketa 2023ko Euskal Mendizaletasunaren Galan egingo da. Lehiaketan parte hartzeak berak, honako oinarri hauek onartzen direla adierazten du. Oinarrien aplikazioan sor litezkeen zalantzak Epaimahaiak ebatziko ditu.



OINARRIZKO PREBENTZIOA MENDIKO KIROLETAN

PREVENCIÓN BÁSICA EN LOS DEPORTES DE MONTAÑA

por Kepa Lizarraga

Ezin konta ahala onura dakarzkigu mendizaletasunak hainbat modalitatetan, baina jakin behar dugu natura-ingurunean mugitzeak arriskuak dakartzala.

Murriztu nahi baditugu, gustuko dugun kirolaz osasunez gozatzeko, alderdi hauetan jarri beharko dugu arreta:

- **Ezagutu zure osasun egoera.** Kirol osasun azterketa batek zure mugak ezagutzen lagunduko dizu.
- **Zure egoera fisikoa hobetu.** Zure kirol erronketan segurtasun tartea emango dizu.
- **Zure ezagutza teknikoak hobetu.** Ustekabeari ere aurre egiteko tresnak emango dizkizu.
- **Zaindu hidratazioa eta elikadura.** Funtsezkoak dira zure organismoaren potentzialari eusteko.
- **Oinetako eta jantzi egokiak erabili.** Haien babesa ezinbestekoa da naturan zehar mugitzeko.
- **Ingurumen-baldintzei aurre egiteko baliabideak eta ezagutzak izatea.** Bat-batean eta muturrez alda daitezke.
- **Planifikatu arretaz zure jarduerak.** Eta kontuan izan beti taldeko pertsonarik ahulenaren baldintzak.
- **Informa zaitez eguraldiaren iragarpenaz.** Ez izan zalantzarik uko egiteko, egoera egokia ez bada.
- **Ikasi erabiltzen eta eraman zurekin komunikazio, orientazio eta segurtasun-materiala.**

Son innumerables los beneficios que nos ofrece el montañismo en sus variadas modalidades, pero también debemos saber que moverse en el medio natural implica riesgos.

Si queremos reducirlos para disfrutar con salud del deporte que nos apasiona, deberemos poner atención en los siguientes aspectos:

- ***Conoce tu estado de salud.*** *Un reconocimiento médico-deportivo te ayudará a conocer tus límites.*
- ***Mejora tu condición física.*** *Te dará margen de seguridad en tus retos deportivos.*
- ***Mejora tus conocimientos técnicos.*** *Te aportará herramientas con las que afrontar incluso lo inesperado.*
- ***Cuida la hidratación y la alimentación.*** *Son fundamentales para conservar el potencial de tu organismo.*
- ***Utiliza calzado y vestuario adecuados.*** *Su protección es vital para moverse por la naturaleza.*
- ***Ten recursos y conocimientos para hacer frente a las condiciones ambientales.*** *Pueden cambiar de forma brusca y extrema.*
- ***Planifica cuidadosamente tus actividades.*** *Y ten en cuenta siempre las condiciones de la persona más débil del grupo.*
- ***Infórmate de la predicción meteorológica.*** *No dudes en renunciar si la situación no es adecuada.*
- ***Aprende a utilizar y lleva contigo material de comunicación, orientación y seguridad.***

MENDIA MAITE ETA ERRESPETATU! POZ HANDIA EMANGO DIZU

¡QUIERE Y RESPETA A LA MONTAÑA! ¡TE DARÁ GRANDES SATISFACCIONES!

euskalmendizalefederazioa
FEDERACION VASCA DE MONTAÑA
BASQUE MOUNTAINEERING FEDERATION

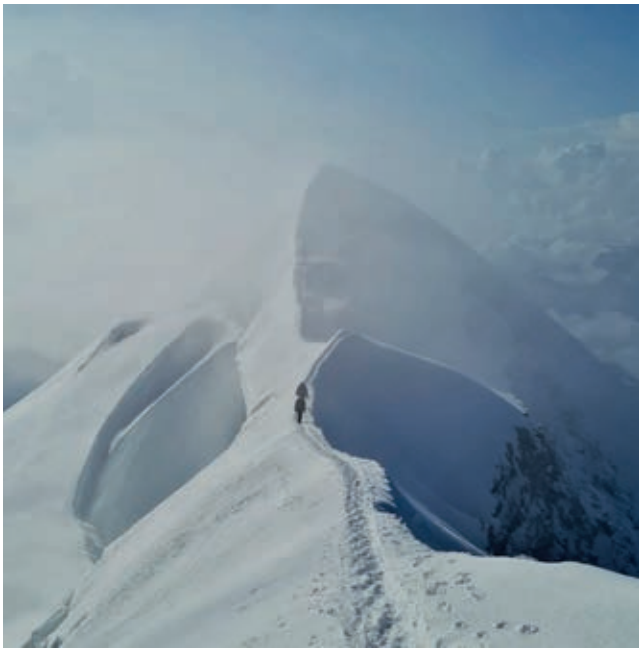
LABAILDIAK EMERGENCIAS

((112))
SOS DEIAK
EDOZEIN LARRIALDITARAKO DEITU!
ANTE CUALQUIER EMERGENCIA ¡LLAMA!

FEDERATU
¡FEDÉRATE!

Montañas cercanas y lejanas

Gertuko eta urrutiko mendiak



5 EDITORIAL

6 LA MARCHA DEL CORONA
Ricardo Suso López

10 XARETA OINEZ
POTTOKAREN BIDEA
Mikel Arrizabalaga

16 VUELTA A LA COLINA
PARQUE NATURAL DE LOS COLLADOS DEL ASÓN
Javi Díez

20 GILBO
EL "CERVINO" LEONÉS
Sara Carbajal · Gabriel Santos

24 MONTES DEL NOROESTE DE LEÓN
Mª Begoña Fernández Díaz · Paulo Etxeberria Ramírez

32 RUTA 2800
DE SALARDÚ A TAVASCAN
Iñaki Alkorta

38 LA ISLA DEL HIERRO
EL BOMBÓN DE LAS CANARIAS
Ana González García

46 MENDITXIKI
LAC DETS COUBOUS
Joseba Calzada "Igertu"

48 FOTOGRAFÍA
Goio Martínez Benito · Trinidad Grases Gesti

50 ALPEAK
TXANGO BAT BAINO GEHIAGO
Iñigo Santxo Monzon

56 CONTINENTAL DIVIDE TRAIL
Iñaki Díaz de Etura

Alpinismo espeleologia eta BTT

Actualidad · Berriak

64 "DORJE LAKPA"
BIDE BERRI BATETIK
Mikel Inoriza · Iker Madoz · Mikel Zabalza

70 LA AVENTURA DE ILAMINA
Víctor Abendaño · Josu Ceberio

76 PEDALES DE LAS MINAS
EN BICI POR LA MONTAÑA ORIENTAL DE LEÓN
Iván Ruiz Rotaeche

80 MENDI LASTERKETAK
Alberto Mella Garate

82 EMF BERRIAK · NOTICIAS FVM

87 MEKNF BERRIAK · NOTICIAS FNDME

88 PUBLICACIONES · ARGITALPENAK

89 AUDIOVISUALES · AUDIOBISUALAK

90 XAVIMOUNTAIN

PUBLICACIÓN TRIMESTRAL DE EUSKAL MENDIZALE FEDERAZIOA

Se publica desde 1926

ABRIL-MAYO-JUNIO
N.º **287** - 2ª de 2022

Edita: Euskal Mendizale Federazioa
Presidente: Zigor Egia
Director: Iván Ruiz

Equipo de Redacción: Paulo Etxeberria, Begoña Fernández , Ioritz Gonzalez, Arantza Lazurtegi, Xabi Mujika, Maider Senper y Fernando Tijero

Administración: Gotzone Rodríguez
Redacción, Administración y Publicidad: Julian Gayarre, 50 - 48004 Bilbao
Teléfono: 944 598 102 Fax: 944 598 194
Horario: De lunes a miércoles de 16:00 a 19:00 horas.

Mapas, maqueta y preimpresión: SUA EDIZIOAK
Diseño: Amel Mendizabal [Sua Edizioak]
Imprime: Gráficas Leitzaran
Embolsado: Publimark

E-mail: contacto@pyrenaica.com

Depósito Legal: BI-858-1979
ISSN: 0212-5676

Fotografía de portada: Arista este del Khansurn · Argazkia: Ander Zabalza

© PYRENAICA
La propiedad intelectual y el copyright de los textos y fotografías pertenecen a sus autores/as por lo que, salvo acuerdo expreso con ellos/as o con Pyrenaica, queda prohibida toda reproducción total o parcial de los mismos.

Testu eta argazkien jabetza intelektuala eta copyright-a egileenak dira, beraz egile edota Pyrenaicaren baimenik gabe, debekatuta dago artikuluen zati baten edo erreprodukzio osoa egitea.

www.pyrenaica.com

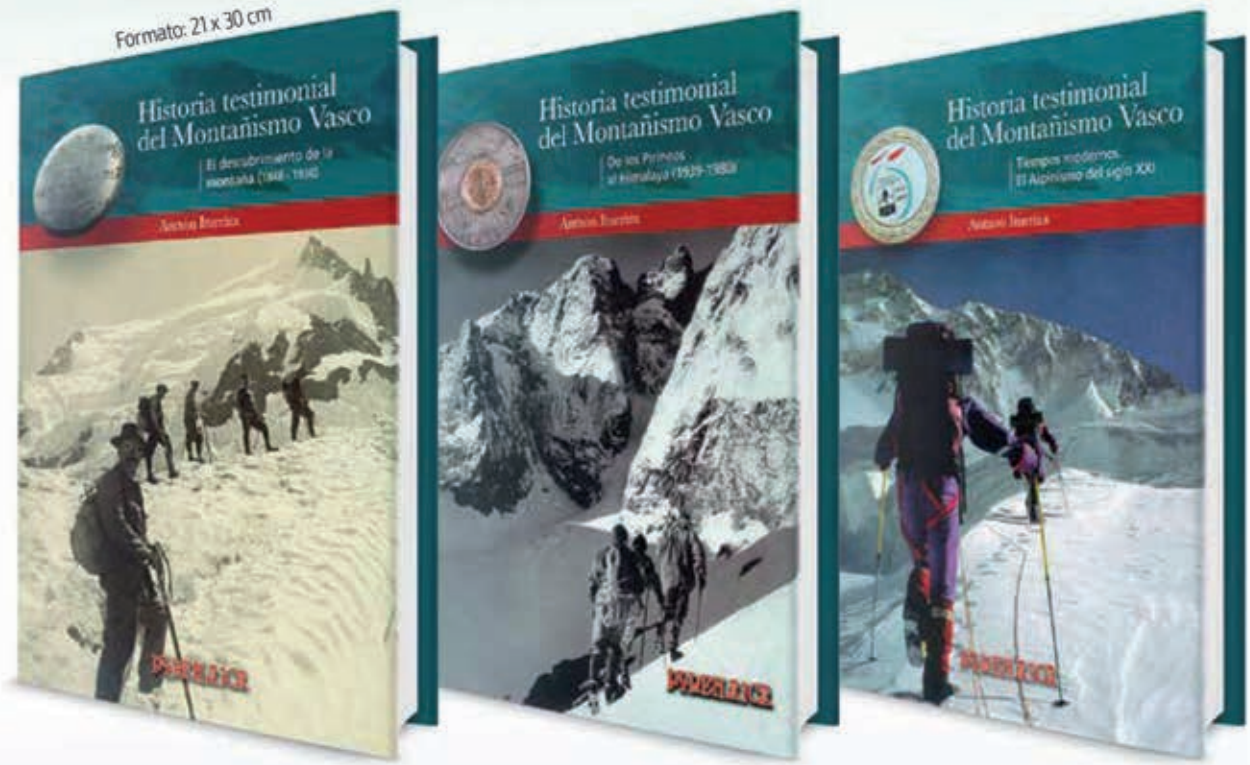
PYRENAICA k

Te oferta la
Eskaintzen dizu

Historia testimonial del Montañismo Vasco

45€
(tres tomos/hiru liburuki)

Tres tomos escritos por **ANTXON ITURRIZA**k idatzitako hiru liburuki



TOMO I:
El descubrimiento de la montaña (1848 - 1936)
Páginas 240 orrialde

TOMO II:
De los Pirineos al Himalaya (1939 - 1980)
Páginas 284 orrialde

TOMO III:
Tiempos modernos . El Alpinismo del siglo XXI
Páginas 240 orrialde

Ingresa el importe en la c/c 3035-0072-00-0720030006 de Laboral Kutxa
y envía a contacto@pyrenaica.com:
Nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico.

Laboral Kutxako 3035-0072-00-0720030006 k/k dirua sartu
eta contacto@pyrenaica.com helbidera bidali:
Izen deiturak, helbidea, telefonoa eta posta elektronikoa.

Más información / informazio gehiago:
www.pyrenaica.com

MÁS QUE **UNA REVISTA**

DIRECTOR DE PYRENAICA

PYRENAICA ALDIZKARIAREN ZUZENDARIA

Iván Ruiz Rotaeche

Hoy miro por la ventana a las montañas más próximas a mi hogar, mientras recuerdo cómo comenzó mi amor hacia ellas. Fueron mis padres quienes, con esos primeros paseos al parque natural de Valderejo, me hicieron descubrir la belleza que esconde cada rincón de nuestras montañas. Un bosque que estalla en colores en pleno otoño, el estruendo de la cascada que rompe sus aguas con el deshielo de la primavera, la ardilla que salta huidiza de árbol en árbol... cada salida era una aventura diferente a la anterior y en todas y cada una de ellas aprendía algo nuevo.

Así fueron creando unos valores en mí, valores de compañerismo, amor y respeto hacia lo que nos rodea; aquellos con los que debemos cumplir para tener éxito, desde la salida más sencilla hasta las grandes escaladas, como la del Dorje Lakpa que abordamos en este número. Estos valores me llevaron años después a practicar con asiduidad el senderismo y otros tantos deportes relacionados con la montaña. Y decidí federarme y con ello, llegó la revista Pyrenaica a mi casa. Con ella, descubrí lugares que por aquel entonces ni me podía imaginar que existieran; me parecían dignos del escenario de la mejor película de fantasía que se pueda rodar. Lugares como el precioso valle de Xareta, a la sombra del monte Larhun, o el solitario y siempre mágico parque natural de los Collados del Asón.

Cada tres meses, cuando sabía que se acercaba la fecha de publicación, al entrar en casa me acercaba ansioso al buzón en busca de la revista. Si no estaba, mi ánimo decaía... pero cuando llegaba, rápidamente la ojeaba entera para clasificar los artículos según mi interés y así poder coger ideas para nuevas salidas.

Son muchos los años que llevo recibiendo Pyrenaica, años en los que la he visto evolucionar acorde a los tiempos y ese es y debe ser nuestro reto principal en los próximos años: adaptar la revista a los nuevos tiempos y asegurar su existencia. Vivimos tiempos convulsos, todavía hoy recordamos que no hemos terminado de salir de una pandemia que nos obligó a "encerrarnos" en las montañas más cercanas, y sin librarnos de ella hemos entrado en un conflicto que afecta a la economía mundial, sin que pase desapercibido para nadie, ni siquiera para Pyrenaica.

Pero las montañas, nuestras queridas montañas, siempre estarán ahí esperándonos. Refugio de nuestra libertad, de nuestra paz interior, ellas son las que nos ayudan a olvidar y soñar. En este número podremos también soñar con lugares tan lejanos como las Montañas Rocosas, o sumergirnos en el mundo subterráneo de Larra. Os invito a sentaros en el sofá mientras tenéis esta revista en vuestras manos, olvidar todas las preocupaciones que atormentan vuestras cabezas, y viajar a las montañas que tanta paz nos dan con la lectura de cada uno de estos artículos.

Deseo, pues, que disfrutéis de este número tanto como yo lo he hecho siempre y que, en cada una de las salidas que hagáis fruto de su lectura, no olvidéis las palabras del conocido dicho popular: "Zaindu maite duzun hori".

ALDIZKARI BAT BAINO GEHIAGO

Gaur leihotik begiratzen diet nire etxetik gertuen dauden mendiei, nire haienganako maitasuna nola hasi zen gogoratzen dudan bitartean. Nire gurasoak izan ziren, Valderejoko parke naturalerako lehen ibilaldi horiekin, gure mendietako bazter bakoitzak ezkutatzen duen edertasunaren berri eman zidatenak. Udazken betean koloretan lehertzen den basoa, udaberriaren urtzean bere urak hausten dituen ur-jauziaren burrunba, zuhaitzez zuhaitz jauzika ihes egiten duen urtxintxa... irteera bakoitza aurrekoaren abentura ezberdina zen eta guztietan zerbait berria ikasten nuen.

Horrela, nigan balio batzuk sortu zituzten, adiskidetasuna eta inguruarekiko maitasun eta errespetua; arrakasta izateko bete behar ditugun balioak, irteera errazenetik hasita, eskalada handietaraino, zenbaki honetan jorratuko dugun Dorje Lakpa mendiarena bezala. Urte batzuk geroago, mendi-ibiliak eta mendiarekin lotutako beste hainbat kirol praktikatzera eraman ninduten balio horiek. Eta federatzea erabaki nuen, eta Pyrenaica aldizkaria etorri zitzaidan etxera. Harekin batera, garai hartan imajinatu ere egiten ez nituen lekuak aurkitu nituen; filmatu daitekeen fantasiazko filmik onenaren eszenatoki duinak iruditzen zitzaizkidan. Besteak beste, Larhun mendiaren itzalpean dagoen Xareta bailara ederra, edo Asoneko mendien parke natural magiko eta bakartia.

Hiru hilean behin, argitalpen-data hurbiltzen ari zela nekienean, etxera sartzean irrikaz hurbiltzen nintzen postontzira aldizkariaren bila. Ez bazegoen, gogoa moteltzen zitzaidan, baina iristen zenean, berehala begiztatzen nuen, artikuluak nire interesaren arabera sailkatu eta, horrela, irteera berrietarako ideiak hartzeko asmoz.

Urte asko daramatzat Pyrenaica jasotzen, eta urte horietan garaiaren arabera eboluzionatzen ikusi dut, eta hori da eta izan behar du gure erronka nagusia datozen urteetan: aldizkaria garai berrietara egokitzea eta aldizkariaren existentzia ziurtatzea. Garai nahasiak bizi ditugu, oraindik ere gogoan dugu ez dela amaitu etxetik hurbilen ditugun mendietan giltzapetu gintuen pandemia, eta ia honetatik libratu gabe, munduko ekonomiari eragin dion gatazka batean sartu gara, inorentzat oharkabean pasatu ez dena, ezta Pyrenaicarentzat ere.

Baina mendiak, gure mendi maiteak, beti egongo dira gure zain. Gure askatasunaren eta gure barne bakearen babesleku, haiek dira ahazten eta amesten laguntzen digutenak. Zenbaki honetan, urrutiko tokiekin ere amestu ahal izango dugu, hala nola Mendi Harritsuekin, edo Larrako lurpeko munduan murgildu. Aldizkari hau zuen eskuetan daukazuen bitartean, sofan eseri, zuen buruak oinazetzen dituzten kezka guztiak ahaztu eta artikulu hauetako bakoitzaren irakurketarekin hain bake handia ematen diguten mendietara bidaiatzera gonbidatzen zaituztet.

Beraz, zenbaki honetaz nik beti egin dudan bezainbeste goza dezazuen eta, bere irakurketaren ondorioz egiten duzuen irteera bakoitzean, herri-esaera ezagunaren hitzak ahaztu ez ditzazuen espero dut: «Zaindu maite duzun hori».

TEXTO Y FOTOS

Ricardo Suso López
(Bilbao, 1962)

Aficionado a la montaña de toda la vida, habiendo practicado diferentes disciplinas relacionadas con ella: escalada, esquí de montaña, espeleología y marchas de largo recorrido. Socio del club Aldatz Gora de Bilbao.

LA MARCHA DEL CORONA

Vamos caminando hacia los ya más de dos años de caos en nuestra vida, debido al contagio mundial de un coronavirus. Todos los deportes están sufriendo problemas y, entre ellos, los relacionados con la montaña. En 2020, casi no hubo ninguna marcha de largo recorrido, entre ellas las de Zirkuitua. Después de estos meses, los aficionados a caminar conocemos bastante al detalle nuestros municipios. El siguiente artículo es un recorrido que parte de Bilbao y pasa junto a tres destacables construcciones, rehabilitadas por personas sin ánimo de lucro y defensoras de la historia del entorno de Zollo-Arrankudiaga.

Panorámica con el Gallarraga al fondo

Salimos del Ayuntamiento de Bilbao (0 h), Casco Viejo, puente de San Antón, Miribilla, barrio de San Adrián y Pagasarri (1 h 50 min).

Ya en 1300, la Carta Puebla de Bilbao, firmada por Don Diego López de Haro, se refería a esta montaña para delimitar Bilbao con el nombre de Fagasarri. Su historia se asemeja a la de muchos montes de Euskal Herria, cubierta de bosques de robles, hayas y encinas, abasteciendo de leña, frutos y caza a sus primeros pobladores. Se han encontrado algunos restos arqueológicos (lascas de sílex, halladas en superficie) que indican que en la edad de bronce se inició la actividad pastoril en la zona.

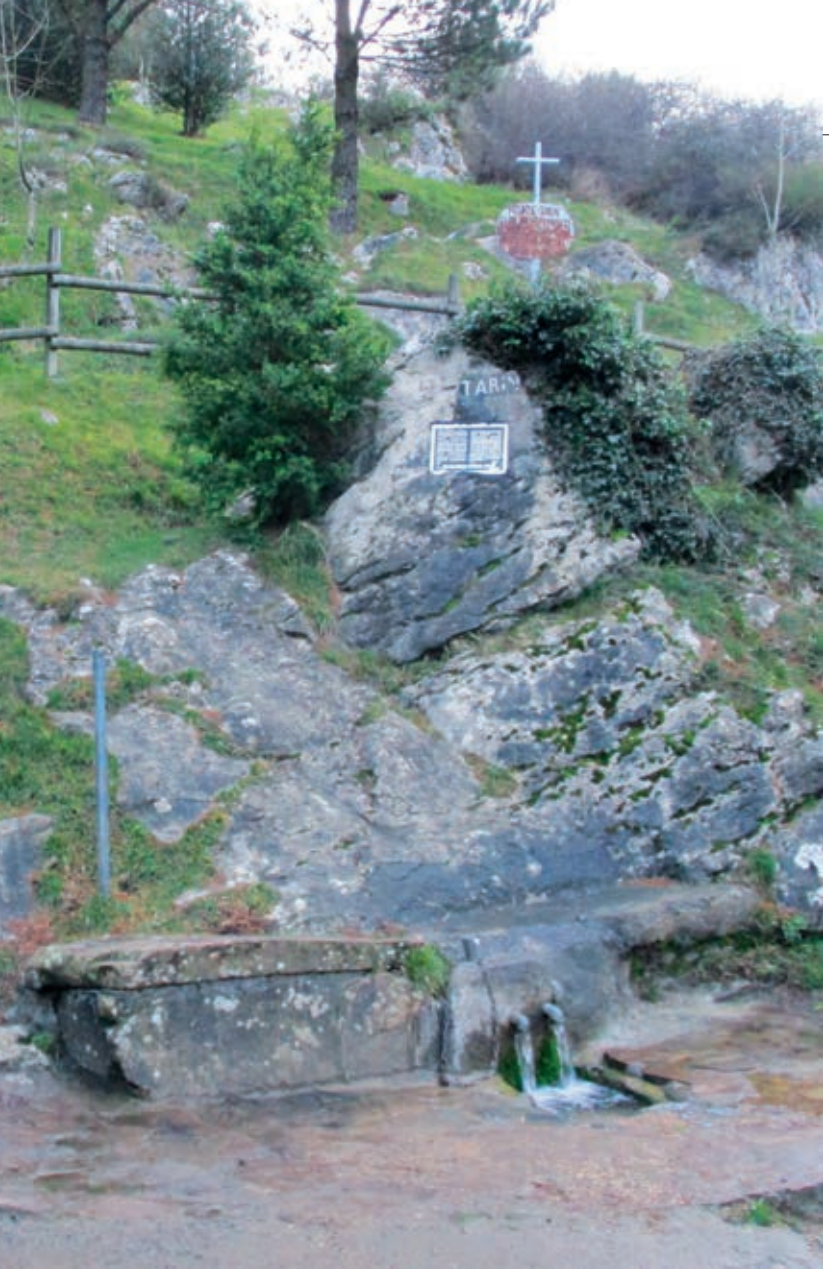
Tras el pastoreo, el desarrollo de la siderurgia y el auge de la industria naval, que entre los siglos XVII y XVIII generó una gran demanda de madera, desbordó la capacidad de regeneración de los bosques de Bizkaia. Entre los años 1610 y 1630, el Arsenal de Zorroza construyó más de 40 galeones de guerra, que obligaron a talar 6000 robles por barco. Por último, los incendios que tuvo

Puente nuevo de San Antón en construcción

que soportar el Pagasarri, durante la Guerra Carlista, acabaron con la riqueza forestal de esta montaña. En el siglo XIX el Pagasarri ofrecía un aspecto desolador, habiendo perdido toda su masa forestal. La conciencia de las autoridades locales y la iniciativa popular han conseguido que, poco a poco, esta montaña vaya recuperando parte de su riqueza natural.

Según llegamos a las campas del Pagasarri y descendemos a mano derecha, bajo las laderas del Ganeta, encontramos las neveras y la fuente del Tarín. Las neveras datan del siglo XVII, época en que comenzó la comercialización de la nieve en Bizkaia. Las

Refugio de la Madalena



Fuente del Tarín. Cada suscriptor aportó un real (un Tarín) para su construcción

neveras eran edificaciones subterráneas de forma cilíndrica, que tenían por objeto el almacenamiento y conservación de la nieve caída durante el invierno para su utilización en los meses más cálidos del año. La nieve se pisaba para compactarla, almacenándola en capas, separadas por hierba, paja o helechos. El hielo formado se cortaba en bloques y se transportaba a los lugares de consumo, aprovechando el fresco de la noche. Se utilizaba en medicina para aliviar los estados febriles o como analgésico. También era muy apreciado en la elaboración de bebidas refrescantes y deliciosos helados.

Más abajo de las neveras encontramos la fuente del Tarín, que fue inaugurada en 1914 por un grupo de montañeros que, congregados junto al manantial de Udoi, decidieron sufragar los gastos de su construcción mediante el cobro de un Tarín (un real de la época) a las personas suscriptoras. Hace unos 20 años, este entorno se compró con una aportación popular de 1000 pesetas por socio y se donó a la Diputación de Bizkaia para plantar árboles y perpetuar su conservación.

Después de beber agua, cogemos la pista hacia la izquierda, empalmando con la que viene del Pagasarri y llegamos al cruce (2 h 15 min). Por la derecha se sube hacia la cima del Ganekogorta (999 m) pero nosotros vamos hacia la izquierda. Un poco más adelante, cogemos la senda de los contrabandistas y llegamos al refugio Biderbi (2 h 30 min). Hay que imaginarse el esfuerzo de los voluntarios para transportar hasta aquí todo el material necesario para la construcción del alberge. Está abierto y, sentados dentro, sacamos algo para desayunar, admirando el trabajo bien hecho y del que debemos cuidar entre todos su conservación.

Seguimos la senda hasta la fuente El Espino (3 h), otro trago de agua, llegando al borde de la arista del Ganeko. Aquí, a la derecha, sube un sendero hacia la cima. Nosotros vamos hacia la izquierda en dirección a Santa Lucía y el Kamaraka. Llegamos a un cruce. Si fuéramos recto subiríamos a la cima del Kamaraka (797 m); a la derecha, hacia la ermita de Santa Lucía; sin embargo, nuestro camino va hacia la izquierda para descender hacia el barrio de Basakoetxe (3 h 35 min). Bajando llegamos a un cruce, donde hay un cartel que señala, hacia la derecha, Arrankudiaga (4 h 20 min).

Seguimos para abajo, llegando enseguida a la ermita de San Sebastián y de San Fabián de Basakoetxe (4 h 25 min). Es un edificio de planta rectangular, de muros de mampostería, cubierta de madera a dos aguas y rematada por una cruz. A su entrada, un hermoso pórtico a tres aguas, sobre seis columnas de madera, protege de las inclemencias del tiempo. La puerta, recientemente cambiada, da acceso al interior, que conserva las imágenes de los santos patronos y la de la Inmaculada Concepción. Hace unos dos años que acabaron de rehabilitar y pintar la ermita, encontrándonos hoy que un "simpático" se ha llevado la campana que estaba encima de la puerta. La romería, muy arraigada en Zollo-Arrankudiaga, se celebra cada segundo domingo del mes de julio y antiguamente se subía en carros de bueyes hasta la taberna allí situada. Además, el domingo anterior a la fiesta de carnaval, se celebra el "kanporamartzo eguna", día en el que es costumbre ir al monte y hacer un "txitxiburduntzi".

La romería se celebra cada segundo domingo del mes de julio

Retrocedemos hasta el cruce hacia Arrankudiaga (4 h 30 min). Un hermoso camino nos conecta con la subida hacia el refugio Madalena (5 h 30 min). En este tramo hay que tener cuidado en

Refugio del Pagasarri, edificado en 1919 por el Ayuntamiento de Bilbao a petición del club Deportivo

Nevera construida en el siglo XVII para suministrar hielo a Bilbao

una zona sin árboles, pues no hay señales y parte hay que ir hacia arriba, por la derecha, hasta quedarnos tranquilos al ver una señal. Seguimos subiendo y ya vemos arriba la cima del majestuoso Goikogane. Un poco más abajo, en la arista, se aprecia el refugio.

Llegamos a la ermita de Madalena (6 h 5 min), que después de su rehabilitación, en el año 2015, se ha convertido en un refugio de montaña gracias al esfuerzo de un grupo de vecinos de Arrankudiaga y de sus alrededores. Esta construcción está situada por donde iba el Cinturón de Hierro en la Guerra Civil de 1936, muy cerca de un nido de ametralladoras. Por aquí pasa una ruta que parte del Ayuntamiento de Arrankudiaga y llega hasta el monte Goikogane (702 m), donde se puede seguir el trazado de esta obra defensiva hasta el monte Kamaraka, ya en terrenos de Laudio. Es de admirar la belleza del refugio, un trabajo bien hecho que, después de comer y beber agua en la fuente que hay, abandonamos para seguir subiendo, empezando por una pista a nuestra derecha.

Llegamos al collado, entre el Goikogane y el Kamaraka (6 h 35 min). Aquí vamos hacia la derecha, siguiendo el sendero hasta la cima del Kamaraka (6 h 50 min). Las vistas desde aquí son fantásticas: los montes Untzueta, Gorbeia, la sierra Sálvada, Gallarraga, Ganekogorta, Ganeta, entre otros muchos. Seguimos hacia abajo, pasando junto al desvío para la ermita de San Sebastián y llegamos a la fuente del Espino, en la ladera del Ganekogorta (7 h 50 min). Un poco más adelante, nos volvemos a encontrar con el refugio Biderbi (8 h 25 min), merendamos un poco y seguimos hacia el Pagasarri (8 h 50 min). De aquí para abajo hacia el "botxo", pasando de nuevo por el barrio de San Adrián, Miribilla, Casco Viejo y llegamos al Ayuntamiento de la villa de Bilbao, donde ponemos fin a nuestro caminar.

Los horarios que se indican son sin paradas y la distancia total de la vuelta completa es de unos 44 kilómetros, aproximadamente.

Nuestro agradecimiento para Agustín, José Miguel, Kepa y todos los voluntarios, que han colaborado en la reconstrucción de estos edificios, que son parte de la historia. También mi saludo para Joanna, Yosune, Radoslaw y Manu, compañeros en la travesía.

Un alto en el camino

XARETA OINEZ
POTTOKAREN BIDEA

"...gaurko akelarreak hedatu dira eta ez bakarrik Zugarramurdin, segituko bai epaiketak sorginkeriaz baikaude josirik, eta oraindik ez dugu aurkitu Axularren itzalik."

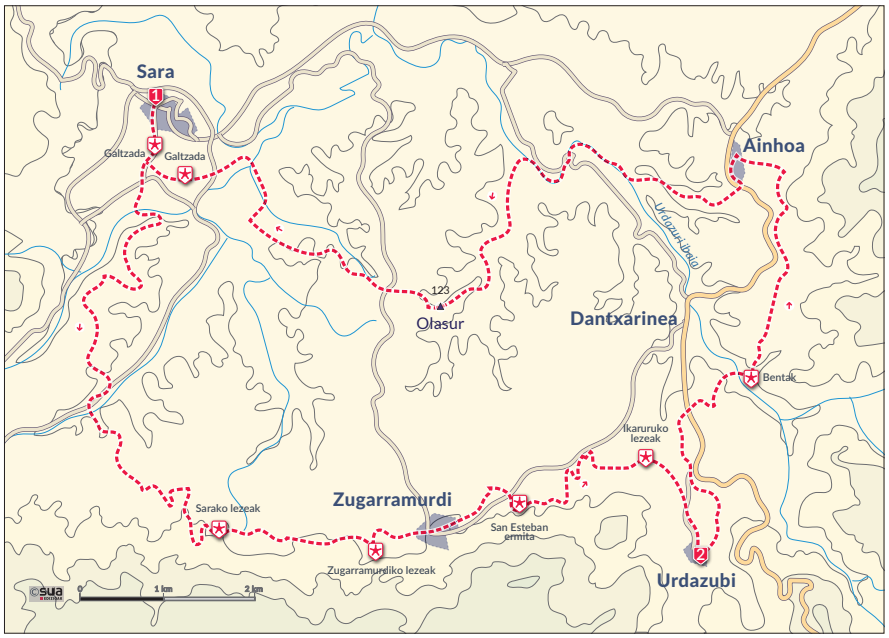
Gaxeneko Inesa, Maria Zozaia
Jose Anjel Irigarai

Mikel Arrizabalaga
(Donostia-Eibar, 1957)

Egunkaria, Berria eta Gara egunkarietan, Pyrenaica, Euskal Herria eta Nora aldizkarietan eta Euskadi Irratian mendiarekin zerikusia duten makina bat artikulu eta kolaborazio egin ditu. Euskal Herriko mendietan ez ezik, Pirinioak, Alpeak, Atlas eta Himalaiako mendietan ibilia da.

Udazkena Sarako inguruan

Bide-seinaleak



Xareta izenarekin, mugaren bi aldeetako lau herrik osatzen duten euskal eskualdeari deitzen zaio: Zugarramurdi eta Urdazubi Nafarroan, eta Sara eta Ainhoa Lapurdin. Kantauri itsasotik 10 kilometrora dauden lau herri hauetako biztanleak ederki moldatu dira mendeetan zehar. Historiaurretik hasi eta gaur egun arte mugaz bi aldeetako elkarbizitza oparoa izan dela frogatzen duten hamaika testigantza daude: kontrabandoa, gerla karlistak, Donejakue bidea, akelarreak, lezeak eta abar. Ingurune magikoez zipriztindutako paisaje liluragarriak. Lau herri hauetako kaleetan zehar ibiliz gero, bisitatzea merezi duten leku ezagun eta ez hain ezagunak aurkituko ditugu.

Ibilaldia zirkularra da eta nahieran burutu daiteke, bai norabideari dagokionez baita egun kopuruari dagokionez ere. Hala ere, herri bakoitza lasai ezagutzeko, bizpahiru egunetan osatzea komeni da. Artikulu honetan, Xaretako biztanleek, mendez mende izan dituzten harreman estu horien bideetan barna ibiliko gara bi egunez.

1. ETAPA: SARA-ZUGARRAMURDI-URDAZUBI

LUZERA: 18,4 km | DESNIBELA: 552 m
DENBORA: 4 ordu 30'

Sarako elizaren ondotik abiatu, Lahetxipia etorbidetik aurrera egin eta berehala, maldan behera egingo dugu Erdi Aroko galtzadan zehar. Sara herriak ondasun aunitz gordetzen ditu bere kale eta inguruko lurretan. Herriko Erdi Aroko galtzadatik, Done Jakue Bideko adar bat igarotzen da eta, bertan, kokatzen dira 14 otoiztegiak, galtzadaren bi aldeetan. Axular idazlea erretore izan zen San Martin eliza herrigunean altxatzen da, herriko etxetik gertu. Herritik kanpo, berriz, Sarako lezeak eta Larhungo tren ttipia dira bisitari gehien jasotzen dituztenak.

Larhun mendiaren magalak gure eskuinera ikusiko ditugu eta berehala iritsiko gara San Isidroren otoizlekuaren ondora. Galtzadaren aldapa igo eta, parez pare ikusiko dugu bide-seinaleak, Kaikuenea baserrirantz zuzenduko gaitu maldan behera. Asfaltoa utzi eta egurrezko zubitxoa igaroko dugu basoan murgilduz. Bidean ez galtzeko, eta norabide zuzena aukeratzeko, pottoka edota triangelu urdinen irudiak, harri, harlauz, zuhaitz-enbor edota zutoinetan margoturik ikusiko ditugu ibilbide osoan.

Arxuria mendiaren magalean kokatzen diren lezeak, ezohiko formazio geologikoak dira

Errekatik altuera hartu, basotik atera eta lurrezko pistak soro zabalak zeharkatuz borda batzuen ondora eramango gaitu. Olhaineko muinoa ezker aldean eta Ibanteliko tontorra aurrean, erraz egingo dugu aurrera. Etxola animalien parkera heltzean, aldapa gogortu

Zugarramurdiko lezeak

Ainhoako elizaren kanpandorrea

Larhun aldeko ikuspegia

egiten da, eta Arxuriako mikazko plakek eguzkitan daudenean sortzen duten distirari begira, magalera gerturatuko gara xenda batekin bat eginez. Bidea estutu egiten da tarte honetan, eta maldan behera egingo dugu aparkaleku batera iristeko. Azken aldapa txikiak, Sarako lezeetako sarreran utziko gaitu.

Arxuria mendiaren magalean kokatzen diren lezeak, ezohiko formazio geologikoak dira, gela zabal eta oso handiak dituena. Lezearen zaintzailea zen Castillo jaunak, XX. mendearen hasieran aurkitutako arrastoak gordetzeko ohitura hartu zuen eta, 1941ean, Jose Miguel Barandiaran etnografo eta arkeologo ezagunak egin zituen ikerketen ondorioz, eta beranduago, Aranzadi Zientzia Elkarteak eta Normand jaunaren taldeak egindakoei esker hainbat aurkikuntza egin ziren. Lezeen kanpo aldean, parke megalitikoa eta museoa ikus daitezke.

Lezeak atzean utzi, eta harrobiaren gain aldetik hedatzen den galtzada polit eta eroso batetik aurrera egingo dugu. Bide-seinaleek, baso txiki batera eramango gaituzte eta bertatik ateratzean Zejozilloko leizera gerturatuko gara. Ingurune karstiko honetan leze txikiak eta artegi zahar bat ikusteko aukera izango dugu. Errepidean zehar metro batzuk bete, berriro hau utzi eta ezker aldera jaitsiko gara basoan murgilduz. Gaztainondo eta ehunka urte dituzten haritzen artean, aldapan behera abiatuko gara Axkoko lezea dagoen lekua adierazten duen seinaleraino. Zugarramurdiko lezea zeharkatzen duen Infernuko errekara iritsiko gara segidan, eta hau gainditzeko zubia gurutzatu ondoren, azken aldapari eutsiko diogu Zugarramurdiko lezeen sarreraraino. Akelarre famatuak ospatzen ziren lezeak bisitatu eta gero, herriraino igoko gara.

Gaur egun, Zugarramurdi iraganean sorginak biltzen ziren lekutzat hartzen dugu

Euskal Herrian beti izan dira sorginak. Jakina da herritar askok beraiengana jotzen zutela sendagaien bila, sendabelar, ukendu eta aholku eske. Baina eliza katolikoak ez zuen

Sarako San Migel oratorioa

mundu magiko hori onartzen eta emakumeek zuten ahalmen hori ezabatu nahian, deabruarekin harremanak izaten zituztela sinestarazi nahi izan zioten herriari. Inkisizioak errepresio gogorrari ekin zion eta herri guztietan bere hatzaparretan hartu zituen pertsona asko. Euskal Herria ez zen salbuespena izan, eta Zugarramurdi izan zen jazarpen hori jasan zuen herri ezagunena.

Gaur egun, Zugarramurdi iraganean sorginak biltzen ziren lekutzat hartzen dugu eta esaten da, Euskal Herriko sorginak beraien akelarreak antolatzen zituztela han. 1610 urtean, Juan del Valle Alvarado inkisidoreak Zugarramurdin zenbait hilabete igaro eta salaketa ugari jaso zituen. 300 pertsona inguru sorginkerian ibiltzeaz salatuak izan ziren, baina hauetatik bakarrik 40 atxilotu eta Logroñora eraman zituzten. Bertako plazan, 30.000 bat mila ikusleren aurrean, 12 sutean erreak izan ziren (5 kartzelan jada hildakoak) eta gainontzekoek zigor gogorrak jasan zituzten (betirako kartzela, ondasunak galtzea, kartzela mugatua...). Gaur egun, Zugarramurdin, akelarrearen eskenatokia geratu da soilik, "Deabruaren Katedrala" izenez ezaguna. Zugarramurdiko leizeak Olabidea errekak (Infernuko erreka izenez ezaguna) sortutako leizeak dira. Leizeen albo batean *akelarrea* dago, Inkisizioaren arabera sorginen gaueko bilkurak egiten ziren larrea. Horregatik, sorginen bilkurak "akelarre" izena hartzen dute.

Graxiana jatetxearen ondotik aldapan behera egingo dugu porlanezko pista zabaletik. Baso txiki bat zeharkatu ondoren, San Esteban ermitara iritsiko gara. Urdazubiko mugen barruan dagoen ermita, Alkerdi auzoan dago, Zugarramurdiko sarrera baino lehentxeago. XV. mendean du jatorria eta barruan, San Estebanen tailua duen erretaula moderno bat dago.

Errepidea gurutzatu, Etxelekua baserriaren ondotik pasa, Berroberria baserria gure ezkerrera utzi eta, Akerdi, Zelaieta eta Berroberriako lezeak gordetzen dituen muinora igoko gara. Berriro errepide aldera jaitsiko gara, Urdazubirako sarrera bilatuz. Bide-seinaleek eskuinera jaisten den errepidera bideratuko gaituzte, baina hau berehala utzi eta eskuinetik ateratzen den lurrezko pista zabaletik jaisten jarraituko dugu. Laster, Urdazubiko lezeak, Ikaburuko lezeak ere deituak, gure arreta erakarriko dute. Leorlaz auzoan kokatuta dauden leze hauek Urtxuma errekak sortutako higaduraren ondorioz sortu ziren orain dela 14000 bat urte. Inguru oso ezaguna da, garai batean bertatik pasatzen zuten kontrabandoagatik.

Urdazubiko San Salbatore monasterioa

IX. mendean agustindarren kongregazio txiki batek erromesentzako ospitale bat ezarri zuela uste da

Lezeak bisitatu eta gero, kilometro eta erdira dagoen Urdazubi herrira iritsiko gara, baina aurrez, errepidetik gertu, Axular idazlearen jaiotetxea bisitatzeko aukera izango dugu. Herrian barneratzean, lehenik errota eta gertu San Salbatore monasterioa ikusiko ditugu.

Jatorriaren data zehatzik zehaztu ezin bada ere, uste da agustindarren kongregazio txiki batek erromesentzako ospitale bat ezarri zuela IX. mendean. XII. eta XIII. mendeen artean, ospitalea premostratense ordenak osatzen zuen, eta bere abadea Urdazubi eta Zugarramurdiko jauna izan zen 1785. urtera arte. Ez da Erdi Aroko ezer kontserbatzen, eta XVI. eta XVIII. mendeen artean izan zuen garairik bikainena, gaur egungo eraikuntzak garai horretakoak baitira. Monasterioak bi sute garrantzitsu jasan zituen: 1526an (Nafarroak independentzia galdu zuenean) eta 1793an (Frantziako Konbentzioan, Frantziako tropek ingurua inbaditu eta Urdazubiko monasterioa eta hiribildua erre zutenean). Azken sute horretan, monasterioko liburutegi handia, 9000 liburuki baino gehiagorekin, suntsitua izan zen.

Frantziako Konbentzioaren ondoren (1793-1795), monjeek Loiolako santutegian babestu behar izan zuten 1806 arte. Handik gutxira, 1839an, Mendizabalen desamortizazioa gertatu zen (ministro espainiarra, herri-ondasunak eta elizarenak desjabetzen eta saltzen dituena). Monasterioa behin betiko utzi zuen premostratarren ordenak, eta monasterioaren tenplua parrokia-eliza bihurtu zen. Monasterio zaharretik, Basilika eta klaustroa kontserbatzen dira, eta, beste gela batzuekin batera, monasterioaren museoa eta arte-erakusketa osatzen dute. Monasterioaz gain, Axular idazlearen jaiotetxea eta errota bisitatu daitezke.

2.ETAPA: URDAZUBI-AINHOA-SARA

LUZERA: 19,3 km | DESNIBELA: 405 m
DENBORA: 4 ordu 35'

Bigarren etapari hasiera emateko, San Salbatore monastegiaren ondotik abiatuko gara. Ugarana ibaia zeharkatu eta Iribere auzora zuzentzen den bidea hartuko dugu. Auzo honetan, baserri batzuk, landetxe pare bat, hiru iturri eta ikuztegi bat ikusiko ditugu. Dantxarirenarekin lotzen duen errepidean zehar emango ditugu hurrengo urratsak, baina hau berehala utziko dugu ezker aldetik ateratzen den lurrezko pista bat hartzeko. Ugarana errekaren paraleloan hedatzen den bide hau, Baztango Done Jakueren bidearekin bat egiten du.

Euskal estilo etxe ederrez betetako kale nagusiko etxe gehienak Hogeita Hamar Urteko Gerran suntsituak izan ziren

Dantxarineara heldu baino lehen, bidea utzi eta Landibar auzora bideratuko gaituzte bide-seinaleek. Beherago ikusiko dugun bentetara jaitsiko gara lurrezko pistan zehar. Patxo Bentatik gertu dagoen zubitxo batek lagunduko digu Lapitxuloko erreka gainditzen, Urdazubi eta Ainhoako lurrek muga egiten duten toki berean.

Hemendik Ainhoaraino bidea gorabeheratsua gertatuko zaigu. Lehendabizi baso landatu berri bat zeharkatzen duen lurrezko bide pikotik igoko gara harrobira ailegatu arte eta gero, asfaltatuko errepide zabaletik jaisten hasiko gara gure eskuinera hedatzen den pista zabal batekin topo egin arte. Lan-

Patxo Benta aldera jaisten

dibarzubi izena duen bide honek Ainhoara zuzentzen den errepide nagusira gerturatuko gaitu, baina eskuinera dagoen porlanezko bide batek maldan gora jarriko gaitu berriro. Beste harrobi txiki baten ondotik pasa eta, Arrantzeko Ama Birddinaren (Arantzako Ama Birjina) kaperatik jaisten den bidearekin bat egingo dugu. Aldapan behera segi eta Ainhoara helduko gara.

Ainhoa Ipar Euskal Herriko herri tipikoa dela esan daiteke, baina politenetakoa ere bada. Leku txikia da, funtsean kale bakar batez osatua. Baina etxeak bertako arkitekturaren adibide ezin hobea dira, izkinetan dagoen harria eta tonu gorri edo berde biziko egurrezko leihatilak ezaugarri dituztela. Done Jakue bideak Ainhoa ere zeharkatzen du, eta, gainera, inguruetako mendi-ibilaldi ugarietarako oinarrizko leku ona da.

Euskal estilo etxe ederrez betetako kale nagusiko etxe gehienak Hogeita Hamar Urteko Gerran suntsituak izan ziren, eta, gaur egun ikusten ditugunak XVI. eta XVII. mendeetan berreraiki ziren. Kale berean kokatzen da XVIII. mendean eraiki zen Jasokundeko Andre Mariaren eliza eta hau inguratzen duen hilerria. Hilerri hau, XVI. eta XVII. mendeetako hilarri tradizionalez beteta dago. Eliza eta hilerriaren atzeko aldean, 1849an eraiki zen herriko frontoia dago.

Kale nagusiaren bukaeran, Napoleon III.ak eta bere emazte Eugenia de Montijo enperatrizak, 1858an bisitatu zuten Alaxurrutako garbitegia dago, garai batean herriko emakumeak arropa garbitzera biltzen ziren lekua.

Axular idazlea erretore izan zen San Martin eliza herrigunean altxatzen da

Ibilbidearen azken zatia burutzeko, kale nagusia igaroko dugu, eta, herritik atera gabe, errepide asfaltatu bat hartuko dugu (Dantxarineako bide zaharra). Pare bat kilometro bertatik bete eta gero, hau utzi eta GR-10aren trazadurarekin bat egiten duen bide balizatutik Urdazubi ibaiaren ondoraino jaitsiko gara. Honen paraleloan marrazten den bidetik aurrera egin eta hau zeharkatzen duen zubia igaroko dugu. D4 errepidea gurutzatu eta beste kilometro pare bat ibaiaren ondotik marrazten den pista zelaitik segituko dugu.

Erreka baten paraleloan doan lurrezko xendan barrena jarraitu, hau gainditzen duen zubia igaro eta pista zabalean zehar altuera irabazten hasiko gara. Berriro muga egiten duten lurretara igoko gara eta bertatik, etxe, baserri eta bordez zipriztindutako paraje berde eta argietara helduko gara. Borda Aldeak auzoa atzean utzi eta altuera jaisten hasiko gara. Asfaltozko zatiak, lurrezko pista eta xendekin tartekatzen diren lur hauetan emango ditugu hurrengo minutuak, D306 errepide nagusiarekin bat egin arte.

Errepidea gurutzatu eta berehala, Sarako galtzadatik gorantz egingo dugu San Miguel otoizlekura iritsi arte. Puntu honetatik, aldapan behera egingo dugu San Isidro otoizlekuarekin bat egin arte. Hemendik herriraino geratzen zaigu tartea aski ezaguna dugu, ibilaldi honen hasierarekin bat egiten du eta.

VUELTA A LA COLINA
PARQUE NATURAL DE LOS COLLADOS DEL ASÓN

Describimos a continuación un precioso recorrido que transcurre por uno de los espacios más interesantes que hay dentro del Parque Natural de los Collados del Asón, en Cantabria. Así fue declarado en el año 1999, formando parte también de la Red de Espacios Protegidos de la citada provincia.

Está situado en plena Cordillera Cantábrica, al sudeste de Cantabria. Se trata de un entorno en el que se mezclan prados con masas de hayedos y, en menor medida, robledales. Se puede apreciar perfectamente el origen glaciar de la zona, donde abunda el karst con numerosas dolinas y multitud de simas y cuevas.

Perteneciente al Valle de Soba, observamos, tanto en las cabañas que pueblan la zona, como en sus escasos habitantes, la impronta pasiega, una etnia de gran relevancia en Cantabria. Aislada en ese entorno durante varios siglos, debido a la estrechez e incomunicación de sus valles, el frío y la humedad, viviendo exclusivamente de la

TEXTO Y FOTOS

Javi Díez

Aficionado a la fotografía y a la montaña. Socio de Atxazpe Mendi Taldea y de Astrabuduko Fotoclub. flickr.com/photos/javier-diez

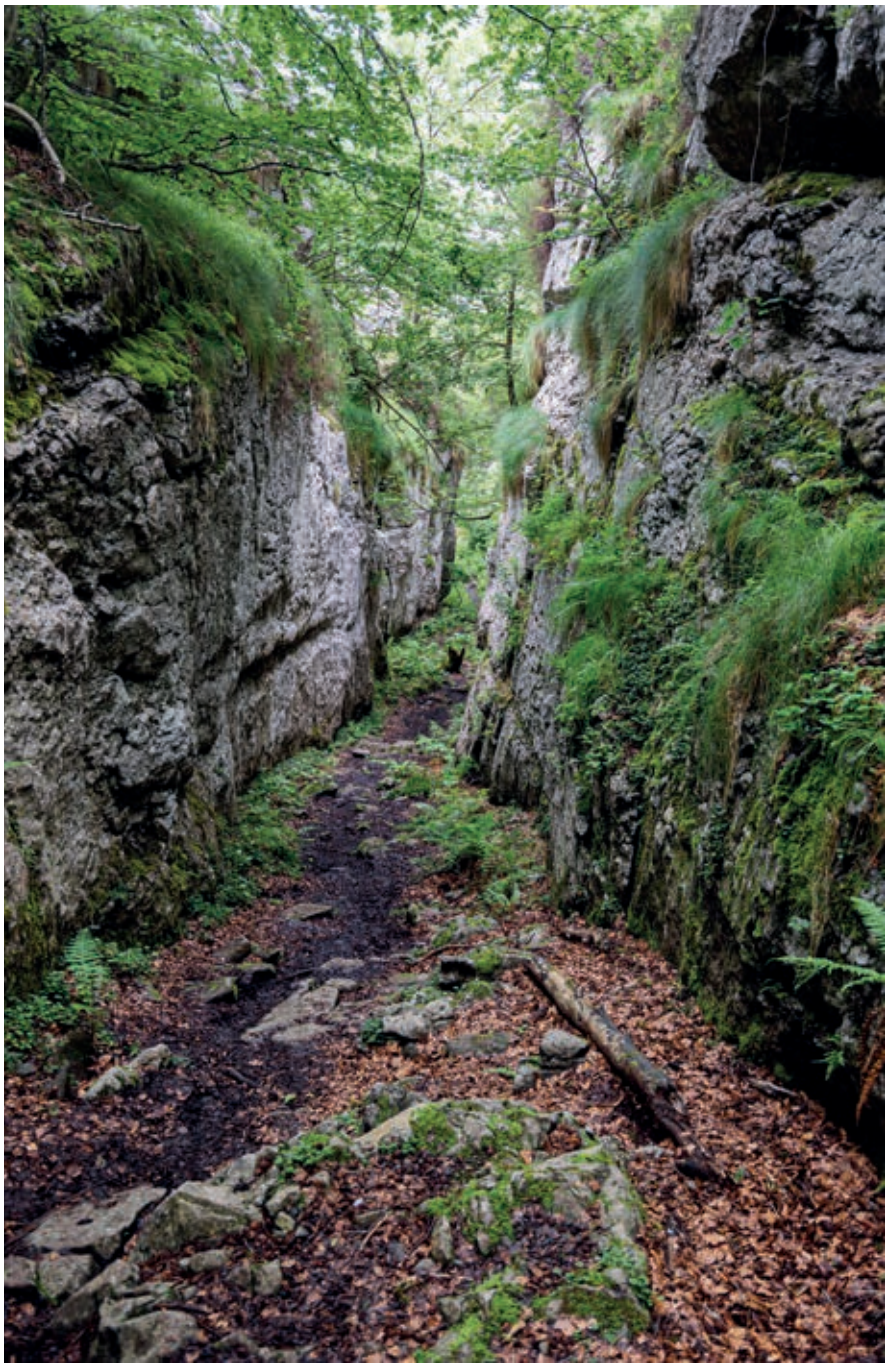
ganadería, la endogamia era una de sus características y su riqueza su importantísima cabaña, sobre todo vacuna y, en menor proporción, la caballar.

En cuanto a la vegetación, predominan sobre todo los hayedos, que conviven con masas menores de robles y abedules. En las zonas más bajas abundan los fresnos, alisos y sauces. Podemos ver gencianas, jacintos, brezos, árgomas, cardos, etc.

En cuanto a la fauna del entorno es normal ver buitres leonados, alimoches, águilas culebreras, jabalíes, corzos, zorros. Últimamente se han asentado también algunas parejas de rebecos que, menos huidizos, se dejan ver de vez en cuando.

La ruta comienza en el parking de los Collados del Asón. Unas tablillas nos indican el camino en dirección noroeste. Podemos acceder a él desde Arredondo, desde La Gándara o bien desde el Portillo de La Sía. Desde allí, y por la derecha, tomamos una pista que asciende con suave pendiente y al poco rato

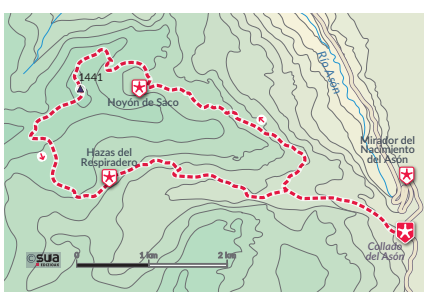
Porracolina y Barranco de Rolacía



Hazas del Respiradero

avistamos a la izquierda el monte Los Campanarios y a la derecha los Castros de Horneo.

Al cabo de unos 2 km de marcha llegamos al alto de la Posadía, con unas vistas fantásticas sobre el llano de Brenavinto. Unas señales nos ofrecen la posibilidad de dirigirnos a él, a Bustalveinte o bien hacia nuestra ruta elegida: La Colina. Hacemos caso de la indicación y giramos a la derecha bordeando los Castros de Horneo, adentrándonos en un precioso hayedo, superado el cual, salimos a una zona más abierta. La subida es suave, pero sostenida y las vistas magníficas. Se agradece enormemente en todo el recorrido la ausencia de pistas, tendidos eléctricos y otros vestigios de civilización al margen de los cabañales pasiegos.



Vistas hacia el valle de Soba

Se agradece enormemente en todo el recorrido la ausencia de pistas, tendidos eléctricos y otros vestigios de civilización

Pasamos por un pequeño cabañal junto a unos prados y bordeándolo por la izquierda continuamos por nuestro sendero.

Seguimos atentos a las marcas que, en unas estacas verticales, nos van orientando durante el trayecto y nos dirigimos al Hoyón de Saco, resto de un antiguo circo glaciar, al que accedemos cruzando previamente una gran masa plana de roca caliza salpicada de importantes grietas, lo que obliga a extremar la precaución. Nada más superar esa plataforma, bordeamos el Hoyón por la derecha, donde ya podemos ver la cumbre de La Colina (1448 m).

Con esa referencia visual el sendero continúa por una ladera herbosa justo por la derecha de esa cumbre y llegamos a una loma donde se abre un espectacular paisaje dominado por la cumbre de Porracolina (1414 m) y el impresionante barranco de la Sota, a su derecha, con pindias laderas cayendo hacia Asón. A su izquierda quedan cumbres como Carrio, Veinte, Las Motas o Castro Valnera.

Una vez disfrutado de ese estupendo mirador, la cima de La Colina está ya próxima y merece la pena su ya breve ascensión. Han pasado unas dos horas y media y podemos decir que, más o menos, estamos en la mitad del recorrido.

Iniciamos el descenso por el mismo lugar por el que hemos accedido a la cumbre perdiendo altura por una ladera herbosa en sentido opuesto al de la subida. El paisaje se abre en dirección sur. Seguimos bajando y la pendiente se suaviza, observando una zona de lapiaz que tenemos que evitar como sea, intentar cruzarlo será una tarea compleja. A su izquierda vemos las cabañas de Brenacobos y por su derecha el sendero avanza por un fácil paso entre rocas, al que hemos llegado siempre atentos a las estacas verticales señaladas anteriormente.

Franqueado ese punto, pasamos justo debajo de las cabañas, internándonos poco después en un nuevo hayedo. Al poco tiempo llegamos al más singular hito paisajístico de la ruta: las Hazas del Respiradero. Se trata de una canal abierta en la caliza de 3-4 m de anchura por 10-15 m de altura, plagada de helechos, que recorreremos durante unos 200 m. Al no entrar casi nunca los rayos del sol, la humedad se mastica.

Al poco tiempo llegamos al más singular hito paisajístico de la ruta: las Hazas del Respiradero

Continuamos la ruta atravesando el hayedo con zonas más abiertas y al poco rato pasamos por un punto sin señalizar de don-

de parte un difuso sendero hacia la derecha que no forma parte de nuestra ruta, pero que, en breve espacio de tiempo, nos conducirá a Canal Honda, otra enorme brecha entre paredes calizas, aún de mayores dimensiones que la anterior. Regresamos al cruce y seguimos nuestro camino hasta alcanzar la cabaña de Concinchao. Allí obviaremos una ruta que sale a la izquierda y giraremos a la derecha.

Seguimos descendiendo suavemente dejando a la derecha el hoyo de Brenavinto, un poljé que, en época de lluvias, suele llenarse de agua al no tener éste salida. Un rincón precioso, singular sin duda alguna, ocupado también por alguna que otra cabaña.

Poco más tarde, rebasados los límites de Brenavinto, alcanzamos de nuevo el alto de la Posadía y retomamos la pista que nos conduce al punto de partida. Poco antes de llegar a él, veremos a la derecha de la mencionada pista un manantial de agua fresquísima y abundante, donde seguro que aprovecharemos para rehidratarnos.

Al final habremos recorrido unos 17 km que nos habrán llevado alrededor de 5 h / 5 h 30 min, con un desnivel positivo aproximado de 800 m y con un nivel de dificultad medio-bajo, pese a que hay algunos puntos en los que hay que tener un poco cuidado de dónde se pone la bota.

Desaconsejo totalmente este paseo con niebla, pues tendríamos muchos boletos comprados para desorientarnos. La misma observación sirve para cuando haya nieve, pues, dada la abundancia de hoyos y simas que no veríamos, correríamos un severo riesgo. Por tanto, la época recomendada es primavera o verano, pero, insisto, siempre con tiempo despejado.

El entorno ofrece otras muchas posibilidades para el montañero. Hablamos, por ejemplo, de Peña Lavalle (1035 m), una cumbre de modesta altura pero con una interesantísima ascensión desde Socueva, barrio de Arredondo. También en un entorno bellísimo, superamos el desnivel de algo más de 800 m y pasando por las cabañas de Buzulacueva llegamos a la garma de Bucebrón, un laberinto de lapiaz donde tendremos que extremar las precauciones para progresar en la marcha. La duración aproximada de la marcha es de unas 4 h, pero, si queremos, podemos prolongarla subiendo al Mosquitero, vecino de nuestro objetivo y ambos pertenecientes al macizo de Porracolina.

El Sendero de Hondojón, es una alternativa más cómoda, con escaso desnivel, pero con un precioso trazado. Comparte punto de salida con el recorrido descrito para la vuelta a La Colina, pero, al llegar al alto de la Posadía, seguiremos de frente, según se indica en las tablillas. Durante el recorrido, atravesaremos prados y cabañales, hayedos y robledales para llegar de nuevo en una ruta circular al parking de los Collados del Asón.

Un laberinto de lapiaz donde tendremos que extremar las precauciones para progresar en la marcha

Otra ruta clásica en la zona y, seguramente, la más dura, es la subida a Porracolina (1414 m) desde la localidad de Asón. Tiene un desnivel de unos 1200 m y, ya desde su inicio, la pendiente es considerable. La subida se realiza por el barranco del arroyo Rolacía, cuya belleza compensará nuestro esfuerzo.

Otras dos cimas importantes de la zona son Peña Rocías (1338 m) y Mortillano (1411 m). Duras las dos ascensiones, sobre todo la primera desde la aldea de Rocías en Arredondo. La subida clásica a Mortillano es desde el mirador de los Collados del Asón. En ambas el mayor obstáculo es salvar el fuerte desnivel y los complicados lapiaces que jalonan ambos recorridos.

La Colina y Peña Lusa

GILBO

EL "CERVINO" LEONÉS

TEXTO

Sara Carbajal
(Barakaldo, 1987)

Logopeda de profesión, amante de la montaña y de los diferentes deportes relacionados con ella. Ha recorrido montañas de Picos de Europa, Euskal Herria, Pirineos o Dolomitas entre otras.

FOTOS

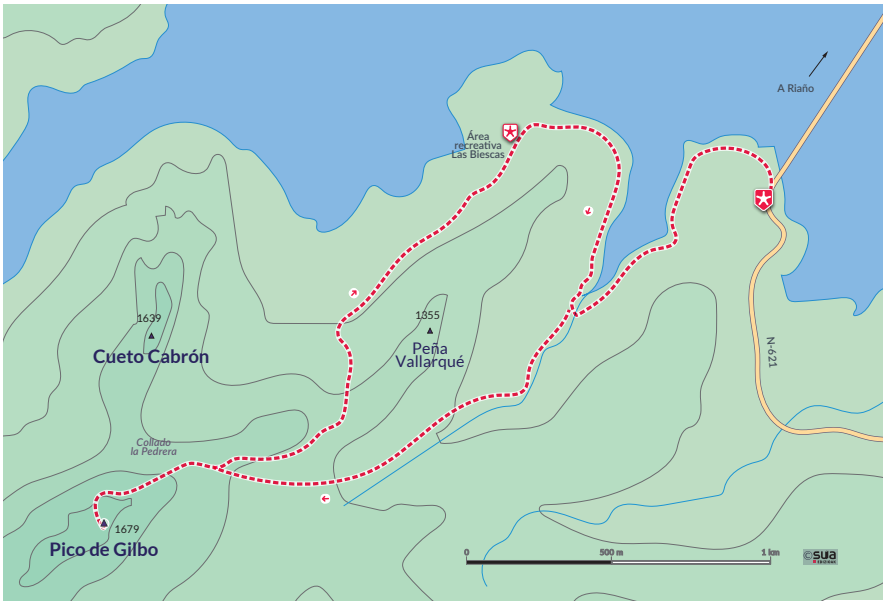
Gabriel Santos
(León, 1987)

Amante de la naturaleza y la fotografía, ha hecho de su pasión su profesión como guía de viajes fotográficos por todo el mundo.

Recuerdo perfectamente la primera vez que subí esta montaña siguiendo los pasos de mi padre, que me ha guiado en muchas de las cimas más importantes de mi vida. "Te va a gustar mucho", me advirtió, pero no sabía que sería para siempre.

Ubicado en la Montaña de Riaño, dentro del parque regional de Picos de Europa, el Gilbo se asienta en una zona de la montaña oriental leonesa que es capaz de enamorar a cualquier amante de la naturaleza. Esta montaña de imponente perfil es conocida como "*el Cervino leonés*", por la similitud estética que guarda con el gran Matterhorn, salvando las distancias (y el tamaño). Con sus 1679 m no es la cima más alta de la zona, pero su esbelta silueta la hace ser sin duda la más atractiva del lugar.

El Gilbo, al igual que el resto de las cimas que lo acompañan, se eleva sobre las aguas del embalse de Riaño. La belleza de los actualmente llamados "*fiordos leoneses*" tiene una historia dura y reciente; la mencionada presa se construyó en 1965, pero el resto de la obra quedó paralizada durante años, y las compuertas del embalse no se cerraron finalmente hasta



De izquierda a derecha: el Gilbo, Cueto Cabrón, Las Pintas y Llerenes

1987. Bajo sus aguas quedaron sepultados nueve pueblos, el paisaje que formaban, y muchos recuerdos. Entre esos pueblos, Riaño fue el único que se reconstruyó posteriormente. Es un hecho que, por su forma e historia, Gilbo es una montaña que tiene carácter.

Bajo sus aguas quedaron sepultados nueve pueblos

Observándolo desde Riaño la vista me parece tan bonita como hipnótica. Cruzamos el puente que se eleva sobre el agua y comunica el pueblo con la carretera nacional N-621, dejamos nuestro coche en el aparcamiento situado a un lado de dicha carretera, y comenzamos nuestra ruta. Partimos de 1088 m de altitud, por lo que el desnivel a superar será de unos 590 m.

Rebasamos un paso canadiense y caminamos por una pista rodeada de pinos, que sigue el perímetro del embalse, durante un kilómetro aproximadamente. El entorno es admirable desde el principio. Cruzamos la desembocadura del arroyo Vallarqué y unos metros más adelante nos desviamos a la izquierda, siguiendo un camino señalizado por un aspa amarilla y blanca. Avanzamos por el mismo, para minutos después adentrarnos en un precioso hayedo, por el cual continuamos ascendiendo a lo largo de una senda sin pérdida que sigue el curso del arroyo.

La belleza y los colores del hayedo varían según la estación del año en la que estemos, pero su visita siempre resulta especial. Desde mi punto de vista, el otoño le sienta particularmente bien; el bosque se transforma en una preciosa falda para el Gilbo, y una buena antesala de lo que la montaña nos deparará después.

Al finalizar el bosque de hayas, se abre la panorámica y llegamos a una campa repleta de arbustos, donde por fin observamos frente a nosotros la pared caliza del Gilbo en todo su esplendor. Merece la pena parar, girar la cabeza y disfrutar del paisaje que nos ofrece este punto de la ruta. ¡Las vistas empiezan a sorprendernos gratamente! Atravesamos dicha campa y continuamos ganando altitud siguiendo el sendero, hasta que alcanzamos el llamado collado de La Pedrera (1428 m).

En este punto aparece ante nosotros el último tramo de la subida, la cara norte del Gilbo. Un recorrido no muy largo, pero sí majestuoso, que se convierte en una de mis partes favoritas de la ruta. Esta última fase se lleva a cabo por una estrecha senda que avanza

pegada a la pared caliza, marcada por hitos. Su inclinación aumenta notablemente en los últimos metros, que requieren de una trepada sencilla, pero que siempre hay que afrontar fijando cada paso. Es el último esfuerzo.

Una vez superada la subida llegamos al punto más impresionante de este pico, la cima (1679 m) y su arista, la cual se extiende desde la cumbre hacia el suroeste. El regalo que nos ofrece es una panorámica impresionante que no deja indiferente a nadie, la belleza de los "*fiordos leoneses*" en su totalidad, una fusión perfecta entre el agua y la montaña. Observamos desde aquí el precioso valle de Anciles, donde vive una pequeña comunidad de bisontes; Riaño bajo nuestros pies, cimas cercanas como Peñas Pintas (1985 m), Llerenes (1895 m), el Pico de Yordas (1964 m) o el pequeño pero imponente Cueto Cabrón (1539 m). Y también podemos disfrutar de la gran mole piramidal de roca caliza que forma el Espigüete (2451 m, perteneciente a la montaña palentina) situada al este, el macizo de Mampodre situado al noroeste, y cómo no, los maravillosos Picos de Europa al fondo, entre otros.

Cueva de la Vieja del Monte

La arista, de vertiginosas pendientes a ambos lados, pero cómoda casi en su totalidad, se estrecha formando un tramo más aéreo junto a la cima. Este tramo puede rebasarse por un lateral de forma más sencilla, pero si el vértigo lo permite merece la pena recorrerla durante unos cuantos metros, seguir disfrutando de las vistas y volver a la cima.

Todo ello forma un paisaje espectacular, descrito de forma objetiva. Pero lo que me cautivó para siempre aquel día fue lo subjetivo, la sensación de ver todo aquello por primera vez. Para todas aquellas personas que llegan a su cima y sienten algo similar, el viaje ha merecido la pena.

Tras permanecer durante un buen rato sentada sobre su áspera caliza, llega el momento de volver. Existen diferentes opciones para el descenso, al igual que hay más de una vía para subir, pero en este caso narraré la bajada que nos lleva a un mirador y a una cueva peculiar que merece la pena conocer.

Retrocedemos sobre nuestros pasos para volver a la senda de la cara norte, la misma que hemos utilizado para ascender. Destrepamos con cuidado el tramo inicial y continuamos hasta alcanzar de nuevo el collado de La Pedrera. La pendiente y las características del terreno nos obligan a fijar nuestra mirada en los pasos que vamos dando, pero alzando un poco la vista disfrutamos del maravilloso paisaje durante toda la bajada.

Los "fiordos leoneses" teñidos de blanco

Cuando alcanzamos el collado, hacia la derecha se observa el camino recorrido horas antes, pero en esta ocasión nos desviamos hacia la izquierda. Siguiendo la senda que rodea la peña Vallarqué por esta vertiente, nos adentramos en el bosque de hayas y continuamos descendiendo por la llamada canal del Moro.

Al terminar la bajada llegamos a un enclave que nos ofrece una panorámica excepcional, el mirador de las Biescas. Un mirador que cuenta con un banco en el que nos sentamos a descansar, mientras disfrutamos de las vistas de esta zona del embalse y sus montañas, destacando el Pico de Yordas (1964 m) frente a nosotros.

Continuamos con nuestro camino de vuelta, aunque aún nos falta una última parada. A unos 200 metros del mirador llegamos a conocer la Cueva de la Vieja del Monte, donde la leyenda se hace realidad. Una bonita y curiosa cueva a la que no le falta detalle, morada de este ser de la mitología leonesa que nos deja visitar su hogar.

La Vieja del Monte amasa pan en su cueva y se lo regala a los padres, junto con avellanas o frutos silvestres, para que ellos se lo entreguen a los niños. No deja que nadie la vea, aunque eso no es tarea fácil, ya que ha elegido una zona bastante transitada para vivir.

Nos despedimos de la cueva y regresamos a la pista que bordea el embalse, la misma por la que iniciamos nuestra ruta. Tras caminar unos dos kilómetros y medio llegamos de nuevo al punto de inicio y con ello ponemos fin a un buen día de montaña.

He vuelto a esta cima en incontables ocasiones desde hace años; en todas las estaciones del año, con sol, lluvia o nieve, y por sus diferentes vías de acceso. Cada visita es diferente y particular. Hay que tener en cuenta, especialmente en invierno, que en función de las condiciones de nieve o hielo, su amabilidad varía convirtiéndola en una subida mucho más técnica.

Tengo la inmensa suerte de haber disfrutado de muchas montañas, pero el vínculo con esta es algo muy personal. Disfruto, además, de otras rutas de la zona, de otras cimas, del embalse y de los pueblos que le rodean. Disfruto de la naturaleza en un lugar excepcional. Gracias Gilbo, porque nunca me cansaré de subirte. Gracias a todas las personas que me han acompañado alguna vez y lo aprecian como yo. Y gracias a mis padres, por transmitirme el amor por la montaña. No entiendo una vida sin ella.

Panorámica desde la cima hacia la arista

MONTES DEL NOROESTE DE LEÓN

Además de laderas cubiertas por brezales que no parecen tener fin, los montes situados en el noroeste de El Bierzo tienen numerosos alicientes para las personas amantes de los paisajes naturales bien conservados (circos y lagos glaciares, bosques de abedules y robles, castaños centenarios…) en entornos geográficos apenas mediatizados por el turismo.

TEXTO

Mª Begoña Fernández Díaz

Natural de Trapagaran, amante de la montaña y la naturaleza, pasión que compagina con la lectura, los viajes y su vocación por la escritura. Pertenece al equipo de redacción de Pyrenaica. Miembro de la directiva del Bilbao Alpino Club, y socia del Tallu Mendizale Kirol Kluba.

TEXTO Y FOTOS

Paulo Etxeberria Ramírez

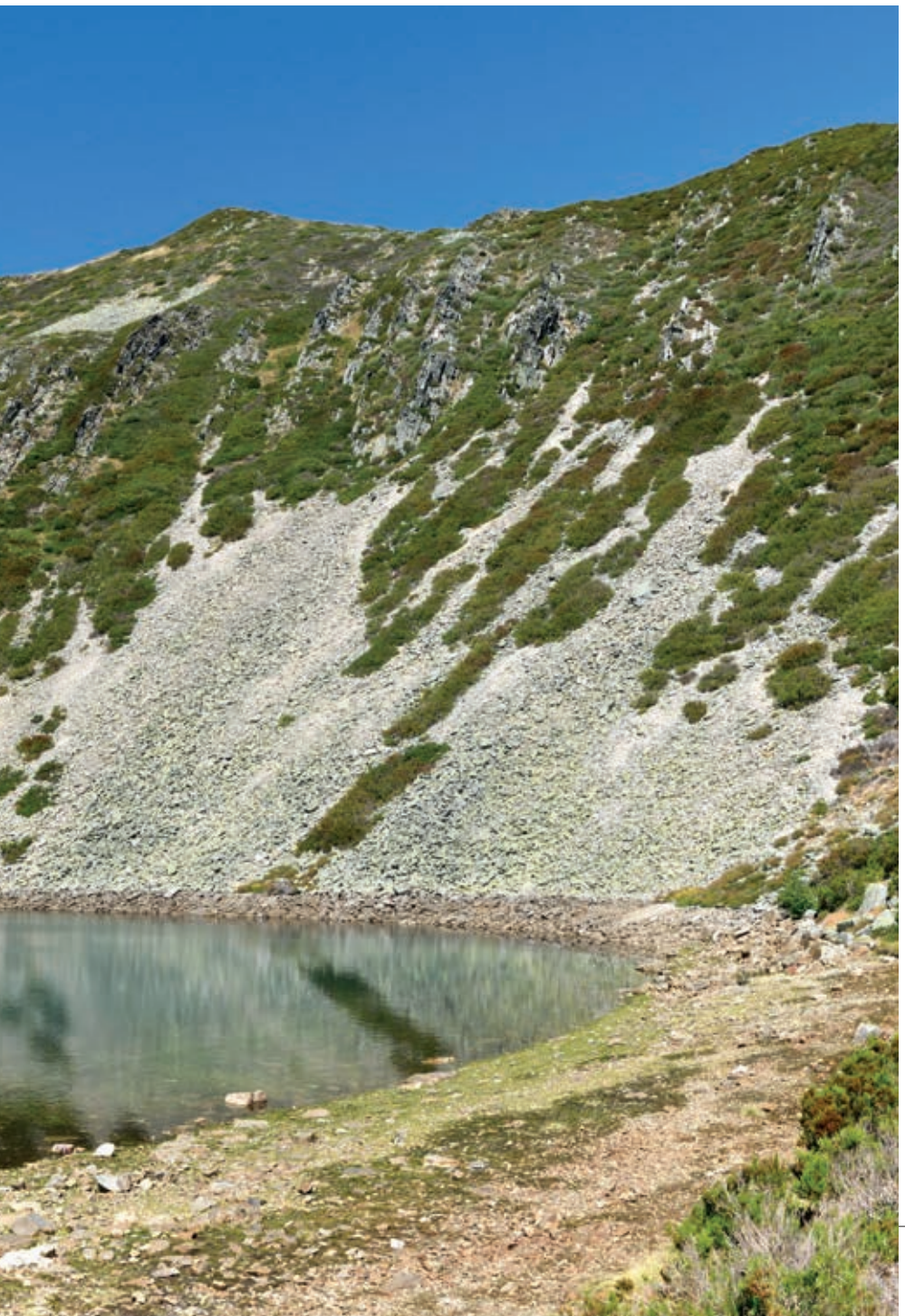
Donostiarra afincado en Bilbao, es miembro de la directiva del Bilbao Alpino Club, y socio del Tallu Mendizale Kirol Kluba y del Club Vasco de Camping Elkartea. Dedica la mayor parte de su tiempo libre a la montaña y a la fotografía. Pertenece al equipo de redacción de Pyrenaica.

La sierra de Ancares, tanto en la vertiente lucense como en la leonesa, está protegida bajo la figura de Reserva de la Biosfera. A este respecto podemos señalar que la provincia de León tiene la mayor densidad de Reservas de la Biosfera del mundo, con siete espacios declarados en una superficie provincial de poco más de 15 000 km^2.

La sierra, de orientación SO-NE, está formada por pizarras, areniscas, cuarcitas y granito, con valles y circos producto del modelado glaciar. Los valles están cubiertos por bosques de frondosas (castaños, robles, abedules y bosques de ribera), prados y pequeños pueblos con un marcado carácter rural. Habitan estos montes cabras monteses, rebecos, águilas reales y especies emblemáticas como el oso pardo, el lobo y el urogallo. Podemos destacar tres montes clásicos en el macizo: O Mustallar, Cuiña y Miravalles.

Al este de los Ancares, otras sierras ofrecen interesantes excursiones por valles y cordales poco frecuentados. Es el caso del cordal entre los puertos de Cienfuegos y del Trayecto, en la muga con Asturias, con cimas como Rogueira y Teso Mular. Un poco al sur tenemos El Botete, punto culminante de la sierra del Padrón. Por último, más al este, el pequeño macizo de El Miro, de orientación norte-sur, posibilita travesías por bellos paisajes de montaña apenas alterados por el ser humano.

El pozo Cheiroso; a la derecha, El Miro



Describimos a continuación varias ascensiones realizadas en temporada de verano y proponemos otros recorridos interesantes.

Palloza en Balouta

MIRAVALLES

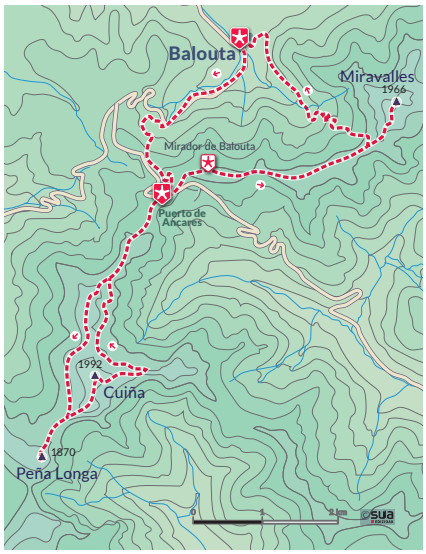
13 km, +/-1000 m, 4 h 30 min

Miravalles (1966 m) se localiza al este del puerto de Ancares, uno de los pasos por carretera que comunican León y Lugo. Iniciamos la marcha en Balouta, al pie del puerto, con tiempo excelente, soleado pero fresco (hemos amanecido con unos 7-8 °C, y estamos en agosto). Comenzamos caminando a lo largo de la carretera por la que hemos llegado en coche, en dirección al puerto de Ancares. La primera parte de la ruta es de hecho un camino viejo de acceso al puerto.

Al llegar al pueblo hemos tenido que detener el coche para dejar pasar un rebaño de vacas acompañado de un pastor y dos mastines. Ahora, a pie, volvemos a encontrarnos al pastor que acaba de dejar las vacas a cargo de los mastines en un prado cercano, y nos desea un buen día. Nos acompaña, por cierto, un perrillo que nos ha estado rondando junto al coche en el aparcamiento, suponemos que seguirá con nosotros un rato.

Apenas hemos recorrido 1,5 km cuando, en una pronunciada curva, abandonamos la carretera para internarnos en la vegetación a través de una trocha ancha. Al principio el camino es diáfano y avanzamos sin dificultad, pero al cabo de unos 500 m salimos a una zona de vegetación, que va a resultar menos amable. Es verano, y algunos helechos rebasan el metro y medio de altura, por no hablar de los piornos, algunos de porte casi arbóreo y cuyos tallos-troncos nos ponen la zancadilla. Nuestro pequeño amigo perruno avanza a trompicones y jadea, pero parece decidido a seguir adelante.

Por suerte esto no dura demasiado, apenas un kilómetro, y entramos en un precioso



bosquete de abedules y serbales, donde también abunda el acebo. El sendero es cómodo y ancho. Subimos sin tregua, entretenidos observando el bosque. La roca aflora de vez en cuando, también cruzamos algún pequeño regato. Por fin, a 1500 m de altitud alcanzamos unas antenas y la carretera del puerto de Ancares. Estamos en terreno despejado y el aire del norte nos reconforta.

El próximo objetivo es el puerto de Ancares, al que llegamos de forma evidente a lo largo del cordal en dirección sudeste, pasando antes por el mirador de Balouta, donde paramos a hidratarnos.

Desde el puerto, tomamos ya la senda habitual hacia Miravalles. Se trata de la ruta más frecuentada, un sendero bien marcado (aunque estrecho) que discurre por el filo de la sierra, salvo en un par de zonas en las que elude algunas cotas sin importancia. La vegetación está compuesta por brezo y también matorrales de arándano y, en bastantes puntos, atravesamos resaltes rocosos (sin dificultad, salvo con nieve). Es un camino bonito y panorámico, destacando las vistas hacia el valle de Balouta y, por el lado contrario, el valle de Ancares y el imponente circo de Cuiña, más allá del puerto. Podemos ver un cernícalo suspendido en el aire acechando, suponemos, a pequeños ratones o lagartijas.

Nuestro acompañante de cuatro patas también parece disfrutar del camino. Hemos podido ver que en el collar lleva colgada una chapa que dice: "Balouta". No sabemos si es el nombre, o sus dueños decidieron poner el nombre del pueblo por si alguna vez se pierde en una de sus incursiones montañeras.

Cuando hemos cubierto unos 7,5 km, llegamos al inicio del ataque a la cumbre. El acceso a la cima se hace por un sendero cómodo, aunque la pendiente es pronunciada. Nos recibe un buzón con una graciosa escultura metálica, y unas amplias vistas de la Cordillera Cantábrica.

> El camino a Miravalles es bonito y panorámico, destacando las vistas hacia el valle de Balouta, el de Ancares y el imponente circo de Cuiña

Almorzamos, reservando unas lonchas de lomo para nuestro sufrido compañero, que se debate entre buscar una sombra para descansar, o permanecer a nuestro lado esperando su recompensa. Aprovechando un hueco en una roca, le damos algo de agua, que bebe con avidez.

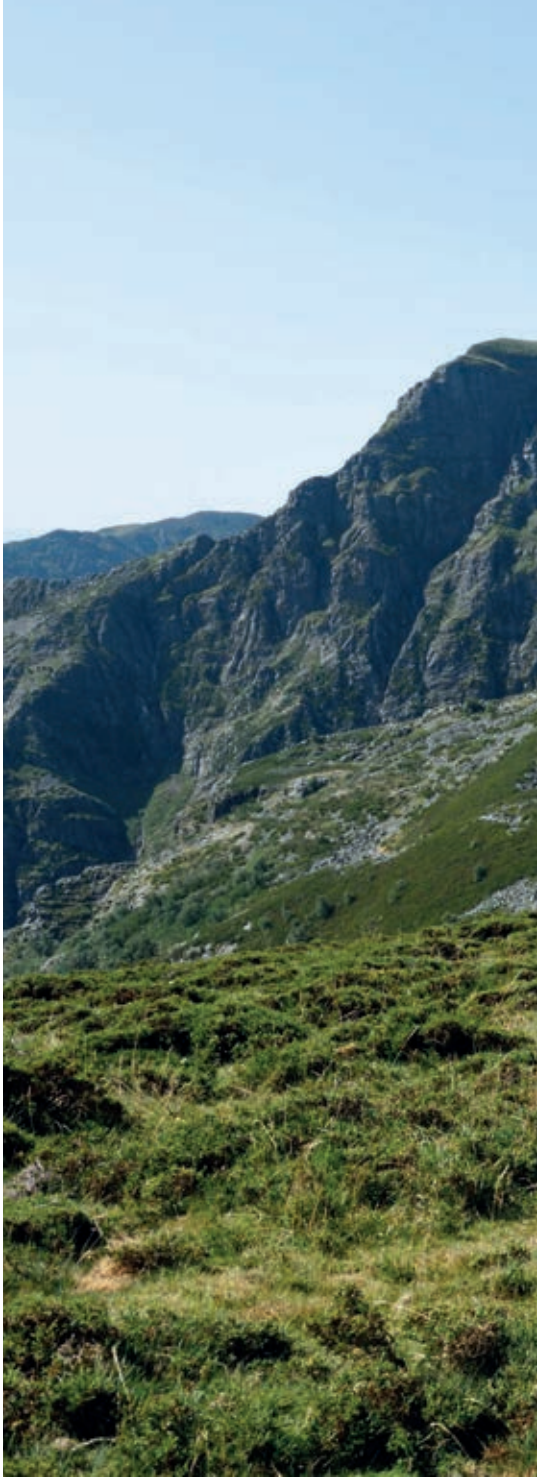
Descendemos ya, volviendo sobre nuestros pasos al collado, en el que tomaremos una senda que sale a la derecha y traza varios zigzags para acabar encontrándose con un camino, que nos llevará sin pérdida hasta Balouta en poco más de una hora.

MACIZO DE EL MIRO

14 km, +/-1050 m, 5 h

La sierra de El Miro conforma un bello paisaje de montaña en la vertiente oeste del valle de Valdeprado, entre las explotaciones mineras de Páramo del Sil (al sur) y el valle del Ibias (al norte).

Aparcamos el coche junto a un restaurante en Valdeprado y tomamos una pista que sube a unas viviendas. De allí sale un precioso sendero que sube decidido entre abedules, acebos, robles y serbales de los cazadores.



Cruzamos un par de veces el arroyo Braña del Monte por puentes improvisados con troncos de abedul. Nos cruzamos con dos grupos de jóvenes, con los acentos que hemos oído estos días (ancarés, leonés, gallego).

Accedemos a un alto que da acceso a un bello rincón tapizado de hierba alta. Subimos por una pindia ladera, entre brezo, hasta el pozo Cheiroso, un idílico lago de origen glaciar, flanqueado por pedreras, brezo y afloramientos rocosos.

Un sendero bordea el lago por la izquierda y se encarama al cordal, cerca ya de la cima que da nombre al macizo: El Miro (1985 m). Bebemos unos tragos de agua mientras contempla-

Mustallar y Peña Longa

mos decenas de montes a nuestro alrededor: desde los Ancares hasta Somiedo y Las Ubiñas.

Seguimos. Ahora cresteamos, al principio sobre derrubios, después por senda entre brezo, piorno, enebro, arándano y *carqueixa*. El camino bordea la coronación de la vaguada de Busmori, otra posible bajada a Valdeprado.

Avanzamos hasta más allá del Cornón de Busmori (también llamado Fana de Coronxo), casi hasta el collado de Coronxo, y alcanzamos la cima (1932 m) por la cresta. Retrocedemos unos metros y vamos en busca del Alto del Bigardón. Antes de llegar a la cima de éste, nos asomamos a la vertiente norte para atisbar las lagunas de Fasgueo y el camino por el que bajaremos dentro de un rato.

Alcanzamos la cima del Alto del Bigardón (1939 m), con vistas a los Ancares leoneses y hacia el valle del Ibias y la sierra de Degaña. Volvemos al collado y empezamos a bajar a las lagunas, parando a comer a la sombra de una alta roca. Descendemos hasta las lagunas: una gris (no le queda mucha agua a estas alturas de la temporada), la otra con un todavía lustroso azul.

El camino, señalizado con unas pocas marcas blancas y amarillas, traza varias lazadas para perder cota rápidamente. Llegamos a una zona de hierba alta y, después, continuamos por tramos con pendiente pronunciada que nos dejan en la ancha carretera, sin apenas tráfico, del puerto de Valdeprado.

> El pozo Cheiroso es un idílico lago de origen glaciar situado a los pies de El Miro y rodeado de pedreras, brezo y afloramientos rocosos

Caminamos unos pocos kilómetros por ella, buscando el lado de la sombra, y la dejamos

Balouta visto desde el cordal del Miravalles

para ver las cabañas de las brañas de Susañe, donde un paisano nos pregunta si "tuvimos fresco en la sierra".

Volvemos a la carretera y continuamos por ella hasta Valdeprado y el coche. También es posible evitar el asfalto y seguir por caminos y prados hasta el pueblo, tratando de no molestar a las vacas y terneras que nos podamos ir encontrando. Si disponemos de dos coches, siempre podemos dejar uno de ellos en el puerto y evitarnos estos pocos kilómetros de asfalto.

CUIÑA Y PEÑA LONGA

12 km, +/-800 m, 4 h 15 min

Cuiña es claramente la cima más frecuentada de los Ancares, ya que reúne todos los ingredientes para ello: acceso sencillo desde el puerto, ruta corta y sin complicaciones, un bonito lago y, como colofón, se trata del techo de los Ancares. Generalmente se hace la ruta de ida y vuelta. Nosotros vamos a combinarlo con otra cima para hacerlo algo más largo, y bajaremos al lago por una senda que nos ha descrito el dueño del hotel rural en el que nos alojamos, experto conocedor de la zona. De esta forma conseguiremos que la ruta sea prácticamente circular.

Comenzamos en el aparcamiento del puerto, donde ya hay bastantes coches y movimiento. Grupos de senderistas parten a uno u otro lado (Miravalles o Cuiña), algunos turistas se acercan al mirador de Balouta. La mañana es radiante, fresca y soleada, y hacia el norte los valles están cubiertos de espesas nieblas. Avanzamos en dirección suroeste, tomando un sendero estrecho pero muy claro, entre brezo y *carqueixa*, que serán nuestros compañeros a lo largo de todo el día.

Dejamos a la derecha un refugio al atravesar una zona de prados y seguimos la senda, que flanquea una cota denominada Peña Venera por el norte, atravesando algunos canchales sin dificultad. A nuestra derecha, tenemos una bonita vista de los valles de la vertiente norte del puerto, y del pueblo de Suárbol, desde el cual se puede ascender también a Cuiña aunque algunas informaciones apuntan a que el sendero está actualmente invadido por la maleza.

Una vez rebasada la Peña Venera, el camino se mantiene en el filo del cordal y ascendemos hacia la cima de Brañutín. En un pequeño collado vemos el entronque del sendero por el que volveremos tras visitar el lago y el refugio. Ahora salimos a terreno más abierto con lajas y algunos cortados hacia el oeste, alcanzando sin dificultad la cima de Brañutín. Descendemos hasta un collado en el que hay ganado pastando, donde obviaremos el sendero que sube a Cuiña y en su lugar lo contornearemos por la vertiente oeste buscando Peña Longa, alargada y atractiva cima ubicada en el límite entre León y Lugo. El sendero avanza entre brezo de cierto porte y es evidente al principio, pero se va desdibujando, con algunas bifurcaciones que añaden cierta emoción (si no se toma la correcta, se puede acabar "emboscado" en el brezal).

Alcanzamos así el siguiente collado, desde el que podemos ver, detrás de Peña Longa, O Mustallar, cima clásica de los Ancares que además es el techo de Lugo. Encaramos ya la corta pero dura subida a Peña Longa (1870 m), por sendero evidente que progresa dejando a la izquierda los cortados que caen hacia el recóndito valle de Burbia.

Desde la cima desandamos para volver al collado y encarar la subida a Cuiña. Se asciende sin descanso y con tramos de importante

En la loma cimera de El Miro, con vistas al pozo Cheiroso

pendiente por una buena senda entre brezo (inicio marcado con un hito).

En la cima de Cuiña (1992 m) hay un grupo de montañeros almorzando. Tenemos, por fin, las primeras vistas al pozo Ferreira, situado en la vertiente NE, y también llamado lago Cuiña. El paisaje es grandioso, un bello ejemplo de modelado glaciar.

Tomaremos el sendero que lleva al Campanario (también llamado Dos Hermanitos), ya que en el collado que nos separa de esa cima hemos de encontrar la senda que nos lleve al lago. El descenso desde Cuiña hasta el collado, que desde la cima puede parecer comprometido, no lo es, y aunque se realiza por la arista, no es expuesto y ofrece magníficas panorámicas sobre el circo glaciar y el lago. A medio camino encontramos una familia que no tiene claro por dónde bajar al lago. Uno de ellos está explorando una empinada ladera que podría ser un acceso factible, pero probablemente incómodo. Les indicamos el camino correcto y seguimos adelante, alcanzando en poco tiempo el collado, donde paramos a almorzar.

En el propio collado se inicia el descenso hacia el lago, marcado con hitos, faldeando una ladera de fuerte pendiente con tramos de hierba alta (precaución si la hierba está húmeda). El pozo Ferreira es un lago de tamaño modesto pero ubicado en un bello circo, escoltado por los farallones de Cuiña.

Ahora tomamos una senda difusa marcada con hitos que, por pequeños humedales, nos lleva a una cabaña de pastores de planta circular, restaurada y reconvertida en refugio libre (en buen estado). Desde allí, seguimos hitos alternando zonas de hierba y roca hasta encaramarnos por fin a la cresta del Branutín, cerrando el círculo y retomando el camino habitual de subida a Cuiña. Aquí solo resta deshacer el camino andado hasta el puerto de Ancares.

OTRAS ASCENSIONES

Peñarrubia (1822 m) puede alcanzarse en un variado recorrido circular desde Tejeira, en la vertiente leonesa (13 km, +1000 m); también podemos subir desde el refugio (cerrado) del Club Ancares, en la vertiente lucense, sumándole el Pico dos Tres Bispos (1794 m) en un total de 24 km y 1200 m de desnivel.

O Mustallar (1934 m) tiene subidas desde el norte (Piornedo) y desde el sur (Burbia). En este segundo caso, es posible hacer un recorrido circular (20 km, +1100 m) que nos permitirá conocer los bosques que cubren el valle de Burbia.

La integral de los Ancares entre el refugio del Club Ancares y Balouta posibilita recorrer

El macizo de Cuiña y el puerto de Ancares

todos los Ancares leoneses, ascendiendo a la mayoría de sus cimas. Podemos realizarla de una tacada (33 km, +2400 m) o en dos jornadas vivaqueando por el camino.

Fuera de los Ancares, podemos visitar el castro de Chano (en el valle de Fornela) y hacer desde allí una excursión circular a El Botete (1924 m) y la rocosa Portillina (1805 m) pasando cerca del nacimiento del río Cúa (23 km, +1450 m).

A Rogueira (1961 m) podemos subir en recorrido de ida y vuelta (bastantes kilómetros de pista) desde la Campa de Tormaleo por el puerto de Cienfuegos (23 km, +1050 m).

Finalmente, Teso Mular (1883 m) es accesible por el norte desde Sisterna (o desde Trabáu) en una circular por los lagos de Sisterna (16 km, +1050 m). Asimismo, es posible subirlo desde el sur (Chano) subiendo por el valle de Couso y bajando por Guímara (18 km, +1050 m).

RUTA 2800
DE SALARDÚ A TAVASCAN

En torno a la cresta fronteriza franco-española desde el valle de Arán hasta el macizo de la Pica d'Estats, media docena de cumbres (Maubèrme, Barlonguèra, Mont Valiér, Mont Roig, Ventolau y Certascan) superan los 2800 m de altitud, dominando el paisaje y atrayendo las miradas y los deseos de los excursionistas.

TEXTO Y FOTOS

Iñaki Alkorta
(Eibar, 1963)

Afincado en Barcelona desde hace más de 30 años. Doctor en Medicina y padre de 3 hijos. Ha realizado numerosas ascensiones y travesías en las montañas de Euskal Herria, Cordillera Cantábrica, Pirineos, Alpes, Andes, África y Nueva Guinea.

Cono cimero del Pic de Certascan

Estany de Naorte en primavera

La ruta que proponemos, desde Salardú a Tavascan, nos permitirá ascender a estos seis gigantes en 5 o 6 jornadas pernoctando en refugios guardados. El retorno al punto de partida puede realizarse en transporte público gracias al Bus del Parc.

ETAPA 1

SALARDÚ - MAUBÈRME - MONTGARRI

DISTANCIA: 28,7 km
DESNIVEL POSITIVO: 2175 m
DESNIVEL NEGATIVO: 1478 m
DURACIÓN: 9 h 05 min

Iniciamos la ruta en Salardú (1245 m) por la carretera de conduce a Unha. A la entrada de esta población giramos a la derecha y continuamos por una ancha pista que asciende hasta Bagergue (1420 m / 25 min). Atravesamos el pueblo siguiendo el trazado de la calle Major y salimos a la pista de Liat.

Al cabo de algo más de 1 km llegamos a una bifurcación en la que tomamos el ramal de la derecha, señalizado hacia Liat. Tras recorrer 5 km de pista llegamos a los Calhaus (1905 m / 2 h), lugar tradicional de pastoreo desde tiempos inmemoriales donde se ha construido una nueva cabaña para los agrupamientos de protección de rebaños.

Un poco antes de la cabaña, dejamos la pista para ascender una ladera al N siguiendo una línea de hitos que permiten atajar el recorrido. Más adelante, volveremos a tomar un atajo que nos dejará prácticamente junto al Lac de Montoliu (2373 m / 3 h).

La salida al collado suele estar taponada por un gran nevero

Desde el lago continuamos por un sendero a la izquierda que sube al Còth de Maubèrme. La salida al collado suele estar taponada por un gran nevero incluso a mediados de julio, pero es fácil evitarlo por la derecha. Siguiendo los hitos nos vamos acercando a la base del Maubèrme y enlazamos con el sendero balizado GR-T 52 (2542 m / 3 h 25 min) procedente del Port d'Urets al E. Es importante seguir la línea de hitos y el sendero que rodea hacia el NW la base de la montaña y no continuar por el GR hacia el W pues nos llevaría al puerto de Hourquete.

Finalmente, afrontamos la pedregosa y descompuesta canal NW de la montaña, sin ninguna dificultad técnica pero sí incómoda

Cima del Mont Roig con el Ventolau al fondo

por el tipo de terreno y la fuerte pendiente, que nos conduce hasta la cima del Maubèrme (2881 m / 4 h 10 min).

Descendemos por el mismo camino hasta el sendero del Port d'Urets que tomamos hasta el mencionado collado (2527 m / 4 h 55 min).

Ahora hay varias opciones para continuar hacia Montgarri. Yo ascendí al Tuc der Òme (2732 m / 5 h 20 min) y desde allí me dirigí al Malh de Bolard (2753 m / 6 h 20 min) para descender luego al Pòrt d'Òrla (2328 m / 7 h 20 min) y, de allí, a Montgarri (1648 m / 9 h 05 min). Son unos 13,5 km y más de 4 h desde el Port d'Urets.

La alternativa más corta consiste en seguir el sendero que pasa bajo el Tuc de Montoliu hasta el collado del mismo nombre y descender desde allí por el valle de Vernatar hasta el Arriu deth Horcalh donde se enlaza con el camino de Montgarri. Esta variante representa 9,3 km y 2 h 30 min desde el Port d'Urets.

ETAPA 2

MONTGARRI - BARLONGUÈRA - ESTAGNOUS

DISTANCIA: 15 km
DESNIVEL POSITIVO: 1748 m
DESNIVEL NEGATIVO: 1202 m
DURACIÓN: 7 h 10 min

Esta etapa es una variante de la etapa 1 del trekking Pass'Aran. Este último invita a subir a Barlonguèra por el Barranc del Mill, una ruta totalmente desaconsejable en mi opinión dada la ausencia de camino y la espesa vegetación que dificulta la ascensión en la primera parte de la misma y el pedregal incómodo y de fuerte pendiente final que conduce a la salida del barranco que, además, puede estar taponada a principios de la temporada por un gran nevero que puede generar dificultades para superarlo.

Creo que la variante que proponemos para ascender al Barlonguèra es mucho más cómoda y segura, aunque también más larga (3 km más) y con algo más de desnivel (unos 100 m más).

Desde Montgarri (1648 m) tomamos el GR transfronterizo, bien balizado y, en general, con un buen sendero, hasta llegar a una gran planicie en la base de la Coma dera Gireta (2101 m / 1 h 45 min). Aquí dejamos el GR y la ruta del Pass'Aran para continuar ascendiendo hacia el NW por el barranco, por terreno fácil y cómodo en el que incluso encontraremos trazas de sendero. Progresivamente nos vamos dirigiendo hacia el entronque del Serrat dera Gireta con la cresta de Barlonguèra por terreno herboso de fuerte pendiente. Alcanzada la cresta (2677 m / 2 h 50 min), proseguimos por la misma sin ninguna dificultad hasta la salida del Barranc del Mill desde donde ascendemos por un sendero hasta la cima de Barlonguèra (2802 m / 3 h 20 min).

Seguidamente, volvemos a la salida del barranco y descendemos por la vertiente francesa hacia el Clot des Pichès (N) siguiendo trazas de sendero y una línea de hitos que nos conducirán hasta un camino procedente del Port de Cornave. Proseguimos por este camino hacia el E hasta enlazar con el sendero balizado GR- T54 variante (2270 m / 4 h 50 min) procedente del valle de Peyralade. Seguimos hacia el E hasta coronar el Port de Barlonguère (2403 m / 5 h 20 min), confluyendo con el Pass'Aran. Descendemos seguidamente hacia el Étang Long (2150 m) y el Étang Rond (1930 m), desde donde subiremos al refugio de Estagnous (2246 m / 7 h 10 min).

ETAPA 3

ESTAGNOUS-MONT VALIÈR-COLL DE LA PALA DE CLAVERA-EL FORNET

DISTANCIA: 17,8 km
DESNIVEL POSITIVO: 1234 m
DESNIVEL NEGATIVO: 2042 m
DURACIÓN: 5 h 55 min

Desde el refugio iniciamos la ascensión por la concurrida, evidente y bien señalizada ruta que asciende sin pérdida posible ni dificultad alguna al Seigneur de l'Ariège. El sendero se dirige inicialmente hacia el E para alcanzar el Col de Faustin (2551 m / 45 min) para luego superar la fuerte pendiente (40 %) hacia el NE hasta la cima del Mont Valièr (2838 m / 1 h 05 min).

Tras descender de nuevo al Col de Faustin lo más lógico sería continuar a toda cresta hacia el S superando el Petit Valièr, el Coll de Peyre Blanche y la brecha de Clavera. Esta ruta tiene algunos pasajes bastante expuestos y aéreos y puede ser delicada e incluso peligrosa en caso de que el terreno esté muy mojado por lluvias recientes o nevado. Recomendable solo para excursionistas experimentados.

Para el común de los mortales lo aconsejable es descender de nuevo al refugio de Les Estagnous (1 h 50 min) y de aquí, por el camino realizado la víspera, al Étang Rond (2 h 15 min) para iniciar la subida hacia el Étang Long y tomar la ruta balizada hasta el Coll de la Pala de Clavera (2522 m / 3 h 25 min).

Desde el collado un largo descenso por sendero balizado nos llevará al Pont de Perosa (1436 m / 5 h 05 min) desde donde recorremos por la ancha pista forestal los últimos 5 km del día hasta el refugio del Fornet (1371 m / 5 h 55 min).

ETAPA 4

REFUGIO DEL FORNET – MONT ROIG - VENTOLAU - REFUGIO DE LA PLETA DEL PRAT

DISTANCIA: 17,1 km
DESNIVEL POSITIVO: 2127 m
DESNIVEL NEGATIVO: 1719 m
DURACIÓN: 9 h

Desde el refugio descendemos por la pista asfaltada cerca de 2 km hasta el desvío del Pont de Pina (1325 m / 20 min). Cruzamos la Noguera Pallaresa y ascendemos por la pista hasta su final en las bordas superiores de

Lac de Montoliu y Tuc de Maubèrme

Pina (1462 m / 45 min). Allí proseguimos por un sendero, en general muy evidente y balizado con hitos, que recorre el bosque hasta salir a terreno despejado en el Clot dels Pilars (1870 m / 1 h 45 min). Nos dirigimos hacia la cascada que desagua la Bassa de Sobriu (2075 m / 2 h 15 min) y, desde ella, seguimos los hitos de la HRP en dirección E, atravesando varios pedregales hasta el Coll de Cornella (2482 m / 3 h 15min).

Es posible continuar a toda cresta hacia el NE pero tiene algunos sectores aéreos y acrobáticos. Es más recomendable descender unos metros por la vertiente de los estanys de la Tartera y flanquear la base de la cresta hacia el NE buscando los pasos más cómodos por la hierba para salir finalmente a la Collada de Mont Roig (2570 m / 3 h 50 min) marcada con un poste metálico. Este collado es llamado Coll de la Tartera en el mapa de Editorial Alpina.

Es posible continuar a toda cresta hacia el NE pero tiene algunos sectores aéreos y acrobáticos

Desde este collado el terreno es sencillo y los hitos nos llevan a alcanzar el vértice geodésico del Pic de la Tartera (2846 m / 4 h 30 min).

La cima, sin embargo, se encuentra a un km al NE. Avanzamos por la sencilla loma pedregosa en esa dirección. Los últimos metros para alcanzar la cima se realizan por un sendero con algún tramo algo aéreo y expuesto de trepada hasta coronar el Mont Roig (2863 m / 5 h).

El recorrido, desde la Bassa de Sobriu hasta la cima del Mont Roig, lo hice en condiciones meteorológicas muy adversas: nevando (ien julio!), con viento, frío y muy escasa visibilidad que dificultaba dar con la ruta. Con buenas condiciones se tarda bastante menos de las casi 3 horas que empleé yo en aquella ocasión.

La siguiente parte de la ruta coincide con la reseñada en el artículo "Travesía circular por el Alto Valle de Cardós" del número 283 de Pyrenaica pero en sentido inverso.

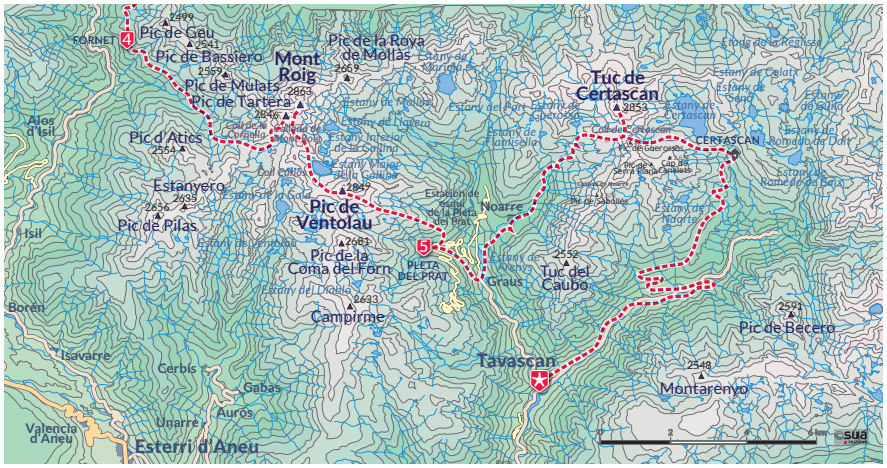
Desde la cima descendemos la ladera en dirección S y SW hacia la cresta que une el Mont Roig con el Pic de la Gallina. Vamos a flanquear la base de la misma siguiendo una línea de hitos que nos conduce por terreno fácil de hierba y roca hasta un paso clave en la cresta SE del Pic de la Gallina (2665 m / 5 h 45 min). Desde él, descendemos por un empinado corredor de hierba hasta el estany Major de la Gallina (2490 m / 6 h). Proseguimos la ruta rodeando el lago por un sendero y dirigiéndonos luego hacia un sector de hierba en la pedregosa vertiente NW del Ventolau. Vamos buscando el terreno más cómodo, fuera de sendero, para alcanzar la cresta SW del Ventolau desde la que progresamos hacia la cima (2851 m / 7 h 15 min).

Desde el Ventolau descendemos hacia las instalaciones del agrupamiento de ovino al sur del Pic de la Costa Blava. Luego descendemos por la cresta de Crestuis hasta la cabaña del mismo nombre y, desde allí, al refugio de la Pleta del Prat (1721 m / 9 h).

ETAPA 5

REFUGIO DE LA PLETA DEL PRAT - BORDES DE GRAUS - PIC DE CERTASCAN - REFUGIO DE CERTASCAN - TAVASCAN

DISTANCIA: 29,1 km
DESNIVEL POSITIVO: 1624 m
DESNIVEL NEGATIVO: 2223 m
DURACIÓN: 8 h 30 min



Como explicaremos más adelante, esta larga etapa, que discurre en buena parte por la Porta del Cel, puede realizarse en 2 días en función de la planificación de nuestro viaje de vuelta a Salardú.

Desde el refugio nos dirigimos a la pista inferior de la estación de esquí y, al cabo de 150 m, localizamos un poste indicador que señala la ruta de descenso a las Bordes de Graus. Descendemos inicialmente por una pista de fuerte pendiente y luego por un sendero con algún sector poco indicado. Cruzaremos la carretera de la estación de esquí en un par de ocasiones y saldremos finalmente justo junto a las bordas (1342 m / 30 min).

Aquí, seguimos las indicaciones hacia Noarre y por la ruta de la Porta del Cel proseguiremos por senderos bien balizados hacia la Pleta de Guerossos (2045 m / 2 h 15 min), el estany Blau de Guerossos (2347 m / 3 h) y el Coll de Certascan (2589 m / 3 h 30 min).

Efectuamos una incursión hasta la cima del Pic de Certascan (2853 m / 4 h 15 min) y, de

Montgarri

vuelta al collado, descendemos hasta el refugio de Certascan (2232 m / 5 h 30 min).

Podemos concluir la jornada aquí y descender al día siguiente a Tavascan o continuar el descenso el mismo día (que es lo que yo hice).

Hay varias rutas posibles: la del Camí de Lluri (12 km, 2 h 30 min), la de la pista de la Canalada (15 km, 3 h) que es la que yo utilicé en esta ocasión o realizando un desvío hacia el precioso estany de Naorte para descender luego por pista hasta Montalto y Tavascan (19 km, 4 h).

Una vez en Tavascan, para volver a Salardú podemos utilizar el trasporte público.

Inicialmente hemos de llegar a Llavorsí. Existe un servicio de taxi a demanda ofrecido por Serveis Turístics Gabriel al precio de un euro todos los días a las 7:10 h de la mañana. Exige reserva previa 24 horas antes en el teléfono 973 623 109.

Alternativamente se puede contratar un servicio de taxi convencional (Taxi Pey 637 556 251, Taxi Sillero 607 216 891) para realizar el trayecto.

En Llavorsí enlazamos con el Bus del Parc, operado por Alsa, que ofrece servicio hacia Salardú (vía Espot) en temporada de verano 3 veces al día (a las 9:25, 14:25 y 17:25 h).

INFORMACIONES PRÁCTICAS

ALOJAMIENTO

En Salardú y en todo el valle de Arán hay una amplia gama de alojamientos. Consultar **www.visitvaldaran.com.**
Refugi dels Amics de Montgarri: www.refugiomontgarri.com.
Refuge des Estagnous: www.refuge-les-estagnous.com.
Refugi del Fornet: www.refugidelfornet.es
Refugi de la Pleta del Prat: www.refugipletadelprat.net
Refugi de Certascan: www.refugicertascan.cat.
También en Tavascan si deseamos hacer noche allí tras finalizar la travesía hay varios hoteles. Consultar www.tavascan.net.

CARTOGRAFÍA

- Mapa topogràfic de Catalunya 1:25 000 Espais Naturals Protegits. 'Parc Natural de l'Alt Pirineu NE (Pica d'Estats, Vall de Cardós, Vall Ferrera)'. Institut Cartogràfic de Catalunya (ICC).

Se puede visualizar la cartografía del ICC en srv.icgc.cat/vissir

El ICC ha desarrollado también una app gratuita (Catalunya offline) para descargar y visualizar cartografía en el móvil.

- Valls d`Àneu - Montgarri. Mapa topográfico 1:25 000. Editorial Alpina.

- Pica d'Estats. Mont-roig. Vall Ferrera. Valls de Cardós. Mapa topográfico 1:25.000. Editorial Alpina.

- Aulus-les-Bains / Mont Valier. Carte TOP 25 (2048 OT). IGN France.

INFORMACIÓN METEOROLÓGICA

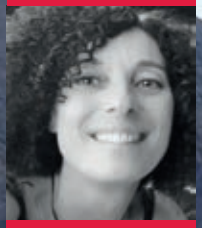
Servei Meteorològic de Catalunya (www.meteo.cat): Predicció, Predicció per al Pirineu.

Meteo France (www.meteofrance.com): Meteo Montagne, Pyrénées.

LA ISLA DEL HIERRO
EL BOMBÓN DE LAS CANARIAS

Es apenas un peñón que emerge del Atlántico, la isla más joven, pequeña y occidental del archipiélago canario, un bombón de origen volcánico que acumula una variedad fascinante de paisajes de riqueza y belleza extraordinarios.

TEXTO Y FOTOS



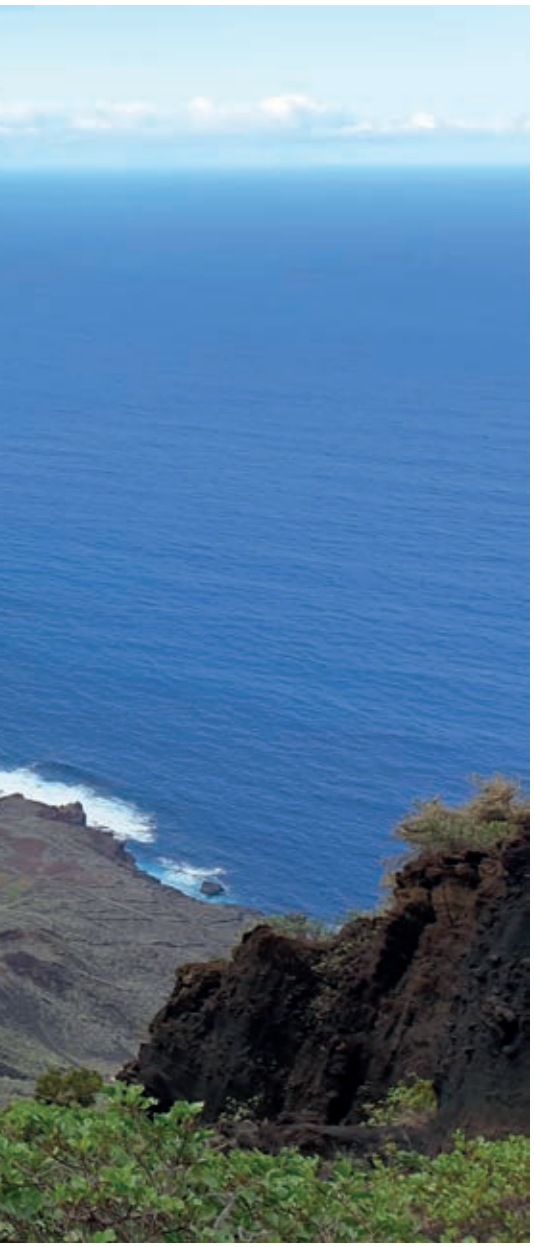
Ana González García

Aficionada a la montaña, a la bicicleta y a los viajes, compagina las tres disciplinas (trekking por Himalaya, Atlas, Simien, Dolomitas, Kirguistán... así como travesías en bicicleta por Mongolia, China, Corea, Cuba, Canadá, Madagascar, Europa...).

Los vientos alisios cargados de humedad han favorecido la fertilidad de unas tierras limitadas por sus escabrosos acantilados y formaciones geológicas de lava. Han favorecido, también, la exuberancia de su vegetación conformando bosques húmedos envueltos en nieblas densas que amplifican los trinos de sus aves autóctonas. La transparencia de sus aguas y su magnífica reserva marina regenerada a raíz de las erupciones volcánicas de 2011 añaden valor incalculable a este entorno. Todo ello, unido al empeño por fomentar el desarrollo sostenible y el plan para convertirla en la primera isla del mundo en abastecerse totalmente de energías renovables, han logrado el reconocimiento para la isla por la UNESCO de Reserva de la Biosfera.

Contraste de colores en el sendero hacia Jinama

Vistas de Sabinosa y de Arenas Blancas



No es de extrañar que digan de ella que es una isla con vida y con alma.

El Hierro cuenta con una red de 15 senderos homologados GR, PR y SL que recorren más de 250 km atravesando todos sus espacios naturales y sus ecosistemas plagados de endemismos. Fueron antiguos caminos usados tradicionalmente por sus vecinos para el pastoreo, el trueque, la trashumancia y la bajada de la Virgen de los Reyes cada cuatro años.

Una boina densa cubre permanentemente la isla por encima de los 900 m. La niebla, la lluvia y la falta de visibilidad harán que improvisemos constantemente nuestras rutas.

LA FRONTERA – JINAMA – LA FRONTERA

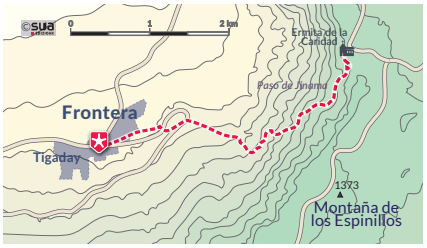
|11,79 km, +1208 m, -1208 m|

Hace cien millones de años varios volcanes se alzaron desde el fondo marino formando una gran elevación de roca volcánica en un minúsculo perímetro. Este gran bloque se quebró provocando corrimientos de roca que regresaron al mar dejando al noroeste la gran cavidad de El Golfo, al sur una gigantesca ladera pedregosa -El Julan- y costas escarpadas de más de mil metros de altitud.

Es en el Golfo, magnífico valle abierto al mar con forma de luna creciente protegido por gigantescos farallones, donde se ubica Frontera, inicio de la ruta. El camino transcurre por el Parque Rural de Frontera, el más grande de los espacios naturales protegidos del Hierro. Hasta mediados del s. XX este sendero se utilizaba tradicionalmente para las "mudadas"; los herreños que habitaban la zona alta de la isla realizaban numerosos cambios de domicilio durante el invierno para un mejor aprovechamiento de los pastos y faenas agrícolas y, también, en busca de un clima más benévolo; en verano se trasladaban al Golfo para la vendimia. Por ello, este camino de herradura estaba permanentemente frecuentado por gente que subía y bajaba a pesar del fuerte desnivel del acantilado por el que transcurre. Hoy sólo cabe disfrutar de este camino empedrado de gran valor geológico e interés botánico en donde 11 especies endémicas crecen en las paredes de su acantilado.

> Hasta mediados del s. XX este sendero se utilizaba tradicionalmente para las "mudadas"

La niebla desciende lentamente al mismo ritmo que nosotros ascendemos, pero en realidad no necesitamos buscar la vista del Golfo, porque el sendero que pisamos es francamente bello. Nunca hubiera imaginado la frescura, humedad y colores vivos que impregnan el camino empedrado y la roca del acantilado. Hierbas y musgo crecen a nuestros pies. Al borde del camino helechos gigantes, chumberas, tabaibas y vegetación exuberante de verde intenso; sobre



ellos árboles de hoja caduca que muestran sus galas otoñales en un variado abanico de ocres en sus ramas semidesnudas. De vez en vez se abre alguna ventana de luz al magnífico valle; de cuando en cuando sencillos descansaderos para mitigar el cansancio.

La pendiente del camino se acentúa desapareciendo la pared vegetal que oculta el litoral. Un bloque acastillado de roca volcánica es la puerta de entrada al mirador de Jinama y de la ermita de la Caridad. La niebla abre una pequeña ventana al valle de El Golfo y a las boscosas paredes de sus acantilados que lo protegen, a sus viñedos y a las plantaciones de piña y plátano.

La densa niebla nos niega hasta el paisaje más cercano y el viento nos empuja con fuerza, así que optamos por desandar camino hasta el litoral del Golfo y descubrir sus acantilados, roques y playas.

LA RESTINGA – TACORÓN – EL PINAR – LA RESTINGA

|22,50 km, +1113 m, -1113 m|

En el extremo sur de la isla, en el área baja de sotavento, se encuentra La Restinga, una pequeña población ubicada en la parte más meridional de Europa en cuyo entorno se encuentra la Reserva Marina del Mar de las Calmas. Desde su puerto parte una ruta circular espectacular. Giro sobre mis talones, doy la espalda al litoral de aguas transparentes azules y esmeraldas llenas de vida multicolor; me sobrecoge la tierra árida y ocre salpicada de tabaibas y arbustos secos. En los cráteres de viejos volcanes de formas suaves y redondeadas se esconden pequeños huertos.

Al desviarnos hacia el oeste desaparece la arena volcánica en favor de Los Lajiales, característico malpaís reciente (6000 años) en el que coexisten lavas de tipo "aa" y "pahoehoe"; estas últimas ofrecen uno de los más espectaculares ejemplos de lavas cordadas de las islas. De formas caprichosas parecen esculpidas a conciencia, con intención, con sentimiento. En aquellos momentos en los que los volcanes rugían y escupían fuego, coladas fluidas de lava basáltica se desplazaban lentamente de forma que la superficie se enfriaba antes que el interior formándose una corteza semirrígida que empujada por lava fundida que fluía por debajo formaba pliegues que se retorcían sobre sí mismos dando lugar a formaciones estrechas, alargadas y retorcidas, tubos trenzados de lava.

Avanzo por un museo natural en la que cada formación retorcida es una obra de arte.

> Los Lajiales ofrecen uno de los más espectaculares ejemplos de lavas cordadas de las islas

Aunque a distancia, caminamos siempre paralelos a una costa de mar en calma. En el descenso a la carretera, un inmenso invernadero blanco. Solo hay que caminar unos

cientos de metros para deslizarnos hacia la playa de Tacorón por una ladera de arena negra volcánica y rocas ocres y rojizas fruto del deslizamiento que se produjera antaño y que dio origen a El Julan. La costa que la acoge, tallada por la erosión marina de sus aguas calmadas y cristalinas, ha conformado una plataforma costera de fácil acceso al mar. Peces de colores coquetean con los bañistas que se sumergen en las piscinas naturales.

Ascendemos hacia el norte por un sendero ocre limitado por un murete de piedra en el que las tabaibas son la única vegetación visible. A veces, algunas huertas en las que no se aprecia ningún signo de fertilidad. La ladera está cruzada por infinidad de caminos y pistas. Algunos tramos de pendiente pronunciada resultan costosos por la cantidad de arena que los cubren. Sin entrar en el pueblo giramos hacia el largo y atractivo sendero de regreso hacia La Restinga entre higueras, chumberas y viñedos desnudos. Más de 7 km de descenso hasta La Restinga en el que el reflejo del sol ilumina cuanto vemos y cuanto pisamos.

SABINOSA – CAMINO DE LA VIRGEN - SABINOSA

|18,25 km, +1276 m, -1276 m|

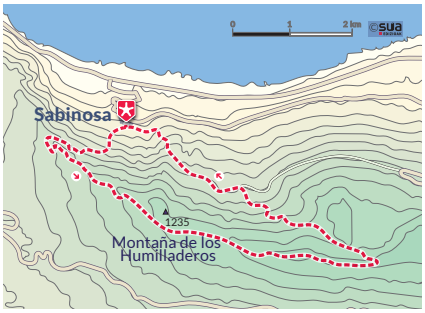
En el oeste de la isla se encuentra la pequeña población de Sabinosa, desde donde parte una ruta circular sencillamente espectacular. No son más de 200 m desde la última casa para comenzar el ascenso hacia el mirador de Sabinosa por el camino de la Dehesa. Envueltos por una niebla ligera y mojados por un sirimiri intermitente zigzagueamos por un largo y pendiente sendero empedrado delimi-

Sendero entre La Restinga y Tacorón

tado por un murete interminable cubierto de musgo. La vegetación exuberante contrasta sobre la pared vertical que se desliza hacia la Punta de los Palos hasta rozar el mar. Al alcanzar el Lomo del Trébol el camino se adentra en la Reserva Natural Integral de Mencáfete y su característico bosque húmedo denominado "Monteverde". Fayas, brezos, laurisilva, ortigón de monte y helechos son los protagonistas. El desnivel se relaja a mediada que el bosque queda atrás, la última mirada al Golfo coincide con la salida de los límites de la Reserva que va a dar al mirador de Sabinosa que ofrece un paisaje completamente diferente: a derecha, izquierda y frente, campo abierto y, tras él, golpeando su costa, el Atlántico.

Giramos 180 grados por una pista ancha y oscura que asciende por encima del sendero que traíamos. La niebla y el viento nos empujan hacia el GR que nos sitúa a lo largo de 7 km en la parte más elevada de la ladera del Julan. Si camináramos unos pocos metros más elevados a nuestra izquierda veríamos el Golfo; a nuestra derecha, en una vista completamente abierta, el Mar de las Calmas. Desde esta atalaya natural la ladera surcada por barrancos inhóspitos no parece ni tan escarpada ni tan complicada como la apreciáramos desde la playa de Tacorón; cualquiera de las dos vistas es impresionante.

Volvemos a girar para iniciar el descenso hacia Sabinosa, nuevamente por la otra vertiente de la montaña, la del Golfo. Hundimos los pies en un sendero negro de arena volcánica que transcurre por un bosque de pino canario. Hace frío. Nos dejamos caer rápidamente, casi derrapando en cada curva, una tras otra…



Formaciones basálticas hexagonales en Las Puntas

hasta que nos adentramos de nuevo en la Reserva Natural y paramos en seco. No recuerdo haber visto jamás un bosque tan hermoso, ni haber sentido una sensación tan intensa y mágica, parece un bosque encantado. La humedad se posa sobre nosotros, hasta que comienza a penetrar por las prendas. Las nieblas del alisio difuminan todo cuanto nos rodea. Los trinos alegres de unos pajarillos que replican a otros, ocultos por troncos y ramas de árboles que se retuercen atormentados por el viento, dan vida a este bosque misterioso. Cuatro maravillosos kilómetros de fascinante paisaje que tantos tesoros y secretos esconde entre hojas y cuevas donde habitan murciélagos y gatos silvestres.

No recuerdo haber visto jamás un bosque tan hermoso, parece encantado

Cuesta abandonar el bosque y desprenderse de la niebla adherida a nuestra piel, pero debemos avanzar y perder altura mientras buscamos la más llamativa de entre todas las setas de tantas formas, colores y tamaños que brotan de la tierra. El techo vegetal desaparece, el sol nos calienta, vuelve a aparecer el Golfo. Desde la Piedra del Rey aún queda un buen trecho que recorremos a buen paso alentados por el sueño de una cerveza fría, aunque se hará de rogar; en este pueblo, como en tantos otros de la isla, la pandemia mantiene el bar cerrado.

Es una ruta de belleza variada, intensa y fascinante que nadie debería perderse.

LAS PLAYAS – LAS CASAS – ISORA - TIMIJIRAQUE

|16,60 km, +1248 m, -1256 m|

Un gran escarpe semicircular de 6 km de diámetro y 1100 m de altitud irrumpe en el sureste de la isla delimitando una depresión interior por el norte, sur y oeste quedando abierta únicamente hacia el mar por el sureste. Dibuja un paisaje abrupto de gran belleza aun cuando ahora, tras años de sequía, se ve completamente árido.

Alertados por el consejo de los vecinos que tras días de lluvias presumen resbaladizo y peligroso el sendero que asciende de Las Playas a Isora optamos por mantener la subida por los Cardones hasta las Casas, recorrer los 6 km del escarpe por la parte más elevada hasta Isora y descender rumbo noreste hasta Timijiraque.

Desde el bar La Bohemia caminamos por una playa de roca negra que llega al Parador Nacional. En menos de 1 km la carretera desaparece enfrentándonos con una pared vertical

de 900 m por donde parece imposible que un sendero dibuje un trazo continuo hasta el alto del escarpe. Árido y pedregoso se eleva zigzagueante entre cardones canarios y tabaibas; el sol rebota en el camino cegando nuestros ojos, pero al elevarlos y mirar la panorámica de Las Playas reviven; protegida por paredes ocres aparentemente inexpugnables, es bañada por un mar de líneas costeras multicolores: blanca la de la espuma al romper la ola; esmeralda y estrecha la que le sigue y, finalmente, inmensa de azul intenso la que se abre al mar hasta el horizonte.

Entrada a la Reserva Natural Integral de Mencáfete

Ascendemos a buen ritmo, hasta la franja de pinar natural que corona el escarpe en el que nos adentramos. Un desprendimiento que ha borrado el camino nos obliga a saltar por encima de las rocas. Como en días anteriores, al ganar altura la niebla, la lluvia y el viento cobran protagonismo, por lo que aprovechamos nuestro paso por Las Casas para tomar un café mientras nos secamos.

Continuamos bordeando el semicírculo superior del escarpe hacia Isora. Aún queda desnivel que ganar por senderos y carreteras locales entre chumberas cargadas de enormes frutos rojos, pinos de troncos con cicatrices de un fuego no muy lejano, prados y huertas parceladas por muros de piedra y cabras, muchas cabras. Aunque la niebla difumina la panorámica de Las Playas se ve impresionante abrigada por la pared vertical de la montaña.

Me siento feliz de haber optado por esta variante y descender hacia Timijiraque, el sendero es uno de los más espectaculares y hermosos de la isla, limitando con el Espacio Natural "Paisaje Protegido de Timijiraque". Descendemos 837 m entre Montaña Colorada y Montaña del Fardón por la Hoya del Horno. Caminamos con sumo cuidado por un sendero muy irregular protegido por muros de piedra. Chumberas y tabaibas resaltan sobre una roca que, a medida que descendemos, se transforma en piedra volcánica, pequeña y oscura. A ambos lados nos protegen las paredes de suave inclinación de la hoya; al elevar la vista el sendero parece precipitarse al mar; aunque no lo parezca aún queda mucho camino. Debemos descender rápidamente si queremos coger el bus. La presión del reloj y del terreno, que nos hace patinar y caer con frecuencia, tensa nuestros cuerpos, las piernas especialmente; llegamos completamente exhaustos a la parada del bus casi sin tiempo para esperarlo. En menos de 15 minutos disfrutamos con absoluta satisfacción de una cerveza al borde de la playa, sabiendo que la mole que nos rodea ya pocos secretos nos oculta, pues la hemos recorrido de cabo a rabo.

ARENAS BLANCAS – ARCO DE LA TOSCA

|7,64 km, +177 m, -177 m|

En el extremo más occidental de la isla, una tierra oscura e inhóspita acoge un paisaje fascinante que, integrado en el Parque Rural de Frontera, trascurre por la costa acantilada de la Punta de la Dehesa. Hubo un tiempo en el que la lava se deslizaba pausadamente arrasando cuanto encontraba en el camino hasta que entró en contacto con el mar; fue así como comenzaron a surgir formaciones que, con el paso del tiempo y la erosión producida por el fuerte oleaje del mar, se convirtieron en espectaculares arcos, cuevas, charcos, bufones y formaciones basálticas hexagonales.

De la playa volcánica de Arenas Blancas parte un sendero que serpentea por una superficie irregular entre piedra volcánica cortante en un entorno caótico que irremediablemente atrapa al caminante. Cuando el sendero empuja al interior, un monstruo inmenso de piedra negra amenaza a quien osa mirarlo; cuando empuja a la costa, en cambio, con el viento azotando en el rostro y la fuerza del mar colándose por cada resquicio de la roca afanándose en su tarea erosiva, hipnotiza completamente. Un inmenso cocodrilo petrificado golpeado duramente por las olas se enfrenta con valentía a su oponente.

El liquen amarillo impregna parte de la roca volcánica ganando terreno con el paso del tiempo; algunas tabaibas desnudas se cuelan entre este caos rocoso.

Playa de Juan Espinosa, Punta de Arena, Punta de la Sal... son algunos de los fantásticos puntos antes de llegar al impresionante Arco de la Tosca en las Puntas de Gutiérrez.

Un espacio tan pequeño, un paisaje tan diverso, unas emociones tan opuestas. Que nadie desprecie este recorrido tan solo por su reducida distancia, porque la naturaleza que muestra es de una belleza espectacular.

No lejos de allí, una magnifica opción para completar el día. Otro pequeño sendero costero entre Las Macetas y Las Puntas, transcurre entre un malpaís cuya piedra negra volcánica se tiñe de amarillo, verde y naranja hasta llegar al hotel más pequeño del mundo. En este recorrido de costa cortante y abrupta lucen espectaculares las formaciones basálticas hexagonales. Es, sin duda, la guinda a esta maravillosa semana en la más pequeña de las Islas Canarias, que una vez más nos ha regalado magníficas rutas, sorprendentes paisajes y fantásticos momentos.

Un monstruo de piedra acecha en el camino hacia el Arco de la Tosca

TEXTO Y FOTOS

Joseba Calzada "Igertu"
(Bilbao, 1979)

Su amor hacia la naturaleza empezó en el caserío familiar "Igertu" (Bermeo). Siempre le ha gustado el deporte, especialmente si se desarrolla en la montaña (escalada invernal, aristas, esquí de travesía, BTT, orientación, raids de aventura...). Comparte sus actividades en: http://igertu.blogspot.com

MENDITXIKI
LAC DETS COUBOUS (2041 m)

Al sur de la carretera que va desde Barèges hacia el col de Tourmalet está la Reserva Natural de Néouvielle, creada en 1936 para proteger la riqueza natural de este entorno, donde destacan 70 lagos. En ellos encontraremos más de 570 especies de algas y una rica diversidad del entorno acuático, también tendremos la oportunidad de observar los pinos negros ubicados a mayor altitud de toda Europa, alrededor de 2600 m. A un paso de la reserva se encuentra el lac dets Coubous, cuyo sencillo acceso lo convierte en una excursión idónea para disfrutar en familia.

Hoy partimos desde el extenso aparcamiento de Tournaboup (0 km, 1480 m) y nos acercaremos a las puertas de esta reserva natural. Nada más salir cruzamos la carretera para dejar atrás las edificaciones de la estación de esquí de Grand Tourmalet. Pasamos junto al telesilla del *Bike Park* de Barèges, que sube en un periquete a los ciclistas que disfrutan de los serpenteantes descensos. Nosotros pronto nos toparemos con las marcas rojiblancas de la GR 10 que nos lleva por amplias praderas en las que pastan tanto vacas como ovejas. Los animales captan la atención de los pequeños del hogar.

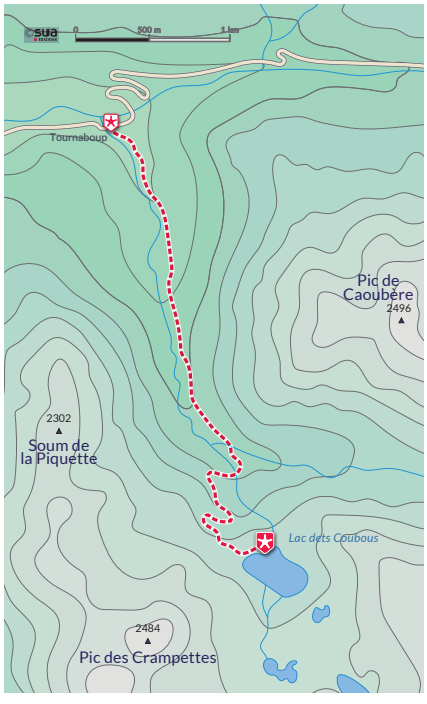
La senda transpirenaica nos lleva hacia el sur, cruzando una carretera auxiliar a la del col de Tourmalet, se trata de la Voie *Laurent Fignon*, una carretera en homenaje al bicampeón francés del Tour de Francia. Cruzamos la carretera y nos encontramos con un paso habilitado para rebasar el pastor eléctrico que acota el

Lac dets Coubous

los últimos pasos que nos harán ganar el resalte que queda en la zona superior derecha. Una vez arriba, frente a nosotros aparece el lago y, a nuestra izquierda, nos encontraremos un refugio libre, *Cabane dets Coubous*, donde podremos pasar una noche a resguardo en caso de necesidad, ya que dispone de una chimenea para hacer fuego y una tarima para poder echarnos.

Recorremos los pocos metros necesarios para llegar al lac dets Coubous (4.5km, 2041 m). Se trata de un lago artificial de 7 hectáreas y 23 m de profundidad, el agua que se recoge aquí se utiliza para generar electricidad. El lago está custodiado por el Pic de Lurtet (2506 m) al suroeste. Hacia el sur están los pasos de la hourquette d'Aubert y el col de Madaméte, fronteras geográficas de la Reserva Natural de Néouvielle, al otro lado de estos collados están los conocidos lagos de Aubert y Aumar.

Nos acercamos a la orilla, donde pasaremos un buen rato jugando, incluso nos bañamos poco antes de retomar el descenso por el mismo itinerario que hemos seguido para el ascenso. Los más peques de la casa disfrutan aprendiendo de todo lo que nos rodea: los animales que vemos (vacas, ovejas, marmotas, buitres...), la flora y las diferentes formaciones geológicas, teniendo la oportunidad de analizar diferentes estratos que quedaron al aire libre tras el afloramiento de los Pirineos y el posterior efecto de erosión.



terreno para el ganado, y seguimos avanzando valle arriba. Pronto pasaremos junto a las cabañas de piedra de La Gaubie, levantadas en el fondo del valle y actualmente en desuso. Avanzamos por el margen derecho (orográfico) del río Coubous, ganando altura progresivamente.

La pendiente decrece al llegar a la planicie de Pountou. Aquí abandonamos la GR 10 (2.7 km, 1760 m) que en este punto gira al este para seguir ascendiendo paulatinamente por el fondo del valle hacia el col de Madaméte, nosotros cruzamos un puente sobre el arroyo Coubous, que proviene del lago homónimo, para afrontar las inclinadas zetas que traza la senda en la ladera.

Sobre los 1990 m nuestro sendero enlaza con el "*Camino de los pescadores*", este llega desde el norte y enlaza el bosque público de Ayré y Lisey (*Forêt domaniale de L'Ayré et du Lisey*) con el lac dets Coubous. En este tramo, a ambos lados del camino, podremos ver numerosas clavelinas, antes de afrontar

Experimentando

GOIO MARTÍNEZ BENITO

Eskamelo entre la niebla

Vistas desde Aizkorri

TRINIDAD GRASES GESTI

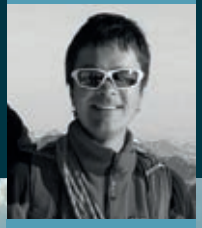
La cabaña

El contraluz

ALPEAK
TXANGO BAT BAINO GEHIAGO

Potentzia barik berriz ere, ogerleko asko balio dituen furgoneta arazotan. Bordeletik hurbil autopistan barraskiloen pare, hau da desgrazia. Alpeetara txangoa ilusio handiz prestatua genuen hilabete batzuk atzera eta 3 astez gure etxea izango den furgoneta baldarra. Nola edo hala Suitzara heldu gara, ordura arte ikusitako postal ederrenen sorburu eta ametsetako txokolatearen paradisura. Gure asmoa Alpeetako bizpahiru gune bisitatzea da; Suitzan Oberland eta Valais eskualdeak, Monte Rosa mendi multzoa Italiako Aosta eskualdean eta azkenik Mont Blancen oinarrian ezarrita dagoen Chamonix hiria, kontraesanez jantzitako harana.

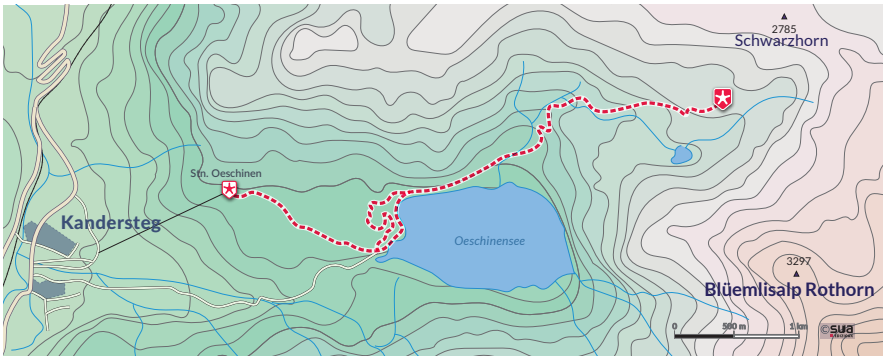
TESTU ETA ARGAZKIAK



Iñigo Santxo Monzon
(Algorta, 1987)

Gaztetatik, mendi irteera, natura eta bidaia zalea da. Tarteka, lanak denbora librea uzten dionean, motxila egin eta furgoan ihesaldiak egitea du gustuko. Kotxe karneta eskuratu eta berehala, Auñamendietara eta Alpeetara txangoak egiten hasi zen. Besteak beste, aipatzekoak dira, 19 urterekin Mont Blanc 4000koen bidetik eta 2017ko neguan Monte Rosa mendi garaietara burututako igoerak. Eskien gainean Piriniotan hamaika zeharkaldi eta Alpeetan dozena bat txango burutu izan ditu.

Berna, Thun, Interlaken eta Oberlandeko lakuak bizikletaz bisitatu ostean, Kandersteg izeneko herrira hurbildu gara. Errepidean aurrera goazela, bihurgune bakoitzaren ostean, mendi zati handiago bat deskubritzen dugu. Ostendutako mendia zatika agerian uztearen magia. Ozen oroitzen dut, bizipenak argi oroitzeko baino, ozen oroitzeko ahalmena baitut, Muñarrikolanda mendi taldearekin Luz-Saint-Sauver herritik gora errepidean egindako bidea. "Aiko!, Casco mendia da hori!" batek ozen, hurrengo bihurgunean "Txo!, hor Rolandeko Bretxa dau" ozenago ondokoak... Nire aurreneko bidaia Auñamendietara. Hor zeuden liburuetan hainbat aldiz berrikusitako Taillón eta Gabietoak, Gavarnie herria eta bere hormatzarra, Marboré eta Astazouak... Bideaz gozatu nuen aurreneko aldi horretan bezalatsu nabil orain Suitzan.



Euriak mimo handiz loditutako lantzarretatik gora deskubritzen dugun haitz eta glaziar munduak txoratzen gaitu

Mendizale bi Felikhorn. Castorrera doan ertzaren hasiera

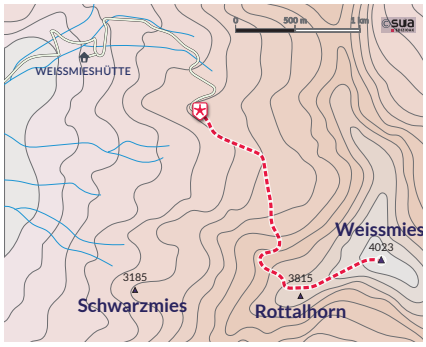
Izugarri polita da Kandersteg herri gainean egin dugun mendi txangoa. Oeschinensee laku glaziarretik gorago, Bluemlisalp aterpera doan bidea ederra da. Ez daukagu gailurrik jotzeko asmorik, ezta beharrik ere. Euriak mimo handiz loditutako lantzarretatik gora deskubritzen dugun haitz eta glaziar munduak txoratzen gaitu. Zenbat janzten duen glaziar batek mendi ingurua! Mikelek kantatzen zigunez "ez daukanak ongi ohi daki edukitzea zein den ona". Gure Auñamendi ederretan, zoritxarrez , badoa glaziarrak. Hemen gaudelarik, hain dimentsio handiko izotz puska horren gertutik ikusteko aukera izatean hunkitzeraino mututzen gara. Bero sargoria medio, planifikatutakoa baino beherago ematen dugu buelta Kandersteg herrirantz. Aurreko eguneko kanpinaren ondoan aparkatzen dugu furgoneta, wifi seinale ahula baina nahikoa etxekoekin komunikatzeko: "Ederra benetan", "Hurrengoan zatozte!", "Ondo ari garela bazkaltzen, ama!".

Furgonetaren motorra pizten dugun bakoitzean, aspaldi ahaztutako jainkoez oroitu eta errezo egiten diegu. Akaso gaurkoan, gu bezalako ateo bitaz erruki eta furgonetari dagokion potentzia emango dioten esperantzaz nonbait... bai zea! Aldapa gora kasik 60 km orduko abiadura harrapatzea lortu dugu FurkaPass mendi lepo ikaragarriaren maldetan gora. Motorra berotu da, furgoneta bazterrean gelditu, hozten utzi eta ostera ere saiatu. Oso nekatuta heldu gara Valaisera, gogoz eta animoz nekatuta. Eta potentzia galera gutxi balitz, euriak ez du etenik. Fiesch herri sarreran egin dugu lo errepide bazterreko parking batean. Aukeratutako gunea ez dago batere txarto, komun garbia daukagu eskura eta gauez aparkatzea debalde da. Goizeko hiruretan itzartu gara... "baie ze osti! Ure sartzen ari da ta!". Mekaguenka toalla batzuk ipini txarto isolatutako leihoaren azpian eta neke psikologikoaren motxilarako beste kilo bat. Felixek behin esan zuen: "Bihar ere egunak argituko du eta ilusio berriak landuko ditugu". Maisu eta erreferente, arrazoi! Egunak eder argitu

zuen, urak ez zuen horrenbeste hondatu koltxoia eta tira, furgonetaren potentzia galerak ez zigun guztiz bidaia baldintzatuko.

Weissmieseko glaziarraren gunerik apurtuetan erne eta kontu handiz goaz

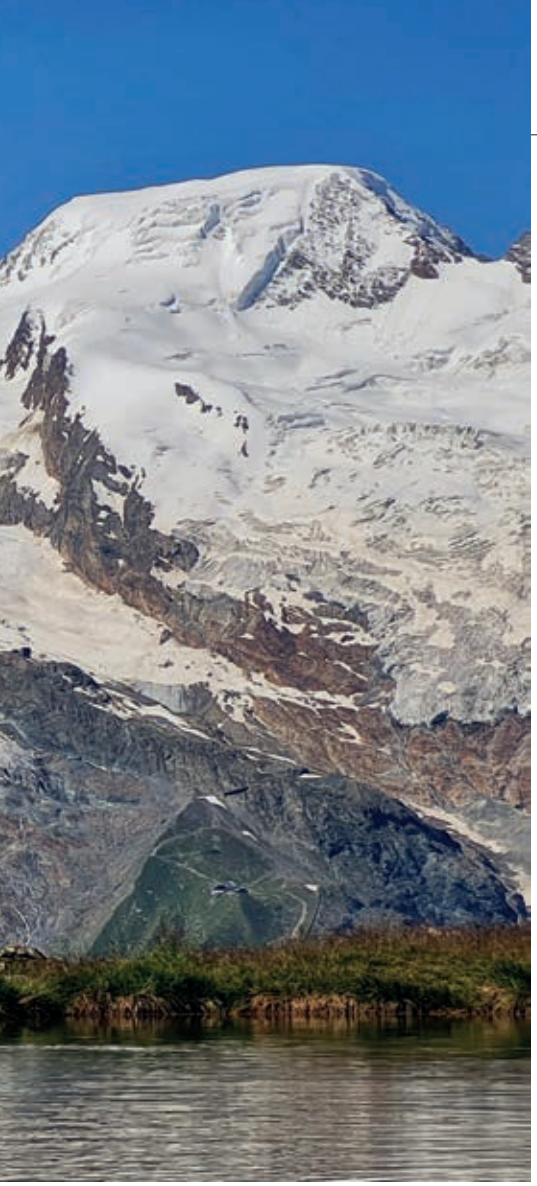
Saastal haranerako bidean Suitzako Valais eskualdeko herri eta bailarez zipriztinduz goaz. Etxeetako arkitektura ederra da eta ezin zainduagoz landez inguraturik daude, izugarrizko lasaitasun sentsazioa transmititzen digu furgonetaren joanean leihoaren betaldean ikusten dugunak, postaletako Suitza. Eguerdi aldera Saas Grund herrian sartu gara kotxe karabana sortuz. Potentzia falta, badakizue.



Oso herri turistikoak dira Saas Grund eta Saas Fee. Mendi eder eta altuez inguraturik bizi dira eta sarritan, 4000 metro garaierako mendiak aurreneko aldiz zapaldu gurean dauden mendizaleak hona datoz, gailurra jotzea ez omen da hain zaila. Valais mendi multzoa Alpeetan dagoen inguru oso bisitatua da. Mendizaleari hamaika aukera eskaintzen dizkio, denak ala denak ederrak. Hala ere, egiari zor, mendizaleok bertan burutu ohi ditugun igoerak esku batekin zenba daitezke, gehientsuenok leku berdinetara joaten baikara. Denak trebetasuna eta zailtasunaren aldetik interes bakoak, baina esperientzia eta oroitzapen ezin ederragoa bizitzeko aproposak.

Weissmies mendiko serac-etan, izotz zubiak igaroz eta kordarekin ondokoaren mugimenduak babestuz, txikitan TB aurrean ikusten nituen "Oinak Izarretan" dokumentaletako paisaietara egiten dut salto. Zer edertasun! Cabestanyren Auñamendietan saioaz oroitzen naiz, baina gehien bat Iñurrategi anaiek sorturiko "Oinak Izarretan" dokumental sortaz. Izugarrizko paisaia ederrak erakusten zizkiguten gipuzkoar anaiek, ezohikoa den naturaltasun eta mendiarekiko balore etiko eta solidarioekin. "Aspaldiko" mendizaletasunak berarekin zekartzan hausnarketa eta gogoetek harrapatu ninduten. Iñurrategitarrek 90. hamarkadan egindakoa gaurkotzen badugu, Euskal Herriko mugetatatik haratagoko mendi zaletuengan harridura sortuko luke. Hogeita gutxi urterekin zer nolako naturaltasunez ibiltzen ziren Himalaiatik.

Gressoney herrietatik gora Lyskamm mendien hego aurpegiak 3000 metrora altxatzen dira



Kreuzbodenetik begira, Allalinhorn eta Alphubel

Guk urte gutxi batzuk gehiago ditugu, ez askoz gehiago, eta gure Himalaia zein den badakigu, bakoitzak berea aurkitu behar du eta umil gozatu gure mugen barruan dauden aukerekin. Nahikarik aurreneko aldia du izotz puska arteko bideetan. Weissmieseko glaziarraren gunerik apurtuetan erne eta kontu handiz goaz. Nahiz eta uztaileko bigarren astean gauden, mendiak elur asko dauka, maiatzean aurkitu ohi diren neurrikoak mendi-gidari batek esan digunaren arabera. Weissmieseko aldapa gogorrak igoerako parte teknikoenarekin bat egiten du. Aurtengo uda hasierak elur asko ekarri du 3000 metrotik gora. Izotz zubietan kontu handiz goaz zer zapaltzen dugun kontuan izanik eta aldiro gora bideratzen ditugu begiradak, elurrez lepo dauden ertzek eutsiko ez dieten beldur. Aurreko egunetan 4000 metrotik gora egindako ibilaldiak eskertzen ditugu, gure gorputzak altuera honetara ondo egokituta baitaude. Behin glaziarreko parterik gordinena igarota bidea errazten da. Ez diogu erlojuari erreparatzen, inguruari adi goaz, gozatzen. Zein eder azken maldek sortzen duten irudia. Aurrez aurre, Allalinhorn, Alphubel, Nadelhorn eta Dom mendi paregabeak. Zorionez elurretan arrastoa zabalik dago eta gailurra zapaltzeko aukera izan dugu. Gailurretik bistak itzelak dira. Lau mendizale multzo batu gara tontorrean, eta lautik bi ezetz asmatu? Bai, euskaldunak.

Nahikari bueltatuko da, hau beste askoren aurrenekoa dela ikusten dut bere irribarre eta begietan. Horrela izaten da gehienetan. Telekabina azpian utzi ditugu goizaldean bizikletak. Mendiko botak kendu gabe, haietan montatu eta bagoaz herriaren amaieran dagoen kanpinera merezitako deskantsua hartzera. Furgonetaren arazoez ahaztu gara, potentzia falta, uraren filtrazioa ohe gainera... mendian egun ederra igaro ostean buruan zerbaitek "klik" egin eta beste lasaitasun batekin aurre egiten zaio egunari.

Eramangaitz bezain barregarria. Esango nuke jada grazia egiten digula furgonetak arrankatzen duenean potentzia galera sumatzeak. "Beitu hortxe gure potentzia galera", "ez da konpondu ondiño"... ezer egin barik konpontzeko aukerarik balego bezala. Ba, guk, masoka tontopareak, Aostara gurutzatzeko 42 km-ko luzerako mendi errepide lepoa aukeratu dugu. Ederra bai, baina 2 tonako furgotzarrak bereak eta bi behar izan ditu gurutzatzeko.

Felik eta Castor mendien arteko ertza izugarri polita da, zailtasun handi gabekoa, luzea eta bista ederrekoa

Lys bailara txundigarria da. Gressoney herrietatik gora Lyskamm mendien hego aurpe-

Ufen Stock mendi piramadala eta Wyssi Frau mendiei begira

Weissmies glaziarreko seracak

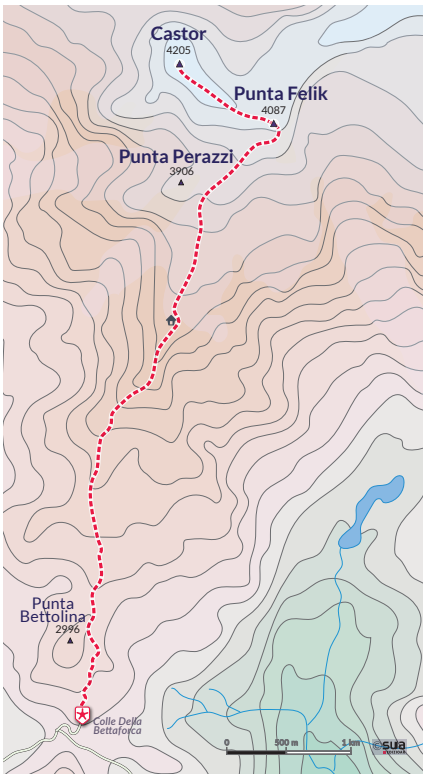
giak 3000 metrora altxatzen dira eta sekula ez dut ahaztuko 2012an aurreneko aldiz ikusi nituenean sorrarazi zidan harridura. Alpeetan egingo dugun mendi txangoekin amaitzeko, masifikazio gutxiago duen Castor mendiaren ertza egitera goaz. Egia esan, pandemiak alde onik ekarri badu, mendian jende askorik ez dabilela da, Monte Rosako mendi multzo hau oso bisitatutako gunea izan ohi da. Quintino Sella aterperako bidean apenas bi mendizalerekin gurutzatu gara. Uste baino gehiago kostatu zaigu aterpera heltzea, elur putzuetan sakon hondoratu gara eta. Eguraldia tira, ez da parte onekoa eta ez dugu atsedenaldietan inguruko bistez gozatzeko aukerarik. Potentzia faltan goaz, astun.

Arratsaldeko 19:30ak aldera sukaldetik hurbilen dagoen mahaian batu dira mendi gidariak. Aterpe honetan mendi gidarientzako askaria egiten da ordu honetan. Bezero dituztenak aparte esertzen dira gidariek askaria noiz amaituko zain. Aterpe bakoitzak dauka bere "modus operandia" mendi gidariekiko. Esaterako Ecrinsen, afalostean sukalde barrura sartzen dira eta bertan berbetan aritzen dira. Gidariak badu prestigioa Alpeetan, eta prestigioarekin batera tratu berezi bat.

Gauerdian izugarrizko elur ekaitza lehertu da. Zarata, ikara sortzeko modukoa. Eta pentsa genezakeen moduan elurretan arrastoa desagertu da. Oraindik egunak ez du argitu eta haizeak gogor jotzen du goietan. Lyskamm gaineko hodeiak arin pasatzen dira isuri batetik bestera. Hortaz, presa handirik gabe gosaldu eta prestatu gara kanpora ateratzeko. Gure aurretik doazen mendizale denek Passo del Nasso leporako bidea hartu dute, Gniffetti aterperantz. Gu, mendebaldera desbideratuko gara, Felik leporantz. Teknikoki bidea sinplea da, ez du zailtasunik, baina goizaldean, Algortako mendi gidari ezagun batek esan digunez, "poliespan" moduko elurrarekin kontuz ibiltzeko, oso faltsua baita. Felik eta Castor mendien arteko ertza izugarri polita da. Zailtasun handi gabekoa, luzea, bista ederrekoa eta, gaurkoan gainera, guretzako bakarrik! Atzetik italiar zoro bat dator segika. Baldar erori zaizkio gailurretik behera plastikozko botila eta barrita baten plastikoa. Telefonoa hartu eta gutxi ulertutakoren arabera kontatu dizkio lagun bati igoeraren nondik norakoak. Italiarrak apur bat desitxuratu du gailurreko momentua, baina egindako bidea hain ederra suertatu zaigu ez diogula garrantzi handirik eman.

Bideak jada ez du garrantzirik nonbait, eta mendiaren edertasuna metroetan neurtzen hasiak gara

Bazkalordurako furgonetara ailegatu gara. Zapore ezin gozoagoa utzi digu egun bi hauetan egindako lanak; aterperako igoe-



Azkenik, hausnarketarako baliogarri gertatu zaizkidan datu xelebreak: furgoneta baldarrean hara-hona 57 ordu igaro ditugu, mendian egindako orduak 43 izan dira eta gailurretan igarotakoa apenas 2. Mendian igarotako denboraren gehiengoa bidean eman dugula kontuan izanik, bideaz gozatzera behartuta gaude. Eta bestalde, xuhurkeriak alde batera utzi eta "filtro de particulas" delakoa furgonetan konpontzeak merezi du. Pentsa zer izan litekeen 57 ordu indar gabeko furgoneta batean oporraldi bat igarotzea.

ra grisa eta gailurreko italiarrari ez dizkiegu apenas lerrorik eskainiko egunerokoan. Mimo handiz ertzean emandako momentuak ondo islatzen saiatu gara. Egun horretako koadernotik errekuperatua: "Zelango zortea dekogun. Izan be, mendien igarotako momentuak ordainezinak dira eta ibilian aberastuz goaz". Eta bidearen zelan eta nolako horretan daude bizitzaren gatza eta piperra, mendian bezala. Azken aldian zenbakiz josi digute mendiaren kosmosa baita! "Eztakit-zenbat pultsaziorekin igo behar dut nire errendimendua hobetzeko", "nire desnibel igotze erritmoa eztakit-zenbat metro ordukoa da", "nire nutrizionistak esan berri dit hau eta hori ez jateko datorren urtean Mont Blancera igo nahi badut", "aurten 185.000 metro desnibel igo ditut"... askotan aurrez ditugun mendien izenak ahaztu egiten zaizkigula. Bideak jada ez du garrantzirik nonbait, eta mendiaren edertasuna metroetan neurtzen hasiak gara.

Eguna sortzen Quintino Sella aterpetik. Atzean, Lyskamm mendiak. Urrunago Gnifetti gaineko gailurrak

CONTINENTAL DIVIDE TRAIL

TEXTO Y FOTOS

Iñaki Díaz de Etura

Desde subir al Pagasarri con su aita o al Anboto con los amigos, hasta cruzar Estados Unidos: su especialidad es el largo recorrido en solitario y en autonomía, con rutas a través de Pirineos, Alpes, Norteamérica, Islandia, Laponia o Terranova.

El Continental Divide Trail (Sendero de la Divisoria Continental) o CDT es una ruta de montaña que sigue la divisoria de aguas Atlántico-Pacífico a lo largo del territorio político de Estados Unidos. Las Montañas Rocosas conforman la mayor parte de esta línea que separa las cuencas que vierten a cada uno de los dos océanos.

Recorrer divisorias es una idea común, suelen coincidir con terreno montañoso y eso las hace especialmente atractivas para caminar y conseguir un cierto grado de inmersión en la naturaleza. En Norteamérica, donde todo tiende a ser muy grande, alguien pensó a lo grande también y el resultado fue de varios miles de kilómetros.

La divisoria norteamericana, por supuesto, no entiende de fronteras políticas y continúa a lo largo de Canadá, por el norte, y México, por el sur. En Canadá, el *Great Divide Trail* retoma la idea y permite seguir caminando, si te has quedado con ganas de más. En México, sólo hay campo a través en territorio conflictivo controlado por los cárteles; por el momento, no sería sencillo continuar viaje hacia el sur.

Esta cabra montesa es endémica de Norteamérica. Vive en las zonas altas y rocosas

El Circo de las Torres en la Cordillera Wind River, Wyoming

En el marco geográfico de EE.UU, el Continental Divide Trail es una de las tres rutas clásicas que cruzan el país de norte a sur a lo largo de sus principales cordilleras, y también es la más larga y comprometida.

DISTANCIA

El CDT es una idea en constante evolución y probablemente nunca alcance el estatus de "terminado", pero su longitud oficial está alrededor de la atractiva y redonda cifra de las 3000 millas o, aproximadamente (permitidme el redondeo laxo), 5000 km.

CUÁNTO SE TARDA

Si consideramos un recorrido continuo, el tiempo necesario para realizar el CDT completo está fuertemente condicionado por, además de lo obvio (su longitud), la región en la que se encuentra y el clima que viene con ella. La ventana hábil entre el final de un invierno y el comienzo del siguiente es de, aproximadamente, 5 meses. Es importante, casi imprescindible, ajustarse a esos 5 meses.

Si haces una división sencilla, grosso modo, 5000 km entre 150 días, sale a 33 km al día, que es un ritmo exigente. Se podría hacer más despacio, pero probablemente, lo haría aún más difícil, en lugar de al revés.

TERRENO

El CDT es, esencialmente, una ruta de montaña, aunque siendo tan larga, es muy variada, tanto en el terreno que atraviesa como en el trazado que toma para hacerlo. Hay regiones de perfiles alpinos donde una alta ruta sería demasiado difícil y en las que los senderos enlazan valles y collados. En las zonas de montaña menos escarpadas es habitual que la ruta tome las crestas y siga la propia divisoria. Hay, por supuesto, zonas de transición entre cordilleras y, por fin, regiones en las que la divisoria continental descansa sobre altas mesetas o incluso cuencas cerradas de ambiente semidesértico.

La ruta oficial es casi íntegramente caminable, con apenas un par de travesías en aristas donde hace falta usar las manos, siquiera por equilibrio, no realmente por tracción.

La divisoria en Nuevo México atraviesa altas mesetas de clima semiárido, enormes extensiones vacías

SENDEROS Y SEÑALIZACIÓN

Al igual que con el terreno, la variedad en este campo es muy grande: desde senderos de montaña de buena calidad hasta monte a través estricto y, por supuesto, cualquier cosa en medio, incluyendo muchos tramos, regiones enteras, de senderos poco definidos.

Los buenos caminos se encuentran en las zonas de tradición montañera, que son muchas. En el resto, que es mucho también, las entidades promotoras han hecho lo que han podido. Habitualmente, esto significa usar infraestructura existente. Así, es común caminar por pistas de vehículos todoterreno, carreteras de tierra e incluso, en algunos tramos limitados, carreteras asfaltadas. Con todo, quizá el formato más representativo de esta ruta es el de un senderito de bajo coste y escaso mantenimiento.

La señalización es igualmente variada. La presentación, calidad y densidad es extremadamente dispar pero no aleatoria. Al igual que con los senderos, en las zonas de tradición recreativa, las marcas suelen ser consistentes y fáciles de seguir. Las entidades promotoras aprovechan las señales existentes, a las que añaden alguna referencia específica al CDT; a menudo, sólo el emblema de la ruta en forma de chapa o pegatina. En el extremo opuesto, aquellas regiones por las que no camina casi nadie, la señalización puede ser muy escasa, dispersa y de formatos cambiantes; a menudo improvisados, pero casi siempre hay algo que marca la ruta.

SENTIDO DE LA MARCHA

Una de las decisiones más importantes a la hora de planificar un recorrido íntegro del CDT es si hacerlo de norte a sur o al revés. Ambas opciones tienen pros y contras y la ventana hábil es diferente: desde el sur, se empieza a caminar en abril/mayo para terminar no más allá del final de septiembre. Desde el norte, la época de comienzo se retrasa a junio/julio para llegar al final en octubre/noviembre.

La opción mejor suele depender del año y de la cantidad de nieve que haya caído en el invierno previo. En un año normal, caminar de norte a sur ofrece más garantías de completar la ruta sin tener que atajar o cortocircuitar ningún tramo. Paradójicamente, es el sentido menos popular. Empezar en el sur ofrece una

Old Faithful es el géiser más famoso del Parque Nacional Yellowstone. Entra en erupción regularmente cada 90 minutos

ventana más centrada en los meses de verano y una introducción gradual a la vida en el sendero, empezando con una orografía sencilla.

GENTE

No hay estadísticas serias, sólo estimaciones, y éstas hablan de unos pocos cientos de personas que comienzan cada año con la intención de llegar al otro extremo. El reparto en el sentido de marcha es desigual, con una amplia mayoría que parte desde el sur. El ratio de finalización es una estimación aún menos fiable pero parece proporcional situarlo en torno al 50%.

La mayor parte de caminantes comienzan viaje en solitario, aunque es relativamente común la formación de alianzas por el camino,

Bob Marshall Wilderness, la región más remota del viaje. 6000 km cuadrados sin habitantes ni infraestructuras

más o menos duraderas. También son habituales, de partida, los grupos de dos, pero es raro que sean más grandes. Recorrer el CDT completo requiere un compromiso importante y el nivel de exigencia, tanto física como mental, es alto. No es fácil coincidir a priori con alguien más con el mismo compromiso y plan.

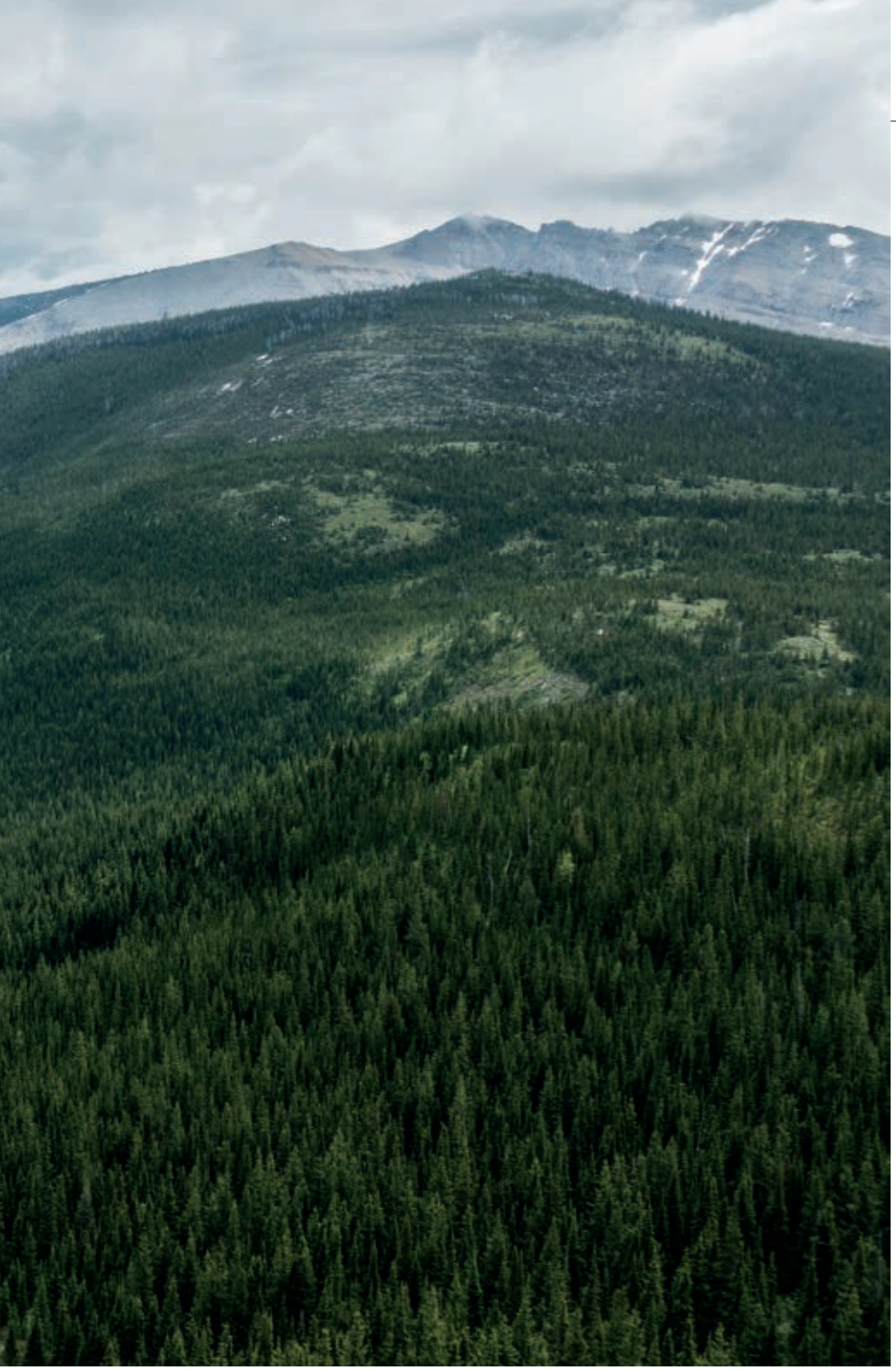
La demografía tiene un claro sesgo hacia personas de etnia blanca, una pobre representación de la realidad marcadamente multiétnica de Norteamérica. En cuanto a edad, la variedad es mayor, desde jóvenes de veintitantos hasta gente jubilada. Como sería de esperar, el grueso de personas es estadounidense, pero hay un creciente número de representación europea, especialmente de los países con más tradición en el largo recorrido.

> Recorrer el Continental Divide Trail requiere un compromiso importante y un elevado grado de autonomía. El nivel de exigencia física y mental es alto

Trescientas personas en cinco mil kilómetros no llenan mucho, aunque estén todas concentradas en una ventana estrecha. Salvo que busques compañía expresamente, se puede decir, sin exagerar demasiado, que en el CDT te pasas cinco meses caminando en solitario.

CARÁCTER

Si hay una palabra que define toda la línea del Continental Divide Trail, esa es "vacío" (de cosas humanas). Se podría usar también "remoto" pero me parecería un término un tanto pretencioso. La divisoria de Norteamérica no



es realmente una región remota tipo Alaska o Siberia, pero, en una visión antropológica, sí es una región extremadamente vacía, especialmente si la comparamos con cualquier sitio de Europa.

Recorrer el CDT requiere un elevado grado de autonomía. Hay pocas carreteras que crucen la ruta y muchas de las que lo hacen tienen poquísimo tráfico. Las poblaciones del entorno son escasas, suelen estar lejos del sendero y la mayoría son muy pequeñas. Esto es el *Far West* y no es exagerado decir que, aún hoy, evoca el ambiente reflejado en aquellas antiguas películas del género que veíamos en la tele.

En las montañas, no hay refugios. La dinámica habitual consiste en acampar cada noche, llevar provisiones para varios días y bajar a algún pueblo una o dos veces por semana, según regiones, para reaprovisionar, darse una ducha, lavar la ropa, comer abundantemente y quizá descansar un poco antes de seguir adelante.

FAUNA

Donde hay poca presión humana, el resto de fauna encuentra el espacio que ha perdido en muchos otros lugares. Los grandes mamíferos más celebrados a lo largo de la divisoria son probablemente los osos, alces y pumas. Es fácil ver sus huellas, pero no tanto al propio animal, que no acostumbra a estar ahí para que le hagamos fotos.

Los encuentros más habituales son con ciervos y, en las zonas altas, cabras montesas y muflones. En las praderas, gracias a las vistas ininterrumpidas, es fácil avistar manadas de antílopes y caballos salvajes.

A pesar de su mala prensa, las serpientes de cascabel y las tarántulas, habituales en el sur, son tímidas y raramente suponen un problema. Si te preocupa algún animal, ha de ser alguno de estos dos: mosquitos y garrapatas. No tendrán mucho glamur, pero son los únicos que intentarán ir a por ti.

DESCRIPCIÓN DE LA RUTA

Yo caminé de norte a sur y mi cronología empieza en Montana para ir pasando por Idaho, Wyoming, Colorado y terminar en Nuevo México.

Montana comienza con la travesía del Parque Nacional Glacier en la que es la zona más alpina de toda la ruta: grandes paredes de roca oscura, multitud de lagos, glaciares en retroceso y extensos bosques de coníferas. Glacier es la postal perfecta de las Montañas Rocosas. Su estatus de parque nacional garantiza senderos de calidad y un ambiente un tanto domesticado, en fuerte contraste con lo que vendrá a continuación.

Bob Marshall Wilderness está en el polo opuesto. Imaginad una región del tamaño de la provincia de Girona sin ninguna infraestructura humana, salvo los senderos, que ni siquiera están muy marcados. Se tarda una semana en cruzar Bob Marshall y será, probablemente, la más memorable de todo el CDT y tu mejor oportunidad para ver cómo era el mundo antes de que le metiéramos mano. Si no antes, es aquí donde aprecias el valor añadido de caminar en Norteamérica.

Huellas de oso en la Cordillera Oscura de Nuevo México. De izquierda a derecha, pata delantera y pata trasera

Tras una serie de zonas de transición, el CDT vuelve a los perfiles alpinos en las cordilleras Pintler y Bitterroot, magníficas montañas en las que, a pesar de lo avanzado de la estación, aún pisarás nieve; probablemente, por última vez hasta el otoño.

La frontera entre Montana y Idaho sigue la divisoria continental a lo largo de cadenas relativamente modestas. Cuando los árboles empiezan a escasear, te encuentras transitando por crestas herbosas que separan dos mundos, entre las planicies del alto Missouri y las grandes montañas de Idaho, algunas de las cordilleras más remotas de EE.UU.

En el sur de Idaho, la divisoria atraviesa llanuras semiáridas antes de alcanzar el Parque Nacional Yellowstone y la frontera de Wyoming.

Yellowstone es conocido por los fenómenos termales del volcán en ciernes que espera su turno en el subsuelo. Mientras, cuenta como el único lugar del CDT en el que te encuentras mucha gente junta, al menos en el centro neurálgico del famoso géiser Old Faithful. Afortunadamente, Yellowstone es mucho más, incluyendo extensos bosques, lagos y surgencias termales a las que sólo se puede llegar caminando y que sólo una pequeña parte del público del parque visita.

Hacia el sur, otro de los hitos del viaje, la espectacular cordillera Wind River, macizo granítico aislado, mucho menos conocido y frecuentado que el vecino Grand Teton. Wind River significa un retorno al juego completo de la alta montaña: bosques, lagos y roca, incluyendo algunos de los paisajes más impactantes de todo el CDT.

Al sur de Wind River, las Rocosas tienen una importante discontinuidad: The Great Divide Basin, una enorme cuenca cerrada, a dos mil metros de altitud, llana y de ambiente desértico, en el sur de Wyoming. Cruzar "The Basin" es duro, física y mentalmente, pero el ambiente desolado guarda mucho encanto en los horizontes infinitos. Es fácil avistar manadas de antílopes y caballos salvajes.

Campamento al abrigo acogedor de nuestros amigos los árboles

Tras una semana de aridez, el sendero vuelve a las alturas, retornan los árboles y el CDT entra en Colorado.

Colorado es el estado diferente de la divisoria, mucho más urbano y progresista que los demás. También el más montañoso, por extensión y altitud de sus cordilleras, y en el que más desarrollado está el montañismo recreativo en todas sus versiones. En las Front Ranges, el CDT recorre crestas cimeras y hasta alguna arista aérea, incluyendo la cima del pico Greys que, con sus 4350 metros, es el punto más alto de la ruta.

> Recorrer el mundo por tus propios medios, ver pasar los paisajes y las estaciones, sumergirte en la naturaleza de una manera sutil y profunda a la vez...

Más adelante, la divisoria cruza una parte del emporio turístico de las Rocosas. Afortunadamente, sólo un par de días entre urbanizaciones y estaciones de esquí antes de meterse en lo más profundo de las grandes montañas en las cordilleras Sawatch y San Juan. Nótese la interesante mezcla de aborigen y castellano en la colección de nombres de rasgos geográficos.

La cordillera San Juan es una de las joyas del CDT. Escarpada y remota, es también un hito clave en el camino hacia el sur: hay que cruzar los San Juan antes de que llegue el invierno.

Después de un mes sin bajar de los 3000 metros, Nuevo México inicia la cuesta descendente y puede parecer que las últimas semanas de viaje van a ser un trámite, pero nada más lejos de la realidad. Ni fácil ni rutinario, Nuevo México ofrece hermosas montañas y bosques, altas mesetas semiáridas, extremos de temperatura que tienden hacia el frío intenso y paisajes sorprendentes como los conos volcánicos de Chain of Craters y los campos de lava de El Malpais.

La Cordillera Oscura –Black Range– se levanta como una isla boscosa en medio de las praderas áridas del sur de Nuevo México. Es una de las zonas más solitarias y remotas de toda la divisoria, muy poca gente camina por estas montañas en las que pasé la semana más difícil y crítica de todo mi viaje.

El CDT termina con estilo en el Tacón de Nuevo México, una semana final para atravesar el alto-desierto norteamericano.

MÍSTICA

Recorrer el CDT completo es una historia de compromiso, determinación y mucho trabajo en la que la rutina ocupa mucho más espacio que la épica. A la hora de construir el relato, es importante recordarse a uno mismo toda esa rutina para evitar proyectar una imagen bucólica que no sería fiel a la realidad. Alguien definía el largo recorrido como un trabajo exigente, mal pagado, con

Lago Oldman, en uno de los muchos circos del Parque Nacional Glacier

horarios maratonianos y sin fines de semana, en un símil con el mundo urbano en el que la mayor exageración es la de la parte de la remuneración. En el viaje, normalmente, solo hay gasto.

También se dice que un mal día en el sendero es mejor que un buen día en la oficina. No es una frase retórica. A pesar de toda la rutina o, quizá, precisamente, porque caminar durante semanas o meses convierte en rutina algo maravilloso: recorrer el mundo por tus propios medios, ver pasar los paisajes y las estaciones, sumergirte en la naturaleza de una manera sutil y profunda a la vez, algo que parece casi inalcanzable en el mundo moderno.

Por supuesto, hay momentos de gloria de postal, pero ésta no es una actividad con muchos goles que celebrar. La clave suele estar en detalles cotidianos y pequeños: refrescar los pies en un arroyo, ver la huella de un oso en el barro y poner la tuya al lado, beber de un manantial, sentir miedo ante una tormenta, darte cuenta de que eres un ser pequeño y de que está bien que sea así.

Con todo, el simbolismo también es importante. Cuando salgas de tu último punto de reaprovisionamiento para afrontar los últimos días de viaje, haz una excepción en la disciplina y llévate algo para celebrar. Ante el modesto monolito que marca cada uno de los extremos de la ruta, y aunque sea en solitario, canta ese gol.

BIBLIOGRAFÍA

Jackie McDonnell, *Yogi's Continental Divide Trail Handbook*, Yogi's Books LLC. 2019.

WEBS DE INTERÉS

Continental Divide Trail Coalition **https://continentaldividetrail.org/**

Guthook App **https://atlasguides.com/continental-divide-trail-map/**

Viajar a Pie Continental Divide Trail **http://viajarapie.info/viajes/continental-divide-trail/**

“DORJE LAKPA”
BIDE BERRI BATETIK

MIKEL INORIZAK, IKER MADOZEK ETA MIKEL ZABALZAK BIDE BERRI BATETIK ERDIETSI DUTE TONTORRA

TESTU ETA ARGAZKIAK

Mikel Inoriza
(Vitoria-Gasteiz, 1996)

Bizi guztia mendiko jardunekin estuki loturik darama. FEDME 2018-2021 alpinismo taldeko kidea. Eskarmentu handia du Alpeetan eta Pirineoetan; zailtasun handiko hainbat bide ditu eginak. Espedizioak egin izan ditu Pamirrera, Himalaiara eta Kaukasora.

Iker Madoz
(Iruñea, 1993)

Oso gaztetatik bizi izan du mendia. FEDME 2018-2021 alpinismo taldeko kidea. Goi-mendiko gida titulua lortu berri du, eta Alpeetan eskarmentu handia du. Beste hainbat lekutara ere bidaiatu izan du: Nepal, Pakistan, India, Alaska eta Peru, esaterako.

Mikel Zabalza
(Iruñea, 1970)

Alpinista eta eskalatzaile ezaguna, goi-mailako erreferentzia mendizaleon artean. Hogeita hamazortzi espediziotan hartu du parte: Nepalen, Indian, Tibeten, Patagonian, Tierra de Fuegon, Groenlandian eta Antartidan, besteak beste.

Madoz eta Zabalza Dorje Lakpako gailurrera heltzen. ARGAZKILARIA: Mikel Inoriza

Espainiako Federazioko Alpinisten taldean sartu ginenetik, buruan genuen erronkez beteriko hiru urte hauen amaiera: atzerrira espedizio bat egiteko aukera izango genuen. Pakistango Karakorum genuen begiz jota, eta pandemiaren ondorioz urte bete beranduago ekin genion; helmuga aldatu zen ordurako.

Hilabete baten faltan, Federaziotik bidaia aurrera eramateko arazo ekonomikoak zeudela jakinarazi ziguten, eta beraz etxean geratuko ginela sinesten hasiak geunden. Hala ere, bi aste falta zirelarik berri onak heldu zitzaizkigun. Bagindoazen Nepalera! Ezustean harrapatu gintuen arren, ilusio handiz ekin genion dena prestatzeari eta irailaren 28an abiatu ginen.

Taldea bikaina zen, Mikel Zabalza zen taldeko buru, aurkezpenik behar ez duen alpinista nafarra. Honetaz gain, taldekideak hauek ziren: Ruben Sanmartin (aragoiarra), Ander Zabalza (nafarra), Javier Guzman (madrildarra), Iker Madoz (nafarra) eta ni neu, Mikel Inoriza (gasteiztarra).

Gure asmoa hegoaldeko ertz batetik saiatzea zen

Egin beharreko izapide edo agiri guztiak eguneratu (PCR, txertoa, etab.) eta Katmandura onik iritsi ginen. "Thamel" auzoko hoteltxo batean bi egun pasa genituen. Mendian beharko genuen janaria, gasa eta beste material batzuk erosteko aprobetxatzeaz gain, Nepalgo Turismo Ministerioaren baimena lortu genuen; Langtang bailaran kokaturik dagoen "Dorje Lakpa" mendia (6966 m) igotzeko behar genuen oniritzia. Ordura arte, Dorje Lakpa igo izan den saiakera guztietan Langtang bailaratik izan zen; mendebaldeko ertza jarraitzen duen bidetik. Gure asmoa, aldiz, Langtangetik hegoalderantz dagoen bai-

Autobus bidaian ateratako argazkia, Katmandutik Thulo Bhotang-era. Iker Madoz, Mikel Zabalza, Mikel Inoriza, Javi Guzmán eta Rubén Sanmartin (ezk-esk). ARGAZKILARIA: Ander Zabalza

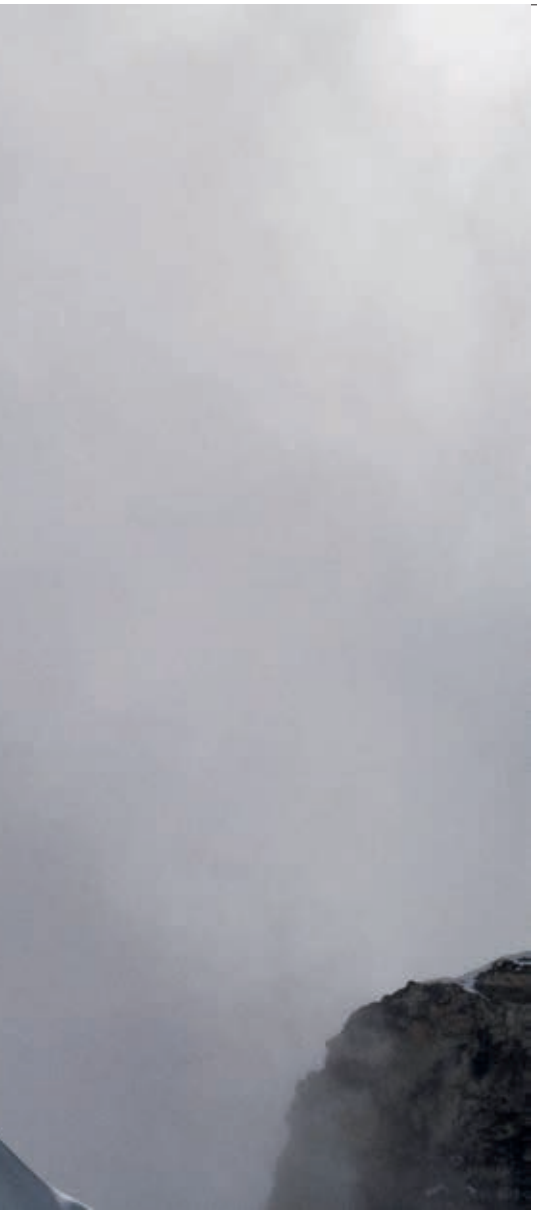
Inoriza, Zabalza eta Madoz aklimatazio menditik jeisten, Khansurn-eko Ekialdeko ertzean. ARGAZKILARIA: Ander Zabalza

lara batetik saiatzea zen, hegoaldetik abiatuz lehen igoera egiteko nahia baikenuen.

Katmandutik "Thulo Botang" izeneko herri batera autobusez joan ginen; bete betea zihoan: materiala, janaria, espediziokideak, gu eta abar. Bidaia luzea izan zen, autobusa bultzatzera ere jaitsi behar izan genuen pare bat aldiz, baina azkenean iritsi ginen. Azken geltoki honetatik kanpalekua kokatu behar genuen tokira iristeko, bost eguneko trekkinga genuen aurretik. Lehenengo egunak oso euritsuak izan ziren, nahikotxo busti ginen eta ia-ia ez genuen zerua ikusi, zer esanik ez inguruko mendiak. Hirugarren egunean Panch Pokari (Nepaleraz bost laku esan nahi du) deituriko lakutxo batzuetara heldu ginen, leku oso polita zen, baina tamalez ezin izan genuen asko gozatu eguraldiaren ondorioz... Lakuetaraino bidea nahiko ona zen, esan daiteke ibilbidea nahiko turistikoa dela, baina hemendik aurrera kontua aldatu egin zen; azken bi egunak artzainen bideak jarraituz egin behar izan genituen. Bidea bera zailagoa izateaz gain, altuera hartzen ari ginen, 4000 metrotik gora jadanik. Paisaia ere zeharo aldatu zen, oihanetik atera eta mendira iritsiak ginen. Kanpamentu nagusia kokatu behar genuen tokira iritsi aurretik, laino artean, gure helburua ikusteko aukera ere izan genuen: Dorje Lakpa. Kanpaleku basea glaziarraren morrena zahar batek sorturiko harantxo batean kokatu genuen, artzainek udaran erabiltzen dituzten harrizko eraikuntza batzuen ondoan. Gutxi gorabehera 4200 metrora geunden, eta tokia ezin hobea zen, ura bertan geneukan eta zelaitxo lauak zeuden dendak jartzeko. Gainera, granitozko bloke handiak zeuden, atseden egunetan *boulder* pixka bat egiteko.

Seigarren egunean, denbora galdu gabe, gorantz abiatu ginen eta bidea ondo aztertu genuen, materiala eramateko aprobetxatuz. Zatirik zailenak glaziarraren morrenak izan ziren, eta bidea bilatu ondoren, satelite-irudietan fitxatua genuen leku batera heldu ginen. Gure lehenengo kanpalekua kokatzeko toki ederra zen: 4800 metroko altueran, morrena gainean, lakutxo baten ertzean. Bertan kokatu genituen hiru dendatxoak eta barruan utzi genuen motxiletan generaman material guztia, atseden pixka bat hartu ondoren behe-kanpalekurako bideari ekiteko.

Behe-kanpalekuan egun oso bat atseden hartzen egon eta gero, berriz ere gora igo ginen, oraingo honetan 4800 metroko altueran lo egiteko asmoz. Aklimatazioarekin jarraitu nahi genuen; bertan lo egin eta hurrengo egunean gorantza jarraitu. Aklimatatzeko



bigarren egun honetan, bi talde osatu genituen, gailur saiakerarako izango ziren talde berdinak. Iker, Mikel eta hirurok aklimatazioarekin amaitzeko balio izango zuen mendirantz abiatu ginen, 5450 metroko altuerara iritsi arte. Ruben, Ander eta Javi, aldiz, Dorje Lakpako hegoaldean dagoen glaziarraren sarrera aztertzera joan ziren. Aklimatazio honen ostean, behe-kanpalekuan bi egun oso igaro genituen. Zama-eramaileen zestoekin joan ginen egur bila, arratsaldeak sutondoan pasa ahal izateko. Denbora idazten, irakurtzen eta kartetan jolasten pasatu genuen. Gainera, *boulder* interesgarri batzuk egiteko aukera ere izan genuen, granitozko harri handietan gure eskalatzeko grina asetuz.

Aklimatazio-faseko azken jarduera Dorje Lakpako mendebaldeko lepotik beste aldera doan ertzean egin genuen. Lakuan genuen kanpaleku aurreratua mendebaldeko lepo azpira igo genuen, 5300 metroko altuerara. Bertan lo egin eta gero, mendebaldeko lepora igo (denda eta guzti) eta Kanshrun mendian amaitzen den ertzean gora abiatu ginen. Dendak 5600 metroko inguruko altueran kokatu eta gero ertzetik jarraitu genuen, 5900 metrora dagoen gailurtxo batera iritsi arte. Ez zen gailur nagusia, baina elurraren egoerak eta bidearen zailtasunak gorago igotzea ekidin zigun. Aklimataziorako nahikoa izango zela iruditu zitzaigun guztioi, beraz, aurretik ertzean utzitako dendara jaitsi ginen lotara. Honekin gure aklimatazio prozesuari amaiera eman genion, baina arazo larri bat genuen, kontrolatu ezin genuena: eguraldia asko okertuko zela iragarri ziguten satelite-telefonoaren bidez. Behe-kanpalekuan egun eguzkitsu bat pasatu ondoren iritsi zen iragarritakoa; euria hasi zen eta ia lau egun osoz egin zuen jarraian. Hainbeste orduz euripean egon ostean, dena hezehezea zegoen; ia egun guztia denda barruan pasatzen genuen, eta egia esan, psikologikoki oso gogorra izan zen, gorago euri hori guztia elurra izango zela bagenekielako...

> Euria hasi eta ia lau egunez egin zuen jarraian; psikologikoki oso gogorra izan zen, gorago euri hori guztia elurra izango zela bagenekielako

Azkenik, atera zen eguzkia, eta gutxinaka gailurra egiteko saiakera etor zitekeela sentitzen genuen. Hala ere, tontorrak elurrez beteta zeuden, eta argi ikusten genuen mendian baldintzak zeharo aldatuak aurkituko genituela, horrek gure aukerak zailduz. Bi egun oso eguraldi onarekin behe-kanpalekuan itxaron eta gero, gorantz abiatu ginen, eta 5000 metroko altueran utzitako denda nola aurkituko genuen kezkarekin. 4600 metroko altueratik aurrera elur asko zegoen, eta aztarna ireki behar izan genuen oinetako hutsean, alpinismoko botak dendan baikenituen. Ez genuen denda kokatutako tokiaren arrastorik ikusten, dudak ere izan genituen egon ginen tokia topatzen. Eztabaidak izan ondoren, elurretan ikusten zen menditxo txiki bati ostiko pare bat eman eta bertan aurkitu genuen, guztiz estalita, metro bat baino gehiagoko elur berriaren azpian. Eskerrak bi pala txiki genituen; hauekin lanean hasi ginen material guztia ateratzea lortu genuen arte. Gauzak lehortzen jarri eta beste bi dendak muntatu genituen. Lehen erronka hura lorturik, material biltegia eta denda elurpean aurkitu genituen, osorik.

Biharamunean, glaziarrean gora hasi ginen, arestian aipaturiko bi taldeetan. Hasieran elur berriak ez zigun traba handirik jarri, baina altuera pixka bat irabazi genuenean oso neketsua bilakatu zen bidea irekitzea... Elur berriaren gainean geruza gogortu bat zegoen, eta aurrera gindoazela, ez genuela ezer aurreratzen zirudien. Ordu batzuen ondoren, eguzkiaren eraginez elurra okerrago jartzen hasia zen, eta gelditzea erabaki genuen. 5700 metro inguruko altueran kokatu genuen denda, glaziarrean bertan. Ruben, Ander eta Javik zerbait jan eta edan ostean aurrera jarraitu zuten; hurrengo gauean hegoaldeko aurpegia goitik behera zeharkatzen duen korridore bat eskalatzea nahi zuten. Hiru ordu behar izan zituzten 300 metroko desnibela egiteko, eta pareta azpian kokatu zuten denda.

Hurrengo egunean, goizeko seietan abiatu ginen, eta lehen argi-izpiekin, beste taldekideek jarraitu behar zuten bidea ikusten hasi ginen; asko poztu ginen frontalen argiak ikusten

Inoriza eta Rubén Dorje Lakpa atzean daukatela. ARGAZKILARIA: Ander Zabalza

ez genituelako, horrek dezente gorago egon behar zutela esan nahi baitzuen. Zoritxarrez, beraiek saiatu behar zuten bidearen konoari buelta eman eta gero, sokak jasotzen ikusi genituen glaziarrean... Hotzaren eta mendiaren baldintza zailen eraginez, jaitsi egin behar izan ziren luze batzuk eskalatu ostean. Hotz handia pasa zuten, argi ikusten zen beraien aurpegietan, eta hortxe amaitu zen beraientzat gailurrera igotzeko saiakera: eguraldiak ez zien aukerarik eman, eta etxera bueltatzeko garaia iritsi zitzaienez, azken saiakera izan zen beraientzat.

Guk, hirurok, gorantz jarraitu genuen, Dorje Lakpako hegoaldeko leporantz. Egunsentiko hotza nabaritzen genuen, eta haizeak hotz sentsazioa areagotzen zuen. Lepora iristen ari ginela, lehen eguzki izpiek jo zigutenean, denda muntatzea erabaki genuen, ura urtu eta gorputza berotzeko. Gure ideia lepoan lo egitea zen, hurrengo egunean gailurrera saiakera egiteko. Hirurok dendan sartu ginen eta berotu bitartean, satelite-telefonari esker, azken eguraldi iragarpenak jakiteko aukera izan genuen. Zirt edo zart egin beharra zegoen, hurrengo egunetan haize-bolada indartsuak egongo zirela baitzioen iragarpenak, eta horrek gailurrera iristea lortzeko aukerak dezente murriztuko baitzituen. Hiruron artean labur hitz egin eta gero, erabakia argia zen: "Gaur saiatuko gara gailurrera iristen".

Inoriza eta Madoz Dorje Lakpa gailurrean
ARGAZKILARIA: Mikel Zabalza

Goizeko hamarrak eta erdietan atera ginen dendatik, 6150 metroko altueran, denda gabe eta bibak egiteko materialik gabe: igo behar ginen hegoaldeko bide berdinetik jaistea zen gure asmoa. Leku honetatik barrena norbait saiatzen zen lehen aldia zen. Tokia ikaragarria iruditu zitzaigun. Hegoaldetik gora, ttipi-ttapa egin genuen, 60-65 graduko maldetan gora, egindako metroak sumatzen genituen hanketan, eta altuera are gehiago. Azkenik, arratsaldeko hirurak eta erdiak aldera gailurrera iritsi ginen: Dorje Lakpa! Iker eta biontzako sentsazio berria zen, garaiera horretako (6966 m) gailur batean eta bide berri batetik; Mikel Zabalzak ibilbide luzea dauka horrelako mendietan, baina guk ez. Poztasuna oso nabaria zen: besarkada handi batekin ospatu genuen gailurra. Gailurretik Shisha Pagma oso gertu ikusten zen, baita inguruko Langtang Lirung, Lenpo Gang,

Kanshurn-eko ertzean egindako bibaka, 5600 metrotan. ARGAZKILARIA: Ander Zabalza

Gurkapo Ri eta abar. Urrunean Nepalgo mendi altuenak ere ikusten ziren; Everest, Lhotse, Makalu eta Cho Oyu. Argazki azkar batzuk atera ostean, beherako bidearekin hasi ginen, gaua gero eta gertuago baikenuen, eta jaitsieraren gehiengoa egunez egin nahi baikenuen. Kontu handiarekin egin behar izan genuen, askotan bizkarrez (hormari begira), nekea eta maldaren inklinazioaren eraginez.

Gaua sartu berri zela iritsi ginen dendara, oso nekatuak, baina onik, eta batez ere oso pozik. Zopa pare bat eta infusio bat hartu genituen eta segituan lotara joan ginen, nekeagatik ez baikeneukan ezer solidorik jateko gogo handirik. Gaua luzea izan zen, ezin izan genuen lo askorik egin; hirurok kanpaleku nagusira iristea genuen buruan, eta ahal izan genuen bezala pasa genuen gaua. Goizean dena jaso genuen, hotz handia egiten zuen eta kanpaleku nagusirako bide luzea hasi genuen. Bidean zehar utzitako material biltegiak jasotzen joan ginen; eguna luzea egin zitzaigun. Azkenik iritsi ginen kanpalekura, eta han geneuzkan zain taldekideak, sukaldaria eta lagun nepaldarrak. Orain bai, igoera amaitutzat eman genezakeen!

Bi egun kanpalekuan igaro eta gero, bueltako trekkingari ekin genion, eta hiru egun geroago Katmandun geunden. Esperientzia honekin asko ikasi eta disfrutatu ostean, Euskal Herrira itzuli ginen azaroaren 4an. Hemendik eskerrak eman nahi dizkiegu taldekide guztiei eta Nepalgo mendi ederrenei, ziur ez dela izango urruneko gailur horiek bisitatzen ditugun azken aldia.

LA AVENTURA DE ILAMINA

TEXTO Y FOTOS

Víctor Abendaño
(Valladolid, 1969)

Bombero de profesión y espeleólogo del grupo SATORRAK de Iruña desde los años 90. Es monitor de espeleología (actual TD2), así como miembro de la *Unión de Espeleólogos Vascos / Euskal Espeleologoen Elkargoa* y gran amante del karst de Larra.

Josu Ceberio
(Ondarroa, 1985)

Doctor en Ingeniería informática y profesor de la Universidad del País Vasco. Es miembro activo del Burumendi Espeleologia Taldea de Mutriku y ha coordinado la Campaña Larra UEV-FNE en los últimos tres años.

(...) "había visto en sueños unas ciudades ciclópeas de enormes bloques de piedra y gigantescos y siniestros monolitos de un horror latente, que exudaban un limo verdoso. Muros y pilares estaban cubiertos de jeroglíficos, y de las profundidades de la tierra, de algún punto indeterminado, venía una voz que no era una voz, sino más bien una sensación confusa que sólo la fantasía podía traducir en esta unión de letras casi imposibles: (...) Ph'nglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh wgah'nagl fhtagn (En su casa de R'lyeh el fallecido Cthulhu espera soñando)"...

H. P. Lovecraft. The Call of Cthulhu. (1921-1935)

El primer espeleólogo que exploró la sala subterránea más grande de Europa, tardó dos horas y media en descender los 152 metros de escala que lo separaban del exterior. Era diciembre de 1957, y la precaria iluminación que portaba apenas le dejaba ver a dos palmos de distancia. Lo primero que hizo cuando tocó tierra firme, fue desenfundar su cuchillo y blandirlo al aire. El, Jon Arana, creía en la existencia de monstruos, pero la hostilidad y la extrañeza de aquel lugar (la magnífica Torca del Carlista), lo abrumó de tal manera que se sintió indefenso. Las cuevas todavía conservan ese halo de misterio y épica que parece haber desaparecido en el resto del planeta.

SIMA DE LAS PUERTAS DE ILAMINA/ ILAMINAKO ATEETAKO LEIZEA (BU-56)

Apenas veinte años más tarde (verano de 1979) y en los confines de Euskal Herria, concretamente en un marco incomparable y rodeados de un paisaje geológicamente espectacular, los jóvenes

Detalle de un pozo en la denominada sima del Eko

Espeleólogos entrando en la mítica sima BU56

espeleólogos Iñaki Ortillés (Grupo Satorrak de Pamplona) y Jean François Pernette (S.C. Frontenac de Burdeos), en el transcurso de un campamento internacional de espeleología en el macizo kárstico de Larra, localizaron la gruta denominada "Ilaminako Ateetako Leizea". Este descubrimiento marcó otra de las fantásticas décadas en la exploración de grandes cavidades en el karst de Larra (Macizo de la Piedra San Martín), siendo un referente mundial para la época. Este periodo comprendido entre los años 80 y 87 fue meteórico, realizándose la mayoría de las exploraciones de todo el conjunto, incluidas las primeras inmersiones subacuáticas en los sifones situados en el sector terminal de la cavidad. Los datos y la topografía realizada en esa etapa, cifraban su profundidad en -1408 metros y su desarrollo topográfico total en 14 kilómetros. En espeleología, una cifra equiparable a los "ochomiles" del alpinismo. La BU-56 es la segunda sima más profunda de Euskal Herria, y un referente a nivel mundial. Esta cifra, nada despreciable incluso a día de hoy, fue objeto de mención en el libro "Récord Guinness" de la época como 2ª profundidad mundial.

La BU-56 es la segunda sima más profunda de Euskal Herria, y un referente a nivel mundial

Al igual que en la era dorada (década de los 50-60) de las grandes gestas en la exploración subterránea de la mundialmente conocida "Sima de la Piedra San Martin", Ilamina marcó un ciclo generacional para una aguerrida legión de exploradores. Todo espeleólogo, tanto aventureros como meros "espeleístas", tenían como objeto de deseo descender a la sima BU-56. Nuevamente el karst de Larra adquirió una notoriedad relevante como lugar emblemático en cuanto a la espeleología alpina se refiere. Y así lo describen las numerosas publicaciones y noticias de la época.

AVENTURA EN LARRA. NUEVOS VIENTOS DE JUVENTUD

Los espeleólogos quizá sean los últimos exploradores del planeta. No existe ningún otro gremio que se dedique exclusivamente a buscar y rastrear los recovecos que aún no han sido hollados por el ser humano. Justamente 40 años después de aquel descubrimiento, una nueva generación de espeleólogos y colaboradores ha decidido re-explorar este recóndito lugar de los Pirineos. "El proyecto Ilamina", organizado por la Unión de Espeleólogos Vascos / Euskal Espeleologoen Elkargoa (UEV/EEE), lleva una década de recorrido afrontando una exploración de élite mundial.

En colaboración con la Federación Navarra de Espeleología y otras agrupaciones afines, un nuevo "amalgame" internacional formado por unos 40 espeleólogos y colaboradores de varias localizaciones geográficas, están inmersos en la investigación de nuestro patrimonio subterráneo. Euskal Herria, Burgos, Cantabria, Madrid, Andalucía o Bélgica, son algunas de las nacionalidades que lo componen. Este proyecto ha logrado unir a un equipo multidisciplinar e intergeneracional de hombres y mujeres con conocimientos técnicos y experiencia en el medio. A mil metros de profundidad, el compañerismo, la solidaridad, el trabajo en equipo, el tesón y el ansia de conocimiento se vuelven valores imprescindibles.

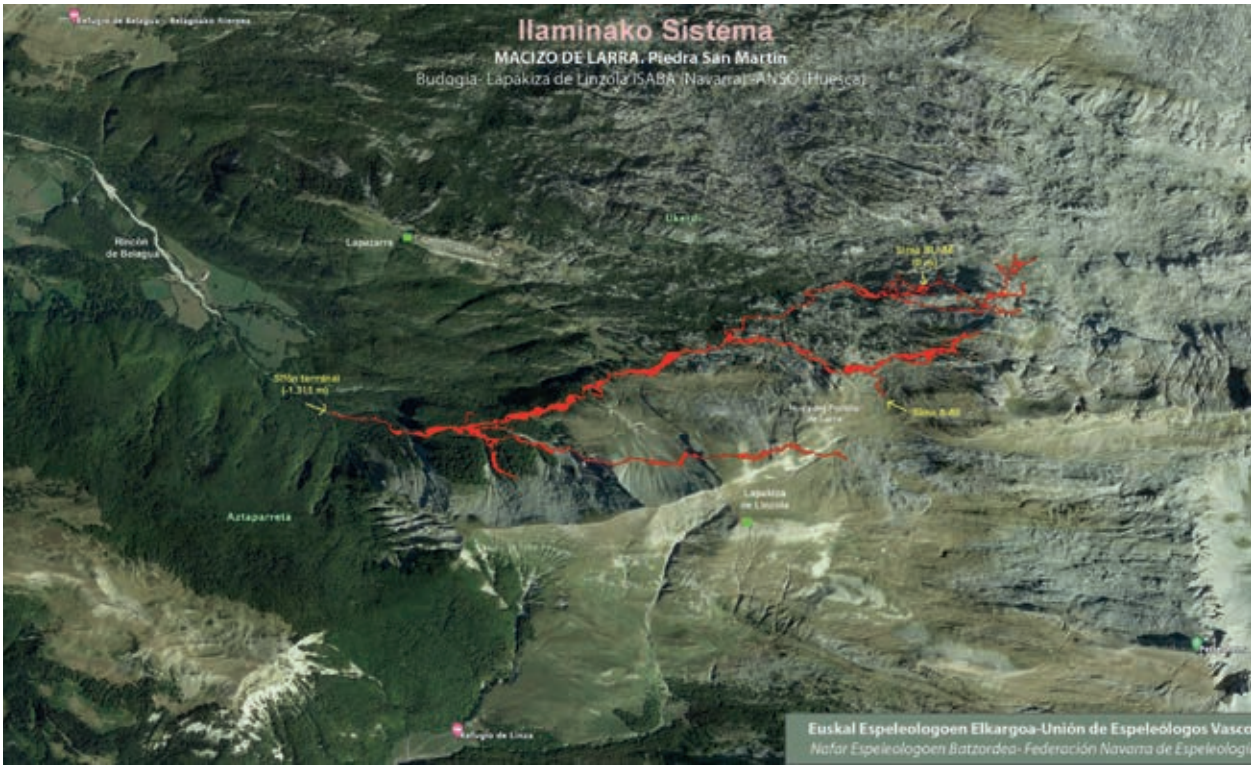
11 campañas veraniegas de intensos trabajos lleva el magnífico y heterogéneo equipo que persigue un objetivo común que no es otro que ampliar y difundir el conocimiento del mundo subterráneo. Con unos resultados excelentes, se continúa año a año con la ilusión de poder seguir la labor de los pioneros en la exploración espeleológica en Larra.

MARCO GEOGRÁFICO Y APUNTE HIDROGEOLÓGICO

La sima BU-56 se sitúa a 1980 m sobre el nivel del mar, en el extremo occidental de la cordillera pirenaica; más concretamente en uno de los cordales calcáreos del monte Budogia en su zona noroeste, y que domina desde una imponente atalaya la reserva integral de Ukerdi hacia el norte. Administrativamente se enclava a caballo en terrenos de Navarra, Aragón, Bearn y Zuberoa. El macizo tiene una extensión de unos 140 km², limitado al este por la línea de crestas de los picos Petrechema, Hiru Erregeen Mahaia, Auñamendi, y Som Coi. Hacia el sur, se extiende hasta terrenos de Huesca, con las importantes depresiones de la Hoya del Portillo (también llamada Hoya de Budogia) y de la Solana. El valle de Belagua, los picos de Txamantxoia, Lakora y las gargantas de Kakueta son su límite occidental, mientras que hacia el norte, son los valles franceses de Soule y Baretous.

La altura media de las plataformas calizas oscila entre los 1400 y los 2100 metros. La altitud mínima es de 438 metros en la surgencia de Bentia (Santa Engrazia), y la altura máxima es de 2504 metros, del pico Auñamendi. Se trata de un enorme paquete de calizas cretácicas (denominadas calizas de los Cañones de Larra), apoyadas en discordancia sobre los esquistos del llamado eje

Imagen (Ortofoto) con el Sistema Ilamina en planta



El río Belagua forma importantes depósitos de cantos rodados en su transcurso a -1.050 m

axial pirenaico o zócalo paleozoico. Este zócalo sufrió la acción de la orogénesis herciniana que originó plegamientos de dirección este-oeste. Posteriormente, durante la orogénesis alpina, el paquete calizo resultó deformado con fallas de la misma dirección. Los glaciares cuaternarios lo erosionaron intensamente; resultando el paisaje kárstico actual. En superficie abundan las formas "exokársticas" como depresiones y dolinas (alineadas siguiendo los ejes de fracturación principales) y enormes campos de lapiaces, plagados de grandes pozos y simas. Se han catalogado más de 1500 cavidades de diferente desarrollo y desnivel, creando grandes sistemas subterráneos.

En resumen, este karst es de origen nival, donde la disolución de los pozos de nieve y el *impluvium* recibido forman importantes ríos subterráneos, los cuales y gracias al buzamiento (inclinación) del paquete calcáreo, discurren en dirección norte hasta los nacederos localizados en el área de Santa Engrazi (Zuberoa). Uno de ellos, "Ilamina Ziloa", recibe el nombre del manantial donde surgen las aguas del río San Jorge, tratándose del cauce subterráneo que drena las cuencas de Budogia, Ukerdi, Añelarra y las Hoyas del Portillo y del Solano. En él se han instalado importantes redes como la propia BU-56, la sima del Tobozo o el Sistema de Añelarra. En la actualidad los ríos explorados en su conjunto comprenden una red de galerías de más de 400 kilómetros. Este importante manantial (Ilamina Ziloa), alcanza la increíble cota de -140 metros de profundidad de galerías sumergidas, donde las sucesivas inmersiones subacuáticas realizadas por grupos franceses, persiguen la ansiada búsqueda de una continuidad y una futura conexión con nuevos cavernamientos hacia el Sur.

LA EXPLORACIÓN

Cuando el hielo de los Pirineos se derrite, aventureros procedentes de Francia, Bélgica, Italia, Rusia y hasta Japón acuden a Larra para estudiar algunas de las simas más profundas del mundo. El río que moldeó "Ilaminako Ateak" circula precisamente bajo una ruta icónica del trekking pirenaico. Su caudal brota de las aguas de la Mesa de los Tres Reyes y Budogia, quizá las montañas más visitadas por mendizales vascos, y discurre en profundidad hasta el Rincón de Belagua, no muy lejos de los famosos refugios de Linza y el recién restaurado "Ángel Olorón" de Belagua.

La exploración tiene como finalidad realizar la elaboración de un GIS (Sistema de Información Geográfica)

La exploración se centra anualmente en re-explorar y estudiar por sectores las diversas morfologías de la cavidad, en orden descendente de superficie a profundidad, con la finalidad de realizar un nuevo levantamiento topográfico del conjunto para la elaboración de un GIS. Asimismo, en el exterior se trabaja en nuevas cavidades, en su área de influencia, a partir de la prospección del karst y la actualización de las diversas bases de datos existentes.

Ilaminako Ateetako Leizea (BU-56) cuenta con tres vivacs que se instalan a 500, 800 y 1035 metros de profundidad. El montaje de este último campamento es vital para evitar el riesgo de bloqueo ante la existencia de un paso inundable cuando arrecian las tormentas, localizado a mil metros de profundidad respecto a la su-

Detalle del río de la Hoya en la cavidad de la "Sima del Portillo de Larra". Este cauce se une al río Budogia a -714 m de profundidad en la sima BU56

perficie. Allí abajo, el entorno se vuelve hostil debido a las condiciones extremas: la humedad es del 100%, la temperatura ambiente roza los 3 grados y el agua cercana circula al punto de congelación. Los exploradores invierten una media de cinco días bajo tierra en grupos alternos, y se enfrentan a un duro desgaste físico y psicológico. La sima esconde una gigantesca red de pozos, galerías, ríos, cañones, grandes cascadas y salas abisales que descienden hasta las zonas más profundas de la cavidad, lugar donde se inicia la zona freática (galerías inundadas), siendo territorio de buceadores para las inmersiones subacuáticas y superación de sifones. Todos estos lugares han sido bautizados con multitud de denominaciones, unas veces referidas a topónimos del entorno, otras, relacionadas con su morfología, o aludiendo a paisajes mitológicos, como el caso del escritor americano H. P. Lovecraft.

Uno de los apartados más importantes en las exploraciones, es la comunicación subterránea, la cual se realiza a través de equipos especiales llamados "Nicola y Tedra", ubicados en los propios vivacs subterráneos y en puntos concretos de la superficie. Su efectividad está demostrada, pero es muy caprichosa en ciertas circunstancias de humedad, ionización de la atmósfera y otras cuestiones técnicas que resulta difícil explicar. La transmisión de la información es vital para una segura y coordinada exploración en aspectos como la predicción meteorológica, estado de los espeleólogos y un largo etc.

Este montaje tiene como punto central el campamento exterior de la Hoya del Portillo, en el cual el equipo exterior encargado de la infraestructura e intendencia adquiere una responsabilidad indispensable para el buen funcionamiento general de la expedición. A este paraje se accede desde el refugio de Linza (Huesca), tras dos horas de caminata.

ECOLOGISMO Y CIENCIA

Uno de los grandes retos de Larra supone extraer los desechos que ensucian la cavidad, los cuales se van retirando en la medida de nuestras posibilidades, campaña a campaña. Además, ninguno de los sistemas de energía y comunicación utilizados producen impacto ambiental (molinos de viento, placas solares, Nicola, Tedra...). Asimismo, la ingente cantidad de material es transportado con la única ayuda de mulas/burros y o porteos personales mediante perchas de transporte. Todos los residuos generados son reciclados.

El entorno extremo de la BU-56 alberga un indudable valor científico. Por ello, entre los objetivos del proyecto se encuentran el estudio geológico, hidrogeológico y karstológico de la cavidad, la topografía de nuevas galerías, el análisis puntual de fauna y biodiversidad, y el muestreo de agua y tierra en parajes remotos. En ocasiones como esta, la espeleología permite alcanzar aquellos lugares a los que la ciencia no ha llegado. En la actualidad hay instalados sensores en diferentes puntos de la cavidad que registran la temperatura y humedad relativa anual, siendo su información muy valiosa desde el aspecto científico.

ALGUNOS DATOS

- **Nombre del conjunto:** Ilaminako sistema / Sistema Ilamina
- **Nombre de la sima BU-56:** Ilaminako Ateetako Leizea / Sima de las Puertas de Ilamina
- **Nombre de la sima A-60:** Sima de la hoya del Portillo de Larra
- **Desarrollo de Ilaminako Sistema:** Supera los 28 kilómetros de longitud, sumando los sifones terminales, duplicándose el desarrollo respecto a la topografía de los años 80.
- **Profundidad:** -1.276 metros hasta el primer sifón. -1.340 metros hasta el sifón terminal.
- El conjunto de cavidades exploradas en el macizo de Larra supera los 400 kilómetros de galerías.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos la enorme labor, participación e implicación a todos los/las espeleólogos, colaboradores/as, patrocinadores y sponsors, promotores y diferentes comisiones de trabajo que han visto cumplido un proyecto fortalecido y que deseamos perdure en el tiempo. El proyecto "ILAMINA" se lo merece. También dar las gracias a las administraciones implicadas, como la Sección de Hábitats del "Dpto. de Medio Ambiente del Gobierno de Navarra" y "Espacios Naturales Protegidos" de Dpto. Medio Ambiente del Gobierno de Aragón (Huesca), así como a los Guarderíos Forestales de Roncal-Salazar y Ansó (Parque Natural de los Valles Occidentales). Y por último a los guardas del Refugio de Linza (Ansó-Huesca), por su apoyo continuado durante los períodos de porteos.

En este paraje es donde espeleólogos de diversas regiones y edades aúnan esfuerzos para relanzar vínculos, lograr objetivos comunes y promover la actividad entre las futuras generaciones de exploradores en este espectacular paraíso kárstico llamado Larra.

¡Gora Budogia!

BIBLIOGRAFÍA

Larraespeleo: http://larraespeleo.blogspot.com/
Euskalespeleo: http://euskalespeleo.com/
Arsip: http://arsip.fr/
Contacto:
larraespeleo@gmail.com

* Autoría de todas las fotografías y topos: © UEV/FNE

Espeleólogo superando una cascada en el temido "cañón Ronkal"

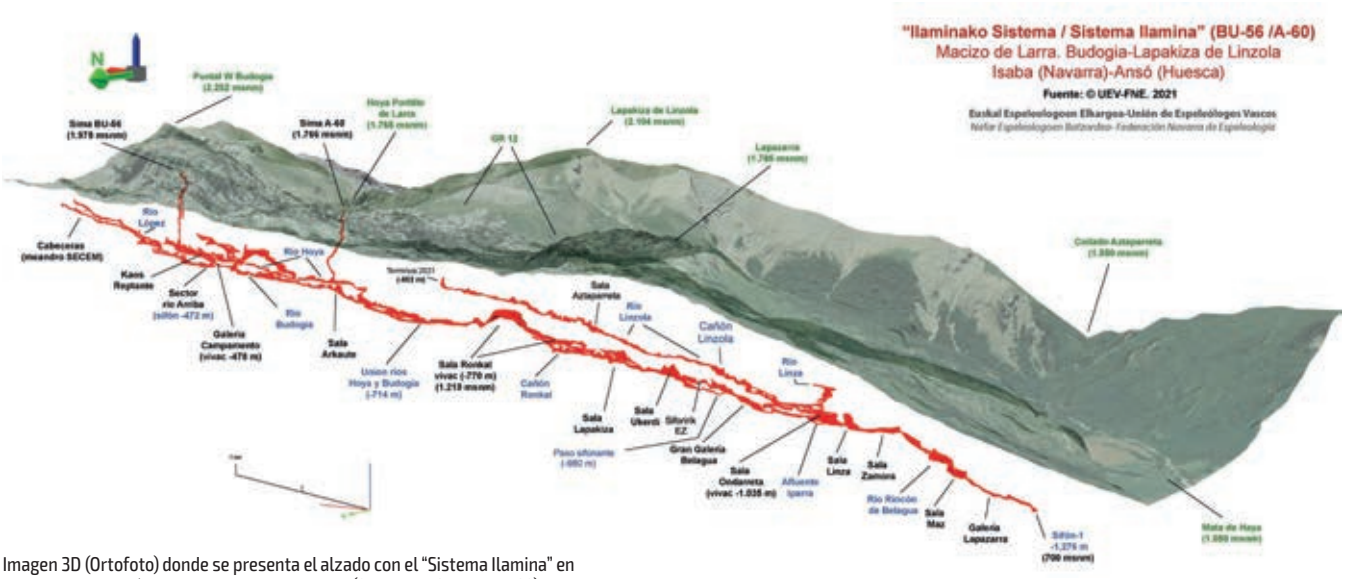
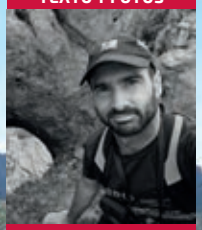


Imagen 3D (Ortofoto) donde se presenta el alzado con el "Sistema Ilamina" en rojo. En ella se sitúan las dos bocas de entrada (Sima BU-56 y sima A-60)

PEDALES DE LAS MINAS
EN BICI POR LA MONTAÑA ORIENTAL DE LEÓN

A finales del siglo XIX, la industria carbonera de León despegó definitivamente con la construcción del ferrocarril de La Robla a Balmaseda. Este hecho suscitó tal interés en accionistas de la metalurgia vasca, que muchos de ellos invirtieron en la provincia, creando algunas de las sociedades mineras más importantes del lugar; sea ejemplo de ello la *Sociedad Hullera de Sabero y Anexas*. La minería definiría después, durante décadas, el mapa tanto demográfico como industrial de la provincia; dejando heridas y vestigios aún hoy presentes en su geografía.

TEXTO Y FOTOS



Iván Ruiz Rotaeche
(Amurrio, 1982)

Autor del libro *Las Mejores Rutas en BTT* y director de la revista Pyrenaica.

El sendero avanza entre bosque bajo hacia el Pico Pardal

Pedales de Las Minas es una travesía de BTT que recorre la Montaña Oriental Leonesa, que da muestra de ese territorio moldeado por la minería a golpe de pedal por antiguas calzadas romanas, viejos trazados ferrocarriles, minas, collados altivos y valles frondosos. Una exigente travesía, que a pesar de que su promotor propone realizarla en una circular de dos jornadas, nosotros la realizamos en dos circulares que toman como punto de partida la playa fluvial de Sabero. Se trata de un lugar ideal para pernoctar, ya que disponemos del río Esla para un refrescante baño y un parque con fuente y mesas.

He aquí la descripción de este recorrido que hizo que una vez más, unos vascos se vieran interesados por la geografía leonesa.

CIRCULAR 1
PLAYA FLUVIAL DE SABERO-LA VELILLA DE VALDORÉ-PRESA DE RIAÑO-PLAYA FLUVIAL
67 km, +1870 m

Partimos de la playa fluvial de Sabero (960 m) hacia el norte, pasando enseguida junto a la escuela de escalada de Alejico, con vías que van del IV+ al 6c sobre pared caliza. En este tramo encontramos también el canal de aguas bravas, con sus postes de eslalon, siempre curioso para quienes no estamos acostumbrados a estas instalaciones. Al final de Alejico cruzamos el río por un puente de madera, para después seguir la carretera hasta Verdiago, donde tomamos la parcelaria que lleva a Valdoré. Subimos entonces por carretera a Velilla de Valdoré, donde enlazamos con la ruta oficial y ascendemos por la calzada del camino de la Hoz, paralelos al barranco de las Cortinas, hasta la collada de Aviau o La Colladina (1267 m).

Disfrutamos de la increíble panorámica a Peñas Pintas, antes de iniciar uno de los mejores descensos del recorrido por la ruta balizada Cistierna-Crémenes. Salimos a carretera cerca de Crémenes (1023 m) y ascendemos por ella a Corniero.

El PR-LE 49 "Cuatro pueblos" nos guía por una acusada pendiente hacia el Alto Montemoro, aunque se termina flanqueando esta montaña por el oeste, para llegar al collado del Prado Pando (1392 m). La bajada por el Reguero del Lutero es inclinada en su inicio, y la vegetación se cierra bastante por momentos. Al llegar a Valbuena del Roblo, rellenamos los bidones en una fuente que emana agua realmente fresca y reparamos un pinchazo, mientras conversamos con un lugareño que nos recomienda la visita a Lois. En viajes como este, no hay nada mejor que pararse a charlar con los lugareños, ya que ellos son quienes mejor nos pueden enseñar la historia del lugar y sus rincones peculiares.

Carretera abajo enlazamos con la N-621, la cual seguimos hasta Las Salas (1030 m), donde cruzamos el Esla para tomar la calzada romana de la Vía Saliámica en dirección a la presa de Riaño. De la calzada apenas veremos rastro, pero sí que nos impresionarán los muros del embalse.

Una solitaria pista asfaltada nos lleva a Remolina, donde iniciamos otro durísimo ascenso por el GR-1 hasta la Collada de Mental (1501 m); un cerezo nos invita a una pausa con tentempié a medio camino. En el collado disfrutamos de algunas de las mejores vistas de la ruta. Cruzada la barrera, bajamos atravesando un frondoso hayedo por el valle de Mental, un lugar realmente acogedor.

Justo antes de llegar a una estrechura del valle (1095 m), giramos a derecha y remontamos el valle del arroyo del Busto, internándonos en un bosque donde las moscas no dan tregua. Pasamos junto a una cabaña y ganamos metros no sin sufrir, hasta alcanzar la pista en el Collado de los Carros. Un merecido descanso invita a disfrutar de la vista sobre el calizo Espigüete. La pista baja por la Collada de los Caleros a La Red de Valdetuéjar, donde reponemos agua. A continuación, tomamos la pista forestal que a través de robledales rodea Peña Negra por el oeste, ganando altura poco a poco hasta la Collada de Aviados; lugar para disfrutar de los cercanos picos.

La pista continúa al sur para bajar a Ferreras del Puerto, donde iniciamos una potente subida a la Collada Ferreras; allí disfrutamos de la vista sobre la cresta de Los Traviesos. Luego rodeamos la montaña por su cara oriental y la pista forestal remonta hacia lo alto del cordal en un ascenso tendido. En el collado

El canal de aguas bravas de Sabero-Alejico, en el río Esla

Ruinas de la Factoría Minera de Vegamediana

(1421m), antes de cambiar de vertiente, tomamos el estrecho sendero que a la izquierda sigue por lo alto del cordal, peleándonos con un pasillo de bosque bajo que termina ofreciendo unas panorámicas sin igual (1488 m).

El descenso se vuelve muy técnico por un angosto sendero a la izquierda del Pico Pardal, que termina desembocando en la calzada milenaria del Castillo de Monteagudo, ojito si no nos queremos dejar los dientes... La calzada nos guía hasta Fuentes de Peñacorada, donde cogemos agua por última vez. Abandonamos el pueblo por una pista tras la iglesia, que después se adentra en el bosque, donde buscamos un sendero que baja al barranco de Valdemorrón y remonta la loma para descender a Santa Olaja de la Varga. Desde aquí, ya por carretera, retornamos al parque fluvial de Sabero.

CIRCULAR 2
PLAYA FLUVIAL DE SABERO-CISTIERNA-LA CAMPERONA-PLAYA FLUVIAL
54 km, +1150 m

Etapa muy diferente a la primera, con desniveles menos acusados y más rodadora, a pesar de tener algún tramo en el que el sendero comienza a desaparecer.

Hoy comenzamos río abajo, paralelos al cauce por el Camino de Santiago; dejando el acceso a Sabero a la derecha, ya que dejaremos su visita y la del Museo de la Siderurgia para el final del día. No tardamos en atravesar las ruinas de la Factoría Minera de Vegamediana, pasando primero junto a edificios y a través de escombreras de un negro característico después. A continuación, cruzamos el canal a la altura del puente de hierro de Ve-

MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA

Obligatorio no perderse la visita al Museo de la Siderurgia y la Minería, situado en Sabero, en lo que fue la Ferrería de San Blas. Los domingos por la tarde la entrada es gratuita. En él encontraremos entre otros, diferente maquinaria industrial de época junto con extensas fichas didácticas de la minería y el alto horno de Cok, además de utensilios relacionados con la minería y la antigua botica.

gamediana, por donde pasaba el tren minero cuyas vías nos llevan a Cistierna.

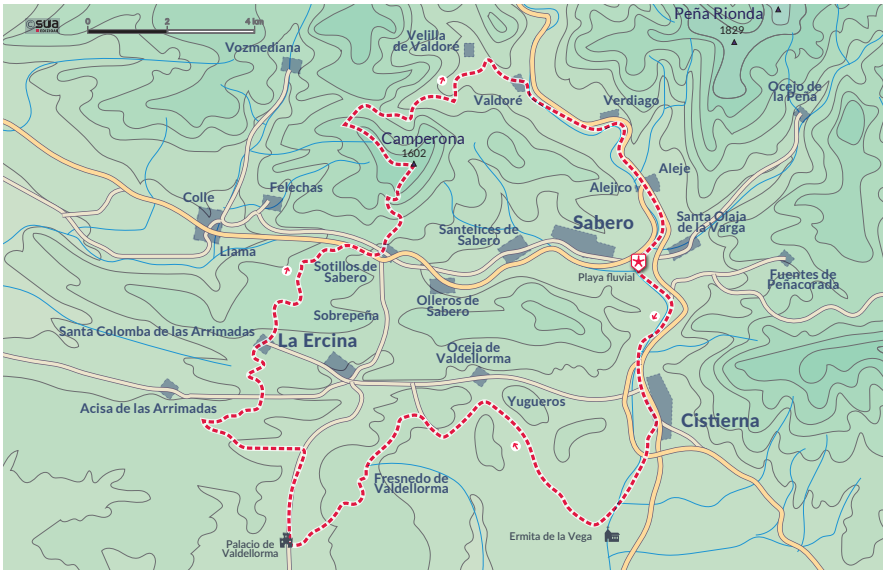
Una serie de senderos y pistas llevan por el Camino de Santiago al histórico puente de Mercadillo, sobre el cual cruzamos el Esla. Ascendemos por pista hasta encontrar el camino forestal por el que El Camino Olvidado remonta el arroyo de Mercadillo. Abandonamos el camino de arenisca poco antes de Yugueros, ganando a izquierda la cota que antecede a San Pedro Foncollada, donde se sitúa una cruz. Bajamos al pueblo donde aprovechamos a coger agua, y subimos un pequeño puerto, virando a izquierda en el alto para ascender al Alto Los Cantos (1161 m). Seguimos el cordal por cómodas pistas, hasta encontrarnos con la rampa que antecede al Rucayo, la cual evitamos por otra cuesta más tendida. Un descenso por cortafuegos nos exigirá estar atentos hasta llegar al Palacio de Valdellorma.

Por carretera nos aproximamos a Fresnedo de Valdellorma, donde se gira a izquierda para atravesar el pueblo y seguir remontando el valle del arroyo de Carrizales. El camino gira en V en una cota desde la que disfrutamos de buena panorámica (1167 m), luego rodamos alegremente para tomar un cruce a izquierda que baja al PK9 de la LE-4606. Visto el trazado ahora, hubiera sido mejor seguir este cordal hasta La Ercina y haber seguido de allí a Sobrepeña por carretera.

Pero sigamos con nuestro trayecto. Cruzamos la carretera y seguimos unas difuminadas rodadas que nos llevan a cruzar las vías y un prado con bastante vegetación después. En su parte alta encontramos un antiguo camino carretil que lleva a una brecha, desde la que se inicia el descenso. Al llegar a la pista, nuestra ruta gira unos metros a izquierda y después sube por el bosque (por camino inexistente ya) a Sobrepeña.

En Sobrepeña se inicia otra subida que nos llevará a un valle con un paisaje muy diferente a lo visto hasta ahora: prados y montañas calizas rodean un bonito camino que pasa junto al yacimiento arqueológico de Peña del Castro. Una vez en el alto (1290 m), emprendemos el largo descenso que lleva a Sotillos de Sabero, dejando a diestra la "restaurada" mina de inmensas dimensiones. En Sotillos, encontramos una fuente desde donde hay buenas vistas al pozo de Herrera II y su castillete metálico.

Y ahora toca el plato fuerte del día, el ascenso a La Camperona: un puerto de 3km con desniveles de hasta un 24% muy mantenidos, que no dan lugar a tregua alguna hasta su final. Y en lo alto, como premio, un gran hito



de piedras desde donde disfrutar de las vistas sobre la ruta completa y las principales montañas de la cordillera cantábrica.

Tras el merecido descanso, subimos al vértice geodésico (1603 m) siguiendo el cordal y bajamos a la collada de La Muñeca (1372 m). Aquí se inicia el que se podría decir es el último descenso por el barranco del arroyo del Villar; técnico en su inicio como muchos otros, pero con más "flow" al final. En la parte baja se cruza el arroyo para llegar por sendero a La Velilla de Valdoré y así cerrar el círculo de esta ruta. Los últimos kilómetros los realizamos por carretera hasta llegar al puente de madera de Alejico, donde cruzamos el Esla para regresar a la playa fluvial de Sabero.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

https://www.pedalesdelasminas.es/es/
https://www.museosiderurgiamineriacyl.es/

Pozo de Herrera II, antesala de La Camperona

TEXTO

Alberto Mella Garate
www.lasterketak.eus

Oier Ariznabarreta Berako Mendi Maratoi Erdian · ARGAZKIA: Pierre Ezcurra

MENDI LASTERKETAK

Mendi lasterketen garai berri baten aurrean gaudela esan genezake. Ia bi urteko etenaldiaren ostean, aurten berriz ere, kasuan kasu, normaltasun osoz ari dira antolatzen. Urtarrilean oraindik batzuk egin gabe geratu baziren ere, gehientsuenak aurrera atera dira. Ondoko taulan azken 10 urteetan, lehen lauhilekoan antolatutako lasterketen kopuruak ikus ditzakegu:

URTEA	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
KOPURUA	28	29	45	45	51	43	49	49	0	40

Joseba Larralde Arriarango Mendi Lasterketan · ARGAZKIA: lasterketak.eus

Imanol Aleson en la prueba Andomita. La leyenda · ARGAZKIA: Jordi Santacana

Aitortu beharra dago azken bi urteetako ibilbidea ez dela erraza izan: data aldaketa ugari kudeatu, kasu askotan bertan behera utzi beharra, babesleak aurkitzeko zailtasunak, etab. Baina honen guztiaren gainetik, gogoa da nagusi eta betiko lasterketak ez ezik, berriak ere ageri zaizkigu aurtengo egutegian: **Atxarteko Mendi Maratoi Erdia** (21 Km / 11,5 Km), **Ahuntzen Mendi Lasterketa** (15 Km / 900 mD+), **Catedral Vieja Cruz del Gorbea** (26,5 Km / 1078 mD+), **Adarra Trail** (21 Km / 1080 mD+), **Etorki Mendi Trail** (27 Km / 1250 mD+), **Domusa Teknik 40 MLK** (65 Km / 3700 mD+), **Trikuharri Trail** (18 Km / 27 Km) eta **Bilbao Mountain Marathon** (42 Km / 21 Km / 13 Km).

Mendi federazioek ere zenbait txapelketa antolatu dituzte: Arabako mendi lasterketa herrikoien kopa (8 lasterketa), Bizkaiko mendi lasterketen liga (17 lasterketa) eta txapelketa, eta Nafarroako lerroko mendi lasterketen txapelketa (13 lasterketa).

Urte hasiera honetako emaitzak ikusita, izen bat nabarmendu da beste guztien gainetik: Onditz Iturbe. Sasoiko dagoela garbi dago, besteak beste, berarentzat izan dira lasterketa hauen txapelak: **XIV. Apuko igoera**, **VII. UZ trail**, **X. Kilimon trail** eta **VI. Arrasate Udalatx**. Gisa berean ditugu beste korrikalari hauek ere, txapelak binaka eraman dituztenak etxera: Asier Larruzea (**XIV. Apuko igoera** eta **VI. Kolazino mendi eguna**), Nerea Amilibia (**III. Lesakako mendi lasterketa** eta **XVII. Pagoeta mendi lasterketa**), Iñaki Olano (**V. Leharrei mendi lasterketa** eta **V. GR322 Nafarroa Xtrem NX35**), Saioa Arkonada (**X. Donostia-Hondarribia talaia bidea** eta **IV. Enkarterri Extrem Trails 21K**) eta Oihana Zubillaga (**IX. Arriarango mendi lasterketa** eta **V. Leharrei mendi lasterketa**). Bestalde, Oier Ariznabarretak bere 7. **XVI. Berako mendi maratoi erdia** jarraian irabaztea lortu zuen, baita **Sara Korrika Trail** proba ere.

En cuanto a lo acontecido en las carreras fuera de Euskal Herria, como es habitual, seguimos copando los primeros puestos de las clasificaciones. Estos primeros cuatro meses del año han sido muy intensos y fructíferos fuera de Euskal Herria. Vamos a mencionar lo más destacado de este periodo, respirar hondo que la lista os va a dejar sin respiración. Para que os hagáis una idea, solo vamos a comentar las victorias, que no son pocas. Comenzamos con la de **Ander Iñarra** en el Trail Peña Isasa (30 Km), **Aritz Egea** en la LPA Trail (21 Km), **Borja Zubizarreta** en la Moncayo Trail (44 Km), **Gontzal Murgoitio** en la LPA Trail (12,5 Km), **Oihana Azkorbebeitia** en la Valles de Rac Race (48 Km) y Cangas Mountain Maxi Trail (58 Km), **Oihana Kortazar** en la Trail Valle de Lena (21 Km), Transcandamia (24 Km) y Spartan Trail Caseríos de Anaga (21 Km), **Onditz Iturbe** en el KV HURDES (proclamándose Campeona de España de Kilómetro Vertical) y Mágina Sky Race (24 Km), **Sara Alonso** en la Transgrancanaria Marathon (43 Km), LPA Trail (21 Km), Calamorro Skyrace (23 Km) y Granadella Trail (21,5 Km) y para finalizar **Silvia Trigueros** en la Trail des Citadelles (70km), Trencacims (75km) y en la Ogro Maratón (42km).

Onditz Iturbe Arrasate Udalatx Mendi Lasterketan · ARGAZKIA: Josean Carmona

También debemos remarcar las 2 pruebas realizadas por **Imanol Aleson** en tierras catalanas. Segundo en la prueba **Andomita**. **La leyenda** (411 Km / 19000 mD+) que discurre desde cota "0" en Tarragona hasta Andorra. Y segundo también en la **Backyard-Ultra La Serra D'Almos**, carrera que se caracteriza en dar vueltas a un circuito de 6,7 Km en menos de una hora. Imanol realizó 33 vueltas, unos 221 Km. **Elena Calvillo** por su parte participó en la prueba **100 Millas Sierras del Bandolero** en Cádiz, donde pese a perderse y realizar 16 km extra y 2 horas de más, consiguió subirse al pódium en tercera posición.

Onditz Iturbe Arrasate Udalatx Mendi Lasterketan · ARGAZKIA: José Luis García (Joselu)

EMF BERRIAK | NOTICIAS FVM

1 MENDIKO ESKIA

IÑIGO MARTINEZ DE ALBORNOZ SPRINTEN ONENA ETA IGONE CAMPOS ZILARRA 2022KO ESPAINIAKO MENDIKO ESKIKO KRONOESKALADAN

Martxoko lehen asteburuan izan ziren Espainiako Mendiko Eskiko Txapelketak Sierra Nevadan. Granadako gailurrek Sprint, Banakako eta Kronoeskalada modalitateak hartu zituzten, bai maila absolutuan, bai beheko kategorietan. Euskal Selekzioak hainbat eskiatzaile aurkeztu zituen. Iñigo Martinez de Albornoz (Club Vasco de Camping Elkartea) eta Igone Campos (Goierri Garaia Taldea) EMFren hautagai nagusiak ziren podiumaren bat lortzeko, eta helburu hori guztiz bete zuten.

2 MENDI LASTERKETAK

EMAKUMEZKOEN EUSKAL SELEKZIOAK ZILARRA LORTU DU ESPAINIAKO MENDI LASTERKETEN TXAPELKETAN

Apirilaren 24an ospatu zen Lugon Montes de Viveiro XI. Mendi Lasterketa (CAMOVI). Mila parte-hartzaile baino gehiago izan ziren eta bertan Espainiako Mendi Lasterketako txapeldun titulua zegoen jokoan, bai banaka, bai selekzio autonomikoka. Euskal Selekzioaren espedizioak emaitza bikainak lortu zituen, Euskadin harrobi handia dagoela eta emakumezkoetan gure lasterkariak Estatuko onenen artean daudela erakutsiz.

Gazteenek ere erakutsi zuten Euskal Selekzioaren harrobiak une bikaina bizi duela eta etorkizuna badagoela, bai mutilen bai nesken artean EMFren konbinatua Junior mailako selekzioetako txapeldun izateak erakusten duen bezala. Malen Osaren lehenengo postuak Junior mailan eta Jone Fuenteren hirugarrenak, Ibai Larreak gizonezkoen Junior mailan lortutako zilarrarekin batera, euskal espedizioaren nagusitasuna adierazten dute gazteenen artean.

Promesetan ere Euskal Selekzioa izan zen onena, Gontzal Murgoitio Espainiako txapeldunak gidatuta. Gure bost ordezkariak lehen hamaseien artean iritsi ziren.

42 kilometroko proban, emakumezkoen Euskal Selekzioa podiumeko bigarren mailara igo zen, Kataluniako selekzioak bakarrik gainditu zuen; izan ere, sei euskal korrikalariek 30 onenen artean amaitu zuten lasterketa. Maite Maiorak bere sasoi ona erakutsi zuen eta bosgarren izan zen sailkapen nagusian eta beteranoen artean onena izan zen.

LA EUSKAL SELEKZIOA DOMINA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE KILÓMETRO VERTICAL INDIVIDUAL Y POR SELECCIONES

Extraordinaria la participación de la Euskal Selekzioa en el Campeonato de España de Kilómetro Vertical Individual y por Selecciones Autonómicas que tuvo lugar dentro de la octava edición del Kilómetro vertical de Las Hurdes disputado en tierras extremeñas. El bagaje fueron cuatro campeonatos y dos subcampeonatos, con las corredoras femeninas copando los principales podios. El joven Aitor Ugarte, que partía como uno de los favoritos, hizo buenos los pronósticos y se impuso en Junior completando el recorrido en un registro espectacular de 40:03.

3 ALPINISMO

CONFIGURADO EL GRUPO DE TECNIFICACIÓN DE JÓVENES ALPINISTAS DE LA EMF QUE DIRIGIRÁ JUAN VALLEJO

Los tres próximos años, los seis alpinistas que han entrado a formar parte del equipo de jóvenes alpinistas de la EMF disfrutarán de la mejor formación que se puede tener en manos de Juan Vallejo, alpinista referente por su dilatada experiencia en montaña.

Para llegar aquí, los seis elegidos han tenido que inscribirse en un proceso abierto para todos y todas aquellas que han mostrado interés, con unas bases publicadas previamente por la EMF. Se trataba de una convocatoria abierta y mixta.

El equipo de Tecnificación de Jóvenes Alpinistas de la EMF estará constituido por Xabi Gomez, Jon Etxarri, Mikel Txintxurreta, Inazio Dulanto, Ander Agirregomezkorta y Gorka Alarcia.

Se pretende realizar una pequeña expedición conmemorativa, como acto final del ciclo, coincidiendo con el centenario del nacimiento de la Federación Vasco-Navarra de Montaña en 2024, entendiendo además que el alpinismo es el origen y la esencia de la EMF.

4 SEGURTASUNA. SEIBURUA

SeiBurua "mendiko larrialdi-erreskateen hazkunde esponentziala dela eta sortu da, azken hamar urteetan ingurune naturala helburu turistiko bihurtu delako. Horri gehitu behar zaio, pandemiarekin batera, mendi-irteerak eta erreskateak hamar aldiz biderkatu direla", azaldu du Iñaki Garaik, ekimen hori bultzatu duen Euskal Mendizale Federazioko Segurtasun Batzordeko arduradunak. "Ingurune naturalean, jendea jarduera osasungarria eta iraunkorra aurkitzen ari da, eta kirol-motibazioa ere ikusten dutenen eskakizunak betetzen ditu, baina jarraibide batzuk argi izan behar dira" esan du Garaik.

5 ASAMBLEA EMF

El pasado 12 de marzo se celebró la asamblea ordinaria y extraordinaria de la EMF, que engloba a 38.000 federados/as, 300 clubes, 180 personas entre trabajadores/as, deportistas y voluntarios/as en Miribilla-Bilbao (Salón de actos del edificio de Asfedebi).

En la misma quedaron aprobados todos los puntos del orden del día sin ningún voto en contra, siendo los puntos tratados los siguientes: Cierre del año 2021. Informe del presidente. Reorganización de la EMF con el nombramiento de Ricardo Hernani como vicepresidente, Alberto Ruiz de Azua como tesorero y se aprobó la incorporación de un nuevo vocal, Javier Benito. Nuevo director de la revista Pyrenaica. Nuevo reglamento de carreras por montaña. Prevención del acoso. Calendario de actividades. Ruegos y preguntas.

AMF ARABA FAM

1 LA VOCALÍA DE MUJER Y MONTAÑA ORGANIZA DOS CURSOS PARA FORMAR A LAS MUJERES MONTAÑERAS

La Vocalía de Mujer y Montaña de la Federación Alavesa ha realizado 2 cursos de "GPS y orientación para montañeras", uno en abril y otro en mayo debido al alto número de solicitudes. Las 30 mujeres que han asistido al curso han mostrado un gran interés en las lecciones recibidas por parte de su formadora, guía en montaña. Todo un éxito.

2 ARABAKO MENDI LASTERKETA HERRIKOIEN KOPA

Tras dos años de parón debido a la pandemia del Covid-19, se recuperan este año las carreras. Entre ellas se encuentra, la media maratón realizada el 8 de mayo en Santa Cruz de Campezo. Esta cuarta edición del evento, siempre atractivo para la afición alavesa, ha sido organizada por la Agrupación Deportiva Ioar. Puntuará para la Copa Alavesa de Carreras Populares por Montaña.

3 CARRERAS DE ORIENTACIÓN POPULARES

La orientación es un deporte que se realiza en la naturaleza y consiste en pasar por unos puntos de control con ayuda de brújula y mapa, eligiendo cada cual su recorrido óptimo para llegar a cada punto de control. Es un deporte muy inclusivo, ya que tiene diversas categorías y permite desde disfrutar en familia, hasta competir al máximo nivel. El COA ha organizado un interesante calendario de pruebas populares para la primera mitad del año.

4 GOIENA 75 URTEURRENA-75 ANIVERSARIO GOIENA

El Club de Montaña Goiena se funda en otoño de 1947 y desarrolla desde sus inicios actividades deportivas y culturales importantes, gracias a las numerosas secciones que van poco a poco constituyéndose en el seno del Club. De esta manera se organizan concursos montañeros, marchas reguladas, torneos deportivos, exposiciones, representaciones, etc.

BMF BIZKAIA FVM

1 ZENBAT URTE, ZENBAT MENDI LEHIAKETA

Sariak banatu zaizkie 2020ko "Zenbat Urte, Zenbat Mendi" lehiaketaren finalistei. Finalistak hauexek izan dira: Aitana eta Pablo Güemes Goffard, Asier, Egoitz eta Iker Zaldibar Lindosa, Eider Garcia Saez, Ekain eta Irati Bengoetxea Olano, Emma Veloso Cereceda, Izaro eta Onintze Bravo Arroyo, Jone Aretxaga Martin, Manex Lopez Ibargutxi, Olatz eta Uxue Alberdi Gaztañaga eta Uxue Llamosas Saiz. Zorionak guztioi!

2 COMIENZA LA V LIGA DE SENDERISMO DE BIZKAIA

El pasado 13 de marzo alrededor de 200 personas disfrutaron de una travesía por el Anillo Verde de Bilbao. La ruta estaba incluida en la V Liga de Senderismo de Bizkaia y Liga de Senderismo FEDME 2022 y fue organizada por el Ganerantz MT. Tras recorrer 16 kilómetros todas las personas participantes pudieron disfrutar de un buen hamaiketako. Así mismo, también se repartieron los diplomas y regalos a todas las personas finalistas de la IV Liga de Senderismo de Bizkaia.

3 300 BAT MENDIZALEK HARTU ZUTEN PARTE "BERDINTASUNAREN ALDEKO GAILURRAK" 2. MARTXAN

Emakumearen Nazioarteko Egunaren ospakizuna aprobetxatuz, BMF-FVMko Berdintasun Batzordeak Etorkizuna MTaren laguntzaz, martxoaren 5ean, **Berdintasunaren Aldeko Gailurrak 2. Martxa** antolatu zuen, mendiko kiroletan emakumearen parte-hartzea sustatzeko eta mendizaletasuna bizitzan erreferente garrantzitsu bihurtu duten emakume guztiei omenaldia egiteko.

4 CLASIFICACIÓN DEL CAMPEONATO DE BIZKAIA DE CARRERAS POR MONTAÑA 2022

Tras dos años de parón por la pandemia, Kolazinoko Mendi Egunа de Bedia acogió el 19 de marzo, el Campeonato de Bizkaia de Carreras por Montaña. Disputado en las modalidades absoluta, junior y clubes. El palmarés fue el siguiente:

KOLAZINOKO MENDI EGUNA

ABSOLUTA FEMENINO:
1º. Oihane Azkorbebeitia (Alluitz)
2º. Monserrat Vázquez (Basajaun)
3º. Leire Monasterio (Arrolape)

ABSOLUTA MASCULINO:
1º. Asier Larruzea (Azpigorri)
2º. Imanol Goñi (Arrolape)
3º. Ekaitz Lejarzegi (Arrolape)

JUNIOR MASCULINO:
1º. Mikel Baz (Muñatones)
2º. Jon Baz (Muñatones)
3º. Ibai Cebrián (Ourdaybi)

CLUBES FEMENINO:
1º. Ganerantz

CLUBES MASCULINO:
1º. Arrolape
2º. Ganerantz
3º. Galarreta

GMF GIPUZKOA FGM

1 ESKOLARTEKO BOULDER LIGAXKA. DATA ALDAKETA

Eskolarteko Boulder Ligaxkako bi probak, Tolosa eta Aretxabaleta, udazkenera atzeratu behar izan ditugu. Datak zehaztu ahala jakinaraziko ditugu.

2 ACUERDO GMF-RURAL KUTXA PARA AYUDA EN EL PAGO LICENCIA FEDERATIVA

Desde la GMF seguimos trabajando para concienciar a los montañeros/as guipuzcoanos de la necesidad de estar en posesión de la licencia federativa a la hora de realizar cualquier actividad en el medio natural. No obstante, somos conscientes de que para conseguirlo son necesarias acciones más concretas, sobre todo entre los/as más jóvenes. Es por ello que, gracias al acuerdo alcanzado entre la GMF y la entidad financiera Rural Kutxa, todos los federados/as guipuzcoanos menores de 30 años que abran una cuenta en la citada entidad o ya la tuvieran de antes, podrán acogerse a un descuento de 40 euros en el pago de la licencia federativa del 2022. Dicha cantidad será abonada en esa misma cuenta del titular.

Esta promoción será válida hasta el 31 de julio y podrán acogerse a ella tanto las personas que ya han tramitado su licencia en los meses anteriores, como las que todavía no se hayan animado.

Podéis encontrar toda la información referente a esta promoción en las noticias de nuestra página web.

3 GMF ESKI ZEHARKALDIA

Pasa den martxoaren 5 eta 6an urteroko GMF eski zeharkaldia ospatu genuen Panticosa-ko bailaran. 2021ean bertan behera utzi ondoren, aurten izen-emateek gainezka egin dute eta 37 partaiderekin zerrenda itxi behar izan genuen.

Larunbatean Bachimaña aterpera igo ondoren Xuan mendia egin genuen, igandean Dientes de Batanes gailurretik Panticosa-ko bainuetxera jeitsiera ederraz gozatuz.

Aipatzekoa da GGMEko lau teknikariek egindako lan bikaina, tarteka lainoak ikuspen arazoak sortu bait zituen. Eskertzekoa da ere zeharkaldian zehar GGMEko irakasle ohia den Jaime Eguzkitza-ren laguntza.

4 GOI MENDI ESKOLAKO IKASTAROAK

Datozen hilabeteetarako GGMEtik antolatuta ditugun ikastaroak ondorengo hauek dira:

Erreka Zintzurren Jaitsiera (hastapena eta trebakuntza) - Descenso de Barrancos (iniciación y perfeccionamiento	Ekaina - junio 4,5
Espeleologia (hastapena eta trebakuntza) - Espeleología (iniciación y perfeccionamiento)	Ekaina - junio 4, 5
Abentura eremuko Eskalada - Escalada en terreno de aventura	Ekaina- junio 11, 12
Ertzetako hastapena - Iniciación a las aristas	Ekaina - junio 25, 26
Kirol Eskalada (hastapena eta trebakuntza) - Escalada Deportiva (iniciación y perfeccionamiento)	Iraila - septiembre 17, 18

FNDME NAFARROA MEKNF

1 CARRERAS POR MONTAÑA

El mes de abril se celebraron los campeonatos navarros de carreras por montaña, tanto en la modalidad individual, como en las distancias de ultra. Además, la carrera de Zubiria Nafarroa Xtreme acogía la clasificación de clubes en la que participaron cuatro clubes.

CAMPEONATO INDIVIDUAL DE CARRERAS POR MONTAÑA DE NAVARRA 2022 (BERA - 21KM)

Absoluta femenina:
1.- MARÍA ORDOÑEZ
2.- NAIARA IRIGOIEN
3.- AINARA ALCUAZ

Absoluto masculino:
1.- JOSEBA LARRALDE
2.- XABI ZARRANZ
3.- IÑIGO MACÍAS

Veteranas femenina:
1.- ANA REINA
2.- GARBIÑE SOLANO
3.- IRENE MATXIARENA

Veteranos masculino:
1.- MIKEL BEUNZA
2.- JOSÉ LUIS BERAZA
3.- JOSEBA LASARTE

VI CAMPEONATO NAVARRO INDIVIDUAL Y POR CLUBES ULTRA 2022 (ZUBIRI - 68 KM)

Clubes:
1.- A4XKM
2.- HIRU HERRI
3.- TXURREGUI

Absoluta femenina:
1.- MARIA IRIGOYEN DE MENDIZABAL
2.- IRENE GUEMBE IBAÑEZ
3.- SUSANA ZARRALUQUI GUILLEN

Veteranas femenina:
1.- MARIA IRIGOYEN DE MENDIZABAL
2.- IRENE GUEMBE IBAÑEZ
3.- SUSANA ZARRALUQUI GUILLEN

Absoluto masculino:
1.- ALVARO RAMOS PEÑA
2.- ANDER ERICE TORNARIA
3.- ENEKO GARDE RUIZ DE LA HERAS

Veteranos masculino:
1.- DANIEL PARRAGA
2.- IÑAKI RUIZ EGOZKUE
3.- IÑIGO FERNANDEZ MENDIBE

2 ANGEL OLORON (BELAGUA)

Nuevos precios en el refugio de Belagua. A partir del 1 de enero del próximo año 2023 regirán los siguientes, como así se aprobó en la asamblea FNDME de noviembre del pasado año 2021.

TARIFAS 2023 IVA INCLUIDO	FEDERADO/A		NO FEDERADO/A		INEM
	Adulto	Menor/mayor	Adulto	Menor/mayor	
Pernocta	15	7	20	13	5
1/2 Pensión	36	27	42	34	20
Desayuno	8	8	8	8	8
PICNIC	11	11	12	12	12

3 MENDI MARTXAK: SAKANAKO IBILALDIA

Irurtzungo Iratxo elkartearen eskutik abiatu da 2022. urteko iraupen luzeko ibilaldien egutegia. 1131 parte hartzaile izan zituen eta eguraldi ederraz gozatzeko aukera izan zuten.

4 CAMPEONATOS NAVARROS Y JUEGOS DEPORTIVOS DE ESCALADA

Los días 15 de mayo y 24 y 25 de junio se celebrarán los campeonatos de escalada de 2022. Por un lado, tendrán lugar las finales de los Juegos Deportivos, en el que participarán las categorías de sub 12, sub 14, sub 16 y sub 18. Por otro lado, se celebrarán los Campeonatos Navarros de las categorías sub 20, absoluta y master 40. El día 15 de mayo se celebrarán los campeonatos de bloque en el rocódromo de Bihatz; mientras que los campeonatos de velocidad (24 junio) y dificultad (25 de junio) se celebrarán en el rocódromo Rocópolis.

5 UDALEKUAK

Izen emateak / inscripciones: mendizmendi.com

1 PARQUE NATURAL DE URKIOLA

El parque natural de Urkiola ocupa un entorno privilegiado, enmarcado por la encrestada silueta de las peñas de Durangaldea. Un paisaje bravío, salpicado de prados, bosques y caseríos que configuran, sin duda, uno de los espacios más bellos y mágicos de Euskal Herria. Este libro presenta el parque natural de Urkiola en su integridad y propone veintiocho rutas para descubrirlo y recorrerlo de punta a punta: las ascensiones a Anboto, las rutas por la solitaria sierra de Aramotz, los extensos hayedos de Oleta, las viejas calzadas, cumbres panorámicas como Saibi, Mugarra, Untzillatx y Oriol... En definitiva, grandes ideas para recorrer, cuidar y amar un parque natural emblemático.

AUTOR: Alberto Muro EDITORIAL: Sua edizioak AÑO: 2022
PÁGINAS: 168 PRECIO: 19,45 €

2 RUTAS A CASCADAS RECÓNDITAS

Entre los espectáculos que proporciona la naturaleza, los protagonizados por el agua nos cautivan de una manera especial. De esos paisajes hay uno que difícilmente dejará indiferente a nadie: los saltos de agua. Los autores de este libro han elegido veinticinco cascadas de Euskal Herria desconocidas para el gran público. Distribuidos por todos los territorios, son saltos de gran belleza que, además, nos proporcionan bonitas excursiones para llegar a su emplazamiento.

AUTORES: Paulo Etxeberria, Begoña Fernández Díaz y Alberto Muro
EDITORIAL: Sua edizioak PÁGINAS: 152 AÑO: 2022 PRECIO: 19,45 €

3 SUEÑO Y VERDAD. PIONERAS EN LA AVENTURA

¿Es posible vivir soñando? El autor ofrece una serie de perfiles de mujeres que demuestran que se puede hacer real lo que se creía imposible. Se trata de mujeres que imaginaron, desobedecieron, arriesgaron e hicieron de los sueños la verdad de sus días y sus noches. Han recorrido el planeta en moto, en barco, caminando, corriendo, en avión o trepando por nieve, hielo o roca. Pertenecen a la estirpe de quienes nos enseñaron a soñar y a vivir, a la gente que porta la antorcha con la que nos iluminamos en la cueva de la realidad.
Este libro es un homenaje, pero también una celebración del afán de vivir que nos inunda en los sueños y nos enseña la ruta hacia nuestra verdad.

AUTOR: Ricardo Martínez EDITORIAL: Ediciones Desnivel PÁGINAS: 128 AÑO: 2022 PRECIO: 16,15 €

4 LAS MEJORES RUTAS POR EUROPA PARA HACER TREKKING

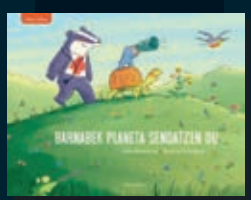
Europa es ideal para el senderista, con su diversidad de terrenos, de climas y de paisajes, por no hablar de las fascinantes culturas y gentes que se puede encontrar por el camino. Con este libro, además de rutas tan icónicas como la Dingle Way irlandesa o el Sentiero degli Dei por la costa amalfitana, el viajero descubrirá 200 propuestas tan fascinantes como las marismas letonas, los pasos de los antiguos griegos hasta Delfos o la cumbre más alta de Montenegro. Se trata de experiencias para todo tipo de excursionistas, y de diversa duración, desde unas horas hasta varios días o semanas.
Cada ruta se completa con imágenes inspiradoras, mapas e información práctica.

AUTOR: Varios autores
EDITORIAL: Lonely Planet AÑO: 2021 PÁGINAS: 320 PRECIO: 27,50 €

5 BARNABEK PLANETA SENDATZEN DU

Barnabek irratian entzun du planeta gaixo dagoela. Planeta sendatzeko erabaki irmoa du, baina bere lagun Kasildaren eta Klararen laguntza behar du horretarako. Hala, haiekin batera sendagileen talde bikaina osatuko du mundua bere gaixotasun beldurgarritik salbatu ahal izateko.
Barnabe bildumako ipuinak etxeko txikienei baloreak erakusteko aproposak dira; adibidez, maitasuna, adiskidetasuna, kontzientzia ekologikoa eta elkartasuna bezalako balioak sustatzen ditu. 0-5 urteko haurrentzat.

EGILEAK: Gilles Bizouerne, Béatrice Rodriguez
ARGITALETXEA: Ibaizabal PÁGINAS: 32 AÑO: 2021 PRECIO: 10,50 €



6 SOLOS

¿Cómo es quedarse atrapado y solo en medio de una montaña inhóspita? ¿Qué pensamientos cruzan tu mente cuando vives una experiencia al límite entre la vida y la muerte? ¿Cómo aceptar el fin de tu vida sin una mano que agarrar, sin unos ojos donde sostenerse, sin más compañía que el blanco de la nieve y el negro de la noche?
Esta novela relata las experiencias extremas de dos escaladores atrapados en una ladera imposible a muchos metros de altura, tras sufrir un accidente mientras abren una nueva ruta en estilo alpino. Sus caminos en soledad, su lucha por la supervivencia, sus miedos y su relación con la dicotomía entre la aceptación de la inevitable muerte, presente en todo momento, o la esperanza por la salvación. Un relato intenso y desgarrador que te pone en el pellejo de los protagonistas, conectando con la lucha más primitiva y animal por la supervivencia y con esos pedazos de vida intactos y valiosos que todos poseemos, hasta en la peor de las situaciones.

AUTOR: Rosa Agudo EDITORIAL: Ediciones Desnivel
PÁGINAS: 128 AÑO: 2021 PRECIO: 17 €

1 EVEREST

En los últimos años nos hemos habituado a imágenes que muestran las aglomeraciones en el Everest. Campamentos masificados, colas de alpinistas esperando turno en algunos pasos y acumulaciones de basura son imágenes frecuentes. Para conocer los polvos de los que vienen estos lodos es necesario ver esta película. Basada en hechos reales ocurridos en 1996, relata los primeros pasos de la industria alpina del Everest.

Atrás quedan los tiempos de la escalada para mayor gloria de los países y de las naciones. Atrás queda la selección natural de las grandes expediciones, donde muchos participaban y pocos eran los elegidos para hacer cumbre. Si tienes dinero, yo te subo. Esa comienza a ser la clave para alcanzar la cumbre más alta de la Tierra.

Rodada con unos efectos especiales magníficos y con la intención de ser proyectada en tres dimensiones, esta película muestra el Everest en toda su grandeza. Si padeces de vértigo, asegúrate en la reunión antes de verla.

DIRECTOR: Baltasar Kormákur AÑO: 2015 PAÍS: EE. UU.

2 THE ALPINIST

Según un relato de Eduardo Galeano, la Tierra vista desde el espacio es un mar de fueguitos. No hay dos iguales. El de Marc-André Leclerc ardió intensa y discretamente. Fue un milenial atípico. Se mantuvo al margen de las redes sociales. Evitó la popularidad y la esclavitud del patrocinio ávido de notoriedad y beneficios.

Heike Freire probablemente no conoció a Leclerc. De haberlo hecho, le hubiese reconocido como ejemplo vivo de su pedagogía verde. La suya era una forma de ver la montaña personal y única.

En el documental que nos ocupa se puede ver a alguien que busca más allá de lo evidente intentando encontrar su propio camino. Las líneas que traza sobre el hielo y la roca producen un vértigo familiar. El mismo vértigo que provocan los trazos de Van Gogh en sus paisajes. Con su joven cuerpo y su espíritu luminoso creó obras de arte que no te dejarán indiferente si ves este documental.

Rodado con el concepto, la técnica y los recursos audiovisuales del siglo XXI algunas escenas son sencillamente inolvidables. Deja de leer esta reseña y busca el documental. No te arrepentirás.

DIRECTOR: Peter Mortimer AÑO: 2021 PAÍS: EE. UU.

3 ÖTZI, EL HOMBRE DEL HIELO

Rodeado de montañas y cubierto de hielo, aguardó pacientemente durante 5300 años para contar su historia. Lo encontró un grupo de montañeros en la vertiente italiana de los Alpes de Ötztal a 3200 metros de altura. Y entonces comenzó su relato. Científicos y estudiosos se arremolinaron en torno a él para escucharle prestando atención a todos los detalles. Habían pasado 5300 años, pero casi todo lo que contaba era nuevo para los que le observaban. Sus tatuajes, sus armas, sus ropajes, incluso los adornos y el calzado no habían sido vistos en muchos siglos. Así que no dejó a nadie indiferente. Según parece, entre los presentes estaba otro contador de historias, Félix Randau. Félix le escuchó atentamente y le hizo una sola pregunta, pero no obtuvo respuesta. Así que este director de cine recogió todos los detalles del relato y le añadió la magia de su tribu, el cine.

En el relato de Félix podemos ver cuál era la relación de las gentes del neolítico con las montañas. En un tiempo en el que la clave era la supervivencia de la especie, las montañas no eran lugares apetecibles. Entonces, ¿qué hacía Ötzi en aquel lugar? ¿Por qué estaba lejos del calor, de la comida y de su tribu? Félix Randau explora la naturaleza humana para intentar comprender qué es lo que llevó a Ötzi hasta ese lugar.

Rodada en unos paisajes de belleza salvaje, muestra la motivación que nos lleva a la montaña, aunque como hizo Ötzi deja preguntas sin respuesta para que añadamos nuestro propio relato.

DIRECTOR: Félix Randau AÑO: 2017 PAÍS: Alemania

PEC
PEC
PEC
PEC
PEC
PEC
CLONC
¡KAGÜEN!!!
TENAYA
PLINK
PLONK
CLONC
CLONC
CLONC
CLONC
CLONC
ESTE LO CLAVARÉ CON UN POCO MÁS DE ENERGÍA.
¡MIERDA!
CLINC
CLONC
¡A CALDO!!! ¡A VER SI ESTE SE CAE!
FIUUUUUUUUU
AHHHHHHHHHH
¡UUUF, POR FIN!
¡REUNIÓN!!!
¿HAS PODIDO RECOGER ALGUNO DE LOS CLAVOS QUE SE ME HAN CAÍDO?
¿ALGUNO? ¡CREO QUE LOS TENGO TODOS!!!
XAVI

bbk mendi film
bilbao · bizkaia

9 - 18 december **2022**

15. NAZIOARTEKO MENDIKO ZINEMALDIA
15.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MONTAÑA
15th INTERNATIONAL MOUNTAIN FILM FESTIVAL

"Ski is Life" © Sandi Bertoncelj. CVCEPHOTO 2022

Bizkaia Bilbao bbk

RAKAPOSHI, ORIGEN Y DESTINO

El Rakaposhi es una montaña de 7788 m de altura situada en la cordillera del Karakórum en Pakistán. Está localizada en el valle de Nagar, aproximadamente a unos 100 km al norte de la ciudad de Gilgit. Rakaposhi significa “pared brillante” en el idioma local y es también conocido como “Dumani” (“Madre de la niebla”). Está clasificada como la vigésimo séptima montaña más alta de la Tierra y la duodécima de Pakistán. Es más conocida por su belleza que por su altitud. El Rakaposhi fue conquistado en 1958 por Mike Banks y Tom Patey, miembros de una expedición británico-pakistaní, por el espolón suroeste. Han sido numerosas las expediciones a esta montaña. La última más destacable es la azaña conseguida por los japoneses Kazuya Hiraide (friend de Ternua) y su compañero de cordada Kenro Nakajima, que les valió el Piolet de Oro 2020, por la ascensión por su cara sur, hasta ahora virgen porque los escaladores no podían encontrar una ruta factible ya que este lado de la montaña era menos visible. Para estos aventureros japoneses y para esa expedición en concreto, Ternua diseñó la chaqueta Rakaposhi, donde aplicó todas las tecnicidades que necesitaban los alpinistas para su reto.

LA CHAQUETA DE ALPINISMO MÁS TRANSPIRABLE DEL MERCADO

Esta prenda, la Rakaposhi JKT, fue co-diseñada mano a mano por la marca, Hiraide y Nakajima. Los escaladores fueron trasladando a la marca todas las necesidades técnicas que debía incorporar la chaqueta en cuanto a tejido y detalles. Lo que tenían claro es que debía de ser muy transpirable por la actividad que iban a desarrollar. Para ello, Ternua eligió la innovadora membrana Shoeller® Aerobrane (10k/90k), resistente y multielástica, además de reciclada, capaz de proporcionar la máxima protección contra el clima, ofreciendo el equilibrio perfecto de repelencia al viento, al agua y transpirabilidad. Incorporaron, asimismo, un tratamiento de repelencia al agua PFC free, es decir, libre de tóxicos para el medio ambiente. Se podría decir que se trata de la chaqueta de alpinismo más transpirable del mercado, una obra de arte que conjuga tecnicidad, diseño y sostenibilidad.

Este trabajo de diseño le valió para lograr un ISPO Gold Winner Award 2021 en la categoría de Outdoor. Un hito conseguido gracias al know how de la marca en el ámbito del craftmanship y de la experiencia del equipo de I+D de la marca, que le aporta la capacidad de poder diseñar cualquier prenda casi de forma artesanal desde su sede en Arrasate, adaptando cambios y personalizando detalles in situ, en su minifábrica. Y es que Ternua lleva vistiendo a alpinistas de primer nivel desde sus orígenes en 1994, acompañándoles en sus aventuras y expediciones, protegiéndoles de las inclemencias del tiempo, aplicando los materiales y tecnologías más punteras y sostenibles del mercado.

VIAJE AL CAMPAMENTO BASE

En el marco del lanzamiento de esta prenda en punto de venta, Ternua activó un concurso dirigido a consumidor a nivel mundial, en todas las tiendas donde estaba a la venta la chaqueta Rakaposhi. Así, por la compra de una chaqueta los clientes podían optar a un trekking de 8 días que incluía el vuelo a Islamabad (capital de Pakistán) para dos personas y un tour guiado al campo base del Rakaposhi en el Karakorum para el este verano. El concurso finalizó en marzo y ya está identificada la persona ganadora que podrá vivir de primera mano esta experiencia, gracias a la acción de Ternua, acercándose al lugar de donde partieron Kazuya Hiraide y Kenro Nakajima en 2019 antes de conseguir su gran azaña.

les Piolets d'or

KAZUYA HIRAIDE, 3 VECES PIOLET DE ORO

Este friend de Ternua es uno de los nombres del alpinismo actual y se dice que uno de los alpinistas que mejor interpreta el estilo alpino a nivel mundial. Su objetivo es lograr retos de gran belleza, que le llenan el espíritu. Humilde y aventurero, la montaña le ha dado lo mejor y lo peor. Hasta hace unos años le acompañaba en sus expediciones su pareja, Kei Taniguchi, que murió accidentalmente cerca de la cima del Monte Kurodake (1.984 m), en la isla japonesa de Hokkaido. Con ella Hiraide consiguió su primer Piolet de Oro en 2009 y Taniguchi se coronó como la primera mujer en lograr este preciado reconocimiento. En agosto de 2017 conseguiría su segundo Piolet de Oro, por su apertura en la pared noreste de “Shukriya” (2.700 m), en la cara noroeste del Shispare. Y en el 2020 llegaría su tercer Piolet de Oro por su ascensión del Rakaposhi por la cara sur, hasta ahora virgen El siguiente objetivo de Hiraide es intentar, junto a su compañero Kenro Nakajima, van a intentar abrir una nueva ruta por la cara oeste del K2 el próximo año. De hecho, el alpinista afirma: “Fuimos a Rakaposhi para entrenarnos para el K2”. Un objetivo que se ha ido retrasando por las consecuencias del COVID 19, pero que ya pronto podrán hacer.

Alcanza tus objetivos con seguridad

Protegemos tu vida personal y profesional

SEGUROS DE:

SALUD - VIDA - HOGAR - AUTOS - OFICINAS...

ADARTIA
GRUPO ALKORA

TE INFORMAMOS SIN COMPROMISO

adartia@adartia.es

946 613 497

www.adartia.es

Adartia Global Correduría de Seguros S.A.U. (Grupo Alkora). C.I.F.: A-95374971. Inscripción Registro Dirección General de Seguros Nº J-2428.
Seguro de Responsabilidad Civil Profesional y Capacidad Financiera Conforme a la Legislación en vigor.

SCARPA

MESCALITO TRK GTX

THE TERRAIN TAMER.

La última incorporación a la famosa familia MESCALITO, diseñadas para largas caminatas y condiciones extremas. Las características propias del calzado de aproximación se combinan con la estabilidad, el soporte y la comodidad de una bota de trekking. Fabricadas para llevarte a la cima.

PERWANGER LEATHER · GORE-TEX · vibram XS TREK EVO

@SCARPASPAIN

CLIMBSKIN

SPAIN

#WhyClimbskin

climbskin.com

By: Alan Rubio

EUSKAL HERRIKO
MENDIEN KATALOGOA
CATÁLOGO DE CIMAS DE EUSKAL HERRIA 2018

EDIZIO EGUNERATU BERRIA · NUEVA EDICIÓN ACTUALIZADA

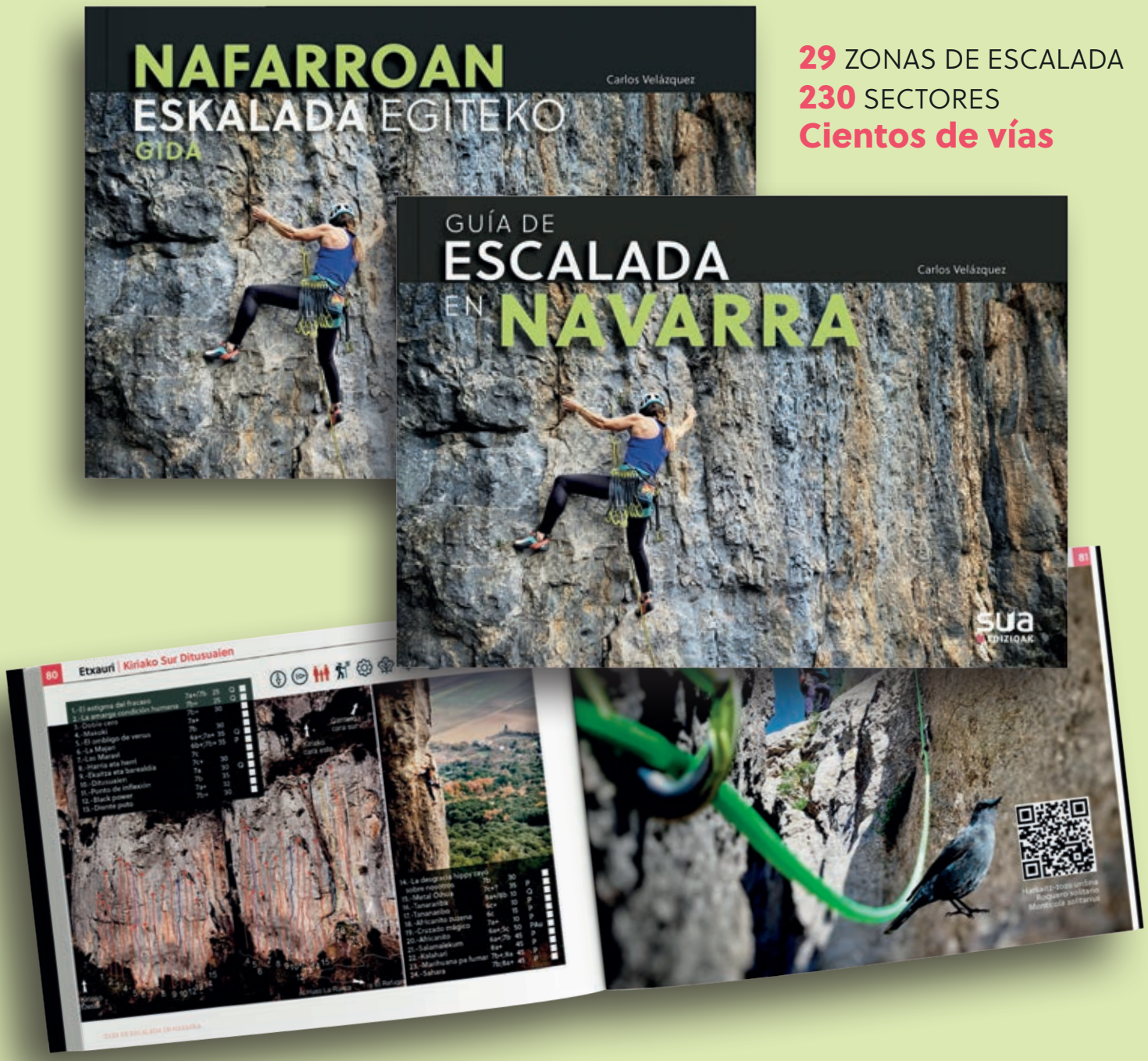
Ingresa el importe en la c/c **ES24 3035-0072-00-0720030006** de Laboral Kutxa y envía a **contacto@pyrenaica.com**: Nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico.

Laboral Kutxako **ES24 3035-0072-00-0720030006** k/k dirua sartu eta **contacto@pyrenaica.com** helbidera bidali: Izen deiturak, helbidea, telefonoa eta posta elektronikoa.

ZURE **ERREFERENTZIA GIDA**

EGUNERATUA

ETA BERRITUA



29 ZONAS DE ESCALADA
230 SECTORES
Cientos de vías

www sua.eus